

ОТЗЫВ научного руководителя
о диссертации ЛОГИНОВОЙ Милены Михайловны
«КОНЦЕПТУАЛИЗАЦИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫХ ПОНЯТИЙ «ЖИЗНЬ» И
«СМЕРТЬ» В РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА:
КОГНИТИВНЫЕ, ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И
ГЕНДЕРНАЯ СПЕЦИФИКА», представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Диссертационное исследование Милены Михайловны Логиновой представляет собой итог многолетних исследований соискателя, посвященных разностороннему изучению семантики, лингвокультурной и гендерной специфики, когнитивным особенностям концептуализированных – как социально значимых – понятий «жизнь» и «смерть».

В поле зрения диссертанта оказались такие насущные проблемы и аспекты современной лингвистики, как концептуализация, антиномичность, паремийность, в составе которой фигурируют пословицы и поговорки, афоризмы, крылатые слова и выражения, языковая репрезентативность. Они рассматриваются сквозь призму гендерологии с одной стороны, жанрово-стилистической специфики – с другой, ментальности русского народа – с третьей. Такой синтезированный подход в отношении понятий «жизнь» и «смерть» осуществляется впервые, что и определяет научную новизну диссертации. Весьма разнородный и масштабный языковой материал, извлеченный из энциклопедических изданий и художественных текстов широких временных рамок – от А.Н. Островского и Ф.М. Достоевского до А.Р. Беляева и И.А. Ефремова – потребовал от диссертанта умения мыслить глубоко, разнообразно, овладеть многими лингвистическими методами. Неординарный подход к процессу концептуализации понятий позволил избежать общих мест и банальностей. Высокая концентрация научных идей, наблюдений и выводов потребовала формулировки шести положений на защиту – развернутых, но ёмких по смыслу, каждое из которых считаем

логически доказанным и аргументированным в последующем тексте. Научная гипотеза содержит в себе заявки как на научно-теоретическую значимость, так и на практический выход – выявить как можно больше семантических признаков лексем «жизнь и смерть», дабы расширить статьи толковых словарей и представление о русской языковой картине мира, в которой одноименные концепты занимают ведущее положение. Структура работы логична и прозрачна, в ней подвергнуты всестороннему анализу с особым акцентом на семантический практически все единицы языка: слово, словосочетание, предложение, текст. Диссертация расширяет представления об их функциональности, о женской и мужской картинах мира, о русской национальной специфике отношения к жизни и смерти, о жанрово-стилистических особенностях репрезентации концептуализированных понятий – как совместно, так и отдельно для реалистических и фантастических художественных произведений. Для повышения наглядности основные выводы исследования продублированы в таблицах. В числе наиболее существенных результатов исследования отметим то, что кроме словарных, в ходе анализа языковых единиц М.М. Логинова выделила еще двадцать семантических признаков, которые по принципу частотности были размещены в приядерной зоне концептуализированных понятий и на периферии, ближней и дальней. В отношении гендерной специфики автор составляет два варианта структуры каждого из концептов, в зависимости от гендерной принадлежности репрезентантов.

В процессе работы над диссертацией Милена Михайловна Логинова овладела необходимыми навыками исследователя, продемонстрировала хорошую теоретическую подготовку, выказала высокую способность вдумчиво анализировать материал с опорой на различные научные методы лингвокогнитивного, лингвокультурологического, гендерологического направлений современного языкознания, производить точные наблюдения, ответственно и добросовестно делать правильные выводы.

Результаты работы апробированы на научных конференциях различного уровня и на заседаниях кафедры общего и славяно-русского языкознания Кубанского госуниверситета, адекватно и полно отражены в тринадцати публикациях, внедрены в учебный процесс по месту работы соискателя – в практике преподавания русского языка.

Цель, поставленная в исследовании, достигнута, задачи решены. Работа выполнена М.М. Логиновой самостоятельно, не содержит противоречий, соответствует всем необходимым требованиям и может быть представлена к защите в диссертационном совете по филологическим наукам по специальности 10.02.01 – русский язык.

Научный руководитель:

доктор филологических наук,  Е.Н. Рядчикова
действительный член

Академии педагогических и социальных наук (г.Москва),
профессор кафедры общего и славяно-русского
языкознания ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149
ren@phil.kubsu.ru

Подпись Е.Н. Рядчиковой удостоверяю. Начальник Управления кадров
Кубанского госуниверситета

В.И. Финкин

