

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. проректора по учебной работе,

качеству образования – первый

проректор

Т.А. Хагуров

подпись

«28»

марта

2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.05.09 «ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ»

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление

подготовки/специальность 52.05.04 Литературное творчество

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) /

специализация Литературный работник

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения – очная

Квалификация – специалист

Краснодар 2025

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05.09 «Языковая личность и художественный текст» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 52.05.04 Литературное творчество.

Программу составил(и):

И.Н. Пономаренко, д-р филол. наук,
проф.


ПОДПИСЬ

Рабочая программа дисциплины Б1.О.05.09 «Языковая личность и художественный текст» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) современного русского языка, протокол №8 от 23 марта 2025 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)
Костина Л.Ю.


ПОДПИСЬ

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 7 от 25.03.2025 г.

Председатель УМК факультета
Блинова М.П.


ПОДПИСЬ

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Рассмотрение языковой личности в интерпретации современной лингвистики, распознавание различных типов языковой личности, в том числе и национально детерминированной, при изучении художественных текстов, а также владение навыками раскрытия закономерностей формирования языковой личности.

1.2 Задачи дисциплины

- 1) рассмотрение языка с антропологической точки зрения, т.е. в тесной связи с человеком, его сознанием, мышлением, духовно-практической деятельностью;
- 2) определение человеческого влияния на язык и как языкового влияния на человека, его мышление и культуру ;
- 3) Изучение и сопоставление различных видений языка через призмы разных картин мира, в том числе в разных художественных текстах;
- 4) закрепление полученных знаний и навыков при помощи тренинговых интерактивных заданий.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Языковая личность и художественный текст» относится к части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана (Б1.О.05.09).

Данная дисциплина предназначена для студентов дневного отделения и является «Обязательной частью». Изучение данной дисциплины необходимо для освоения других курсов базовой части программы («Лингвистический анализ художественного произведения», «Психология») и курсов гуманитарного цикла. Дисциплина преподается во II семестре 4 курса. Для освоения дисциплины «Языковая личность и художественный текст» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе и курсов базовой и вариативной части программы соответствующего направления.

Данный лекционный курс имеет профессионально-педагогическую направленность (Б1).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Языковая личность и художественный текст» являются необходимыми для подготовки специалиста и его дальнейшей профессиональной деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы с опорой на классические образцы мировой литературы.	
ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	Знает языковые и литературные факты в исследуемой области

	Умеет грамотно отбирать и анализировать языковые и литературные факты в исследуемой области
	Владеет языковыми и литературными фактами в исследуемой области
ПК-2. Способен к литературно-критической работе.	
	Знает методики литературно-критической работы
ИПК-2.2. Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя в контексте литературнокритического процесса.	Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя
	Владеет способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов (ОФО)	Форма обучения		
		очная		заочная
		1 семестр (часы)	2 семестр (часы)	- курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	36,2		36,2	
Аудиторные занятия (всего):	34		34	
занятия лекционного типа	16		16	
лабораторные занятия				
практические занятия	18		18	
Иная контактная работа:	2,2		2,2	
контроль самостоятельной работы (КСР)	2		2	
промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2	
Самостоятельная работа, в том числе:	71,8		71,8	
реферат/эссе (подготовка)	20		20	

самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		40		40	
подготовка к текущему контролю		11,8		11,8	
Контроль:		26,7		26,7	
Подготовка к экзамену		26,7		26,7	
Общая трудоемкость	час.	108		108	
	в том числе контактная работа	36,2		36,2	
	зач. ед	3		3	

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Язык и личность	17,3	3	3		11,3
2.	Языковая личность и текст	17,3	3	3		11,3
3.	ЯЛ авторов художественных текстов	17,3	3	3		11,3
4.	ЯЛ авторов медиатекстов	17,3	3	3		11,3
5.	Социопсихологический портрет автора текста	18,3	2	3		13,3
6.	Собственный анализ языковой личности любого текста	18,3	2	3		13,3
7.	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	105,8	16	18		71,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Язык и личность	Предмет и задачи описательной диалектологии. Отличия литературного языка и диалекта. Изменения в русском диалектном континууме, вызванные социальнополитическими процессами в русском обществе во второй половине XX века (включая 70-е годы).	Р

