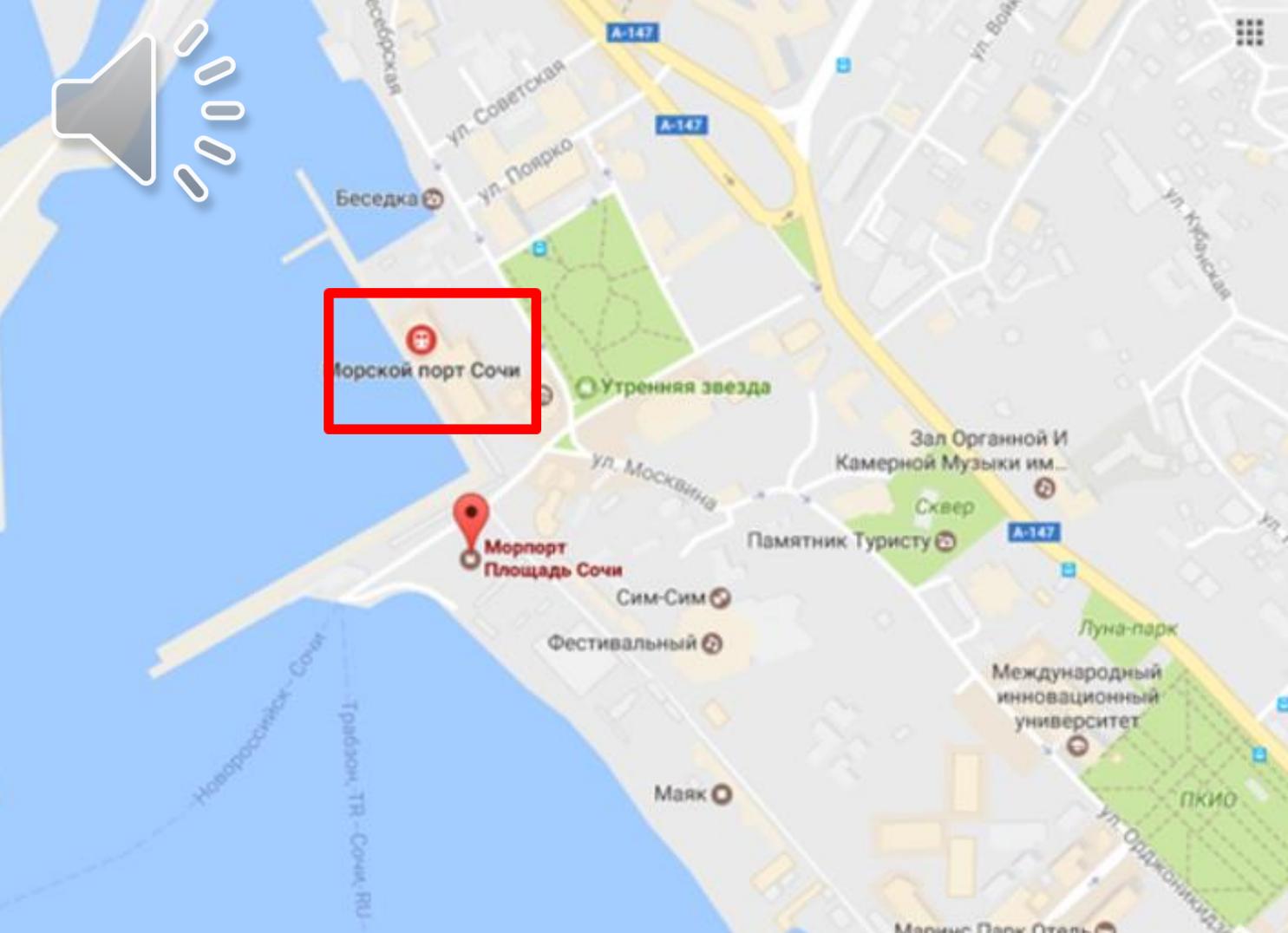




Муниципальное образование город-курорт Сочи

**Объект показа 29:
Морской Вокзал
г. Сочи**

**Баянова Лариса Алексеевна
Клуб экскурсоводов «Эрудит»**



Экскурсия

Тема: Обзорная

Название:

