

Отзыв
на автореферат кандидатской диссертации Молодченко Оксаны
Алексеевны на тему
«Русско-итальянские связи в эпоху Петра I», представленной к защите
по специальности 07.00.02 – Отечественная история

Поставленная в диссертации О.А.Молодченко проблема представляет весьма существенный интерес. Во-первых, он определяется тем, что проблема данного исследования связана с общим вопросом, касающимся реформ Петра I. В историографии исследованы преимущественно внутрироссийские факторы этих реформ. Что же касается факторов внешних, в том числе связанных с отношениями с другими странами Европы, то на это обращалось меньшее внимание. И это даже несмотря на то, что европеизация русской жизни и русской культуры представляла собой не только форму, но и дух этих реформ. В этой связи вызывает интерес вклад разных стран Европы в проведение петровских преобразований. В том числе это касается итальянских государств и Италии как страны, которая своей высокой культурой и развитым высоким мастерством в разных сферах производства и искусства задавала общеевропейские образцы, которые охотно воспринимали в России раннего нового времени. Во-вторых, интерес к теме вызывается тем, что она относится к истории русско-итальянских многосторонних связей, которые в царствование Петра I получили свое значительное развитие. А этой связи, как представляется, поставленная проблема и сформулированная тема могут быть одобрены.

Теме соответствует структура исследования. Выделенные в нем три главы относятся к важнейшим вопросам темы. Это, влияние итальянской культуры на европеизацию России, роль итальянских государств во внешней политике петровской России и взаимоотношения России с ними при Петре I. Но особенно интересной является вторая глава. В ней работа принимает ярко выраженную историко-антропологическую направленность, характерную для современного исследования, и российская европеизация прослеживается в контексте жизни и судьбы разных людей, участвовавших в этом процессе, русских и итальянцев. Все это дает возможность представить реформирование русской жизни по европейскому образцу через существенные стороны биографии людей, внесших немалый вклад в развитие русско-итальянских связей и взаимного понимания двух народов и

двух культур. Также в этой связи представляется интересным и значимым характеристика авторских нарративов русских путешественников и дипломатов, пребывавших в этот период в Италии, которые оказали влияние на формирование в России такого жанра литературы раннего нового времени, как тревелог.

Привлекает хорошее знание русских источников, а также использование некоторых итальянских источников, выявленных в итальянских архивах известным историком Е.Ф.Шмурло. Также обращает на себя внимание проработка О.А.Молодченко не только российской историографии, но и знание трудов зарубежных историков по проблеме.

Представляется также правомерным широкое использование понятия «Италия», которое для периода до объединения итальянских земель в 1861 г. в некоторых случаях вызывает вопросы, поскольку страна не была в политическом отношении единой. Используя это понятие, О.А.Молодченко следует за источниками и имеет в виду, что само по себе существование итальянского языка и итальянской культуры дает основание для использования этого историко-географического понятия.

Привлекает авторский вывод о значимости вклада итальянцев и итальянских государств в европеизацию России при Петре I. И если в историографии первостепенное внимание на роль в процессе российской европеизации обращается на вклад культуры Нидерландов, немецкой культуры, то О.А.Молодченко вполне доказала, что итальянский след был замечен едва ли в меньшей степени.

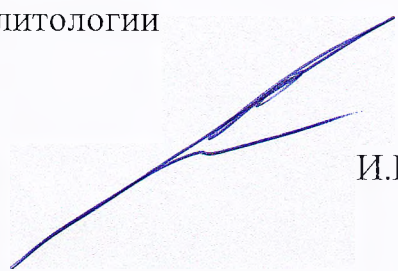
Представляется вместе с тем не новым авторское положение о взаимной заинтересованности России и Венецианской республики в совместной борьбе против Османской империи. Также представляется возможным использование известным русским церковным проповедником и публицистом Феофаном Прокоповичем в Слове на день рождения царевича Петра Петровича 1717 г., где высказывалось отношение его к республиканскому политическому строю в этом государстве, когда он подчеркивал преимущество монархии перед республикой.

В целом диссертация О.А.Молодченко является самостоятельным и имеющим новизну исследованием одной из актуальных проблем, связанных с историей европеизации России при Петре I. Содержание автореферата позволяет сделать вывод, что диссертация Оксаны Алексеевны Молодченко «Русско-итальянские связи в эпоху Петра I» является самостоятельным и завершенным исследованием. Диссертация соответствует требованиям пп.9-14 Положения «О порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г., №

842 в действующей редакции, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – Отечественная история.

24 февраля 2021 г.

доктор исторических наук (специальность 07.00.03 - всеобщая история), профессор, зав. кафедры зарубежной истории, политологии и международных отношений Северо-Кавказского федерального университета



И.В. Крючков

Контактный адрес:
355017, г. Ставрополь,
ул. Пушкина 1, Северо-Кавказский федеральный университет, гуманитарный институт
тел. 8 (8652) 33-02-81
e-mail: igory5@yandex.ru
Крючков Игорь Владимирович



ПОДПИСЬ УДОСТОВЕРЯЮ:

начальник отдела по работе с сотрудниками УКЛ
ГОРБАЧЕВА