2.	Языковая личность и текст	Понятие соответственного явления, или диалектного различия. Противопоставленные и непротивопоставленные диалектные различия. Различительные и неразличительные диалектные явления. Схема диалектного членения русского языка. Главные различия между севернорусским и южнорусским наречиями. Общая характеристика среднерусских говоров.	Устный опрос
3.	ЯЛ авторов художественных текстов	Ударный вокализм. Состав гласных фонем. Безударный вокализм. Вокализм первого предударного слога после твёрдых согласных. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных.	Устный опрос
4.	ЯЛ авторов медиатекстов	«Подвижные» элементы консонантной системы. Заднеязычные согласные. Губно-губные согласные. Переднеязычные согласные. Аффрикаты. Щелевые согласные. Среднеязычный [j]. Некоторые особенности позиционного поведения согласных.	Устный опрос
5.	Социопсихологический портрет автора текста	Типы диалектных различий в морфологии. единство морфологического строя русского языка.	Устный опрос
6.	Собственный анализ языковой личности любого текста	Лексический состав говоров. Системные отношения в лексике русских говоров. Диалектная лексикография: типы диалектных словарей.	Р
7.	Язык и личность	Диалектные черты, происхождение которых связано с украинской основой говоров. Диалектные черты, происхождение которых связано с южнорусской основой	Р
		говоров. Лексико-семантическая система кубанских говоров.	
8.	Языковая личность и текст	Предмет и задачи описательной диалектологии. Отличия литературного языка и диалекта. Изменения в русском диалектном континууме, вызванные социальнополитическими процессами в русском обществе во второй половине XX века (включая 70-е годы).	Р

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Язык и личность	Предмет и задачи описательной диалектологии. Отличия литературного языка и диалекта. Изменения в русском диалектном континууме, вызванные социальнополитическими процессами в русском обществе во второй половине XX века (включая 70-е годы).	Устный опрос
2.	Языковая личность и текст	Понятие соответственного явления, или диалектного различия. Противопоставленные и непротивопоставленные диалектные различия. Различительные и неразличительные диалектные явления. Схема диалектного членения русского языка. Главные различия между севернорусским и южнорусским наречиями. Общая характеристика среднерусских говоров.	Р, устный опрос

3.	ЯЛ авторов художественных текстов	Ударный вокализм. Состав гласных фонем. Безударный вокализм. Вокализм первого предударного слога после твёрдых согласных. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных.	Р, устный опрос
4.	ЯЛ авторов медиатекстов	«Подвижные» элементы консонантной системы. Заднеязычные согласные. Губно-губные согласные. Переднеязычные согласные. Аффрикаты. Щелевые согласные. Среднеязычный [j]. Некоторые особенности позиционного поведения согласных.	Р, устный опрос
5.	Социопсихологический портрет автора текста	Типы диалектных различий в морфологии. единство морфологического строя русского языка.	Р, устный опрос
6.	Собственный анализ языковой личности любого текста	Лексический состав говоров. Системные отношения в лексике русских говоров. Диалектная лексикография: типы диалектных словарей.	Устный опрос
7.	Язык и личность	Диалектные черты, происхождение которых связано с украинской основой говоров. Диалектные черты, происхождение которых связано с южнорусской основой говоров. Лексико-семантическая система кубанских говоров.	Устный опрос
8.	Языковая личность и текст	Предмет и задачи описательной диалектологии. Отличия литературного языка и диалекта. Изменения в русском диалектном континууме, вызванные социальнополитическими процессами в русском обществе во второй половине XX века (включая 70-е годы).	Устный опрос
9.	ЯЛ авторов художественных текстов	Предмет и задачи описательной диалектологии. Отличия литературного языка и диалекта. Изменения в русском	Устный опрос
		диалектном континууме, вызванные социальнополитическими процессами в русском обществе во второй половине XX века (включая 70-е годы).	

