

## ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертационной работе Мищенко Анны Николаевны на тему «Древнегреческая мифология как основа прецедентности в текстах русскоязычных СМИ», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 Русский язык

Современный медиадискурс, многополярно и многовекторно отражающий актуальные социополитические реалии, представляет собой не только источник информации, но и определенную среду, обладающую совершенно четкими целями, ценностями, особенностями, задачами. Изменения, происходящие в начале XXI века, влияют и на СМИ, при этом весьма важной для исследователя является попытка фиксации и систематизации языковых процессов, происходящих в актуальном медиaprостранстве. Именно данной проблеме и посвящено диссертационное исследование Анны Николаевны Мищенко, направленное на изучение фрагмента образной системы медиaprостранства 2009 – 2020 гг., включающего прецедентные единицы со сферой-источником «древнегреческая мифология».

Многообразие работ и подходов, вариативность в понимании феномена прецедентности, необходимость комплексного изучения языка СМИ с лингвистической позиции подчеркивает ценность подобных исследований и их важную роль в развитии современной лингвистики. Новизна диссертации А.Н. Мищенко определяется тем, что до сих пор неизученным фрагментом образной системы являются прецедентные единицы, апеллирующие к древнегреческим мифам. Собранный диссертантом корпус примеров (11 000 контекстов) убедительно доказывает, что рассматриваемая сфера-источник занимает одно из центральных мест при метафорическом моделировании актуального медиaprостранства, наряду с иными единицами образной системы моделируя фрагмент актуального медиaprостранства.

В диссертационной работе представлен широкий и грамотный обзор отечественной и зарубежной научной литературы (227 позиций), что дает основание говорить о достойной научной базе молодого исследователя, его умении анализировать и систематизировать научные факты, проецировать известные достижения на собственную научную работу.

В период подготовки диссертации А. Н. Мищенко была опубликована 21 научная статья, в которых раскрываются основные положения диссертации, в том числе 1 раздел в коллективной монографии, 1 статья в сборнике Web of Science, 5 статей в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, 9 – в сборниках, входящих в базу РИНЦ, 5 тезисов докладов научных конференций.

Автор является призером международного конкурса научных работ студентов, магистрантов и аспирантов «Русский язык и этнокультурная динамика» (г. Старый Оскол, 24–25 апреля 2017 года) в номинации «Когнитивно-прагматические векторы дискурсивной семантики», а также участником научного проекта по теме «Особенности формирования образов России и Крыма в русскоязычных СМИ (на материале текстов 2008–2018 гг.)», поддержанного федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» (грант № ВГ20/2018, Симферополь, 2018).

Содержание диссертации соответствует специальности 10.02.01 Русский язык. Диссертационная работа Мищенко Анны Николаевны на тему «Древнегреческая мифология как основа прецедентности в текстах русскоязычных СМИ» является завершенным самостоятельным исследованием, имеющим теоретическое и практическое значение, соответствует требованиям Министерства науки и высшего образования РФ к диссертациям на соискание степени кандидата филологических наук и