**«Сочи - столица курортов
России»**

Подтема:

«Морские ворота Сочи»

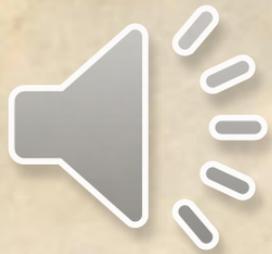
по месту проведения – городская
по способу передвижения - автопешеходная.
Цель - познакомить с памятником культурного наследия Сочи, подчеркнуть его значимость в культурной жизни города.
Продолжительность – 25 мин.



Сочинская пристань в конце 19 века



Сочи. Разгрузка парохода во время шторма





Здание морского вокзала

**построено по проекту
академика архитектуры
Каро Семёновича
Алабяна
и Леонида Борисовича
Карлика**

в 1955 г.



Скульптор В. Ингал



Фрагмент



Скульптура «Наука Навигация»

В левой руке держит главные символы моряков: корабль и лоцию



**Центральный вход с
величественными колоннами.
Здание вокзала
имеет 2 основных этажа,
с двух сторон (справа и слева)
примыкают двухэтажные галереи,
в которых находятся внутренние
дворики.
Высокие, огромные открытые окна
галереи придают эффект
воздушности, легкости,
подчеркивают южный характер
постройки.**

**Здание со шпилем,
высота которого 71 метр,
венчает звезда –
символ Советского Союза.**



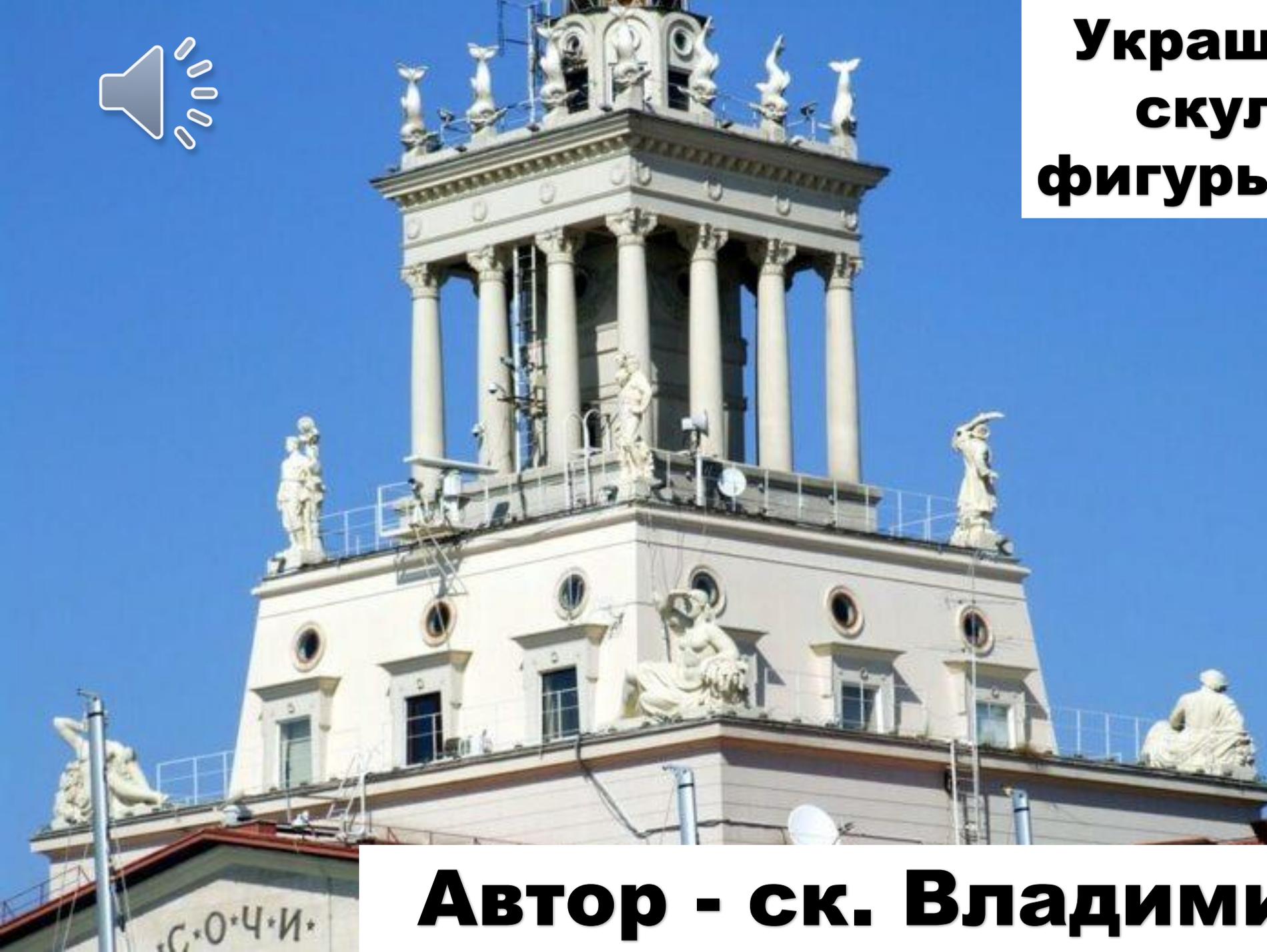
Украшают здание скульптурные фигуры в три яруса:

