

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Линник Анастасии Александровны
«Способы репрезентации образа отца в англоязычном кинодискурсе»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук, специальности 10.02.19 – теория языка**

Работа А.А. Линник выполнена в русле актуальных антропоцентрических исследований, в частности тех, которые связаны с лингвокультурологией, теорией дискурса и гендерной лингвистикой. Диссертация посвящена проблеме лингвистической и экстралингвистической репрезентации в кинодискурсе образа отца.

Несомненным достоинством работы является сравнение специфических приемов кинематографа с традиционными языковыми художественными средствами выразительности, помогающими создать образ персонажа-отца в отдельно взятом кинопроизведении.

В теоретической главе представлены различные подходы к определению *кинодискурса*, изучаемого с точки зрения лингвистического феномена, установлены основные характеристики понятий *кинодискурс*, *кинофильм* и *кинотекст*, *кинообраз*, их соотношение, а также определены способы репрезентации кинообраза в кинодискурсе. Автор справедливо отмечает, что «*кинофильм/кинодискурс* обладает обширным разнообразием вербальных и невербальных компонентов, тогда как *кинотекст* ориентирован преимущественно на лингвистическую систему» (стр.9). Особое внимание автор уделяет вопросам последовательного развития феномена гендера, изучения категории маскулинности в отечественных и зарубежных исследованиях, а также понятию «отцовство» и его ключевым типам.

Для подтверждения теоретических положений в работе проведены исследования, целью которых явилось выявление лингвистических и экстралингвистических способов репрезентации кинообраза отца в англоязычном кинодискурсе. Диахронический аспект изучения материала и его объективный анализ определяется тем, что автор исследовал

разножанровые кинофильмы, охватывающие разные временные периоды (первая половина XX в. и первая половина XXI в.).

Просчетов в выдвижении гипотез, логичности выводов, применяемых методов обработки данных в работе не обнаружено. Автореферат является полноценным научно-исследовательским трудом, выполненным автором самостоятельно на высоком научном уровне.

Таким образом, диссертационное исследование Линник Анастасии Александровны отвечает критериям, указанным в пп. 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного в новой редакции постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции), а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Кандидат филологических наук
(10.02.01 – русский язык),
доцент кафедры русского языка
Института филологии, журналистики
и межкультурной коммуникации
Южного федерального университета

01.09.2021 г.

344006, Российская федерация,
г. Ростов-на-Дону,
ул. Большая Садовая, 105/42
Тел. 7(863)218 40 94
E-mail: info@sfedu.ru
Сайт: www.sfedu.ru
Институт филологии, журналистики и
межкультурной коммуникации
E-mail: philology@sfedu.ru
E-mail: svetolen@yandex.ru

Корова Коростова С.В.
Светлана Владимировна

