

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации КОРОТУН Виктории Юрьевны
«КОГНИТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ МЕТАФОР В СТРУКТУРЕ
АНГЛИЙСКОГО МАСС-МЕДИЙНОГО ДИСКУРСА», Краснодар, 2017,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности 10.02.19 – Теория языка

Актуальность работы В.Ю. Коротун обусловлена ее вписанностью в общую проблематику лингвокогнитивных и лингводискурсивных исследований, в которых вопросы когнитивно-прагматических особенностей функционирования музыкальных метафор в английском масс-медийном дискурсе занимают центральное место.

Научная новизна исследования заключается в представлении механизма конструирования медийной картины мира в виде коммуникативно-когнитивного процесса смыслопорождения; рассмотрения степени интенциональной обусловленности использования музыкальной метафоры в масс-медийном дискурсе; выявления семантических признаков, на основе которых осуществляется процесс метафоризации, и установления типов метафорических моделей; выделения сферы-цели метафоризации в английском масс-медийном дискурсе.

Материал исследования – публикации в английских СМИ за период с 2010 по 2016 гг., освещающие различные общественно значимые события широкой тематики (около 1000 контекстов) – представляется вполне репрезентативным и обеспечивает достоверность выводов, сделанных диссертантом.

Достоверность полученных результатов исследования определяется использованием надежной теоретической базы, привлечением комплексных методик анализа, обработкой объемного практического материала, серьезной апробацией проведенного исследования, а также выдвижением и доказательством логичных и обоснованных положений.

Несомненна также **теоретическая и практическая ценность** данного исследования, поскольку данное исследование вносит вклад в дальнейшее развитие теории дискурса, в систематизацию различных подходов в когнитивной теории метафоры, в разработку модели описания музыкальной метафоры в структуре масс-медийного дискурса в рамках прагмалингвистики и когнитивистики; кроме того, появляется возможность использования полученных результатов в курсах языкознания, лексикологии, стилистики, в спецкурсах по теории дискурса и метафорологии.

По теме работы у автора имеется 9 работ, и 3 статьи в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России, автореферат В.Ю. Коротун написан на хорошем научном уровне и соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям.

Таким образом, диссертационное исследование Коротун Виктории Юрьевны отвечает критериям, указанным в пп. 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного в новой редакции постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Доктор филологических наук
(научная специальность 10.02.20 –
Сравнительно-
историческое, типологическое и
сопоставительное языкознание),
профессор кафедры теории английского
языка ФГБОУ ВПО «Волгоградский
государственный социально-
педагогический университет», профессор

Дмитриева Ольга Александровна
20.03.2017 г.

400066 Россия, г. Волгоград, пр. Ленина, 27,
Тел. (8442)602942 E-mail: vspu@vspu.ru
Сайт: <http://vspu.ru>
Институт иностранных языков
E-mail: ifl@vspu.ru
E-mail: dmoa@yandex.ru