Нижний ярус –
женский фигуры, которые
символизируют времена года.

**Скульптуры
второго яруса**
символизируют части света
(Высота 26 м)

Третий ярус
12 волшебных морских
животных
(высота 35 м)

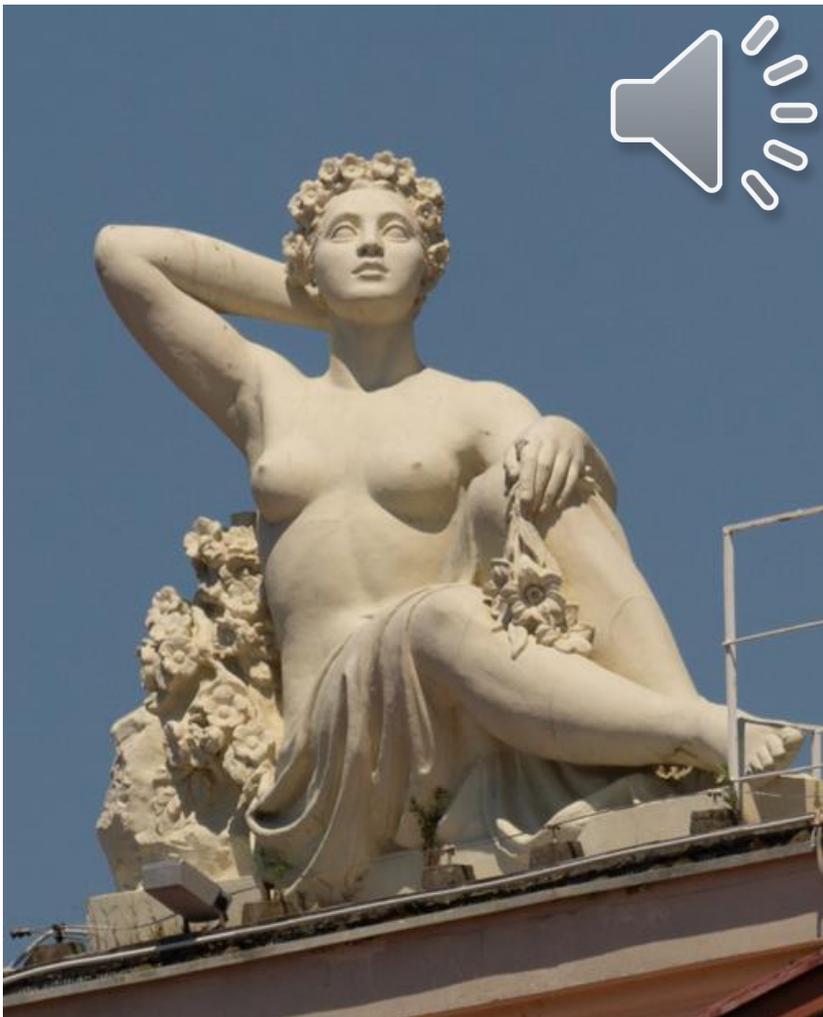
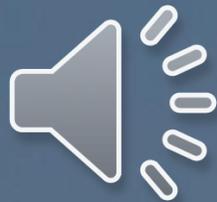
Автор - ск. Владимир Ингáл





