



## **Сведения об официальном оппоненте**

**по диссертации Кучерявых Юлии Николаевны**

**на тему: «Языковая игра в художественных текстах А. Т. Аверченко: прагматические характеристики и структурно-семантические формы реализации»**

**по специальности 10.02.19 – теория языка**

**на соискание ученой степени кандидата филологических наук**

**Клеменова Елена Николаевна**

доктор филологических наук, специальность 10.02.01 – русский язык, профессор,  
профессор кафедры журналистики

**Основное место работы:** ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», г. Ростов-на-Дону, ул. Тургеневская, д. 49.  
Телефон: 8 (863) 240-39-51; 89185506493;

e-mail: [klemenova@yandex.ru](mailto:klemenova@yandex.ru); <https://rsue.ru/> кафедра журналистики

### **Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет**

1. Клеменова Е.Н. Квантор. Смысл. Текст. Интерпретация. М.: Флинта, 2017.
2. Клеменова Е.Н., Кудряшов И.А. КОНЦЕПЦИЯ ХРОНОТОПА М.М. БАХТИНА В АСПЕКТЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЯЗЫКА И МЫШЛЕНИЯ // Когнитивные исследования языка. 2016. № 25. С. 817-823.
3. Клеменова Е.Н., Кудряшов И.А. ТЕКСТ РЕПОРТАЖА В АСПЕКТЕ КРИТИЧЕСКОГО ДИСКУРС-АНАЛИЗА // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2015. Т. 14. № 6. С. 140-145.
4. Клеменова Е.Н. О ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ ВЗГЛЯДЕ Г.Д. ГАЧЕВА НА ЯЗЫК // Русский язык и литература в профессиональной коммуникации и мультикультурном пространстве. Материалы Международной научно-практической конференции. 2018. С. 148 – 152.
5. Клеменова Е.Н., Кудряшов И.А. ЗАГОЛОВКИ-СУЖДЕНИЯ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ МАССМЕДИЙНЫХ ТЕКСТАХ: ЭПИСТЕМИЧЕСКАЯ МОДАЛЬНОСТЬ, ДЕОНТИЧЕСКАЯ МОДАЛЬНОСТЬ, ЭВИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2018. Т. 17. № 6. С. 97-107.
6. Клеменова Е.Н., Кудряшов И.А. ПЕРСУАЗИВНАЯ ФУНКЦИЯ МАССМЕДИЙНЫХ ТЕКСТОВ: ЭВИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ И ЭПИСТЕМИЧЕСКАЯ МОДАЛЬНОСТЬ // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2016. Т. 15. № 6. С. 93-99.
7. Ковальчук Н.В., Клеменова Е.Н. РИТОРИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ КАК СРЕДСТВО СВЯЗЫВАНИЯ СЕГМЕНТОВ ТЕКСТА НЕФОРМАЛЬНОГО ИНТЕРВЬЮ // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. 2016. № 3 (182). С. 48-52.
8. Деева И.В., Кихтан В.В., Клеменова Е.Н. ОСОБЕННОСТИ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ КОНТЕНТА ИНТЕРНЕТ-ИЗДАНИЯМИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. 2018. Т. 2. № 2. С. 212-220.
9. Клеменова Е.Н. Кудряшов И.А. КАТЕГОРИЯ ВЫДЕЛЕНИЯ. ВЫБОР-ВЫДЕЛЕНИЕ В ФИЛОСОФСКОМ И ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОМ АСПЕКТАХ //

Актуальные проблемы современной гуманитарной науки: отечественные традиции и международная практика. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Симферополь, 2017. С. 52 - 61.

10. Клеменова Е.Н., Кудряшов И.А. ПАРАДОКСАЛЬНОСТЬ АВТОРСКОГО МЫШЛЕНИЯ В АСПЕКТЕ КОГНИТИВНОЙ ПОЭТИКИ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОЗЫ Б. ПОПЛАВСКОГО) // Гуманитарные и социальные науки. 2014. № 2.



Официальный оппонент \_\_\_\_\_

Е.Н. Клеменова

