

ПОЛЯРНЫЕ ЧТЕНИЯ – 2021

**«Художественное освоение Арктики:
полярные регионы в культуре,
искусстве и философии»**

**Девятая
научно-практическая
конференция
18–20 мая 2021**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



**Девятая международная
научно-практическая конференция**

ПОЛЯРНЫЕ ЧТЕНИЯ – 2021

**«Художественное освоение Арктики:
полярные регионы в культуре, искусстве и философии»**

Девятые Полярные чтения посвящены вопросам философского и художественного осмысления Арктики и Антарктики, выявлению и формированию смыслов, которые характеризуют и оформляют наше представление о полярных регионах.

Организаторы конференции:

Конференция проводится совместными усилиями Музейно-выставочного центра технического и технологического освоения Арктики (Арктический музейно-выставочный центр) и Государственного научного центра «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт».

Основные партнёры конференции:

- Комитет Санкт-Петербурга по делам Арктики
- Филиал Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге – «Ледокол «Красин»
- Российский государственный музей Арктики и Антарктики
- Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова
- Ассоциация «Морское наследие»
- ПАО «Совкомфлот»
- ЗАО «СММ»

Конференция проходит при поддержке Фонда президентских грантов.

Трансляция конференции 18–20 мая 2021 года на канале Polar Readings
(видеохостинг YouTube):

https://www.youtube.com/channel/UC07wFbzxaUufkr-8_RS5WKg/featured

По материалам конференции планируется издание сборника.

Основные направления работы:

- Арктика и Антарктика в художественной литературе, живописи, театральном искусстве.
- Полярные регионы в кинематографе.
- Философское осмысление Арктики.
- Художественный образ Арктики в зависимости от времени и страны, динамика смыслов и образов.
- Образ Арктики и Антарктики в дневниках и воспоминаниях полярников, исследователей, путешественников.
- Осмысление Арктики в искусстве коренных народов.
- Полярные регионы в фантастике.
- Мифология Арктики и Антарктики.
- Музейное осмысление и прочтение Арктики и Антарктики.
- Коллекции по истории освоения полярных регионов.
- Арктика и Антарктика в СМИ, проекты популяризации знаний о полярных регионах.
- Арктика и Антарктика в журналистике.
- Арктика и Антарктика в филателии, филокартии, фалеристике и др.
- Арктика и Антарктика в фотоискусстве.
- Дискуссия: псевдонаучные концепции, связанные с Арктикой и Антарктикой: причины их появления, причины к ним интереса, и что с этим делать?
- Дискуссия: художественный образ и онтологемы Арктики будущего.

Международная научно-практическая конференция «Полярные чтения» проводится в Санкт-Петербурге с 2013 года. В центре внимания «Чтений» – различные аспекты истории Арктики, а с 2020 г. – и Антарктики: история исследований, исторический опыт организации деятельности человека в полярных областях Земли, вопросы управления, развитие специализированных технологий, сохранение историко-культурного наследия. Участники конференции не только исследуют прошлое, но и создают идеи для будущего.

Конференция содержит значительный историко-культурный исследовательский компонент, но не ограничивается этим. Научный форум собирает исследователей различных специальностей и заинтересованных слушателей, по итогам его работы выходит сборник докладов и материалов. В рамках работы конференции проходят тематические выставки.

Сайт конференции «Полярные чтения»:
<http://polarconf.ru/>

Группа конференции «ВКонтакте»:
<https://vk.com/club130260166>

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ
ПОЛЯРНЫЕ ЧТЕНИЯ – 2021
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОСВОЕНИЕ АРКТИКИ:
ПОЛЯРНЫЕ РЕГИОНЫ
В КУЛЬТУРЕ, ИСКУССТВЕ И ФИЛОСОФИИ

18 МАЯ 2021 г. (вторник)

Место проведения конференции:

Арктический и антарктический научно-исследовательский институт (ААНИИ)
 (Санкт-Петербург, ул. Беринга, д. 38, ст.м. «Приморская»)

Регистрация участников с 09.30:

ААНИИ, фойе 1-го этажа

Подключение к конференции в ZOOM с 09.15

Трансляция:

Канал Polar Readings на YouTube (с 9.45)

https://www.youtube.com/channel/UC07wFbzxaUufkr-8_RS5WKg/featured

09:45 – 10:00	<p>Приветствия, открытие конференции Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин</p> <p>Приветствие Комитета Санкт-Петербурга по делам Арктики – председатель Комитета Герман Германович Широков Приветствие ГНЦ РФ ААНИИ – директор Александр Сергеевич Макаров Приветствие Полярной комиссии Русского географического общества – председатель комиссии Виктор Ильич Боярский Приветствие Ассоциации полярников – член Совета Ассоциации Владимир Ильич Стругацкий Приветствие филиала Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге «Ледокол «Красин» – директор Ольга Викторовна Подшувеит Приветствие Российского государственного гидрометеорологического университета – заместитель директора Представительства РГГМУ в Москве Андрей Александрович Брыксенков</p>
10:00 – 12:00	<p>Пленарное заседание Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин</p>
10:00 – 10:15	<p>Романенко Фёдор Александрович Кандидат географ. наук, ведущий научный сотрудник Кафедры геоморфологии и палеогеографии Географического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (Москва) <i>Советские писатели в Арктике</i></p>

10:15 – 10:30	<p>Тишков Аркадий Александрович Доктор географических наук, профессор, заведующий Лабораторией биогеографии Института географии РАН, член-корреспондент РАН (Москва) <i>Российская Арктика как арена географических открытий XX века</i></p>
10:30 – 10:45	<p>Peers Eleanor Katherine / Элеонора Кэтрин Пирс PhD in Sociology, специалист по арктической информации библиотеки Института полярных исследований Р. Скотта Кембриджского университета (Кембридж, Великобритания) <i>Проявления Арктики в Европе и России: Вид из коллекции Брейтфуса</i></p>
10:45 – 11:00	<p>Катышев Иван Александрович Заведующий Музеем художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова ГБУК Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» (Архангельск) <i>Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова. Концепция создания и реализация</i></p>
11:00 – 11:15	<p>Романова Екатерина Назаровна Доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера ЯНЦ СО РАН, главный научный сотрудник Международной научно-исследовательской Лаборатории лингвистической экологии Арктики Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Якутск, Республика Саха (Якутия)) Игнатъева Ванда Борисовна Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера ЯНЦ СО РАН, ведущий научный сотрудник Международной научно-исследовательской Лаборатории лингвистической экологии Арктики Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>Степная Арктика: “конный мир” на вечной мерзлоте</i></p>
11:15 – 11:30	<p>Орлова Александра Викторовна Художник, куратор выставочных проектов, сотрудник Отделения географических и исторических наук факультета общественных и экономических наук Университета Восточной Финляндии (Куопио, Финляндия) Тысячнюк Мария Сергеевна PhD по социологии, кандидат биологических наук, научный сотрудник АНО «Центр независимых социологических исследований» (Санкт-Петербург) Кулясова Антонина Алексеевна Кандидат экономических наук, научный сотрудник АНО «Центр независимых социологических исследований» (Санкт-Петербург) Бобылев Николай Геннадьевич Кандидат технических наук, доцент Института наук о Земле Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург) <i>Арт-сайнс о климатических изменениях в Арктике</i></p>

