

Аннотация к рабочей программы дисциплины
Б3.01(Д) «Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы»

Объем трудоемкости: 3 з. ед.

Цель дисциплины: Определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

- определение в процессе подготовки выпускной квалификационной работы степени профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков;
- выявление достигнутой степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, уровня его адаптации к сфере или объекту профессиональной мультидисциплинарной деятельности;
- определение уровня сформированности необходимых компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, основной образовательной программы, учебного плана (специальность 52.05.04 «Литературное творчество», специализация «Литературный работник»).

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы» относится к обязательной части Блока 3 «Государственная итоговая аттестация».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает принципы системного подхода, методы анализа и диагностики проблемных ситуаций в сфере литературы и культуры. Умеет учитывать множество факторов (социальных, культурных, жанровых, эстетических) при выявлении и осмыслении проблем в литературной и творческой деятельности. Владеет навыками многофакторного анализа литературной или редакционной ситуации, определения проблемных зон и выбора путей их художественного или организационного решения.
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов решений в профессиональной творческой деятельности. стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Знает методы поиска, отбора и систематизации информации, используемые при принятии стратегических решений в профессиональной творческой деятельности. Умеет учитывать поставленные цели, риски и возможные последствия при анализе информации и выборе оптимальной стратегии действий. Владеет навыками сбора и анализа информации для литературного или творческого проекта, оценки альтернативных решений и обоснования наиболее целесообразного пути реализации замысла.
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	Знает принципы, методы и модели проектного менеджмента, применимые в литературной, редакционно-издательской и культурной деятельности. Умеет учитывать специфику творческого проекта при планировании, организации и реализации профессиональных задач. Владеет навыками использования инструментов

	проектного управления для решения задач, связанных с разработкой и реализацией литературных и культурных инициатив.
ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе оценки рисков и рационального управления ресурсами.	<p>Знает этапы проектной деятельности, методы оценки рисков и принципы рационального управления ресурсами в творческой и издательской практике.</p> <p>Умеет учитывать цели, ресурсы и потенциальные риски при разработке стратегии реализации литературного или культурного проекта.</p> <p>Владеет навыками составления программы действий по реализации проекта, обеспечения его выполнения и корректировки в соответствии с текущими условиями и задачами.</p>
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	
ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.	<p>Знает основы командообразования, психологии групповой динамики и принципы эффективного взаимодействия в творческом коллективе.</p> <p>Умеет учитывать цели проекта, особенности участников и специфику литературной деятельности при формировании команды.</p> <p>Владеет навыками создания и поддержания эффективной команды для реализации литературных, редакционных и культурных проектов.</p>
ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.	<p>Знает методы организации командной работы, мониторинга процессов и реагирования на отклонения от плана в условиях творческого или издательского проекта.</p> <p>Умеет учитывать распределение ролей, сроки выполнения задач и командную динамику при управлении коллективной деятельностью.</p> <p>Владеет навыками координации работы команды, контроля хода выполнения задач, анализа возникающих проблем и принятия управленческих решений в процессе реализации проекта.</p>
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	<p>Знает современные коммуникативные технологии, формы академического и профессионального общения, в том числе на иностранном языке.</p> <p>Умеет учитывать специфику адресата, цели и контекст при профессиональной коммуникации, в том числе в международной среде.</p> <p>Владеет навыками использования современных цифровых и языковых средств коммуникации для ведения профессионального диалога и представления результатов своей деятельности.</p>
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность	Знает основы межкультурной коммуникации.

анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Умеет учитывать особенности различных культур при создании литературных произведений и взаимодействии с читателями.
ИУК-5.2. Определяет место и роль России в контексте мирового исторического развития.	Владеет навыками анализа культурных различий в художественном тексте, построения межкультурного диалога средствами литературы.
ИУК-5.3. На основе исторических знаний оценивает историческое наследие и социокультурные традиции.	Знает ключевые этапы исторического развития России и её место в мировом культурном и историческом контексте. Умеет учитывать историческую роль России при анализе и создании литературных текстов. Владеет навыками интерпретации литературных сюжетов и образов в контексте российской и мировой истории.
ИУК-5.4. Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям.	Знает историческое наследие и социокультурные традиции, формирующие национальную и культурную идентичность. Умеет учитывать социокультурный контекст при создании литературного текста. Владеет навыками художественного осмыслиения традиций и исторического опыта в литературной деятельности.
ИУК-5.5. Находит и использует необходимую для саморазвития взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Знает основы социальной и культурной этики, принципы уважительного отношения к культурным различиям. Умеет учитывать социальное и культурное многообразие в литературном творчестве. Владеет навыками анализа исторического наследия и социокультурных традиций.
ИУК-5.6. Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.	Знает этапы исторического развития России, культурные традиции народов мира и их значение в современном обществе. Умеет учитывать историко-культурные особенности различных сообществ в художественном творчестве. Владеет навыками уважительного обращения с культурным наследием в литературной форме, интеграции исторического и культурного материала в авторский замысел.
ИУК-5.7. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает мировоззренческие и общественные проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.	Знает современные подходы к ценностному и гражданскому самопозиционированию, основные позиции, отражаемые в литературе. Умеет учитывать значимость личностной и гражданской позиции при художественном осмыслиении общественно значимых тем. Владеет навыками аргументированного выражения взглядов, художественного анализа и литературного воплощения мировоззренческих, социальных и личностных проблем.
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни.	
ИУК-6.1. Понимает необходимость осознанного управления своим	Знает основы тайм-менеджмента, саморегуляции и саморазвития.

временем и другими личностными ресурсами для выстраивания и реализации траектории саморазвития, личностных достижений, постоянного самообразования.	<p>Умеет учитывать личностные ресурсы и временные возможности при организации учебной и творческой деятельности.</p> <p>Владеет навыками эффективного планирования времени, постановки целей и реализации индивидуальной траектории профессионального и личностного роста.</p>
ИУК-6.2. Планирует траекторию саморазвития, определяет ресурсы, ограничения и приоритеты собственной деятельности, эффективно использует личностные ресурсы.	<p>Знает методы планирования личностного и профессионального развития, способы диагностики ресурсов и ограничений.</p> <p>Умеет учитывать приоритеты в творческой и учебной деятельности при построении плана саморазвития.</p>
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	
ИУК-7.1. Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний.	<p>Знает методы и средства развития личной физической культуры</p> <p>Умеет использовать средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p> <p>Владеет навыками, необходимыми для поддерживания физической формы; навыками здорового образа жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>
ИУК-7.2. Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры.	<p>Знает индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры</p> <p>Умеет обозначить траекторию выполнения подобранных комплексов оздоровительной или адаптивной физической культуры</p> <p>Владеет навыками выполнения индивидуально подобранных комплексов оздоровительной или адаптивной физической культуры</p>
УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	
ИУК-8.1. Осуществляет выбор способов поддержания безопасных условий жизнедеятельности, методов и средств защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов.	<p>Знает способы поддержания безопасных условий жизнедеятельности</p> <p>Умеет грамотно применять методы и средства защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов</p> <p>Владеет выбором способов поддержания безопасных условий жизнедеятельности, методов и средств защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов</p>
ИУК-8.2. Демонстрирует приемы оказания первой помощи пострадавшему.	<p>Знает приемы оказания первой помощи пострадавшему.</p> <p>Умеет оказывать первую помощь пострадавшему.</p>
	<p>Владеет навыками оказания первой помощи пострадавшему.</p>

ИУК-8.3. Применяет положения общевоинских уставов в повседневной деятельности подразделения, управляет строями, применяет штатное стрелковое оружие, ведет общевойсковой бой в составе подразделения, пользуется топографическими картами.	<p>Знает положения общевоинских уставов, правила обращения с оружием и основы тактических действий.</p> <p>Умеет учитывать задачи и цели при выполнении военных обязанностей в составе подразделения.</p> <p>Владеет навыками обращения с оружием, ориентации по карте и выполнения строевых задач.</p>
ИУК-8.4. Выполняет поставленные задачи в условиях РХБ заражения.	<p>Знает особенности поведения в условиях радиационного, химического и биологического заражения.</p> <p>Умеет учитывать угрозы и действовать в соответствии с инструкциями.</p> <p>Владеет навыками выполнения задач в условиях РХБ-защиты, использования защитных средств.</p>
ИУК-8.5. Имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью.	<p>Знает основы гражданской идентичности и патриотического воспитания.</p> <p>Умеет учитывать значение государственной и гражданской ответственности.</p> <p>Владеет навыками выражения патриотической позиции в творчестве и в общественной жизни.</p>

