

Председателю диссертационного  
совета Д 212.101.19  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»

доктору филологических наук,  
профессору  
Исаевой Лидии Алексеевне

Уважаемая Лидия Алексеевна!

Я, Кузнецова Анна Владимировна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры отечественной литературы ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Горбатовского Александра Сергеевича «Лексико-семантические средства моделирования культурного пространства в художественном тексте (на материале романа Д. Кельмана «Тулл»)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка, защита которой состоится в диссертационном совете Д 212.101.19 при ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Д.филол.н., профессор

А.В. Кузнецова

Совета  
ного университета  
Мирошниченко О.С.

31.03.2022



Сведения об официальном оппоненте  
 д.филол.н., профессоре Кузнецовой Анне Владимировне  
 по диссертации Горбатовского Александра Сергеевича на тему:  
 «Лексико-семантические средства моделирования культурного пространства  
 в художественном тексте (на материале романа Д. Кельмана «Тулл»)»  
 по специальности 10.02.19 – теория языка

Полное наименование организации в соответствии с уставом	ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГАОУ ВО «ЮФУ»
Полное наименование кафедры	Кафедра отечественной литературы
Почтовый индекс, адрес организации	344006 г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 105/42
Веб-сайт	<a href="http://www.sfedu.ru">http://www.sfedu.ru</a>
Телефон	(863)2184000*11597
Адрес электронной почты	<a href="mailto:koli@sfe.ru">koli@sfe.ru</a>
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	<p>1. Кузнецова, А. В. Жанр: категориальный статус в диалектике признаков / А. В. Кузнецова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 11 (89). – Ч. 2. – С. 244-247.</p> <p>2. Кузнецова, А. В. Языковая игра и ирония в художественном тексте: лингвокультурологический аспект / А. В. Кузнецова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. – Т. 7. – № 4(25). – С. 67-69.</p> <p>3. Кузнецова, А. В. Семиозис жанра в категориальном пространстве нарратива / А. В. Кузнецова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2019. – № 2. – С. 159-165.</p> <p>4. Кузнецова, А. В. Авторская модальность художественного текста в парадигме нарратологии / А. В. Кузнецова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2019. – № 4. – С. 158-165.</p> <p>5. Кузнецова, А. В. Рецептивно-интерпретативное пространство художественного текста: проблемная парадигма / А. В. Кузнецова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – Т. 12. – Вып. 12. – С. 181-121.</p> <p>6. Кузнецова, А. В. Метатекст в художественном тексте: прагматика и функции / А. В. Кузнецова //</p>

	<p>Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 13. – Вып. 9. – С. 265-269.</p> <p>7. Кузнецова, А. В. Прагматика жанра в границах нарративных стратегий / А. В. Кузнецова // Вестник ПГУ. – 2020. – № 3. – С. 57-61.</p> <p>8. Кузнецова, А. В. Субъективная модальность художественного текста: онтологический статус в авторской концепции мира / А. В. Кузнецова // Вестник БФУ им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. – 2020. – № 4. – С. 5-14.</p> <p>9. Кузнецова, А. В. Прагматика маркеров лингвокультуры в семантическом пространстве билингвального художественного текста / А. В. Кузнецова // Язык. Дискурс. Ментальность: коллективная монография/отв. ред. У.М. Панеш, М.П. Ахиджакова, А.В. Олянич. 2-е изд., доп. – М.: Флинта, 2020. – 440 с. – С. 65-80.</p> <p>10. Кузнецова, А. В. Семиозис метатекста в художественной коммуникации / А. В. Кузнецова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10. – № 2 (35). – С. 278-281.</p> <p>11. Кузнецова, А. В. Прагматика культурных кодов в художественном тексте / А. В. Кузнецова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2021. – № 3. – С. 233-242.</p> <p>12. Кузнецова, А. В. Импликационал авторской иронии в легенде А. И. Куприна «Четверо нищих» / А. В. Кузнецова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 14. № 12. – С. 3943-3947.</p>
--	---

Доктор филологических наук  
(10.02.01 – русский язык,  
10.01.01 – русская литература),  
профессор, профессор кафедры  
отечественной литературы  
ФГАОУ ВО «ЮФУ»

*А.В.*

Кузнецова Анна Владимировна



*Кузнецова А.В.*

д. филол. н. с.  
профессор  
ФГАОУ ВО «ЮФУ»  
Идиришниченко О. С.

31.03.2022