11:30 – 11:45	Фельдт Ирина Николаевна Кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) <i>Художественный образ Арктики: отражение смыслов и их моделирование</i>
11:45 – 12:00	Вопросы, обсуждение докладов
12:00 – 12:30	Перерыв, кофе-брейк

**Параллельная работа в секциях
(Санкт-Петербург)**

12:30 – 14:30	Секция 1 (часть 1). Полярные регионы: динамика образов и смыслов Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Михаил Авинирович Савинов
12:30 – 12:40 и 5 минут на вопросы	Тишков Аркадий Александрович Доктор географических наук, профессор, заведующий Лабораторией биогеографии Института географии РАН, член-корреспондент РАН (Москва) Асоян Долорес Самуэловна Кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник Лаборатории картографии Института географии РАН (Москва) <i>Осмысление значимости географических открытий и образы первопроходцев в Антарктике</i>
12:45 – 12:55 и 5 минут на вопросы	Битюцкая Алла Альбертовна Преподаватель факультета философии и психологии Воронежского государственного университета (Воронеж) <i>Арктическая символика в русской философии Серебряного века</i>
13:00 – 13:10 и 5 минут на вопросы	Звягин Сергей Александрович Кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института биогеографии и генетических ресурсов Федерального исследовательского центра комплексного изучения Арктики УрО РАН им. академика Н.П. Лаврова (Архангельск) <i>Маринистика как художественное освоение Арктики</i>
13:15 – 13:25 и 5 минут на вопросы	Гончаров Александр Евгеньевич Кандидат исторических наук, доцент Сибирского государственного университета науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнёва (Красноярск) <i>Northward Ho! Чрез льды к сибирскому Гесему. Северный морской путь в британской периодической печати конца XIX в.</i>
13:30 – 13:40 и 5 минут на вопросы	Тимофеева Анастасия Евгеньевна Магистрант I курса Института Философии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург) <i>Пространство моря на Русском Севере</i>

13.45–13.55 и 5 минут на вопросы	Ерёмина-Соленикова Евгения Владимировна Аспирант Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой; научный сотрудник ГБУ «Городское туристско-информационное бюро» (Санкт-Петербург) <i>Образы Арктики и Антарктики в шотландских контрдансах</i>
14.00–14.10 и 5 минут на вопросы	Кокоулин Владислав Геннадьевич Доктор исторических наук, главный редактор научно-исторического журнала «Сибирский Архив»; профессор Юридического факультета Сибирского университета потребительской кооперации (Новосибирск) <i>Сибирь и Арктика в массовом сознании в советское время и в постсоветской России</i>
14.15–14.30	Обсуждение докладов
14.30 – 15.00	Перерыв, кофе-брейк
15:00 – 17:45	Секция 1 (часть 2). Полярные регионы: динамика образов и смыслов Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Маргарита Александровна Емелина
15:00 – 15:10 и 5 минут на вопросы	Житенева Анна Михайловна Кандидат исторических наук, доцент, начальник отдела научно-методического обеспечения работы с книжными памятниками Российской государственной библиотеки, МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва) <i>О чём горевал Гришка Дудин? (эпиграфическое исследование кириллических надписей Аникеева острова)</i>
15:15 – 15:25 и 5 минут на вопросы	Pitzer Andrea Author, Scribner Books, BS, Humanities in International Affairs, School of Foreign Service, Georgetown University (Washington, DC, USA) <i>Novaya Zemlya after Willem Barentsz: The mythology of “Nova Zembla” in English-language literature and journalism</i>
15:30 – 15:40 и 5 минут на вопросы	Калинин Вячеслав Алексеевич Кандидат исторических наук, член Союза писателей России, начальник службы по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром подземремонт Уренгой» (Санкт-Петербург) <i>Мангазея – русская цивилизация на Крайнем Севере</i>
15:45 – 15:55 и 5 минут на вопросы	Барабанова Ксения Сергеевна Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории исторических исследований Сургутского государственного педагогического университета (Сургут) <i>Фигуры первопроходцев в исторической памяти Севера Западной Сибири</i>
16:00– 16:10 и 5 минут на вопросы	Шокин Андрей Михайлович Главный библиотекарь Отдела картографии Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург) <i>«Покорение Арктики» в пропаганде индустриализации СССР</i>

16:15 – 16:25 и 5 минут на вопросы	Емелина Маргарита Александровна Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник ВИЦ СЗФО (Санкт-Петербург) Образ ледокола «Красин» в советской пропаганде конца 1920-х – 1930-х гг.: миф и реальность
16:30 – 16:40 и 5 минут на вопросы	Сулейманян Андраник Грантович Кандидат психологических наук, член Русского географического общества, главный редактор журнала «Всемирный путешественник» (Москва) Арктика и экзистенциальные проблемы России и человечества
16:45–16:55 и 5 минут на вопросы	Скубач Ольга Александровна Кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Алтайского государственного педагогического университета (Барнаул) Медвежатина по-мексикански и «суп-мечта» с шоколадом: семиотика советской полярной кухни 1920–1930-х гг.
17.00–17.10 и 5 минут на вопросы	Прямыцын Владимир Николаевич Доктор исторических наук, заместитель начальника научно-исследовательского отдела Научно-исследовательского института (военной истории) Военной академии Генерального штаба Вооружённых Сил Российской Федерации (Москва) Бей Евгений Васильевич Кандидат исторических наук, докторант Военной академии Генерального штаба Вооружённых Сил Российской Федерации (Москва) Празднование 50-летнего юбилея создания Северного флота – яркое событие в культурной жизни советской Арктики
17.15–17.25 и 5 минут на вопросы	Ракачëв Вадим Николаевич Доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры социологии Кубанского государственного университета (Краснодар) Ракачëва Ярослава Владимировна Кандидат исторических наук, доцент кафедры социологии Кубанского государственного университета (Краснодар) На периферии славных дел: освоение Арктики и Антарктики в школьных учебниках России и Беларуси
17.30–17.45	Обсуждение докладов
17.45–18.00	Перерыв, кофе-брейк
18.00–19.15	Секция 1 (часть 3). Полярные регионы: динамика образов и смыслов Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин
18:00–18:10 и 5 минут на вопросы	Плюснин Юрий Михайлович Доктор философских наук, кандидат биологических наук, профессор факультета социальных наук Высшей школы экономики (Москва) Лабиринты Русского Севера