Примечание: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсовой работы (КР), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 8 от 23 марта 2025 г.
2	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 8 от 23 марта 2025 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой современного русского языка, протокол № 8 от 23 марта 2025 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, Case-study, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.03.02 «Методические основы преподавания лексикологии и фразеологии».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, рефератов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.3. Владеет художественными средствами избранного рода литературы.	Знает языковые и литературные факты в исследуемой области Умеет грамотно отбирать и анализировать языковые и литературные факты в исследуемой области Владеет языковыми и литературными фактами в исследуемой области	Устный и письменный опрос, реферат	Вопрос на экзамене 1-10
2	ИПК-2.2. Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя в контексте литературно-критического процесса.	Знает методики литературно-критической работы Умеет оценивать конкретное литературное произведение и творчество писателя Владеет способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания	Тест по теме, опрос, реферат, доклад	Вопрос на экзамене 11-20

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов Блок

1.

- 1) «Способы представления категорий пространства и времени (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору магистранта).
- 2) Собственно языковые способы создания иронического смысла (на материале русских поэтических и прозаических произведений – по выбору магистранта).
- 3) Приемы создания цветовой характеристики персонажа как отражение особенностей языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору магистранта).

Блок 2.

- 1) Номинация персонажа как отражение особенностей языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору магистранта).
- 2) Несобственно языковые способы представления скрытой информации (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору магистранта).
- 3) Особенности синтаксического строя текста как выражение специфики языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору магистранта).

Тема 1. Сочинение-рассуждение как разновидность вторичного текста: базовые категории 1. Формы проверки коммуникативной составляющей подготовки выпускника (задания части С ЕГЭ по русскому языку).

2. Методические цели и задачи написания сочинения-рассуждения в процессе аттестационного экзамен

Тема 2. Базовые универсальные характеристики вторичных и первичных текстов учебного сочинения: проблема соотношения

1. Информативность, диалогичность, эмотивность как базовые функциональные признаки первичного текста.
2. Фактологическая точность, аргументированность, модальность, этический компонент как базовые характеристики вторичных текстов

Тема 3. Характеристика дискурсивной ситуаций порождения текста ученического сочинения: адресант, адресат, особенности ситуации порождения

1. Особенности дискурсивной ситуации адресант-адресат при создании вторичного текста ученического сочинения-рассуждения.
2. Характеристика первичного текста-стиля, текста-побуждения к диалогу

Тема 4. Универсальные признаки вторичного текста ученического сочинения-рассуждения

1. Вторичная концептуальная, категориальная модальность, дискурсивность, интертекстуальность как универсальные признаки ученического сочинения как вторичный текст

Тема 5. Специфическая характеристика ученического сочинения-рассуждения

1. Инвариантность, частные вторичные категориальные и концептуализации.
2. Специфическая функциональная и коммуникативная направленность

Тема 6. Вторичные тексты как способ репрезентации языковой картины мира современного носителя языка (выпускника средней школы)

1. Понятие языковой картины мира.
2. Методики исследования языковой картины мира в сознании носителей языка.
3. Способы извлечения концептуальной информации из вторичных текстов

сочинениярассуждения. Некоторые результаты исследований сочинений выпускников 2008-2012 гг.

Вопросы к экзамену:

1. Предмет и задачи описательной диалектологии. Русские диалекты в современной языковой ситуации. Отличия литературного языка и диалекта.

2. Лингвистическая география. Диалектное членение русского языка. Понятие соответственного явления, или диалектного различия. Противопоставленные и непротивопоставленные диалектные различия. Различительные и неразличительные диалектные явления.

3. Схема диалектного членения русского языка. Главные различия между севернорусским и южнорусским наречиями. Общая характеристика среднерусских говоров.

4. Диалектные различия в области вокализма. Ударный вокализм. Состав гласных фонем.

