

**2-3 марта**

10.00, ауд. № 402 факультет журналистики  
(г. Краснодар, ул. Сормовская, 7К)

## **ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

### **Приветственное слово**

декана факультета журналистики  
Кубанского государственного университета,  
проф. Касьянова Валерия Васильевича,  
заведующей кафедрой рекламы и связей с общественностью,  
доц. Патюковой Регины Валерьевны

## **ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**10.00-12.00, ауд. № 402 факультета журналистики**

**Касьянов В.В.**, д-р социол. наук, д-р истор. наук, зав. кафедрой истории России, декан факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АПАТИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

**Патюкова Р.В.**, д-р филол. наук, зав. кафедрой рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **КАФЕДРА РЕКЛАМЫ И СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: ИТОГИ, ДОСТИЖЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ (2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД)**

**Абрамова Г.А.**, д-р филол. наук, заведующая кафедрой издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **Томилина Ю.А.**, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **ОФОРМЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО ПЕРИОДИЧЕСКОГО ЖУРНАЛЬНОГО ИЗДАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ**

**Вологина Е.В.**, канд. филол. наук, заведующая кафедрой электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕМИЙ В РАСКРЫТИИ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА РОССИИ В СОЦИАЛЬНОМ СОЗНАНИИ: СОЦИАЛЬНО СБЕРЕГАЮЩИЙ АСПЕКТ**

**Десятова Е.В.**, менеджер по внутренним коммуникациям территории «Северо-Запад» ООО «Агроторг» (г. Краснодар). **СОВРЕМЕННЫЕ ИНТЕГРИРОВАННЫЕ КОММУНИКАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ HR-БРЕНДА КОМПАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ТС «ПЯТЁРОЧКА»)**

**Минский А.А.**, ведущий консультант отдела реализации государственной политики в области информационного обеспечения

департамента информационной политики Краснодарского края (г. Краснодар). СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ МЕДИАВОЛОНТЕРСТВА В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Мустафоев Д.Р.*, директор по продажам в собственной розничной сети мебельной фабрики «Е-1» (г. Краснодар). (г. Краснодар). РЕМИНИСЦЕНЦИЯ В СОВРЕМЕННЫХ РЕКЛАМНЫХ КАМПАНИЯХ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ, КОГНИТИВНЫЙ И КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТЫ

## СЕКЦИЯ I РЕКЛАМА, МАРКЕТИНГ

13.00-15.00, ауд. № 209

(доц. Немец Г.Н., доц. Никулин И.О., доц. Недыхалов Л.А., Носаев Д.А.)

**Секретарь: Савчук Дарья, лаборант кафедры рекламы и связей с общественностью**

*Демина Л.И.*, д-р филол. наук, профессор кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Тимошкова А.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **ОСОБЕННОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ РЕКЛАМЫ В ЭФИРЕ РАДИО «ЕВРОПА ПЛЮС»**

*Коробка К.А.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **РОЛЬ И МЕСТО ОБРАЗА ЖЕНЩИНЫ В СОВЕТСКОМ ПЛАКАТЕ**

*Костенкова В.В.*, канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **СПЕЦИФИКА РЕДАКТИРОВАНИЯ ПЕРИОДИЧЕСКИХ РЕКЛАМНЫХ ИЗДАНИЙ**

*Леваишов В.Д.*, студент факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **VR-ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ НА ПРИМЕРЕ ОРУЖЕЙНОЙ ПАЛАТЫ**

*Лобовикова Е.А.*, канд. социол. наук, доцент кафедры социологии и организации работы с молодежью Луганского государственного педагогического университета (г. Луганск). **РЕКЛАМНАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК ПРОЦЕСС КОНСТРУИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ**

*Минская А.Н.*, канд. филол. наук, старший преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДВИЖЕНИЯ САЙТОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ**

*Мищенко С.А.*, канд. филол. наук, доцент кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ АНТИФЕЙКОВОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ: ОБЗОР СУДЕБНЫХ АКТОВ**

*Мосина Е.Г.*, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). **РЕКЛАМНАЯ И PR ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ГАЗЕТЕ «THE WASHINGTON POST»**

*Недыхалов Л.А.*, канд. экон. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г.

