Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе
«Изучение литературы: трудные вопросы и практика написания сочинений»
(подготовка в вуз)

Наименование темы	Количество часов																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Теория литературы. Основные термины и понятия	З	З																												
Русский классицизм. Основные эстетические принципы и персоналии			З	З																										
Русский романтизм начала XIX века. Литературные манифесты.					З	З	З																							
Русское реалистическое искусство XIX: от гоголевской «натуральной школы» к принципам критического реализма.								З	З	З	З	З	З	З	З	З	З													
Модернизм рубежа																		З	З	З	З									

XIX-XX вв. Литературные течения, школы, группировки																													
Специфика русской литературы 1920-30-х гг.																					3	3							
Поэзия и проза ВОВ.																							3	3					
Проза второй половины XX в.																									3				
Поэзия второй половины XX в.																										3			
Драматургия второй половины XX в.																											3		
Методика анализа лирического произведения.																												2	
Методика анализа прозаического произведения.																													2
Методика анализа драматического произведения.																													2
Всего часов:	**90.**																												