

Аннотация рабочей программы дисциплины  
**Б1.О.05.02 «ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»**

**Направление подготовки/специальность:** 52.05.04 Литературное творчество, профиль «Литературный работник»

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы.

**Цель дисциплины:** - ознакомление студентов с достижениями современного языкознания в области теории литературного языка, ортологии и стилистики русской литературной речи; обучение самостоятельному анализу различных языковых явлений в нормативно-речевом и стилистическом аспектах.

**Задачи дисциплины:**

- 1) ознакомление студентов с научными концепциями, составляющими методологическую основу современной теории культуры речи и риторики;
- 2) выявление специфики ортологического и стилистического подходов к изучению языка и речи;
- 3) ознакомление с основными идеями, образующими современную научную парадигму в области теории речевой ортологии и стилистики;
- 4) выявление внешних и внутренних факторов формирования функциональных типов речи, речевых стилей, литературных языков.
- 5) освоение понятийно-терминологического аппарата дисциплины;
- 6) овладение системой методологических принципов и приемов лингвистического анализа литературных текстов и коммуникаций;
- 7) формирование навыков правильной литературной русской речи;
- 8) развитие умения использовать в своей профессиональной деятельности законы, приемы и правила эффективной коммуникации;
- 9) формирование умения прогнозировать последствия своей речи с учетом ситуации общения и индивидуальности адресата речи;
- 10) развитие способности строить монологическую речь, владение законами и принципами построения публичного выступления, лекции, доклада и т. п.;
- 11) овладение различными стилями и жанрами письменной речи.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Историческая грамматика» входит в лингвистический модуль обязательной части Блока 1 учебного плана бакалавриата по направлению «Литературное творчество», профиль «Литературный работник». Изучается во II семестре. Содержательно связана с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание» и «Современный русский язык».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политике Российской Федерации.	
ИОПК-5.3. Применяет знания о современной государственной культурной политике РФ.	Знает основные государственные акты РФ, относящиеся к сфере культурной политики государства.
	Умеет правильно применять эти знания в своей профессиональной деятельности.
	Владеет понятийным и терминологическим аппаратом, относящимся к сфере культуры и культурной политики государства.
ПК-1. Способен к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы с опорой на классические образцы мировой литературы.	
ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	Знает основные идеи, составляющие теоретическую базу современного литературно-художественного творчества.

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	Умеет правильно интерпретировать специфику различных жанров художественной литературы.
	Владеет все арсеналом художественно-изобразительных средств избранного рода литературы.
ПК-3. Способен к осуществлению культурно-просветительской деятельности в различных форматах	
ИПК-.3.2. Владеет приемами успешных публичных выступлений и навыками оценивания культурной парадигмы аудитории.	Знает основные риторические приемы, используемые в публичных выступлениях.
	Умеет использовать эти приемы в своей профессиональной деятельности, анализировать различные типы речевой коммуникации.
	Владеет навыками оценивания культурной парадигмы аудитории.
ПК-6. Способен к осуществлению профессиональной деятельности в идеологической сфере, к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в их историческом развитии.	
ИПК-6.1. Имеет современные представления об идеологической составляющей культуры.	Знает основные идеологические установки, относящиеся к сфере политики, экономики и культуры РФ.
	Умеет решать частные профессиональные задачи, связанные с проявлениями идеологии в сфере культуры.
	Владеет навыками самостоятельного анализа идеологического содержания литературных произведений.

### Содержание дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Введение	11	1	2		8
2.	Нормативные словари и справочники	9	1			8
3.	Орфоэпические нормы	12	2	2		8
4.	Нормы словоупотребления и лексической сочетаемости	12	2	2		8
5.	Использование фразеологизмов	12	2	2		8
6.	Морфологические нормы	12	2	2		8
7.	Синтаксические нормы	12	2	2		8
8.	Функциональные речевые стили	22	4	6		12
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	102	16	18		68
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

Автор: д-р филол. наук, проф С.О. Малевинский