↓ Весна

Девушка с венком на голове

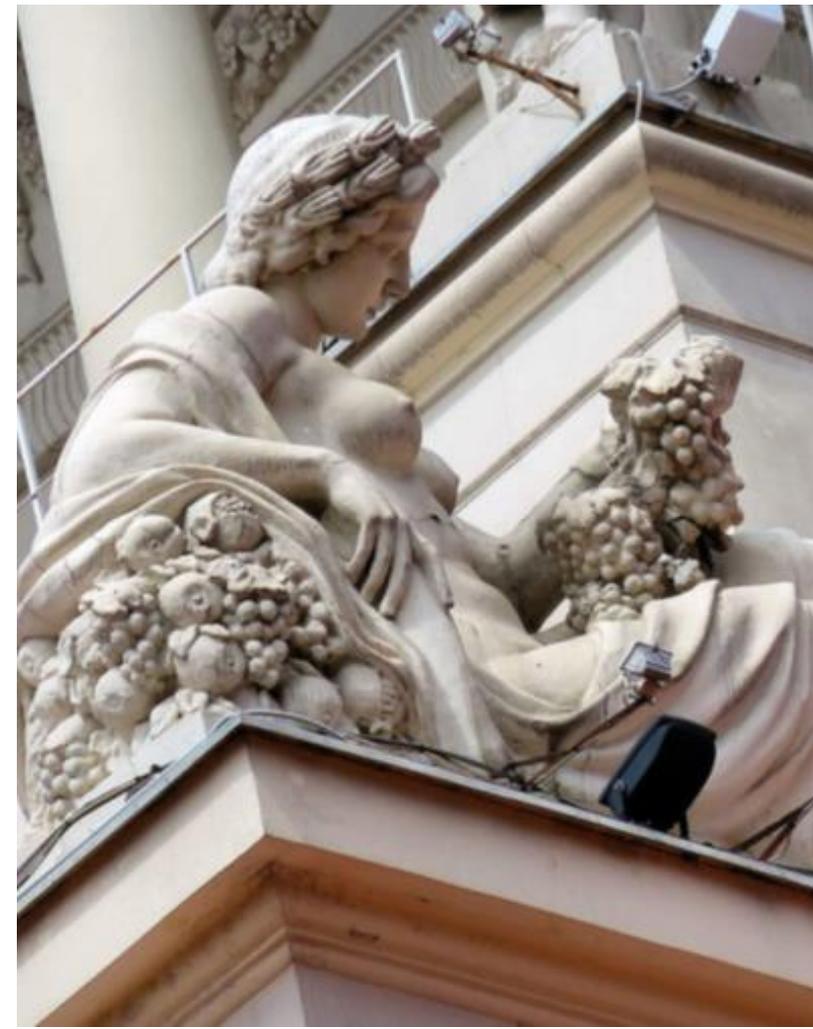


↑ Лето

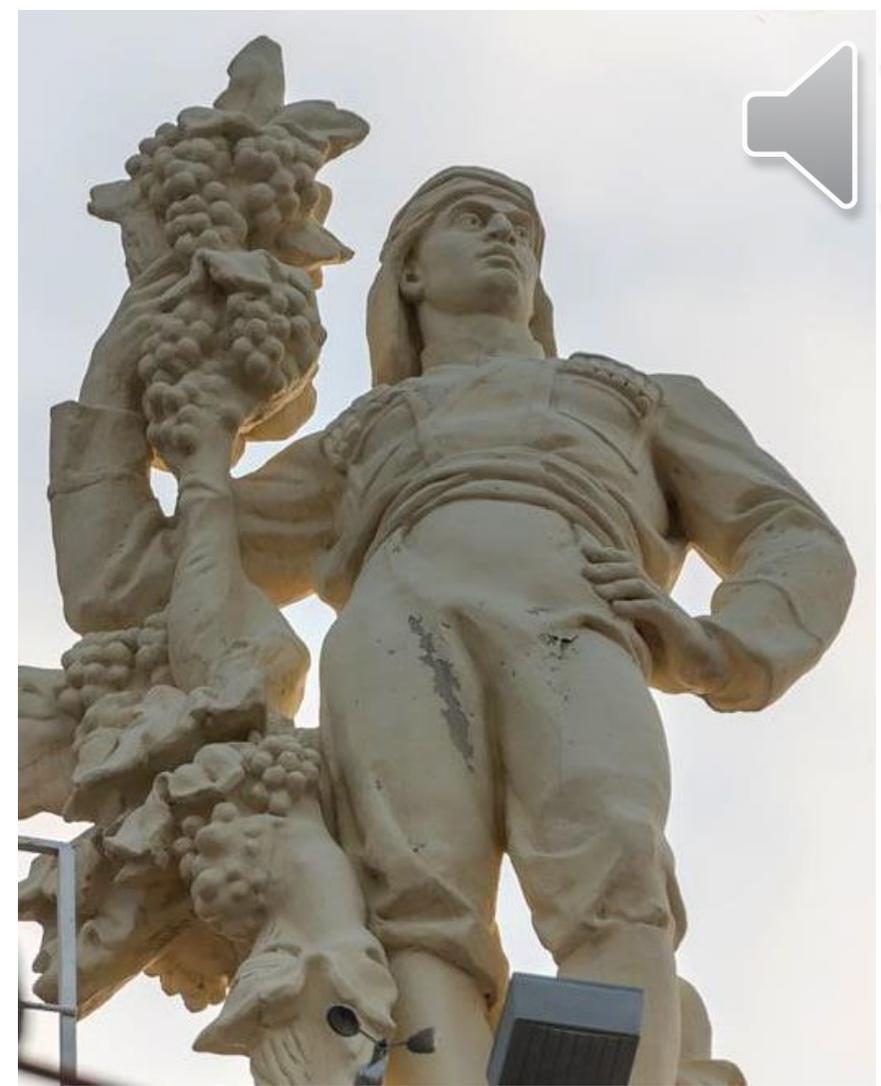
девушка, со спелыми
копосьями, глядящая в даль

↓ Осень

девушка, держащая кисть
винограда и спелыми
фруктами.







Аджарец с виноградной лозой –

Юг



Киргиз с беркутом в руках –

Восток



**Украинский парубок с
подсолнухами**

Запад

**12 резвящихся морских животных символизируют богатства черноморского моря;
12 месяцев в году, так как порт Сочи – незамерзающий, навигация длится круглый год.**