5. Диалектные различия в области вокализма. Безударный вокализм. Вокализм первого предударного слога после твёрдых согласных.

6. Диалектные различия в области вокализма. Вокализм первого предударного слога после мягких согласных.

7. Диалектные различия в области консонантизма. «Подвижные» элементы консонантной системы. Заднеязычные согласные.

8. Диалектные различия в области консонантизма. Губно-губные согласные. Переднеязычные согласные.

9. Диалектные различия в области консонантизма. Аффрикаты.

10. Диалектные различия в области консонантизма. Щелевые согласные.

Среднеязычный [j].

11. Диалектные различия в области консонантизма. Некоторые особенности позиционного поведения согласных.

12. Диалектные различия в морфологии русского диалектного языка. Имя существительное. Диалектные различия в категориях рода и склонения.

13. Диалектные различия в морфологии русского диалектного языка. Имя прилагательное и местоимения. Основные диалектные различия в склонении прилагательных и неличных местоимений. 14. Диалектные различия в морфологии русского диалектного языка. Глагол. Формы настоящего и простого будущего времени. Типы спряжений. Варианты личных окончаний. Формы прошедшего и сложного будущего времени. Возвратные глаголы. Причастия и деепричастия.

15. Лексика русского диалектного языка. Лексический состав говоров. Системные отношения в лексике русских говоров.

16. Диалектная лексикография: типы диалектных словарей. Параметры и характеристики диалектных словарей.

17. Общая характеристика кубанских говоров. Диалектные черты, происхождение которых связано с украинской основой говоров.

18. Общая характеристика кубанских говоров. Диалектные черты, происхождение которых связано с южнорусской основой говоров.

19. Лексико-семантическая система кубанских говоров.

20. Диалектный синтаксис: словосочетание и предложение.

Образец экзаменационного билета ФГБОУ ВО

«Кубанский государственный университет»

Кафедра современного русского языка

Направление 52.05.04 Литературное
творчество

Профиль «Литературный работник»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

1. Понятие слога. Соотношение слога и морфемы. Слоговая структура русского слова и ее подвижность

2. Фонетическая и фонологическая системы.

3. Практическое задание.

Зав.кафедрой современного русского
языка

к.ф.н., доц.

Костина Л.Ю.

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.

<i>Средний уровень «4» (хорошо)</i>	<i>оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.</i>
<i>Пороговый уровень «3» (удовлетворите льно)</i>	<i>оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.</i>
<i>Минимальный уровень «2» (неудовлетвори тельно)</i>	<i>оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха: –

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Болотнова Н.С., Болотнов А.В. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография: Контрольно-тренировочные задания [Электронный ресурс].
М.: Флинта, 2015. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/85857/>
2. Гиржева Г.Н. Фонетика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.:
Флинта, 2015. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/62967/>
3. Дускаева Л.Р., Казак М.Ю., Прокофьева Н.А., Шмелева Т.В. Современный русский язык. Языковые техники создания медиа текстов: практикум [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2017. Режим доступа: <https://znanium.ru/catalog/document?id=357863>
4. Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/51817/>
5. Есакова М.Н., Кольцова Ю.Н., Литвинова Г.М. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/12991/>
6. Козырев В.А., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblioonline.ru/book/E4958FA9-A56A-4E23-9FEE-E3DCB5BD2345>
7. Копнина Г.В. Риторические приемы современного русского литературного языка: опыт системного описания [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/13012/>
8. Кузьмина, Н.А. Активные процессы в русском языке и коммуникации новейшего времени [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.А. Кузьмина, Е.А. Абросимова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 256 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74618>.
9. Кузьмина, Н.А. Современный медиатекст [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 416 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/72767>.
10. Лобачева Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>
11. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/47571/>

