

Председателю  
диссертационного совета 24.2.320.09  
по филологическим наукам  
при ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»  
доктору филологических наук,  
профессору Ю.В. Лучинскому

Уважаемый Юрий Викторович!

Я, Горобец Антон Федорович, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационной работе Саджад Салим Гарид Алрикаби на тему: «Специфика медийного освещения межнациональных отношений в Советском Союзе (на материале советской центральной и региональной прессы 1960-1990 гг.)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.9 Медиакоммуникации и журналистика

О себе сообщаю:

Шифр и наименование специальности по которой защищена диссертация:  
10.01.10 – Журналистика.

Уч. степень, уч. звание: кандидат филологических наук

Место работы, подразделение и должность: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» (Московский государственный институт культуры, (ФГБОУ ВО МГИК) г. Химки), кафедра журналистики, доцент.

Индекс, почтовый адрес места работы: 141406, Россия, Центральный федеральный округ, Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д.7.

Телефон, рабочий: +7 (495) 570-42-88

E-mail: gorobec.af@mail.ru

кандидат филологических наук  
доцент кафедры журналистики  
ФГБОУ ВО «Московский государственный  
институт культуры»



А.Ф. Горобец

**Список основных публикаций официального оппонента  
к. филол. н Горобца А.Ф. по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых  
научных изданиях за последние 5 лет:**

1. Горобец А.Ф. Приемы популяризации научного знания в современных медиатекстах // Журналистика в 2024 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: Фак. журн. МГУ, 2025. – С. 300-301.
2. Горобец А.Ф. Специфика продвижения медиатекстов научно-популярной тематики // Мультилингвизм как социальный контекст языка: проблемы и перспективы. – Армавир: РИО АГПУ, 2024. – С. 153-157.
3. Горобец А.Ф. Признаки цифровой информационной эпохи в современных медиатекстах // Журналистика в 2023 году: творчество, профессия, индустрия. – М.: Фак. журн. МГУ, 2024. – С. 277-278.
4. Горобец А.Ф. Лонгрид как формат универсальной журналистики // Научная мысль: перспективы развития. – Армавир: РИО АГПУ, 2023. – С. 29-33.
5. Горобец А.Ф. Особенности языковой культуры в современных текстах масс-медиа // Функциональность подготовки как императив современного образования. – Армавир: РИО АГПУ, 2022. – С. 207-209.
6. Горобец А.Ф. Специфика отбора и подачи информации в различных коммуникационных сферах // Мультилингвизм как социальный контекст языка: проблемы и перспективы. – Армавир: РИО АГПУ, 2022. – С. 156-160.
7. Горобец А.Ф. Редактирование и саморедактирование как аспекты профессиональной деятельности // ЖУРНАЛИСТИКА В 2021 ГОДУ: ТВОРЧЕСТВО, ПРОФЕССИЯ, ИНДУСТРИЯ. – М.: Фак. Журн. МГУ, 2022. – С. 274-275.

кандидат филологических наук  
доцент кафедры журналистики  
ФГБОУ ВО «Московский государственный  
институт культуры»



исх. А. Ф. Горобца  
Заведующий кафедрой журналистики  
Г. А. Яковлев  
06 2025

А.Ф. Горобец