

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор

по довузовскому и дополнительному
профессиональному образованию



С.Ю. Кустов

2021

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

**«НАУЧНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА»**

Объем в часах: 10 часов

Организация обучения: одновременно (непрерывно)

г. Краснодар
2021

Разработчик программы:

Букирева Татьяна Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии

27.04.2021г., протокол № 12

Зав. кафедрой

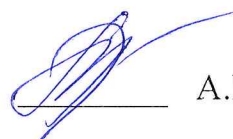


Е.А. Шумилова

Утверждена на заседании ученого совета факультета педагогики, психологии и коммуникативистики

28.04.2021г., протокол № 9-21

Секретарь ученого совета ФППК



А.В. Карпенко

Руководитель института тестовых технологий и дополнительного образования



С.И. Завгородняя

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минпросвещения России от 09 ноября 2018 года N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.1. Категория слушателей: допускаются лица без предъявления требований к уровню образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения программы.

Цель - сформировать у слушателей устойчивые навыки письменного описания актуальных проблем науки и практики в форме эссе, статьи, раздела курсовой работы и т.д., выработать систему умений, необходимых для практического владения научным стилем.

Основными задачами являются:

- освоение обобщенной картины представлений о стилях речи, способах распространения научных знаний в дефектологии.

Слушатель в результате освоения программы должен

знать:

- основные характеристики и особенности научно-публицистической деятельности;
- теоретические основы редакторского анализа, логики, лингвистики, философии, психологии и др.
- прагматическую направленность научно-публицистической деятельности, обусловленную реализацией профессионального замысла в материальной форме издания.

уметь:

- оперировать основными понятиями, категориями, касающимися научной и прикладной областей научной и публицистической деятельности;
- создавать и анализировать текст как результат интеллектуальной деятельности логопеда;
- обрабатывать и готовить к публикации литературный материал произведения и сопровождающих его текстов.

1.3. Режим занятий: 10 часов в неделю

1.4. Программа не предусматривает итоговую аттестацию. Документ об обучении, выдаваемый по результатам освоения программы, – Сертификат о дополнительном образовании.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Всего часов по программе	Лекции	Практические занятия
1.	Функциональные характеристики научного и публицистического стилей. Характеристика стилей и подстилей. Терминология.	2	2	-
2.	Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного и публицистического стилей.	2	2	-
3.	Текст как объект научно-публицистической деятельности логопеда. Смысловая цельность, синтаксическая связность и закреплённость. Работа с логикой текста.	2	2	-
4.	Работа с фактическим материалом. Методы проверки достоверности фактов. Работа с цитатами, цифрами, таблицами.	2	2	-
5.	Композиция текста как предмет изучения. Жанр как композиционная форма. Работа с различными видами жанра.	2	2	-
Всего часов по программе		10	10	-

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Наименование темы	Количество часов
	1 неделя
Функциональные характеристики научного и публицистического стилей. Характеристика стилей и подстилей. Терминология.	2
Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного и публицистического стилей.	2
Текст как объект научно-публицистической деятельности логопеда. Смысловая цельность, синтаксическая связность и закреплённость. Работа с логикой текста.	2
Работа с фактическим материалом. Методы проверки достоверности фактов. Работа с цитатами, цифрами, таблицами.	2
Композиция текста как предмет изучения. Жанр как композиционная форма. Работа с различными видами жанра.	2
Всего часов	10

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕМАМ

Наименование темы (дисциплины)	Содержание учебного материала, тематика учебных занятий	Объем часов
1	2	3
Тема 1 Функциональные характеристики научного и публицистического стилей. Стилиобразующие факторы.	Содержание темы:	4
	1. Сущность и задачи научно-публицистической деятельности логопеда. Основные характеристики научного стиля. Основные характеристики публицистического стиля. Дифференциация деятельности. Понятие «подстиль». Дефиниция как центральный компонент изложения.	
	Тематика учебных занятий	
	1. Лекция «Сущность и задачи научно-публицистической деятельности логопеда. Основные характеристики научного стиля»	2
	2. Лекция «Дефиниция как центральный компонент изложения.»	2
Тема 2 Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного и публицистического стилей.	Содержание темы:	6
	Особенности лексики научно-публицистического стиля. Введение терминов. Общеупотребительная лексика. Экспрессивная окрашенность. Многозначность и синонимия. Семантическое расширение. Оценочность лексики под влиянием контекста. Употребление профессионального жаргона. Метафоричность текста.	
	Тематика учебных занятий	
	1. Лекция «Особенности лексики научно-публицистического стиля»	2
	2. Лекция «Метафоричность текста»	2
	3. Лекция «Многозначность и синонимия»	2
Всего часов		10

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация программы осуществляется научно-педагогическим работником, имеющим высшее образование по профилю преподаваемой дисциплины.