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

ИУК-9.1. Реализует базовые дефектологические знания в профессиональной и социальной сферах в процессе взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.	<p>Знает базовые положения дефектологии и особенности взаимодействия с людьми с ОВЗ.</p> <p>Умеет учитывать потребности и специфику восприятия информации лицами с ОВЗ в профессиональной и социальной среде.</p> <p>Владеет навыками корректного общения и взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями, в том числе в литературной и образовательной деятельности.</p>
--	---

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

ИУК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики, их влияние на индивида и поведение экономических агентов.	<p>Знает базовые принципы функционирования экономики.</p> <p>Умеет учитывать экономические условия и их влияние на профессиональную деятельность.</p> <p>Владеет навыками анализа простейших экономических ситуаций, оценки последствий экономических решений для отдельного человека и общества.</p>
ИУК-10.2. Принимает обоснованные экономические решения на основе инструментария управления личными финансами.	<p>Знает основы управления личными финансами, включая планирование бюджета, сбережения и потребление.</p> <p>Умеет учитывать финансовые риски и возможности при принятии экономических решений.</p> <p>Владеет навыками грамотного распоряжения личными финансовыми ресурсами, составления и ведения личного бюджета.</p>

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.

ИУК-11.1. Понимает сущность коррупционного поведения, проявлений экстремизма, терроризма и определяет свою активную гражданскую позицию по противодействию им, исходя из действующих правовых норм.	<p>Знает правовые нормы, касающиеся противодействия коррупции, экстремизму и терроризму.</p> <p>Умеет учитывать правовые и этические аспекты при формировании гражданской позиции.</p> <p>Владеет навыками распознавания проявлений противоправного поведения и выражения активной гражданской позиции в рамках правового поля.</p>
---	---

ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного

исторического периода.	
ИОПК-1.1. Знает главные этапы эстетического освоения мира человеком, специфические средства выразительности, присущие различным видам искусства в различные исторические периоды.	Знает этапы эстетического освоения мира, особенности художественного мышления и выразительные средства, характерные для различных видов искусства и исторических периодов. Умеет учитывать эволюцию эстетических форм в процессе создания литературного произведения. Владеет навыками анализа художественных форм с точки зрения эстетики и исторического контекста.
ИОПК-1.2. Умеет оценивать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте.	Знает подходы к оценке произведений искусства в культурно-историческом контексте. Умеет учитывать культурную специфику эпохи и ее отражение в искусстве. Владеет навыками интерпретации и оценки произведений искусства с учётом исторических и социокультурных факторов.
ИОПК-1.3. Владеет основной терминологией и навыками анализа произведений различных видов искусства	Знает основную терминологию в области художественного анализа. Умеет учитывать особенности выразительных средств различных видов искусства. Владеет навыками анализа произведений литературы, живописи, музыки, театра и кино.
ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере культуры.	
ИОПК-2.1. Знает основные принципы организации творческой деятельности в современном мире.	Знает принципы организации творческой деятельности в современной культурной среде. Умеет учитывать специфику литературной профессии при планировании и реализации авторских проектов. Владеет навыками самостоятельной и коллективной творческой работы.
ИОПК-2.2. Умеет организовывать творческий процесс и реализовывать творческие проекты.	Знает этапы и структуру творческого проекта. Умеет учитывать цели, сроки и задачи при организации творческой деятельности. Владеет навыками управления процессом реализации литературного проекта.
ИОПК-2.3. Владеет навыками интерпретации современного культурного контекста.	Знает особенности современного культурного контекста. Умеет учитывать актуальные социокультурные и художественные тенденции при создании текста. Владеет навыками анализа и художественного интерпретирования современной культурной повестки.
ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	
ИОПК-3.1. Знает методы разработки	Знает методы разработки алгоритмов и программных решений с применением современных технологий.