Краснодар), *Харченко Д.О.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). КУЛЬТУРНЫЙ КОД В СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЕ: РОССИЙСКИЙ ОПЫТ

*Николаева Ю.Е.*, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). МЕХАНИЗМЫ СОЗДАНИЯ БРЕНД ИМИДЖА В РЕКЛАМНОЙ КОММУНИКАЦИИ

*Николаева Ю.Е.*, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Ревтова С.А.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ПРОДВИЖЕНИЕ КОРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ В РФ ПОСРЕДСТВАМ ДОРАМ

*Никулин И.О.*, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СИСТЕМА ИНСТРУМЕНТОВ ПРОДВИЖЕНИЯ ИМИДЖА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

*Никулин И.О.*, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Шемякина М.П.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). DIGITAL MARKETING КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ БРЕНДА (НА ПРИМЕРЕ СТУДИИ БАЛЕТА И РАСТЯЖКИ LEVITA)

*Носаев Д.А.*, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Чернявская П.В.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ГАЗЕТА «КУБАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ ИМИДЖА ВУЗА

*Оломская Н.Н.*, д-р филол. наук, профессор кафедры английской филологии Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Акопян Д.А.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СПЕЦИФИКА ИНСТРУМЕНТОВ ПРОДВИЖЕНИЯ ПАРФЮМЕРНОГО СУПЕРМАРКЕТА

*Патюкова Р.В.*, д-р филол. наук, заведующая кафедрой рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Маркина М.Д.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ПРОВОКАТИВНЫЙ НЕЙМИНГ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ПРОДВИЖЕНИЯ: ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ОПЫТ

*Сомова Е.Г.*, д-р филол. наук, профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ОСОБЕННОСТИ НОВЫХ ФОРМАТОВ ИНТЕРНЕТ-

## РЕКЛАМЫ

**Тихонов В.В.**, преподаватель кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар), **Орлова А.В.**, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). МЕССЕНДЖЕРЫ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК НОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

**Фролова К.А.**, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СКРЫТАЯ РЕКЛАМА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ: ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

**Хаткова И.Н.**, канд. филол. наук, доцент кафедры литературы и массовых коммуникаций Адыгейского государственного университета (г. Майкоп), **Баранова И.И.**, магистрант Адыгейского государственного университета (г. Майкоп). СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПОВЫШЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕКЛАМНОГО ТЕКСТА

**Хлопунова О.В.**, канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ДИЗАЙН ПЕРИОДИЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ УСПЕХА НА РЫНКЕ СМИ

**Хуако Ф.Н.**, д-р филол. наук, профессор Майкопского государственного технологического университета (г. Майкоп). ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИНФО-ТЕКСТА

**Шановал М.С.**, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). МЕДИЙНЫЙ ОБРАЗ ДОНАЛЬДА ТРАМПА В ДОКУМЕНТАЛЬНОМ ФИЛЬМЕ МАЙКЛА МУРА «ФАРЕНГЕЙТ 11/9»

## СЕКЦИЯ П СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

13.00-15.00, ауд. № 202

(проф. Демина Л.И., доц. Бельтюков, доц. Виноградова К.В., доц. Кучменко М.А.)  
Секретарь: Захарченко Валерия, старший лаборант кафедры рекламы  
и связей с общественностью

*Агаджанян Х.А.*, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар).

