

## ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Горбатовского Александра Сергеевича  
«ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА МОДЕЛИРОВАНИЯ  
КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ (НА  
МАТЕРИАЛЕ РОМАНА Д. КЕЛЬМАНА «TYLL»)», представленной на  
соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности  
10.02.19 – теория языка

Диссертационное исследование А.С. Горбатовского посвящено актуальной проблеме теории языка – выявлению лексико-семантических средств, способствующих комплексному анализу художественного текста посредством лингвистического моделирования его культурного пространства, и определению специфики их функционирования в романе Д. Кельмана «Tyll».

Объектом исследования являются лексико-семантические средства моделирования культурного пространства в художественном тексте. Предмет изучения – лингвокультурологическая специфика лексико-семантических средств моделирования культурного пространства в художественном тексте.

Актуальность и новизна исследования А.С. Горбатовского обусловлены применением метода лингвистического моделирования, позволяющего установить взаимосвязи между реальными объектами культуры и способами их вербализации в тексте; разработкой классификации лексико-семантических средств моделирования культурного пространства в художественном тексте; выделением этапов процесса моделирования культурного пространства художественного текста; определением лингвокультурологических особенностей лексико-семантических средств моделирования культурного пространства.

Цель исследования, состоящую в выявлении специфики моделирования культурного пространства в художественном тексте различными лексико-

семантическими средствами, вполне можно считать достигнутой. А.С. Горбатовскому удалось показать, что культурное пространство, моделируемое в художественном тексте, представляет собой иерархически выстроенную систему. При этом построение модели культурного пространства художественного текста зависит от семантических характеристик лексических единиц.

За время работы над диссертацией Александр Сергеевич Горбатовский проявил качества настоящего исследователя – целеустремленность, ответственность, самокритичность и креативность. А.С. Горбатовский продемонстрировал научную эрудицию, навыки самостоятельного отбора и анализа языкового материала, умение обосновать свою позицию.

Считаю, что диссертационное исследование А.С. Горбатовского представляет собой самостоятельное, оригинальное, завершённое исследование, отвечающее требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и рекомендую его к защите.

Доктор филологических наук, доцент

(научная специальность 10.02.19 – Теория языка)

профессор кафедры немецкой филологии

ФГБОУ ВО «Кубанский

государственный университет» *Олейник* Олейник Марина Алексеевна

18.02.2022

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, ауд. 347

Тел. раб. (861) 21-99-501\*325

E-mail: kubstunigerdep2@mail.ru / rector@kubsu.ru