оригинальных программных использованием технологий.	алгоритмов решений современных	и	Умеет учитывать возможности цифровых инструментов в творческой и редакторской деятельности.
		с	Владеет навыками использования программных средств для автоматизации творческих процессов.
ИОПК-3.2.	Владеет навыками декомпозиции, формализации процессов и объектов для использования интеллектуальных программных решений.		Знает основы декомпозиции и формализации процессов. Умеет учитывать требования к структуре редакционных и творческих процессов при их цифровизации. Владеет навыками подготовки текстов и творческих объектов к обработке интеллектуальными системами.
ИОПК-3.3.	Знает современные цифровые технологии, возможность их применения для цифровой безопасности, потенциальные риски и способы их нейтрализации.		Знает современные цифровые технологии, риски цифровой среды и способы их предотвращения. Умеет учитывать угрозы цифровой безопасности в профессиональной деятельности. Владеет навыками безопасного обращения с цифровыми ресурсами и текстами.
ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения.	ИОПК-4.1. Демонстрирует понимание принципов планирования образовательного процесса в профессиональной сфере.	в	Знает принципы планирования образовательного процесса в сфере литературы и культуры. Умеет учитывать цели и задачи литературного образования при разработке программ. Владеет навыками проектирования учебных форматов и заданий.
ИОПК-4.2.	Умеет разрабатывать методические материалы на основе собственных педагогических принципов и методов обучения.		Знает методологию и структуру создания методических материалов. Умеет учитывать педагогические принципы и индивидуальный подход при разработке обучающих материалов. Владеет навыками создания дидактических пособий и учебных рекомендаций.
ИОПК-4.3.	Владеет навыками анализа различных педагогических методов в области культуры и искусства при планировании образовательного процесса.		Знает основные педагогические методы. Умеет учитывать особенности обучающей среды при планировании образовательного процесса. Владеет навыками анализа эффективности педагогических стратегий и подходов
ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ИОПК-5.1. Демонстрирует знание системы общественных и государственных институтов, принципов и механизмов их функционирования в области государственной культурной политики РФ.		Знает систему общественных и государственных институтов, реализующих культурную политику РФ. Умеет учитывать приоритеты государственной политики при реализации творческих проектов. Владеет навыками взаимодействия с культурными учреждениями и интеграции государственной повестки в литературную деятельность.

ИОПК-5.2. Умеет планировать творческую деятельность в контексте современной государственной культурной политики РФ.	<p>Знает механизмы планирования творческой деятельности в культурной сфере.</p> <p>Умеет учитывать направления и задачи государственной культурной политики при планировании авторской работы.</p> <p>Владеет навыками стратегического проектирования литературной и просветительской деятельности.</p>
ИОПК-5.3. Применяет знания о современной государственной культурной политике РФ в создаваемых произведениях и редактируемых текстах.	<p>Знает особенности государственной культурной политики и её влияния на содержание текстов.</p> <p>Умеет учитывать идеологические и культурные ориентиры при создании произведений.</p> <p>Владеет навыками включения актуальных культурных смыслов в литературные и редакторские тексты.</p>
ПК-1. Способен к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы с опорой на классические образцы мировой литературы.	
ИПК-1.1. Знает традиционную и актуальную проблематику избранного рода литературы.	<p>Знает традиционную и современную проблематику избранного рода литературы (эпос, лирика, драма), основные темы, образы и типы художественного мышления, сложившиеся в историко-литературном процессе.</p> <p>Умеет учитывать как классические, так и современные тенденции развития жанра при формулировании авторской позиции.</p> <p>Владеет навыками анализа проблемных аспектов избранного рода словесности и их интеграции в собственное творчество.</p>
ИПК-1.2. Умеет воплощать свои творческие замыслы в состоятельную с художественной точки зрения форму с учетом знаний в области истории и теории словесности.	<p>Знает основы теории и истории словесности, законы построения литературного произведения.</p> <p>Умеет учитывать жанровые, стилистические и тематические особенности при реализации собственного художественного замысла.</p> <p>Владеет навыками создания произведения, обладающего внутренней художественной цельностью, логикой развития, стилистическим единством и выразительностью.</p>
ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	<p>Знает выразительные средства, характерные для избранного рода литературы, и их художественные функции.</p> <p>Умеет учитывать специфику выбранного рода при работе с языковым материалом, композицией и образом.</p> <p>Владеет навыками применения художественных средств соответствующего рода литературы при создании авторского текста.</p>
ПК-2. Способен к литературно-критической работе.	
ИПК-2.1. Демонстрирует знание закономерностей развития мировой литературы и критики и современного литературно-критического процесса.	<p>Знает основные этапы и закономерности развития мировой литературы и литературной критики, а также тенденции современного литературно-критического процесса.</p> <p>Умеет учитывать эволюцию литературных форм, направлений и критических подходов при анализе произведений.</p> <p>Владеет навыками сопоставительного анализа литературных и критических текстов в историко-культурном контексте.</p>
ИПК-2.2. Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя в контексте литературно-критического процесса.	<p>Знает критерии и методы оценки художественных произведений в рамках литературно-критического дискурса.</p> <p>Умеет учитывать особенности творческого метода</p>

