

ОТЗЫВ

**на автореферат кандидатской диссертации Мануэльян Анны
Григорьевны «Языковая личность Редьярда Кипплинга:
лингвопрагматические и социокультурные характеристики» на
соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – теория языка**

Диссертационная работа Мануэльян А.Г., представленная в автореферате, посвящена изучению лингвокогнитивных и социокультурных особенностей языковой личности Редьярда Кипплинга на основе анализа его произведений.

При этом, уникальность данного диссертационного исследования заключается в том, что оно проведено на стыке нескольких наук: теории языка, лингвокультурологии, лингвопрагматики, социолингвистики и лингвоперсонологии. Проведение лингвопрагматического анализа состоит в выделении прагматических, грамматических и лексико-семантических особенностей языковой личности Редьярда Кипплинга. Анализ и осмысление элементов лексической, грамматической, прагматической подсистем как маркеров языковой личности Редьярда Кипплинга позволяют выделить автору диссертационного исследования категорию знаковой языковой личности, оказывающую особо значимое нормализующее воздействие на развитие языка и культуры в своих странах и мировой культуре в целом.

Мануэльян А.Г. подвергает анализу совокупность способов и особенностей использования языкового материала при создании произведений Редьярда Кипплинга – жанрово-стилистические, лингвокультурные и лингвопрагматические особенности различных по характеру, формату и историческому значению произведений Редьярда Кипплинга, составляющих целостность его языковой личности.

Структура диссертации включает помимо введения, заключения, списка использованной научной литературы, три главы.

Во введении традиционно обосновывается актуальность работы, определяются объект и предмет исследования, формулируются цели и задачи диссертации, теоретическая значимость и практическая ценность диссертационной работы, перечисляются методы научного исследования, выдвигаются положения, выносимые на защиту.

В *первой главе* «Языковая личность в культурно-историческом пространстве» указываются исходные теоретические позиции исследования.

Во второй главе «Прагматические аспекты формирования лингвокультурной идентичности Редьярда Киплинга» рассмотрены ключевые слова и концепты как важнейшее средство формирования образов и целостного текста в творчестве Р. Киплинга, семантико-синтаксические и лингвостилистические экспрессивные средства, и приемы в его работах, а также жанровые предпочтения автора.

В третьей главе «Социокультурные характеристики языковой личности Редьярда Киплинга: жанровая организация творчества писателя» основное внимание уделяется характеристике основных жанров, присущих творчеству Редьярда Киплинга.

Актуальность выбранной темы исследования обусловлена необходимостью и важностью изучения языковой личности на данном этапе развития лингвистики и, как следствие, повышением внимания к её свойствам и характеристикам.

Примененные автором методы, сравнительно-сопоставительный, описательный метод, методы классификации и систематики, а также интерпретации текста, приёмы контекстуального, лексикографического и дефиниционно-компонентного анализа позволили Мануэльян А.Г. добиться значительных результатов, обосновывающих наиболее существенные выводы, подтверждающие, что изучение и систематизация важнейших характеристик языковой личности (впервые предложена и описана категория знаковой языковой личности) являются актуальными для современной теории языка; анализ на примере произведений Р. Киплинга набора авторских концептов и ключевых слов является важнейшим средством формирования образов и целостного текста, определения роли политической мифологии в творчестве автора, а также рассмотрения особенностей семантико-синтаксических и лингвостилистических экспрессивных средств и приемов в его работах основными характеристиками авторского подстиля.

Как отмечается в автореферате научная новизна заключается в рассмотрении знаковой языковой личности Редьярда Киплинга как сложного целостного единства, результата взаимодействия различных социокультурных факторов, которая своим творчеством способствует его поступательному развитию на определённом историческом этапе в отдельно взятой стране и мировой лингвокультуре в целом.

Результаты диссертационного исследования, несомненно, полезны и в практическом смысле. Они окажутся востребованными в учебных курсах дискурсоведения, теории текста, сопоставительной лингвистики, межкультурной и политической коммуникации.

Диссертация Мануэльян А.Г. «Языковая личность Редьярда Киплинга: лингвопрагматические и социокультурные характеристики» представляет собой завершенное научное исследование и соответствует требованиям ВАК РФ, предъявляемым к диссертационным работам п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», а ее автор Мануэльян Анна Григорьевна, заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 - теория языка.

«30» 01 2019 г.

Левченко Марина Николаевна,
заведующий кафедрой германской
филологии ГОУ ВО Московской
области Московский
государственный областной
университет, доктор филологических
наук, профессор

Адрес места работы: 141014,
Московская область, г. Мытищи, ул.
Веры Волошиной, д.24

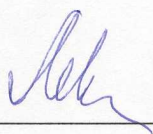
Web-сайт: <https://mgou.ru/>

электронный адрес: rectorat@mgou.ru

телефон: 84992612228

С основными публикациями Левченко М.Н. можно ознакомиться на сайте:

https://elibrary.ru/author_items.asp?authorid=666736



Левченко М.Н.

Подпись руки Левченко М.Н. заверяю



Зуркина О.И.
надров А.И.