12. Маринова Е.В. Иноязычная лексика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2013. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/13022/>
13. Попова Т.В., Рацибурская Л.В., Гугунава Д.В. Неология и неография современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2011. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3778#book_name
14. Самотик Л.Г. Лексика современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3393#bibliography>
15. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. М., 2018. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/1BF323EF-87EC-4A1D-9866-893FB839BCD6>
16. Скоморохова С.В. Лексикология: фразеология современного русского языка [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2012. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/72695/>
17. Современный русский язык / Отв. ред. Максимов В.И. [Электронный ресурс]. М., 2017. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF5C22769AC1CA>
18. Сулименко Н.Е. Современный русский язык. Слово в курсе лексикологии [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/47579/>
19. Фоменко Ю.В. Современный русский литературный язык. Лексикология [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2014. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/63051/>
20. Черняк В.Д. Лексикология. Синонимы в русском языке [Электронный ресурс]. М., 2017. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/3D9F1D41-259F4AAB886A-49E06B49F934>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNICKON.RU <https://grebennikon.ru/>
3. Русская словесность, 2007-2011.
4. Русский вестник, 2014-2017

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springerprotocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. Лекториум ТВ <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;

5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://schoolcollection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

Самостоятельная работа предполагает написание реферата. Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению); - использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (ауд. 335)	проектор, телевизор, выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Office
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 337)	телевизор, выход в Интернет, электронные ресурсы, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Office
Компьютерный класс, фольклорная лаборатория, лингафонный кабинет, учебная аудитория для самостоятельной работы студентов (ауд. 332)	интерактивная доска, проектор, компьютеры, выход в Интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Office

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Компьютерный класс, фольклорная лаборатория, лингафонный кабинет, учебная аудитория для самостоятельной работы студентов (ауд. 332)	Интерактивная доска, проектор, компьютеры, выход в Интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду, доска учебная, учебная мебель	Microsoft Office

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Языковая личность и художественный текст» для направления подготовки 52.05.04 Литературное творчество, разработанную доктором филологических наук, профессором кафедры современного русского языка И.Н. Пономаренко

В рецензируемой рабочей программе курса «Языковая личность и художественный текст» четко определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые в результате ее освоения, и их коды в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО.

Содержание разделов дисциплины свидетельствует о его соответствии современному уровню развития научной мысли в сфере методики преподавания русского языка в школе и вузе. Предложенные для самостоятельной работы темы нацелены на развитие у студентов навыков преподавания филологических дисциплин.

Преподавание ведется с учетом различных видов образовательных технологий. Одобрения заслуживают и выбранные интерактивные формы работы, актуализирующие знания и умения студентов, реализующие их творческий потенциал.

Рабочая программа соответствует требованиям образовательного стандарта и может быть использована в учебном процессе.

Д-р. филол. наук, проф. кафедры
общего и славяно-русского языкознания
ФГБОУ ВО «КубГУ»

Е.Н. Лучинская



Подлинность подписи *Лучинской Е.Н.*
ЗАВЕРЯЮ
Специалист по кадрам
Кусачева А.В.

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Языковая личность и художественный текст» для направления подготовки 52.05.04 Литературное творчество, разработанную доктором филологических наук, профессором кафедры современного русского языка И.Н. Пономаренко

Рабочая программа дисциплины «Языковая личность и художественный текст» содержит все необходимые разделы: в ней определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые данной дисциплиной, представлена необходимая литература по изучаемой дисциплине.

Программа соответствует современным представлениям об уровнях развития методической мысли, направлена на глубокое изучение основных направлений методики выявления одаренности и работы с особо мотивированными учащимися. Курс способствует формированию у студентов знания общедидактических и специфических принципов преподавания, методов и приемов обучения филологическим дисциплинам в школе и вузе.

Дисциплина «Языковая личность авторов текстов различных типов» имеет большое практическое значение, заключая в себе профессионально-педагогическую направленность.

Рабочая программа соответствует требованиям образовательного стандарта и может быть использована в учебном процессе.

Канд.филол.наук, преп.

Факультета довузовской подготовки

ФГБОУ ВО «КубГМУ»



О.Г. Бараева

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ:
Специалист по кадрам
ФГБОУ ВО «КубГМУ Минздрава России»
В.Н. Агапеева
«20» июня 2016 г.