18:15–18:25 и 5 минут на вопросы	Ежова Наталия Михайловна Кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель Мурманского колледжа искусств (Мурманск) Гиперборея на Кольском полуострове. Монетизация мифов: хорошо или плохо?
18:30–18:40 и 5 минут на вопросы	Коваленко Елена Наилевна Редактор новостей ТК «Северный город», член Русского Географического общества (Норильск) Таймырские экспедиции. Как найденные артефакты перевернули историю?
18:45–18:55 и 5 минут на вопросы	Пенионжек Евгения Владимировна Кандидат философских наук, доцент, преподаватель кафедры общей психологии и гуманитарных дисциплин Уральского юридического института МВД России (Екатеринбург) Тринадцать морей России: проблемы доступности для туристов
19.00–19.15	Обсуждение, подведение итогов работы секции

Параллельная работа в секциях - Архангельск

Трансляция онлайн и в Малом конференц-зале ААНИИ (Санкт-Петербург)

12.30–14.30	Секция 2 (Архангельск). «Полярный текст»: образ Арктики в научной и художественной литературе Музей художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова Государственного музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» (Архангельск, ул. Поморская, д. 3) Зал «Мечты об Арктике» Модератор: Иван Александрович Катгышев, заведующий музеем
12.30–12.40 и 5 минут на вопросы	Бедина Наталья Николаевна Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) Познание Другого как сотериологическая проблема в повести Н.С. Лескова «На краю света»
12.45–12.55 и 5 минут на вопросы	Полуэктова Елена Геровна Научный сотрудник Научно-исследовательского Арктического центра Министерства обороны РФ (Северодвинск) Случайных имён на карте не бывает
13.00–13.10 и 5 минут на вопросы	Третьякова Светлана Николаевна Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Научно-исследовательского Арктического центра Министерства обороны РФ (Северодвинск) «За Полярным кругом». Записки участника Новоземельской экспедиции 1909 года А.А. Быкова
13.15–13.25 и 5 минут на вопросы	Фесенко Эмилия Яковлевна Кандидат филологических наук, профессор, доцент кафедры литературы и русского языка Гуманитарного института – филиала Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Северодвинск) Арктика в русской прозе XX века

13.30–13.40 и 5 минут на вопросы	Егорова Екатерина Николаевна Кандидат филологических наук, доцент кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) «Полярный исследователь» И.А. Бродского: о человеческом в человеке
13.45–13.55 и 5 минут на вопросы	Плахтиенко Ольга Павловна Кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) Образы Арктики, снега и льда в современном скандинавском романе
14.00–14.15	Обсуждение, подведение итогов работы секции
14.15–15.00	Перерыв, кофе-брейк
15.00–16.15	Секция 3 (Архангельск). Художественный образ Арктики в зависимости от времени и страны Зал «Мечты об Арктике» Модератор: Иван Александрович Катышев, заведующий музеем
15.00–15.10 и 5 минут на вопросы	Едовин Алексей Геннадьевич Кандидат исторических наук, учёный секретарь ГБУК Архангельской области «Архангельский краеведческий музей» (Архангельск) Новоземельский лабиринт в кругу подобных памятников Европейского Севера. Атрибуция и интерпретация
15.15–15.25 и 5 минут на вопросы	Репневский Андрей Викторович Доктор исторических наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ, Почётный работник высшей школы, Почётный член Ломоносовского фонда, ветеран САФУ (Архангельск) Илья Константинович (Тыко) Вылка – исследователь Арктики, самобытный художник и «Президент Новой Земли»
15.30–15.40 и 5 минут на вопросы	Титова Марина Владимировна Аспирант Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) Художественное наследие арктического живописца А.А. Борисова на материалах архивных источников
15.45–15.55 и 5 минут на вопросы	Паринова Татьяна Александровна Кандидат биологических наук, ст. научный сотрудник, доцент, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова (Архангельск), Научно-исследовательский арктический центр МО РФ (Северодвинск) Музей природы Арктики Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова
16.00–16.15	Обсуждение, подведение итогов работы секции Завершение работы конференции в Архангельске

19 МАЯ 2021 г. (среда)

Место проведения конференции:

Арктический и антарктический научно-исследовательский институт (ААНИИ)
(Санкт-Петербург, ул. Беринга, д. 38, ст.м. «Приморская»)

Регистрация участников с 09.30: ААНИИ, фойе 1-го этажа

Подключение к конференции в ZOOM с 09.30

С 10.00–работа в секциях

10.00–12.00	Секция 4 (часть 1). Полярные регионы в зеркале кинематографа Малый Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модераторы: Николай Борисович Вахтин Доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент РАН, руководитель Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге Елена Владимировна Лярская Кандидат исторических наук, научный сотрудник Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге
10:00–10:10 и 5 минут на вопросы	Прокофьева Виктория Юрьевна Доктор филологических наук, профессор кафедры медиакоммуникационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения» (Санкт-Петербург) Полярный хронотоп в кино: смыслы, жанры, возможности
10:15–10:25 и 5 минут на вопросы	Соломонова Алина Алексеевна Преподаватель кафедры русского языка Военно-космической академии им. А.Ф. Можайского (Санкт-Петербург) «Рампер – человек-зверь» или «Странный случай капитана Рампера» (1927): Арктика в культурно-художественном контексте 1920-х годов
10:30–10:40 и 5 минут на вопросы	Долгова Евгения Андреевна Доктор исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Российского государственного гуманитарного университета (Москва) Освоение Севера в советском мультипликационном кинематографе 1920–1970-х гг.
10:45–10:55 и 5 минут на вопросы	Оробинская Дарья Сергеевна Ассистент кафедры Всеобщей истории Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) Создание художественных фильмов об Арктике как проявление культурной дипломатии Холодной войны

