

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Млечко А. В. по диссертации *Прайс Натальи Юрьевны* на тему: «*«Публицистическая деятельность Д. П. Святополк-Мирского 1919-1932 гг.: творческая индивидуальность в контексте развития русской эмигрантской периодики»»*»

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание	Полное название организации, являющейся основным местом работы, должность	Перечень основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)
Млечко Александр Владимирович	Доктор филологических наук, профессор	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Волгоградский государственный университет», Адрес: 400062, г. Волгоград, пр-т Университетский, 100, тел.: (8442) 460-279 E-mail: office@main.vsu.ru Сайт: www.vsu.ru</p> <p>профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций Института филологии и межкультурной коммуникации</p>	<p>1. Млечко А.В. «Приглашение на казнь» В.В. Набокова и русский текст «Современных записок»: другой, трикстер и символы «проклятых королей» (статья вторая) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2014. № 1. С. 38-51.</p> <p>2. Млечко А.В. Мифологема возвращение и ее символические корреляты в семантическом пространстве русского текста «Современных записок» // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. 2013. № 3. С. 48-54.</p> <p>3. Млечко А.В. «Приглашение на казнь» В.В. Набокова и русский текст «Современных записок»: другой, трикстер</p>

			<p>и символы «проклятых королей» (статья первая) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2013. № 12. С. 75-89.</p> <p>4. Млечко А.В. Символизация мифологемы космос в семантическом пространстве русского текста «Современных записок» // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 2: Языкознание. 2012. № 1. С. 27-30.</p> <p>5. Млечко А.В. Символизация мифологемы хаоса на пространстве русского текста «Современных записок» (на примере тетралогии М. Алданова «Мыслитель») // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2012. № 11. С. 58-70.</p> <p>6. Млечко А.В. «Несрочная весна»: рассказы Ивана Бунина и русский текст «Современных записок» // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. 2011. № 10. С. 73-82.</p>
--	--	--	--