**Несмотря на кажущуюся
легкость, весит такой шпиль
около пятидесяти тонн.**

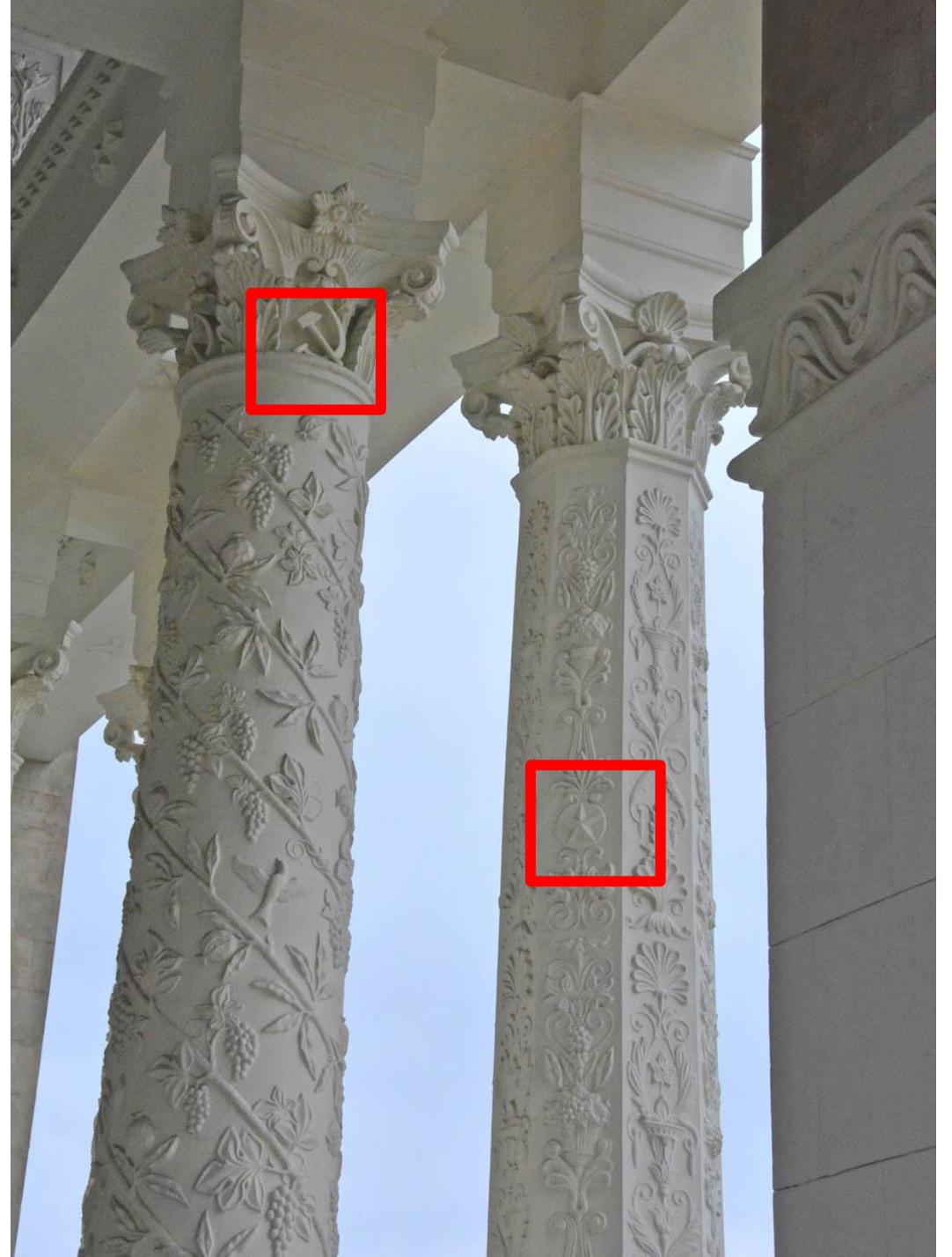
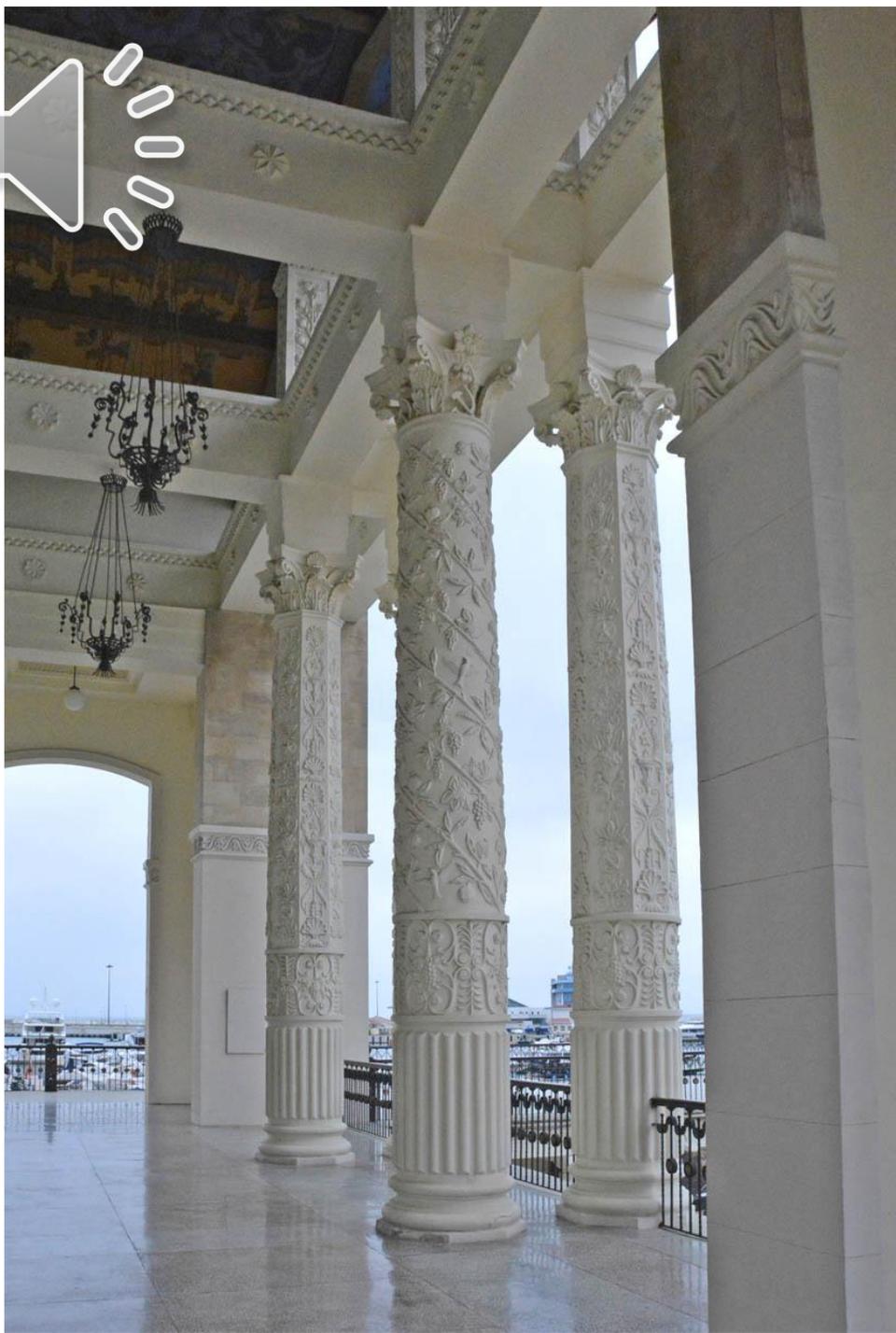