11:00–11:10 и 5 минут на вопросы	Головнёв Иван Андреевич Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Отдела проектных исследований МАЭ РАН (Кунсткамера) (Санкт-Петербург) Головнёва Елена Валентиновна Доктор философских наук, профессор кафедры культурологии и дизайна Уральского федерального университета (Екатеринбург) <i>Репрезентация коренных народов Севера в этнографическом кино</i>
11:15–11:25 и 5 минут на вопросы	Круглов Леонид Леонидович Фотограф, режиссёр-документалист, член РГО (Москва) <i>Проект «Новая Земля»</i>
11:30–11:40 и 5 минут на вопросы	Дворкин Борис Григорьевич Кинорежиссёр, член Союза кинематографистов России, автор и продюсер проекта «Неизвестные герои Севера», студия «Позитив-фильм» (Москва) <i>Мультимедийный проект «Неизвестные герои Севера»</i>
11:45–12:00	Обсуждение
12:00–12:30	Перерыв, кофе-брейк
12.30–15.15	Секция 4 (часть 2). Полярные регионы в зеркале кинематографа Малый Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Валерия Владимировна Васильева Кандидат исторических наук, научный сотрудник Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге
12.30–13.00	Дворкин Борис Григорьевич Кинорежиссёр, член Союза кинематографистов России, автор и продюсер проекта «Неизвестные герои Севера», студия «Позитив-фильм» (Москва) Лярская Елена Владимировна Кандидат исторических наук, научный сотрудник Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге Гаврилова Ксения Андреевна Кандидат исторических наук, научный сотрудник Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге <i>Вступительное слово «Арктика и кино в 1930-х гг.»</i>
13:00–14:10 (1 ч 10 мин)	Просмотр документального фильма «Челюскин» (1934 г.)
14:10–14.30	Перерыв, кофе-брейк
14.30–15.15	Обсуждение фильма, дискуссия Вступительное слово к дискуссии: К.А. Гаврилова, В.В. Васильева (ЦЕСИС ЕУ СПб) Подведение итогов работы секции

10.00–12.00	Секция 5 (часть 1). Арктика и Антарктика в путевой и художественной литературе Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Маргарита Александровна Емелина
10:00–10:10 и 5 минут на вопросы	Желнина Зоя Юрьевна Кандидат философских наук, заведующая кафедрой сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета (Мурманск) <i>Путеводители по русскому северу как культурный феномен и источник знаний об исторических процессах (конец XIX и первая треть XX века)</i>
10:15–10:25 и 5 минут на вопросы	Бурцева Жанна Валерьевна Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела фольклора и литературы Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>Образ Арктической Якутии в художественной, путевой и документальной литературе: течение времени и смыслов</i>
10:30–10:40 и 5 минут на вопросы	Сенкевич Инга Эдуардовна Специалист Отдела документации культурного наследия Архива РАН (Москва) Ушакова Маола Георгиевна Главный специалист Института океанологии им.П.П.Ширшова РАН, учёный секретарь Комиссии географии полярных стран Русского географического общества (Москва) <i>Исследование быта и традиций коренных народов Севера по книге Г.А. Ушакова «Остров метелей»</i>
10:45–10:55 и 5 минут на вопросы	Соловьёв Сергей Михайлович Кандидат философских наук, главный специалист РГАСПИ, ведущий научный сотрудник факультета политологии МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва) <i>Художественный образ Колымы в прозе и поэзии Варлама Шаламова</i>
11:00–11:10 и 5 минут на вопросы	Косоурова Надежда Романовна Кандидат филологических наук, ст. преподаватель кафедры филологических основ издательского дела и литературного творчества Тверского государственного университета (Тверь) <i>«Лицо Арктики»: Новая Земля, Земля Франца-Иосифа и Северная Земля в прозе И.С. Соколова-Микитова</i>
11:15–11:25 и 5 минут на вопросы	Подлубнова Юлия Сергеевна Кандидат филологических наук, научный сотрудник Центра истории литературы Института истории и археологии УрО РАН (Екатеринбург) Тюменева Елизавета Петровна Научный сотрудник Института истории и археологии УрО РАН (Екатеринбург) <i>Советский Север в эго-текстах уральских писателей 1930-х годов</i>

11:30–11:40 и 5 минут на вопросы	Упоров Иван Владимирович Доктор исторических наук, кандидат юридических наук, профессор кафедры конституционного и административного права Краснодарского университета МВД России (Краснодар) <i>Умиравшая Воркута в живительных стихах воркутинцев разных поколений</i>
11:45–12:00	Обсуждение
12.00–12.30	Перерыв, кофе-брейк
12.30–14.30	Секция 5 (часть 2). Арктика и Антарктика в путевой и художественной литературе Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин
12:30–12:40 и 5 минут на вопросы	Харитонов Александр Михайлович Научный сотрудник Тихоокеанского института географии ДВО РАН (Владивосток) <i>Арктика и Антарктика в произведениях Жюль Верна</i>
12:45–12:55 и 5 минут на вопросы	Кознева Екатерина Андреевна Младший научный сотрудник ФГБУК «Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник» (Соловки) <i>Арктика и научные исследования арктического региона в произведениях Ж. Верна (вторая половина XIX – начало XX вв.): репрезентация фактов и открытие перспектив</i>
13:00–13:10 и 5 минут на вопросы	Загидулина Татьяна Андреевна Кандидат филологических наук, старший преподаватель Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева (Красноярск) <i>Литературный мотив Арктики в текстах авиационной тематики 20–30-х гг. XX в.</i>
13:15–13:25 и 5 минут на вопросы	Дунаева Светлана Александровна Главный библиотекарь Музея романа «Два капитана» (Псков) <i>Отражение истории последней экспедиции В. Русанова, его идей в романе В.А. Каверина «Два капитана»</i>
13:30–13:40 и 5 минут на вопросы	Костренкова Анна Владимировна Учитель-дефектолог 1-й квалификационной категории, ГБОУ школа № 621 (Санкт-Петербург) <i>Сенсорные путешествия в Арктику по роману «Два капитана»</i>
13:45–13:55 и 5 минут на вопросы	Самосюк Наталья Львовна Кандидат филологических наук (Санкт-Петербург) Никифорова Анна Анатольевна Культурный организатор ФГБОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус Министерства обороны Российской Федерации» (Санкт-Петербург) <i>Политический дискурс или реальная история героического. На примере стилистического анализа книг Э.Т. Кренкеля «Четыре товарища» и И.Д. Папанина «Жизнь на льдине»</i>