*Виноградова К.В.*, канд. истор. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СПЕЦИФИКА PR-ПРОДВИЖЕНИЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ФОНДОВ В РФ

*Виноградова К.В.*, канд. истор. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Гарбуз Т.В.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). КОРПОРАТИВНЫЕ ИЗДАНИЯ КОМПАНИИ ПАО «РОСТЕЛЕКОМ» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Вологина Е.В.*, канд. филол. наук, заведующая кафедрой электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета (г. Краснодар). РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕМИЙ В РАСКРЫТИИ ПОЗИТИВНОГО ОБРАЗА РОССИИ В СОЦИАЛЬНОМ СОЗНАНИИ: СОЦИАЛЬНО СБЕРЕГАЮЩИЙ АСПЕКТ

*Изнатенко Д.А.*, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). КИНОМЮЗИКЛЫ В КРИТИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ СМИ

*Ищенко Д.С.*, канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар), *Прокопенко М.А.*, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ТРАНСФОРМАЦИЯ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПОРТФЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ ВНЕШНИХ ОГРАНИЧЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХОЛДИНГА «ЭКСМО-АСТ»)

*Казакова К.А.*, канд. ист. наук, доцент кафедры связей с общественностью и рекламы Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина (г. Сыктывкар). ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО ИМИДЖА ВУЗА: АНАЛИЗ КОММУНИКАТИВНОЙ ПРАКТИКИ (НА ПРИМЕРЕ СЫКТЫВКАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. ПИТИРИМА СОРОКИНА)

**Карлова И.И.**, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). КИНОЯЗЫК ДЗИГИ ВЕРТОВА: НЕОМИФОЛОГИЯ В СОВЕТСКОЙ ДОКУМЕНТАЛИСТИКЕ

**Копрева К.А.**, магистрант факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). МАРК РИБУ – КЛАССИК ФОТОДОКУМЕНТАЛИСТИКИ

**Кучменко М.А.**, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОГРАММЫ НА ОТЕЧЕСТВЕННОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ ЭПОХИ СССР

**Кучменко М.А.**, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар), **Бородина Т.А.**, студентка факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА В РЕКЛАМЕ

**Лебединская В.Г.**, д-р филол. наук, профессор кафедры электронных СМИ и новых медиа Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ В ТВОРЧЕСТВЕ АНТОНИНЫ БЕЛОВОЙ (НА ОСНОВЕ ЛИРИЧЕСКОГО СБОРНИКА «ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ»)

**Лынова Е.П.**, канд. филол. наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ЗНАЧЕНИЕ ЖАНРОВ ПЕРЕВОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XI–XII ВВ. В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА МИРА

**Матевосян А.П.**, соискатель Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ ЗАИМСТВОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ЛЕКСИКИ

**Немец Г.Н.**, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ФОРМИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ PR-СТРАТЕГИЙ ПРОДВИЖЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ БЛОГА (НА ПРИМЕРЕ БЛОГА «СЛОВА И МУЗЫКА ВЛАДИМИРА МАТЕЦКОГО»)

**Носаев Д.А.**, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СОВРЕМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ ИМИДЖА ТЕРРИТОРИИ

**Патюков С.В.**, студент факультета журналистики Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕЛЕВИЗИОННОГО КАНАЛА «КУБАНЬ 24»

**Скрипникова Н.Н.**, д-р филол. наук, заведующая кафедрой связей с общественностью Воронежского государственного технического

университета (г. Воронеж). КОММУНИКАЦИИ ТЕРРИТОРИИ: НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ.

**Тарасенко Е.В.**, канд. филол. наук, доцент кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). СПЕЦИФИКА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ПЕРИОДИКИ НАЧАЛА XX В. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК КРАСНОГО КРЕСТА»

**Трищенко Д.А.**, канд. филос. наук, доцент кафедры гостинично-туристического сервиса, коммерции и рекламы Белгородского университета кооперации, экономики и права (г. Белгород). ПЕРЕДЕЛ КОММУНИКАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА

**Шакула Ф.Н.**, старший преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). ПРОФЕССИЯ «ВЕДУЩИЙ СЕМЕЙНО-БЫТОВЫХ ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ» НА КУБАНИ: ДИНАМИКА ТРАНСФОРМАЦИИ

**Шныгарь Е.В.**, канд. филол. наук, преподаватель кафедры рекламы и связей с общественностью Кубанского государственного университета (г. Краснодар). НЕВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБЩЕНИЯ КАК СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ И ОБМЕНА ИНФОРМАЦИЕЙ

**16:00 – 17:00 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ**