

Председателю диссертационного совета
Д 212.101.19 при ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный университет»
доктору филологических наук, профессору
Л. А. Исаевой

Я, Бредихин Сергей Николаевич, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры теории и практики перевода ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь, не возражаю быть официальным оппонентом по диссертационной работе Шатских Марины Викторовны на тему «Инокультурная интерпретация национально-специфических реалий и авторских метафор (на материале Б. Пастернака “Доктор Живаго” и его переводов на английский язык)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Выражаю свое согласие на обработку моих персональных данных, необходимых для работы диссертационного совета.

Доктор филологических наук, доцент

«29» ноября 2021 г.



С. Н. Бредихин



ПОДПИСЬ УДОСТОВЕРЯЮ:
начальник отдела по
работе с сотрудниками УКА
АДМИНИСТРИРОВАНИЯ
ГОРБАЧЕВА Л. С.

Сведения об официальном оппоненте

**по диссертации Шатских Марины Викторовны
на тему: Инокультурная интерпретация национально-специфических реалий
и авторских метафор (на материале Б. Пастернака “Доктор Живаго” и его
переводов на английский язык)**

по специальности 10.02.19 – теория языка

на соискание ученой степени кандидата филологических наук

Бредихин Сергей Николаевич

доктор филологических наук, специальность 10.02.19 – теория языка,

доцент, профессор кафедры теории и практики перевода

Основное место работы: ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», 355017, г. Ставрополь, ул. Пушкина, д.1. Телефон: +7 (8652) 33-02-27, доб. 42-80, bredichinsergey@yandex.ru, <http://ncfu.ru/>


Кафедра теории и практики перевода

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации за последние 5 лет

1. Бредихин, С.Н. Лингвокогнитивные механизмы трансформирования общественной концептуально-валерной системы посредством политической метафоры / С.Н. Бредихин, В.О. Парешнева // Научная мысль Кавказа. – 2021. – № 4. – С. 124–131 (ВАК).
2. Bredikhin, S. N. Principles of axiological space verbalization within precedential world / S. N. Bredikhin, T. G. Borisova, A. N. Pechenyuk // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS. – 2021. – Vol. 117. – P. 297–302 (WoS).
3. Бредихин, С.Н. Трансляция виртуальных художественных миров в аспекте формирования рецептивной компетенции / С.Н. Бредихин, Т.Р. Котиева // Гуманитарные и юридические исследования. – 2021. – № 2. – С. 127–137 (ВАК).
4. Bredikhin, S.N. Mythologization and remythologization of marginal sense overtones (as exemplified in prison literature) / S.N. Bredikhin, S.A. Kuzmenko, A.A. Gorzhaia, I.N. Makhova // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS. – 2021. – Vol. 107. – P. 237–244 (WoS).
5. Бредихин, С.Н. Динамика восприятия гендерных ролей: сравнительно-сопоставительный анализ между США и Россией / С.Н. Бредихин, С.В. Серебрякова, А.А. Лиховид // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2020. – № 2 (259). – С. 92–103 (ВАК).

6. Bredikhin, S.N. Poly- and inter-discursiveness in complex discourse / S.N. Bredikhin, A.V. Tsybulevskaya // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS. – 2020. – Vol. 92. – P. 1507–1514 (WoS).
7. Бредихин, С.Н. Специфика сохранения ритма и формы при переводе поэзии (на материале переводов поэзии Дж. Байрона) / С.Н. Бредихин, М.В. Бойко // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – Т. 12. – № 4. – С. 236–239 (ВАК).
8. Бредихин, С.Н. Комплексная когнитивно-перцептивная модель в анализе юмористических обертонов смысловой иерархии / С.Н. Бредихин, И.Н. Махова // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2018. – № 3 (31). – С. 94–103 (ВАК).

Официальный оппонент


С.Н. Бредихин


ПОДПИСЬ УДОСТОВЕРЯЮ:
начальник отдела по
работе с сотрудниками УКА
ГОРБАЧЕВА Л. С.