

Председателю диссертационного
совета Д 212.101.19 на базе
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»
доктору филологических наук,
профессору
Исаевой Лидии Алексеевне

Уважаемая Лидия Алексеевна!

Я, Левченко Марина Николаевна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой германской филологии ГОУ ВО Московской области Московского государственного областного университета, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Горбатовского Александра Сергеевича «Лексико-семантические средства моделирования культурного пространства в художественном тексте (на материале романа Д. Кельмана «Tyll»)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка, защита которой состоится в диссертационном совете Д 212.101.19 при ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Даю согласие на обработку и передачу моих персональных данных.

Доктор филол. н., профессор,
зав. кафедрой германской филологии
ГОУ ВО Московской области
Московского государственного
областного университета



М.Н. Левченко

Подпись
удостоверяю



Сведения об официальном оппоненте
 д. филол. н., профессоре **Левченко Марине Николаевне**
 по диссертации Горбатовского Александра Сергеевича на тему:
 «Лексико-семантические средства моделирования культурного пространства
 в художественном тексте (на материале романа Д. Кельмана «Тулл»)»
 по специальности 10.02.19 – теория языка

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Московский государственный областной университет
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	МГОУ
Полное наименование кафедры	Кафедра германской филологии
Почтовый индекс, адрес организации	141014, Московская обл., г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д. 24
Веб-сайт	https://mgou.ru
Телефон	89035643305
Адрес электронной почты	prof_levchenko@mail.ru
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет	<p>1. Левченко М.Н. Роман Г. Бёлля «Глазами клоуна» и его языковое пространство / М.Н. Левченко // Вестник МГОУ. Серия: Лингвистика. – 2019. – №2. – С. 15-23.</p> <p>2. Левченко М.Н. Немецкий детектив: границы текста в литературном жанре (на материале произведений Ф. Дюрренматта) / М.Н. Левченко, М.Ю. Захарова // Ученые записки национального общества прикладной лингвистики. – 2019. – № 2(26). – С. 17-27.</p> <p>3. Левченко М.Н. Немецкие реалии и их функциональный потенциал в текстах разных стилей / М.Н. Левченко, Н.В. Маркарян // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – №8. – С. 184-191.</p> <p>4. Левченко М.Н. Вербальное выражение категории множественности в немецких</p>

	<p>и русских сказках / М.Н. Левченко // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Лингвистика. – 2020. – № 1. – С. 95-103.</p> <p>5. Левченко М.Н. Этнолингвистические элементы как конститuentы текстовых категорий (на материале русского и немецкого языков) / М.Н. Левченко, М.Ю. Захарова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2021. – Т. 14. – № 7. – С. 2201-2209.</p> <p>6. Левченко М.Н. Модальность философского текста / Левченко М.Н. // Вестник Московского государственного областного университета (электронный журнал). 2022. № 1.</p>
--	--

30. 03.2022

Доктор филол. н., профессор,
 зав. кафедрой германской филологии
 ГОУ ВО Московской области
 Московского государственного
 областного университета



М.Н. Левченко

Подпись
 достоверно