14:00–14:10 и 5 минут на вопросы	Филин Павел Анатольевич Кандидат исторических наук, заместитель директора Арктического музейно-выставочного центра (Санкт-Петербург) <i>Образ Арктики будущего в советской фантастике</i>
14:15–14:30	Обсуждение
14:30–15:00	Перерыв, кофе-брейк
15.00–17.30	Секция 6. Образ Арктики в культуре народов Севера Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Маргарита Александровна Емелина
15:00–15:10 и 5 минут на вопросы	Добжанская Оксана Эдуардовна Доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения, доцент кафедры культурологии и искусства ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств» (Якутск, Республика Саха (Якутия)) Игнатъева Татьяна Иннокентьевна Доцент кафедры искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств» (Якутск, Республика Саха (Якутия)) Никифорова Вера Семеновна Кандидат искусствоведения, доцент кафедры искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств» (Якутск, Республика Саха (Якутия)) Шейкин Юрий Ильич Доктор искусствоведения, профессор-исследователь кафедры искусствоведения ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств» (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>Звучащий ландшафт Арктики как феномен интонационно-акустической культуры народов Севера: к вопросу осмысления звуковых пространств «белого безмолвия»</i>
15:15–15:25 и 5 минут на вопросы	Вртанесян Гарегин Суренович Кандидат технических наук, научный консультант Центра изучения религий Российского Государственного Гуманитарного университета (Москва) <i>Арктические особенности двух мифологических евразийских сюжетов</i>
15:30–15:40 и 5 минут на вопросы	Гусев Сергей Валентинович Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института Наследия (Москва) <i>Художественные образы Арктики (по материалам раскопок презскимосских, древне- и неозскимосских памятников археологии)</i>
15:45–15:55 и 5 минут на вопросы	Богданова Анна Анатольевна Кандидат экономических наук, доцент кафедры регионоведения, доцент кафедры международных отношений и политологии Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) <i>Арктика в искусстве коренных народов: культура и традиции ненцев</i>
16:00–16:10 и 5 минут на вопросы	Неруш Варвара Олеговна Студент 4 курса Исторического факультета Российского государственного гуманитарного университета (Москва) <i>Осмысление Арктики в искусстве коренных малочисленных народов Севера, обучавшихся в Институте народов Севера в 1925–1939 гг.</i>

16:15–16:25 и 5 минут на вопросы	Мелютина Марина Николаевна Кандидат философских наук, начальник Отдела изучения и интерпретации историко-культурного наследия ФГБУ «Национальный парк «Кенозерский» (Архангельск) <i>Поморская девка: социокультурный статус в традиционном локальном сообществе Летнего берега Белого моря (по экспедиционным записям Н.И. Рождественской, 1937–1938 гг.)</i>
16:30–16:40 и 5 минут на вопросы	Трипольская Анна Александровна Кандидат исторических наук, научный сотрудник Государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург) Чистяков Антон Юрьевич Кандидат исторических наук, доцент, ведущий эксперт компании «ЭтноЭксперт» (Санкт-Петербург) <i>Орнаменты коренных малочисленных народов Севера в современной символике регионов Российской Арктики</i>
16:45–16:55 и 5 минут на вопросы	Смирнова Тамара Михайловна Доктор исторических наук, профессор Гуманитарного факультета Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (Санкт-Петербург) <i>Северяне на сцене: художественное творчество студентов Института народов Севера (1930–1941)</i>
17:00–17:10 и 5 минут на вопросы	Митько Арсений Валерьевич Кандидат технических наук, доцент, вице-президент Арктической общественной академии наук, главный специалист ВНИИМ, член Совета по Арктике и Антарктике СФ ФС РФ (Санкт-Петербург) <i>Особенности этноконфессиональных тенденций у коренных малочисленных народов Севера на современном этапе</i>
17:15–17:25 и 5 минут на вопросы	Давыдов Владимир Николаевич PhD, кандидат социологических наук, заместитель директора по научной работе Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (Санкт-Петербург) Давыдова Елена Андреевна Кандидат исторических наук, научный сотрудник отдела этнографии Сибири Музея Антропологии и Этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (Санкт-Петербург) Боброва Василиса Васильевна Старший хранитель фонда «Сибирь» Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (Санкт-Петербург) <i>Вкус Арктики: кулинарное искусство и гастрономические бренды</i>
17:30–17:45	Обсуждение, подведение итогов работы секции
17:45–18:00	Перерыв, кофе-брейк

18.00–19.30	Секция 7. Музейное измерение Арктики и Антарктики Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Михаил Авинирович Савинов
18.00–18.10 и 5 минут на вопросы	Чуракова Ольга Владимировна Кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории Высшей школы социально- гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) <i>«Произведения полярных стран» – экспонаты коллекций Михаила Константиновича Сидорова, предназначенные для демонстрации на художественно-промышленных выставках 1860-х – 1870-х гг.</i>
18.15–18.25 и 5 минут на вопросы	Шульгина Мария Владимировна Кандидат исторических наук, директор научно-образовательного центра «Археология Севера», доцент кафедры отечественной истории ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова» (Архангельск) <i>Музей «Археологическое наследие Севера и Арктики» Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова в пространстве науки, образования и сохранения культурного наследия</i>
18:30–18:40 и 5 минут на вопросы	Горбачёва Валентина Владимировна Кандидат исторических наук, заведующая отделом этнографии народов Сибири и Дальнего Востока Российского этнографического музея (Санкт-Петербург) <i>Косторезное искусство коренных арктических народов Сибири в коллекционном собрании Российского этнографического музея</i>
18:45–18:55 и 5 минут на вопросы	Wrigley Charlotte Doctor of Sciences, Postdoctoral Research Fellow, Laboratory for Environmental and Technological History, Higher School of Economics (St Petersburg) <i>Mammoth futures: Fact/Fiction</i>
19:00–19:10 и 5 минут на вопросы	Шарова Екатерина Вячеславовна Историк искусства, лектор, куратор, соучредитель АНО «Арктический институт искусств» (Архангельск) <i>Создание искусства как партиципативная практика: из опыта Арктического института искусств</i>
19.15–19.30	Обсуждение, подведение итогов работы секции

