

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Илмаз-Леденевой Талины Османовны на тему «Гендерно-ориентированные аккаунты в коммуникативном пространстве дискурса социальных сетей Facebook и Instagram»

Исследование Талины Османовны Илмаз-Леденевой посвящено изучению языковых и речевых проявлений гендерной специфики в аккаунтах социальных сетей Facebook и Instagram.

Актуальность исследования связана с тем, что предметом анализа в нем становятся лингвистические манифестации проблемы неустойчивости гендера в современном обществе, «локомотивом» которого постепенно становятся социальные сети.

Новизна работы обусловлена тем, что ставится вопрос о средствах выражения гендера в аспекте виртуальной языковой личности, в частности, делается интересный вывод о важной роли идеализированного Я-Образа в лингвистическом конструировании собственного гендера.

Теоретическая значимость работы обусловлена тем, что получены следующие значимые результаты:

- выявлена зависимость, существующая между типом гендерно-ориентированного аккаунта и доминирующими в его коммуникативном пространстве речевыми жанрами;
- описана роль хештегов в языковом маркировании гендера в целом и его тематических ипостасей – в частности;
- дополнено описание речевых и языковых средств реализации категории гендерной нейтральности в социальных сетях.

Практическая ценность перечисленных результатов связана с тем, что они послужат хорошей иллюстративной базой для вузовских курсов по коммуникативной и интернет-лингвистике.

Достоверность полученных результатов обеспечивается использованием ряда общенаучных методов (описания, наблюдения), а также лингвистических методов коммуникативного и контекстного анализа.

По прочтении текста АКД возник один уточняющий вопрос, а именно:

В Положении 3 (с.8 АКД) постулируется, что гендерная специфика аккаунтов в социальных сетях проявляется в том числе в «новых стандартах речевого поведения», среди которых отмечаются шрифт, размер текста,

