



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева»

ул. Московское шоссе, д. 34, г. Самара, 443086
Тел.: +7 (846) 335-18-26, факс: +7 (846) 335-18-36
Сайт: www.ssau.ru, e-mail: ssau@ssau.ru
ОКПО 02068410, ОГРН 1026301168310,
ИНН 6316000632, КПП 631601001

25.08.2017 № 104-4611

На № _____ от _____

Председателю совета по защите диссертации
на соискание ученой степени кандидата наук
на соискание ученой степени доктора наук
Д 212.101.04
на базе федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
доктору филологических наук
Лучинскому Ю. В.

Ставропольская ул., д. 149, г. Краснодар, 350040

О согласии выступить
в качестве ведущей организации

Уважаемый Юрий Викторович!

Настоящим письмом федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» выражает свое согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертации Меретуковой Мариеты Муратовны на тему: «Жанровые инварианты и поэтика «рождественской прозы» на материале английской и русской литератур», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы. Текстология. Отзыв на диссертацию будет подготовлен на кафедре русской и зарубежной литературы и связей с общественностью.

Сведения о ведущей организации прилагаются.

С уважением,

И. о. ректора



А. В. Гаврилов

Сведения о ведущей организации

по диссертации Меретуковой Мариеты Муратовны
на тему: «Жанровые инварианты и поэтика “рождественской прозы”»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы. Текстология

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева».
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	Самарский университет
Почтовый индекс, адрес организации	443086, Приволжский федеральный округ, Самарская область, г. Самара, Московское шоссе, д. 34
Телефон	Тел. 846 335 18 26
Адрес электронной почты	ssau@ssau.ru
Веб-сайт	http://www.ssau.ru

Список основных публикаций по теме диссертации соискателя
в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Голубков С.А. Человек на сломе исторического бытия и бытовой повседневности // Чистая образность: К 60-летию И.А. Каргашина. Сборник научных трудов. Калуга: Издательство АКФ «Политоп», 2017. С. 76–82.
2. Голубков С.А. Способы реализации мотива мнимости в русской прозе 1920-х годов // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2016. № 2. С. 141–146.
3. Голубков С.А. Литература как художественная историософия // Наука и культура России: Материалы 10-й международной научной конференции «Наука и культура России». 2014. С. 68–69.
4. Голубков С.А. Чтение литературного текста как постижение языков культуры // Самара университетская. Межвузовский журнал. 2013. № 2. С. 18–21
5. Заломкина Г.В. Рецензия на: AvtobiografiЯ. Journal on Life Writing and the Representation of the Self in Russian Culture. Padova: Padova University Press, 2012 // Новое литературное обозрение. 2013. № 121. С. 396–399.
6. Заломкина Г.В. Подходы к пониманию готического мифа// Библиотечное дело. 2013. № 18 (204). С. 2–6.
7. Заломкина Г.В. Рецензия на: Головачева И.В. Фантастика и фантастическое: Поэтика и прагматика англо-американской

- фантастической литературы. СПб.: Петрополис, 2014. — 412 с. — 1000 экз. // Новое литературное обозрение. 2014. № 129. С. 405–407.
8. Заломкина Г.В. Распознавание осенней вегетации речи // Новое литературное обозрение. 2015, №131. 270–279.
 9. Рымарь Н.Т. Идея жеста в художественных практиках западного искусства первой трети XX века // Миргород. 2016. №1(7). С. 89–99.
 10. Рымарь Н.Т. Аутентичность художественного высказывания как проблема эстетического события // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Философия. Филология». 2013. № 1(13). С.128–150.
 11. Рымарь Н.Т. Соблазнительное единство противоположностей: сюжет «заблудшего идеалиста» в немецкой литературе // Русская германистика. Ежегодник Российского союза германистов. М.: Языки славянских культур, 2013. С. 57–65.

И. о. ректора



А. В. Гаврилов