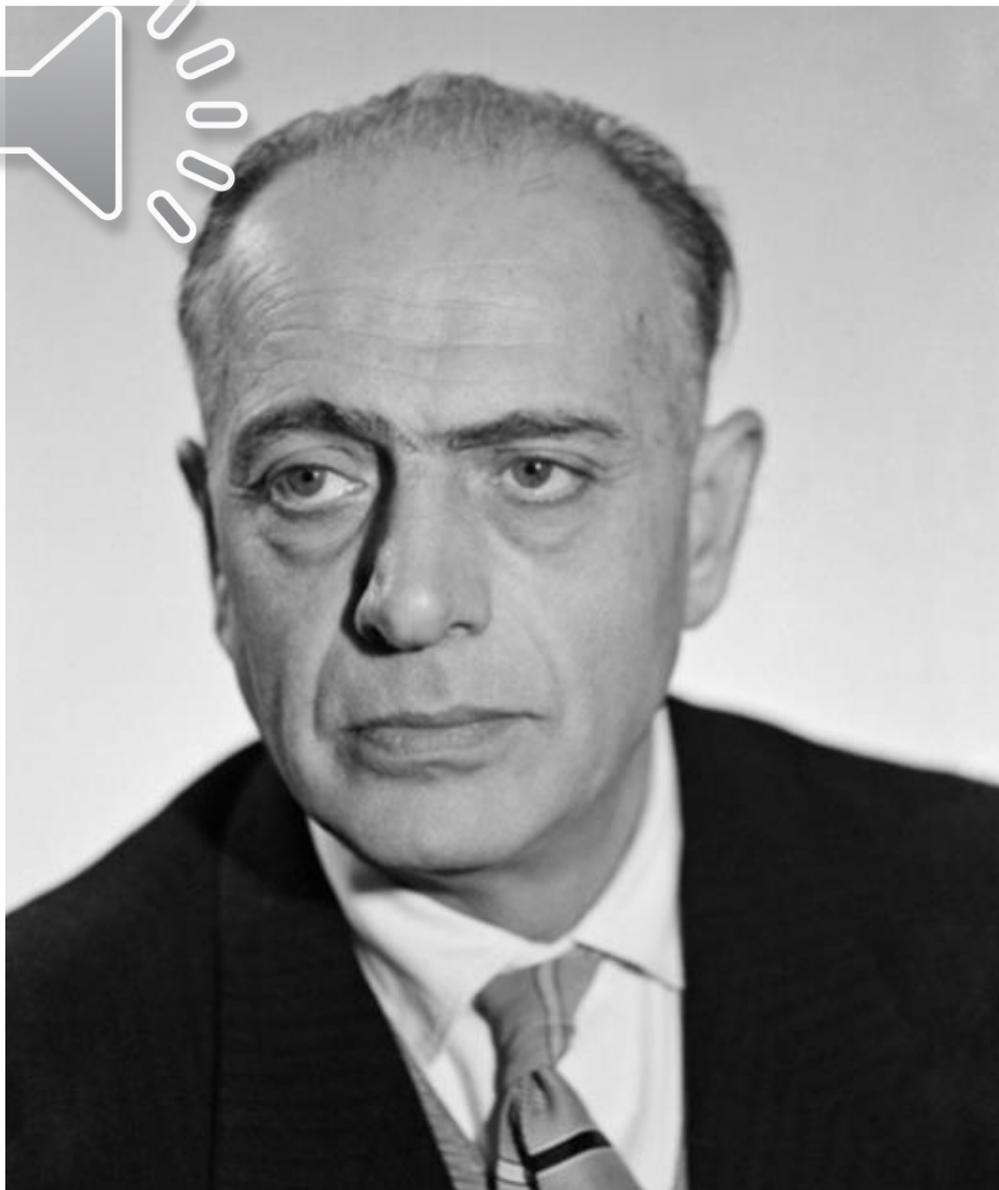


Отделка снаружи выполнена из экларского камня, привезенного из Грузии.

Внутреннее убранство под стать богатому фасаду. Общую картину добавляют величественные колонны коринфского ордера, с вьющейся виноградной лозой. Высокие лепные потолки, массивные хрустальные люстры, бронзовые светильники - создают впечатление безграничного величия.

Чугунные решетки – каслинское литье, изготовлены на Урале.





Каро Семёнович Алабян
1897 - 1959



Людмила Васильевна Целиковская
1919 - 1992



Сочинский вокзал со стороны моря

Зона мелководного и глубоководного причалов
Где расположены яхты и катера – мелководный причал;
За олимпийскими кольцами – глубоководный причал.







«Бриллиантовая рука»

комедия, снятая в 1968 г. режиссёром Леонидом Гайдаем





Любимым поэтом Леонида Гайдая был поэт Михаил Светлов, автор легендарной песни «Гренада», который ушел из жизни незадолго до выхода фильма. Режиссёр решил увековечить в своём фильме имя поэта.

Гайдай уговорил капитана теплохода «Россия» на один день переименовать судно в «Михаил Светлов».

С.С. Горбунков сажает дочку на электрокар, и тот едва не увозит ее от рассеянного папаши.





Маяк

Впервые сигнальный огонь на сочинском маяке был зажжен в 1890 г.

Фонарь маяка изготовлен был во Франции.

В качестве источника света в нём вначале использовалась керосиновая лампа, позже — электролампа.

Благодарю за внимание!

Баянова Лора

8-918-401-50-58

