

Отзыв
на автореферат диссертации
Горбуненко Анастасии Филипповны
«Модернистские «малые» журналы Нью-Йорка начала XX века:
специфика формирования и развития», представленный на соискание
ученой степени кандидата филологических наук по специальности
10.01.10 – журналистика

Модернистские «малые» журналы представляют собой важный элемент не только в процессе формирования особого медийного поля в Соединенных Штатах Америки начала XX века, но и в процессе создания и развития современного искусства на территории страны. Именно «малые» журналы стали проводниками модернистских и авангардных тенденций, сформировавшихся в Европе, и представили их на своих страницах американцам. Журналы ставили своей целью не просто рассказать о новых течениях в европейской литературе и искусстве, но и показать, что на американской почве тоже есть достойные представители современного искусства.

Актуальность темы исследования не вызывает сомнения. Комплексный подход к изучению национальных медиасистем, изучение всех составляющих национального медийного поля позволяет прийти к целостной картине исследуемого явления, при этом выделение знаковых для культурно-медийной среды компонентов, каковыми могут считаться «малые» журналы, носят одновременно и интердисциплинарный характер.

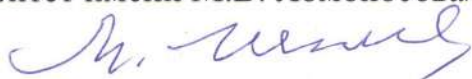
Научная новизна также представляет интерес. Впервые в отечественной медиалогии детально исследуются такие нью-йоркские журналы, как «Camera Notes», «Camera Work», «291», «The Glebe», «The Masses», «The Seven Arts», «The Little Review» и «Others». Также рассматривается проблема специфики «библиотек» как издания промежуточного типа, ранее не обсуждаемая в отечественном медиаведении.

Текст автореферата свидетельствует о том, что автор в ходе работы опирался на широкий круг как теоретических и исторических работ, так и на искусствоведческие исследования.

Методологическая база и применяемые методы показывают, что автор хорошо овладел процедурой исследования, необходимой для подтверждения тех положений, которые выдвигаются на защиту.

Оценивая текст автореферата в целом, представляется возможным сделать вывод о том, что диссертация Горбуненко Анастасии Филипповны «Модернистские «малые» журналы Нью-Йорка начала XX века: специфика формирования и развития» соответствует требованиям ВАК Министерства науки и высшего образования РФ и заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Доктор филологических наук,
ведущий научный сотрудник
Проблемной научно-исследовательской лаборатории
комплексного изучения актуальных проблем журналистики
ФГБОУ ВО «Московский государственный
университет имени М.В. Ломоносова»



Михаил Васильевич Шкондин

Контактная информация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова»

Адрес: 125009, Москва, Моховая ул., д. 9, стр. 1

E-mail: skond@mail.ru

Тел.: 84956294404

5.11.2019.



ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
КАНЦЕЛЯРИЕЙ
ЛАСКЕВИЧ И.В.

