

Отзыв об автореферате

диссертации, представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук, Бальян Ашхен Мурадовны на тему: «Репрезентация особенностей языковой личности персонажа-ребёнка в авторском художественном тексте (на материале произведений Льюиса Кэрролла)», специальность 10.02.19 – теория языка (Краснодар, 2019)

Сказки Льюиса Кэрролла по содержанию, языку, стилю, юмору относятся к разряду наиболее привлекательных для детей и взрослых и к разряду наиболее сложных для филологов-исследователей. Невзирая на более чем 150-летнюю давность создания этих сказок и почти такого же длительного периода их исследования языковедами и литературоведами, с течением времени обнаруживается много белых пятен в их изучении, что обусловлено развитием науки, появлением новых отраслей лингвистики. С позиций наиболее актуальных из таких отраслей – когнитивной лингвистики, лингвокультурологии, лингвопрагматики, коммуникативной семантики, аксиологии – диссертант А.М. Бальян анализирует особенности репрезентации заглавной героини художественных произведений Кэрролла Алисы как языковой личности. В этом ключе ни сказки Кэрролла, ни персонажи до сих пор изучены не были, что и определяет научную новизну реферируемой работы.

В двух главах диссертации детально и последовательно изучается комплекс языковых единиц и средств, речевые стратегии и тактики, отражающие признаки и свойства типа языковой личности в соответствии с разработанными в лингвистике моделями языковой личности, которые предполагают исследование особенностей формирования лексикона, тезауруса, прагматикона, внутренних качеств, интеллекта, национальных особенностей персонажей художественных произведений.

Диссертант выдвигает и аргументированно доказывает гипотезу о том, что Льюис Кэрролл как творческая личность, создающая художественную реальность, в сказках об Алисе репрезентировал характеристики языковой личности как носителя английской лингвокультуры, что отразилось в

создании типа литературно-художественного персонажа-ребенка как сильной языковой личности, по речевым и описательным характеристикам которой можно выявить уровни ее структуры.

Работа А.М. Бальян самостоятельна, вызывает большой интерес, имеет теоретическую и практическую значимость. Необходимая апробация пройдена. Намеченные аспекты дальнейшей разработки темы говорят о ее открытости и перспективности.

Таким образом, есть все основания полагать, что диссертационное исследование «Репрезентация особенностей языковой личности персонажа-ребёнка в авторском художественном тексте (на материале произведений Льюиса Кэрролла)» отвечает требованиям, указанным в пп. 9 – 14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842 (в ред. от 28.08.2017 г.), его автор Ашхен Мурадовна Бальян заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Кандидат филологических наук
(научная специальность 10.02.19 – теория
языка), доцент, кафедра русского и
иностранных языков и литературы
ФГБОУ ВПО «Краснодарский
государственный институт культуры»

Новикова Валерия Юрьевна



Россия, 350072, г. Краснодар, улица имени 40-летия Победы, 33,
Краснодарский государственный институт культуры (КГИК)
<https://kgik1966.ru/>

e-mail: kguki@list.ru

тел. +7861257-76-32, +78612257-76-23

информационно-библиотечный факультет,

кафедра русского и иностранных языков и литературы, каб.272.

тел.: +78612257-76-23

e-mail: kafedrusinyaz@mail.ru

Новикова Валерия Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент
тел.: +7961 586-61-75; e-mail: ecologia.yazyka@yandex.ru