5.2. Материально-техническое обеспечение.

Реализация программы предполагает наличие учебной аудитории, оснащенной мультимедийным оборудованием (проектор, ноутбук, интерактивная доска)

5.3. Информационное и учебно-методическое обеспечение

Учебный процесс обеспечен учебной и учебно-методической литературой, нормативной документацией, презентационными материалами, раздаточным материалом.

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы,
Интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: изменения языковой нормы : монография / А. Н. Сицына-Кудрявцева, Н. А. Еременко, О. А. Арбатская [и др.] ; под общей редакцией А. Н. Сицыной-Кудрявцевой ; Национальный исследовательский ядерный университет "МИФИ" НИЯУ МИФИ. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2019. - 135 с. - (Актуальные монографии). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-534-10993-1

2. Тарасенко, Т.П. Русский язык и культура речи : практикум / Т. П. Тарасенко ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2017. - 163 с. - Библиогр.: с. 125-129. - ISBN 978-5-8209-1334-1

3. Чакалова, Э.П. Стили речи = ΥΦΟΣ ΣΤΟΝ ΛΟΓΟ: учебное пособие / Э. П. Чакалова ; под научной редакцией Л. Н. Мирошниченко ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Кубанский государственный университет. - Краснодар: Кубанский государственный университет, 2019. - 129 с. - Библиогр.: с. 128. - ISBN 978-5-8209-1642-7

Дополнительные источники:

1. Бейлинсон Л.С. Профессиональная речь логопеда : [учебно-методическое пособие] / Л. С. Бейлинсон. - М. : Сфера , 2005. - 154 с. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 153-154. - ISBN 5891446022

2. Мильчин, А.Э. Методика редактирования текста : учебник для студентов вузов / А. Э. Мильчин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Логос, 2005. - 524 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 5987040337

3. Правила русской орфографии и пунктуации : полный академический справочник / [Н. С. Валгина и др. ; отв. ред. В. В. Лопатин] ; Рос. акад. наук ; Отд-ние историко-филол. наук ; Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : Эксмо, 2007. - 479 с. - Авторы указаны на обороте тит. листа. - ISBN 9785699185535

4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь ; [под ред. И. Б. Голуб]. - 11-е изд. - М. : Айрис Пресс, 2006. - 361 с. - ISBN 581121894X

Интернет-ресурсы:

1. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2018. - 181 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-sovremennaya-yazykovaya-situaciya-414484>.

2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Самсонов Н. Б. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 383 с. - <https://biblio-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi>.

3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для СПО / О. А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2018. - 166 с. - <https://biblio-online.ru/book/AEC9F59D-B4DB-43CB-966A-BA3B4B4C54DB>.

Слушателям обеспечивается доступ к фондам научной библиотеки КубГУ, (включая учебную и научную литературу, периодические издания), а также к электронным ресурсам:
www.biblioclub.ru – электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE"

<http://e.lanbook.com> - электронная библиотечная система издательства «Лань»

<http://znanium.com> - электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»

5.4. Организация учебного процесса.

Программа реализуется по очной форме с применением дистанционных образовательных технологий в течение 1 недели, одновременно. Режим занятий – не более 10 часов в неделю.

В образовательном процессе используются различные формы его организации: лекционные, практические занятия. Организация работы на лекциях зависит от вида занятия. На первой, вводной, лекции студентов вводят в содержание темы и знакомят с основными понятиями, подходами и классификациями. Практические занятия ориентированы на самостоятельную работу в соответствии с видом занятия и содержанием заданий. Учебные занятия проходят в форме дискуссии, круглого стола, тестирования.