20 МАЯ 2021 г. (четверг)

Место проведения конференции:

Арктический и антарктический научно-исследовательский институт (ААНИИ)
(Санкт-Петербург, ул. Беринга, д. 38, ст.м. «Приморская»)

Регистрация участников с 09.30: ААНИИ, фойе 1-го этажа

Подключение к конференции в ZOOM с 09.30

С 10.00—работа в секциях

10.00–12.00	Секция 8 (часть 1). Арктика и Антарктика в изобразительном искусстве Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Михаил Авинирович Савинов
10:00–10:10 и 5 минут на вопросы	Терещенко Елена Юрьевна Доктор культурологии, доцент, заведующая кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета (Мурманск) <i>Мурманский берег в творчестве художников и фотографов XIX – начала XX вв.</i>
10:15–10:25 и 5 минут на вопросы	Аксёнова Софья Валериевна Научный сотрудник Отдела живописи второй половины XIX – начала XX века Государственной Третьяковской галереи (Москва) <i>Искусство А.А. Борисова глазами современников и следующих поколений</i>
10:30–10:40 и 5 минут на вопросы	Кавецкая Вера Вячеславовна Руководитель отдела исследований Музея истории Дальнего Востока им. В.К. Арсеньева (Владивосток) <i>Антарктида в жизни, мечте, творчестве и дневниках капитана-художника П.П. Куянцева</i>
10:45–10:55 и 5 минут на вопросы	Степанова Лена Борисовна Кандидат исторических наук, научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>Север Якутии в визуальном нарративе советских исследователей (1920–1950)</i>
11:00–11:10 и 5 минут на вопросы	Свешникова Элеанора Вадимовна Фотограф, фотореставратор, член Союза Художников РФ (Санкт-Петербург) <i>Образы тундры и коренного населения Русской Арктики в фотографическом наследии живописца Д. К. Свешникова на материалах личного архива художника</i>

11:15–11:25 и 5 минут на вопросы	Данилова Наталия Ксенофоновна Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела археологии и этнографии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>«Холодный мир»: авторский ландшафт якутского художника Михаила Старостина</i>
11:30–11:40 и 5 минут на вопросы	Алексеева Евдокия Кимовна Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (Якутск, Республика Саха (Якутия)) <i>Образы, рожденные в Арктике: визуализация и символические интерпретации в современном искусстве коренных народов Якутии (на примере «авторского ландшафта» юкагирского художника Н.Н. Курилова)</i>
11:45–12:00	Обсуждение
12:00–12.30	Перерыв, кофе-брейк
12.30–14.00	Секция 8 (часть 2). Арктика и Антарктика в изобразительном искусстве Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин
12:30–12:40 и 5 минут на вопросы	Плужников Николай Владимирович Кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела Севера и Сибири Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (Москва) <i>Арктика в изобразительном искусстве XX–XXI вв.: проблема передачи образа</i>
12:45–12:55 и 5 минут на вопросы	Масленникова Александра Ивановна Аспирант кафедры Всеобщей истории Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (Архангельск) <i>Национальный миф в картинах канадских художников XIX–XX вв.</i>
13:00–13:10 и 5 минут на вопросы	Орлова Ольга Владимировна Заведующая отделом музейно-исследовательской работы Национальной галереи Республики Коми (Сыктывкар) <i>Образ Арктики в изобразительном искусстве Республики Коми 1950-х – 2020-х гг.</i>
13:15–13:25 и 5 минут на вопросы	Ермолов Евгений Олегович Начальник отдела сохранения историко-культурного наследия ФГБУ «Национальный парк «Русская Арктика» (Архангельск) <i>Образ полярной станции «Бухта Тихая» в визуальных источниках, 1929–2021 гг.</i>
13:30–13:40 и 5 минут на вопросы	Кухтерин Сергей Анатольевич Заместитель директора ООО «НПО «Северная археология-1» (Нефтеюганск) Кухтерин Александр Сергеевич Художник (Нефтеюганск) <i>Изобразительное искусство в реконструкции археологического наследия Сибири по материалам исследований ООО «НПО «Северная археология-1»</i>

13:45–13:55 и 5 минут на вопросы	Коткин Константин Яковлевич Кандидат философских наук; хранитель музейных предметов Мурманского областного краеведческого музея; доцент кафедры философии, социальных наук и права Мурманского арктического государственного университета; ассоциированный научный сотрудник Центра арктических и сибирских исследований Социологического института ФНИСЦ РАН (Мурманск) Портретность vs техника. К вопросу о методе этнографа В. Чарнолуского
14:00–14:15	Обсуждение
14:15–15:00	Перерыв, кофе-брейк
15.00–17.15	Секция 9 (часть 1). Полярные регионы: архитектура и дизайн Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модераторы: Виталий Алексеевич Трошин Михаил Авинирович Савинов
15:00–15:10 и 5 минут на вопросы	Трошин Виталий Алексеевич Почётный архитектор России, профессор, председатель Комиссий по проблемам Арктики, Антарктики и Севера Международной Академии Архитектуры и Союза архитекторов Санкт-Петербурга, руководитель «Центра исследований искусственной среды обитания в экстремальных условиях» Московского архитектурного института (Санкт-Петербург) Арт-терапевтические функции Цвета и Света и Ритма в «Царстве белых ночей и чёрных дней»
15:15–15:25 и 5 минут на вопросы	Заморщикова Людмила Софроновна Кандидат филологических наук, доцент, профессор Северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Якутск, Республика Саха (Якутия)) Геокультурные образы Севера и Арктики в развитии территории
15:30–15:40 и 5 минут на вопросы	Савинова Валерия Анатольевна Аспирант заочного отделения аспирантуры Московского архитектурного института (государственная академия) (Москва) Эстетика арктической архитектуры и её эвристическое выражение
15:45–15:55 и 5 минут на вопросы	Колпаков Фёдор Николаевич Старший научный сотрудник МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр» (Воркута, Республика Коми) К образу города Воркуты в исторической урбанистике
16:00–16:10 и 5 минут на вопросы	Неклесса Рута Александровна Редактор онлайн-версии журнала «Интелрос – Интеллектуальная Россия» (Москва) «Полярник» имени Отто Юльевича Шмидта – титульный дом Главного управления Северного морского пути. Большой сталинский стиль и покорение Севера. Архивные открытия
16:15–16:25 и 5 минут на вопросы	Savomägi Katrin CEO of the Estonian Polar Club, Estonian Maritime museum (Tallinn, Estonia) Some ideas of the Estonian polar art and architecture now and in the future

