## Аннотация к рабочей программе дисциплины Б1.O.05.06 «Основы семиотики»

## Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины**: сформировать у студентов 3 курса представление о семиотике как науке, исследующей знаковую специфику процессов познания и коммуникации; стимулировать развитие у студентов навыков структурно-семиотического исследования.

Задачи дисциплины: формирование у студентов основных понятий о семиотике; ознакомление студентов с основными методами, принципами и процедурами семиотического анализа в приложении к литературному творчеству; развитие у студентов навыков использования понятийного аппарата семиотики в профессиональной деятельности.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО:** дисциплина Б1.О.05.06 «Основы семиотики» относится к культурно-просветительскому модулю Блока 1 «Дисциплины (модули). Обязательная часть» учебного плана подготовки специалистов по профилю 52.05.04 «Литературное творчество».

Требования к уровню освоения дисциплины

треоования к уровню освоения	дисциплины					
Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине					
ПК-1 Способен к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы с опорой на классические образцы мировой литературы						
ИПК-1.3 Владеет художественными средствами избранного рода литературы	знает художественные средства избранного рода литературы;					
	умеет использовать художественные средства избранного рода литературы в процессе создания произведений словесности разной родовой и жанровой природы;					
	владеет навыками применения художественных средств избранного рода литератур.					
ПК-2 Способен к литературно-критической работе						
ИПК-2.3 Владеет навыками критического разбора текста и актуальными приемами литературно-критического дискурса	знает особенности критического разбора текста и актуальные приемы литературно-критического дискурса;					
	умеет применять навыки критического разбора текста и актуальные приемы литературно-критического дискурса;					
	владеет способностью критического разбора текста на основе применения актуальных приемов литературнокритического анализа.					
ПК-4 Готов к аналитической работе с текс состояния языка и словесности	том любого типа с учетом знания истории и современного					
ИПК-4.1. Демонстрирует понимание специфики аналитической деятельности в гуманитарной сфере	знает основные понятия и концепции, предложенные в рамках семиотики, а также наиболее важные приложения семиотических подходов направления;					
	умеет читать, реферировать и обсуждать научную литературу по семиотике как дисциплине, связывающей различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о знаковом характере изучаемых процессов;					

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			
	владеет навыками аналитической деятельности для исследования языковых явлений в текстах литературных произведений			

## Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре:

No	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеауд иторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	CPC
1	Предмет семиотики. Знаковая природа информации. Терминология семиотики	11	2	5		4
2	Понятие знака и знаковой системы	11	2	5		4
3	Основные характеристики знака		2	5		4
4	Развитие представлений о знаках и языках. Таксономия семиотики	11	2	5		4
5	Языкотворчество как семиотическая проблема. Практики адресанта и адресата коммуникации	11	2	5		4
6	Вербальная, визуальная информация, ее семиотические особенности	13	4	5		4
7	Методология семиотического анализа художественного текстов	11	2	6		3
	ИТОГО по разделам дисциплины	79	16	36		27
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор(ы) РПД: Волкова Р.А., к.ф.н., доц. кафедры общего и славяно-русского языкознания