

## **ОТЗЫВ**

**об автореферате диссертации Бурдун Светланы Владимировны  
«Лексико-семантическая экспликация композитивного концепта СВОЙ  
МИР в языковой картине мира кубанских казаков (на материале  
региональной фразеологии и песенного фольклора)»,  
представленной на соискание ученой степени  
кандидата филологических наук по специальности  
10.02.01 Русский язык**

Диссертационное исследование Бурдун С.В. посвящено изучению специфики понятийной, образной и ценностной составляющих компонент-концептов, входящих в представление о «своем мире» кубанских казаков. Ценность диссертации заключается в том, что в центре внимания автора находится историко-культурный феномен, который, с одной стороны, оказывает влияние на развитие языкового, ономастического, аксиологического пространства Кубани, а, с другой стороны, сам испытывает на себе влияние общественно-политических событий. В этом отношении важным представляется изучение концептов, являющихся доминантами своего мира в представлениях кубанских казаков, чтоозвучно лингвокогнитивному вектору развития современной науки о языке.

Актуальность рецензируемой диссертации определяет цели и задачи исследования. В первой главе представлены основные подходы к определению понятий *концептуальная картина мира* (ККМ), *языковая картина мира* (ЯКМ), *региональная языковая картина мира* (РЯКМ); рассматривается роль фразеологии в формировании и презентации ЯКМ; описывается народная песня как отражение ЯКМ; анализируется основная единица ЯКМ – концепт; раскрываются основные направления изучения дихотомии *свой / чужой*; описана частотность вербальных экспликаторов компонент-концептов, входящих в концепт СВОЙ МИР. Достоинством первой главы является представленная методика описания композитивного концепта СВОЙ МИР, принятая в данном исследовании, которая состоит из шести этапов и имеет своей целью проанализировать лексическую экспликацию нескольких компонент-концептов в аспекте их отношения к своему миру. Во второй главе выявляются основные способы лексико-семантической экспликации концептов КАЗАК, МАТЬ, ОТЕЦ, ДЕТИ, МУЖ и ЖЕНА во фразеологическом фонде кубанских казаков. В третьей главе представлена лексико-семантическая экспликация концептов КАЗАК, МАТЬ, ОТЕЦ, ДЕТИ, ЖЕНА, МУЖ в текстах лирических необрядовых песен, в которых воплощаются представления о гражданском семейном мире казака; рассматривается лексико-семантическая экспликация концепта СВОЙ МИР в исторических и военно-бытовых песнях кубанских казаков посредством презентации концепта КАЗАК.

На наш взгляд, следующие положения работы требуют некоторого уточнения:

- Что автор понимает под композитивным концептом? Полагаем, что авторское определение данного термина могло стать одним из положений на защиту.
  - Являются ли термины *ментальное образование* и *концепт* синонимами? В работе эти два понятия употребляются как взаимозаменяемые.

Высказанные вопросы не влияют на общее впечатление от диссертационной работы Бурдун С.В. Результаты исследования могут быть использованы в процессе подготовки вузовских курсов, а также в рамках проведения школьного курса кубановедения. Выводы, к которым приходит автор, заслуживают особого внимания, так как выполнены в итоге тщательно проделанной работы и с привлечением достаточного количества материала.

Таким образом, диссертационное исследование Бурдун Светланы Владимировны «Лексико-семантическая экспликация композитивного концепта СВОЙ МИР в языковой картине мира кубанских казаков (на материале региональной фразеологии и песенного фольклора)» отвечает требованиям, указанным в пп. 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного в новой редакции постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 Русский язык.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук (10.02.01 –  
русский язык), профессор кафедры  
«Международные отношения,  
политология и регионоведение»  
ФГАОУ ВО «Южно-Уральский  
государственный университет  
(национальный исследовательский  
университет), доцент  
Кошкарова Наталья Николаевна  
16 мая 2022 г.

**ВЕРНО**  
Начальник службы  
делопроизводства ЮУГУ  
Н.Б. Шумахер