16:30–16:40 и 5 минут на вопросы	Ржевская Елена Александровна Кандидат искусствоведения, учёный секретарь Научно-организационного управления по координации программ фундаментальных научных исследований и инновационных проектов Российской академии художеств (РАХ), член-корреспондент РАХ (Москва) Создание современной среды обитания – первостепенный фактор освоения Арктики и её богатств (проектные предложения академика В.Н. Ржевского)
16:45–16:55 и 5 минут на вопросы	Ракитин Тихон Дмитриевич Старший инженер лаборатории промышленной океанографии центра экологического мониторинга, Полярного филиала ФГБНУ «ВНИРО» («ПИНРО» им. Н.М. Книповича) (Мурманск) XXII век Арктики. Подводные города арктических морей
17:00–17:15	Обсуждение
17:15–17:30	Перерыв, кофе-брейк
17.30–18.45	Секция 9 (часть 2). Полярные регионы: архитектура и дизайн Средний Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Павел Анатольевич Филин
17:30–17:40 и 5 минут на вопросы	Раева Александра Владимировна Магистр дизайна, младший научный сотрудник НОЦ «Сибирский центр промышленного дизайна и прототипирования» Томского государственного университета (Томск) Раев Антон Владимирович Магистрант кафедры «Индустриальный дизайн» Уральского государственного архитектурно-художественного университета (Екатеринбург) Локальная система образов: выявление методологических параметров формирования художественного образа на основе жилой среды современных северных деревень
17:45–17:55 и 5 минут на вопросы	Воронина Анастасия Евгеньевна Аспирант УРГАХУ, «Сибирский центр дизайна» (Екатеринбург) Синестезия выставочного пространства и обучения судостроению на примере верфи Товарищества поморского судостроения
18:00–18:10 и 5 минут на вопросы	Сурина Ирина Павловна Студент магистратуры кафедры Индустриального дизайна Уральского государственного архитектурно-художественного университета (Екатеринбург) Арктика: образ мобильности сквозь призму современных потребностей
18:15–18:25 и 5 минут на вопросы	Устинов Кирилл Александрович Студент магистратуры кафедры Индустриального дизайна Уральского государственного архитектурно-художественного университета (Екатеринбург) Климат, культура, дизайн: художественный образ малогабаритного транспорта для условий Российского Севера
18.30–18.45	Обсуждение, подведение итогов работы секции Обсуждение резолюции конференции

10.00–12.00	Секция 10 (часть 1). Образ Арктики и Антарктики в дневниках и воспоминаниях полярников, исследователей, путешественников Малый Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Маргарита Александровна Емелина
10:00–10:10 и 5 минут на вопросы	Шпак Георгий Владимирович Кандидат исторических наук, научный сотрудник Института всеобщей истории РАН (Москва) Образ Арктики в инструкциях для мореплавателей-первопроходцев. От С. Кабота к М.В. Ломоносову
10:15–10:25 и 5 минут на вопросы	Державин Виктор Леонидович Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института археологии РАН (Москва) К 400-летию датской экспедиции Йенса Мунка (1619–1620). Литературное изложение судового дневника мореплавателя канадским писателем Фарли Моуэтом
10:30–10:40 и 5 минут на вопросы	Крапошин Пётр Валентинович Старший научный сотрудник экспозиционно-выставочного отдела Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина (Московская обл., Одинцовский р-н, пос. Большие Вязёмы) Лицейский товарищ А.С. Пушкина Фёдор Матюшкин и его участие в морских экспедициях в полярных широтах
10.45–10.55 и 5 минут на вопросы	Сычев Виталий Иванович Кандидат физико-математических наук, эксперт МОК ЮНЕСКО, член Русского географического общества (Санкт-Петербург) Образы Северной России в записках о путешествии по Сибири Джона Кокрейна
11:00–11:10 и 5 минут на вопросы	Шубница Елена Игоревна Кандидат технических наук, начальник научного отдела ФБГУ «Национальный парк «Югыд ва» (Вуктыл, Республика Коми) Образ Приполярного Урала в материалах экспедиций XIX в.
11:15–11:25 и 5 минут на вопросы	Захаров Виктор Георгиевич Кандидат географических наук, ведущий научный сотрудник Геологического института РАН (Москва) Когда над Арктикой развеялся туман неизвестности (по следам первой сквозной экспедиции Норденшельда 1878–1879 гг.)
11:30–11:40 и 5 минут на вопросы	Филиппова Татьяна Петровна Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела гуманитарных междисциплинарных исследований ФИЦ «Коми научный центр Уральского отделения РАН» (Сыктывкар) Путевой дневник геолога В.Н. Вебера о работе российско-шведской экспедиции по градусным измерениям на полярном архипелаге Шпицберген в 1901 г.