	писателя и культурного контекста при оценке его произведений.
	Владеет навыками анализа и интерпретации художественного текста в свете современной критики.
ИПК-2.3. Владеет навыками критического разбора текста и актуальными приемами литературно-критического дискурса	<p>Знает основы литературно-критического анализа и современные приёмы ведения критического диалога о литературе.</p> <p>Умеет учитывать жанровую специфику, стилистические особенности и художественную целостность текста при его разборе.</p> <p>Владеет навыками проведения аргументированного критического разбора литературного произведения с использованием актуальных методов анализа.</p>
ПК-3. Способен к осуществлению культурно-просветительской деятельности в различных формата.	
ИПК-3.1. Демонстрирует знания в области культуры в остаточном для профессиональной деятельности объеме.	<p>Знает основные понятия, процессы и явления в сфере культуры, необходимые для осуществления профессиональной литературной и культурной деятельности.</p> <p>Умеет учитывать культурный контекст при создании и анализе литературных текстов.</p> <p>Владеет навыками интеграции культурологических знаний в творческую и аналитическую работу.</p>
ИПК-3.2. Умеет в доходчивой и яркой форме донести представляемую информацию с учетом целевой аудитории и формата выступления.	<p>Знает принципы риторики, композиции и выразительности речи в зависимости от жанра и целевой аудитории.</p> <p>Умеет учитывать формат, цель и аудиторию при подготовке устного или письменного высказывания.</p> <p>Владеет навыками ясного, образного и логически структурированного представления информации в устной и письменной форме.</p>
ИПК-3.3. Владеет приемами успешных публичных выступлений и навыками оценивания культурной парадигмы аудитории.	<p>Знает приемы эффективного публичного выступления и основы анализа социокультурных характеристик аудитории.</p> <p>Умеет учитывать культурные ожидания и особенности восприятия информации аудиторией.</p> <p>Владеет навыками подготовки и проведения публичных выступлений с ориентацией на культурную специфику слушателей.</p>
ПК-4. Готов к аналитической работе с текстом любого типа с учетом знания истории и современного состояния языка и словесности.	
ИПК-4.1. Демонстрирует понимание специфики аналитической деятельности в гуманитарной сфере.	<p>Знает методы и подходы гуманитарного анализа, особенности аналитической работы в литературоведении и культурологии.</p> <p>Умеет учитывать цели и задачи гуманитарного исследования при анализе текста или явления.</p> <p>Владеет навыками логического, критического и содержательного анализа гуманитарной информации.</p>
ИПК-4.2. Умеет анализировать текст с точки зрения его грамотности, содержательной состоятельности, художественной ценности и т.д.	<p>Знает критерии оценки грамотности, композиционной стройности и художественной ценности текста.</p> <p>Умеет учитывать языковые и художественные особенности текста при его редактировании и анализе.</p> <p>Владеет навыками всестороннего анализа литературного текста с позиций орфографии, стилистики, логики и эстетики.</p>
ИПК-4.3. Владеет навыками анализа языковых и литературных систем	Знает структуру языковой и литературной системы на разных уровнях (лексическом, синтаксическом, жанровом)

