

Председателю диссертационного
совета 212.101.04
по филологическим наукам
при ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»
Лучинскому Ю.В.

Я, Останкович Анатолий Вячеславович, даю согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Меретуковой Мариеты Муратовны «Жанровые инварианты и поэтика «рождественской прозы» (на материале английской и русской литератур)» по специальности 10.01.08– Теория литературы. Текстология, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

О себе сообщаю:

ФИО – Останкович Анатолий Вячеславович.

Шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация:

10.01.01– Русская литература;

10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Уч. степень, уч. звание - доктор филологических наук, профессор.

Место работы, подразделение и должность:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет» (ФГАОУ ВО СКФУ, г. Ставрополь), кафедра отечественной и мировой литературы, профессор.

Индекс, почтовый адрес места работы:

355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина 1, корпус 1 info@ncfu.ru

Рабочий телефон, e-mail :

(8652)95-68-08, ost_av@mail.ru

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Останкович А.В. Сонет и его строфические дериваты в поэзии М.Ю. Лермонтова // Лермонтовские студии 2: сборник научных работ - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2012. - 33-43.
2. Останкович А.В. Сонеты русских поэтов в цивилизационных оппозициях: юг - север, запад-восток. // Проблематика бытования русского языка и русской культуры на юге России: история, современность и перспективы: материалы Всероссийского научно-практического семинара (г. Ставрополь, 6-7 декабря 2011 года) - Ставрополь: Сервисшкола, 2012. - 263-273 с.
3. Останкович А.В., Крупина В.Н., Федотов О.И., Шпак Е.В. «Нетвердость» твердых форм стиха как основа реализации их синергетического потенциала. Монография. Ставрополь: Альфа Принт, 2012. – 372 с.
4. Останкович А.В. Повтор в гармонической структуре триолета // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. №3(21). С. 122-126.
5. Останкович А.В. Композиционно-образный потенциал логико-синтаксической структуры классического триолета // Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета. 2013. № 1. С. 193-197.
6. Останкович А.В., Шпак Е.В. Синергетический потенциал твердых форм стиха (рондо, рондель, триолет) // Вестник Северо-Кавказского федерального университета. 2013. №4 (37). С. 154-158.
7. Останкович А.В., Сугай Л.А., Федотов О.И., Шпак Е.В. Традиционные строфические формы и их жанрово-строфические единства в русской поэзии: Монография. Ставрополь: Альфа Принт, 2013. – 282 с.
8. Останкович А.В. Синергетический потенциал твердых форм стиха // EuropeanSocialScienceJournal (Европейский журнал социальных наук). 2014. № 8. Том 2. С.180-185.
9. Останкович А.В., Пономаренко Е.Н. Образно-символические основы российской цивилизационной идентичности в сонетах Г. Голохвастова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. Тамбов: Грамота. № 10-2 (52). С. 129-132.
10. Останкович А.В., Пономаренко Е.Н. Из Америки в «тишину монастыря» (о православной традиции в лирике Е.А. Христиани) // Гуманитарные и юридические исследования. Ставрополь. Изд-во: Северо-Кавказский федеральный университет. 2015. № 4. С. 172- 176.
11. Останкович А.В., Фокина А.Д. Цивилизационные концепты «Русь», «Государство» и «Правитель» в художественном выражении общероссийской идентичности: сонеты на исторические сюжеты Г.В. Голохвастова. // Гуманитарные и юридические исследования.

Ставрополь. Изд-во: Северо-Кавказский федеральный университет.
2015. № 2. С. 87-93.

12.Останкович А.В. Гармоническая система рассказа Ф. М. Достоевского
«Скверный анекдот» // Общественные науки. Изд-во: АНО
«Международный исследовательский институт». 2015. № 6-1. С. 135-
145.

13.Останкович А.В., Бублик Е.В. Диалектика тождества и различий в
истории русского триолета // Гуманитарные и юридические
исследования. Изд-во: Северо-Кавказский федеральный университет.
2017. – №1. С. 209-213.

Доктор филологических наук, профессор кафедры
отечественной и мировой литературы

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

А.В. Останкович

Ученый секретарь

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

Т.Е. Покотилова

Проректор по научной работе и стратегическому развитию

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»



А.А. Лиховид