

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б1.О.04.12 «История зарубежной литературной критики»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы

Цель дисциплины: формирование необходимых компетенций в сфере научного пространства современной зарубежной литературной критики и акцентированное изучение ключевых проблем, решение которых позволяет повысить эффективность филологической работы с художественным текстом.

Задачи дисциплины:

- 1) определение магистральных тенденций современной зарубежной литературной критики;
- 2) знакомство с основными школами современной зарубежной литературной критики;
- 3) анализ программных критических работ каждой школы;
- 4) совершенствование навыков филологической интерпретации текста;
- 5) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.04.12 «История зарубежной литературной критики» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 5 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Античная литература», «История зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения», «История зарубежной литературы XVII-XVIII веков», «История зарубежной литературы рубежа XIX-XX веков», «История зарубежной литературы XX века», «Современная зарубежная литература», «Мифы народов мира». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Мировая художественная культура», «Методические основы сторителлинга» и «Религиозно-философские аспекты всемирной словесности».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	
ИОПК-1.2. Умеет оценивать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте.	Знает комплекс ключевых идей современной зарубежной литературной критики, главные тенденции и этапы ее развития
	Умеет интерпретировать различные реализации философских и эстетических идей современной зарубежной литературной критики
	Владеет методикой анализа художественных произведений в соответствии с идеями современной зарубежной литературной критики
ИОПК-5.3. Применяет знания о современной государственной культурной политике РФ в создаваемых произведениях и редактируемых текстах	Знает современную государственную культурную политику РФ
	Умеет создавать произведения и редактировать тексты в соответствии с современной государственной культурной политикой РФ
	Владеет методикой создания произведений и редактур текстов

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-2. Способен к литературно-критической работе	
ИПК-2.1. Демонстрирует знание закономерностей развития мировой литературы и критики и современного литературно-критического процесса	Знает закономерности развития литературного процесса в целом, особенности литературных жанров и направлений, актуальные проблемы западного литературоведения, а также ведущие критические работы
	Умеет писать литературно-критические работы с опорой на традицию прошлого и современности
	Владеет методикой анализа чужих литературно-критических трудов

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. М.П. Блинова.