различного уровня.	и др.).
	Умеет учитывать взаимодействие различных уровней языка и структуры при анализе текста.
	Владеет навыками анализа языковых и литературных систем различного уровня в художественном и научном контексте.
ПК-5. Способен решать научно-исследовательские задачи в профессиональной деятельности.	
ИПК-5.1. Знает актуальную проблематику и наработки научных школ в избранной области исследований.	Знает актуальные научные проблемы и теоретические подходы, разработанные ведущими научными школами в избранной области литературоведения и художественного творчества.
	Умеет учитывать ключевые концепции и методологические основания при выборе направления исследования.
	Владеет навыками анализа научной литературы, выявления исследовательских традиций и тенденций.
ИПК-5.2. Умеет выявить актуальную исследовательскую задачу и самостоятельно разработать стратегию её решения.	Знает алгоритмы выявления исследовательской задачи и принципы построения научной стратегии.
	Умеет учитывать научный контекст и актуальность при формулировании цели и задач исследования.
	Владеет навыками самостоятельной постановки исследовательской проблемы и выбора методов её решения в рамках литературного анализа.
ИПК-5.3. Владеет понятийным аппаратом и методами научного исследования в избранной области.	Знает понятийный аппарат и основные методы научного исследования в области литературы и культуры.
	Умеет учитывать особенности объекта исследования при выборе методов анализа.
	Владеет навыками применения теоретических и эмпирических методов в проведении литературоведческого или культурологического исследования.
ПК-6. Способен к осуществлению профессиональной деятельности в идеологической сфере, к пониманию и анализу мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем в их историческом развитии.	
ИПК-6.1. Имеет современные представления об идеологической составляющей культуры.	Знает современные подходы к пониманию идеологической составляющей культуры и её отражения в литературе.
	Умеет учитывать идеологические контексты при анализе и создании художественного текста.
	Владеет навыками выявления и интерпретации идеологических компонентов в произведениях словесности.
ИПК-6.2. Умеет выявлять и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы в их историческом развитии на материале словесности.	Знает философские основы гуманитарного знания, основные мировоззренческие, социальные и личностные проблемы в их исторической эволюции.
	Умеет учитывать историко-философский контекст при анализе художественного текста.
	Владеет навыками анализа литературных произведений с точки зрения их философского содержания и мировоззренческих оснований.
ИПК-6.3. Владеет методологией оценивания идеологии в контексте мировой словесности и практическими навыками идеологического воздействия.	Знает методологию идеологического анализа литературы и влияния текста на массовое сознание.
	Умеет учитывать идеологическую направленность произведения и её воздействие на читателя.
	Владеет навыками оценки и построения идеологических стратегий в собственных текстах и при анализе чужих произведений.

ПК-7. Способен к осуществлению и организации педагогической деятельности в гуманитарной сфере.	
ИПК-7.1. Знает теоретические и методические основы педагогической деятельности в гуманитарной сфере, в том числе – шении воспитательных задач.	<p>Знает теоретические основы педагогики и методики преподавания в гуманитарной сфере, включая задачи воспитания средствами словесности.</p> <p>Умеет учитывать специфику литературного материала при решении образовательных и воспитательных задач.</p> <p>Владеет навыками проектирования и реализации учебных и воспитательных мероприятий на основе литературного содержания.</p>
ИПК-7.2. Умеет применять различные методики обучения при освоении обучающимися образовательной программы.	<p>Знает разнообразные методики обучения гуманитарным дисциплинам.</p> <p>Умеет учитывать цели и задачи образовательной программы при выборе методики преподавания.</p> <p>Владеет навыками применения традиционных и инновационных методик в процессе обучения литературе и культуре.</p>
ИПК-7.3. Использует актуальные приемы и технологии для решения образовательных и воспитательных задач.	<p>Знает современные образовательные технологии и приемы, направленные на формирование личности обучающегося.</p> <p>Умеет учитывать педагогические и воспитательные цели при планировании учебного процесса.</p> <p>Владеет навыками использования интерактивных, цифровых и проектных технологий для решения образовательных и воспитательных задач.</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Написание выпускной квалификационной работы	65	—	—	—	65
2.	Контактная работа с научным руководителем	20				20
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		85				85
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		23				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

Автор: д-р филол. наук, проф. Е.А. Жиркова.