11:30–11:40 и 5 минут на вопросы	Шабалина Ольга Вячеславовна Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Центра гуманитарных проблем Баренц региона ФИЦ «Кольский научный центр Российской академии наук» (Апатиты) Казакова Ксения Сергеевна Кандидат исторических наук, ст. научный сотрудник Центра гуманитарных проблем Баренц региона ФИЦ «Кольский научный центр Российской академии наук» (Апатиты) Путевой дневник И.К. Тихомирова как источник по истории организации метеорологических и гидрологических наблюдений на о. Диксон в 1916 г. (по материалам Музея-Архива ЦГП КНЦ РАН)
11.45–11.55 и 5 минут на вопросы	Александров Евгений Васильевич Кандидат искусствоведения, доцент, ведущий научный сотрудник Музея землеведения МГУ им. М.В. Ломоносова (Москва) Н.В. Пинегин – искусство северопоклонника (комплексная репрезентация события)
12.00–12.10 и 5 минут на вопросы	Емелина Маргарита Александровна Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник ВИЦ СЗФО (Санкт-Петербург) «До чего он мало начитан касательно полярных путешествий»: дневник В.Ю. Визе и советский культ Г.Я. Седова
12.15–12.30	Обсуждение
12.30–13.00	Перерыв, кофе-брейк
13.00–15.30	Секция 10 (часть 2). Образ Арктики и Антарктики в дневниках и воспоминаниях полярников, исследователей, путешественников Малый Конференц-зал ААНИИ (2 этаж) Модератор: Маргарита Александровна Емелина
13:00–13:10 и 5 минут на вопросы	Парыгина Дарья Владимировна Главный библиограф отдела обслуживания пользователей Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина (Санкт-Петербург) Образ Арктики и Антарктики в дневниках и воспоминаниях полярных исследователей (по материалам фонда Президентской библиотеки)
13:15–13:25 и 5 минут на вопросы	Бровина Александра Александровна Доктор исторических наук, заведующая отделом гуманитарных междисциплинарных исследований ФИЦ «Коми НЦ УрО РАН» (Сыктывкар) Егорова Светлана Львовна Кандидат исторических наук, научный сотрудник ФИЦ «Коми НЦ УрО РАН» (Сыктывкар) Арктика в дневниках микробиолога Б.Л. Исаченко – участника ледовых походов 1930, 1933 гг.

13:30–13:40 и 5 минут на вопросы	Ильин Григорий Сергеевич Аналитик Научно-организационного отдела ФИЦ «Кольский научный центр РАН» (Апатиты) <i>Исследование Хибинского горного массива в дневниках участников экспедиций под руководством академика А.Е. Ферсмана</i>
13:45–13:55 и 5 минут на вопросы	Макарова Елена Ивановна Кандидат исторических наук, заведующая научным архивом ФИЦ КНЦ РАН (Апатиты) <i>«Хибины – сказочная страна моего детства». Хибинская эпопея 1930-х гг. в воспоминаниях Е.Б. Халезовой</i>
14:00–14:10 и 5 минут на вопросы	Бойко Светлана Сергеевна Доктор филологических наук, доцент; профессор кафедры истории русской литературы новейшего времени Института филологии и истории РГГУ (Москва) <i>Остров Вайгач 1930-х гг. в повести Ольги Рожнёвой «Память сердца»</i>
14:15–14:25 и 5 минут на вопросы	Джиошвили Эльвира Александровна Аспирант сектора этнологии Института языка, литературы и истории КарНЦ РАН (Петрозаводск) <i>Образы повседневности новоземельских и грумантских промыслов в воспоминаниях карельских поморов</i>
14:30–14:40 и 5 минут на вопросы	Барзенин Андрей Викторович Сотрудник ГБОУ Архангельской области «Северный морской музей» (Архангельск) <i>Ледовый капитан Иван Ануфриев о мореплавании в арктических морях (по материалам из фондов Северного морского музея)</i>
14:45–14:55 и 5 минут на вопросы	Филиппова Татьяна Петровна Кандидат исторических наук, ст. научный сотрудник отдела гуманитарных междисциплинарных исследований ФИЦ «Коми научный центр Уральского отделения РАН» (Сыктывкар) Симакова Светлана Алексеевна Младший научный сотрудник отдела гуманитарных междисциплинарных исследований ФИЦ «Коми научный центр Уральского отделения РАН» (Сыктывкар) <i>Освоение арктических территорий СССР в 1930–1950-е гг.: по страницам воспоминаний д.г.-м.н. В.В. Гречухина</i>
15:00–15:10 и 5 минут на вопросы	Гузев Андрей Сергеевич Доктор философии, ведущий инженер ФГУП «Крыловский государственный научный центр» (Санкт-Петербург) <i>Заметки корреспондента газеты «Калининградская правда» В.Т. Гузеева из 3-й Антарктической экспедиции 1957–1958 гг.</i>
15.15–15.30	Обсуждение, подведение итогов работы секции Обсуждение резолюции конференции

21 МАЯ 2021 г. (пятница)

ДЕНЬ ПОЛЯРНИКА

Культурная программа конференции
Филиал Музея Мирового океана в Санкт-Петербурге – «Ледокол «Красин»
Санкт-Петербург, наб. Лейтенанта Шмидта, створ 23 линии

Открытие выставки
«Николай Плужников: Остров Гукера, бухта Тихая, 2012. Графика»

Начало в 18 ч.

Для участников конференции – экскурсия по ледоколу-музею «Красин»
Начало в 17 ч. (при наличии бейджа)

КОНТАКТЫ

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

<https://президентскиегранты.рф/>

ГНЦ РФ АРКТИЧЕСКИЙ И АНТАРКТИЧЕСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ

199397, Санкт-Петербург, ул. Беринга, 38
Тел.: +7(812) 337-3123, факс: (812)337-3241, e-mail: aaricoop@aari.ru

МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР ТЕХНИЧЕСКОГО И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОСВОЕНИЯ АРКТИКИ

Санкт-Петербург, переулок Гривцова, 1/64 лит. А
Тел.: +7(812) 325-87-82, факс: +7(812) 325-87-83, e-mail: arcticmuseum@mail.ru

ФИЛИАЛ МУЗЕЯ МИРОВОГО ОКЕАНА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ – «ЛЕДОКОЛ «КРАСИН»

Санкт-Петербург, В.О., наб. Лейтенанта Шмидта, 23-я линия
Тел./факс: +7 (812) 325-35-47, e-mail: krassin@mail.ru; www.krassin.ru

ПАО «СОВКОМФЛОТ»

Москва, ул. Гашека, 6
Тел.: +7 (495) 660-40-00; факс: +7 (495) 660-40-99
E-mail: info@scf-group.ru; www.scf-group.com

ЗАО «СММ»

Санкт-Петербург, переулок Гривцова, 1/64 лит. А
Тел.: +7 (812) 325-87-82, факс: +7 (812) 325-87-83
E-mail: smm@zaosmm.ru; www.zaosmm.ru

АССОЦИАЦИЯ «МОРСКОЕ НАСЛЕДИЕ»

Санкт-Петербург, В.О., наб. Лейтенанта Шмидта, 23-я линия
Тел./факс: 325-35-47, e-mail: krassin@mail.ru
www.maritime-heritage.ru

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



АДАНИИ



СКФ
Современный Коммерческий Флот®

