

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по довузовскому
и дополнительному
профессиональному образованию



[Handwritten signature]
подпись

С.Ю. Кустов

« 29 » _____ 10 _____ 2021 г.

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ**
(для поступления на направление подготовки магистратуры
07.04.01 – Архитектура)

г. Краснодар
2021 г.

Доцент кафедры архитектуры  Кузьменко А.Н.


Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры архитектуры
протокол № 1 от 14 сентября 2021 г.

и.о. зав. кафедрой  Бродягин В.А.

Утверждена на заседании ученого совета факультета архитектуры и дизайна
протокол № 2 от 06 октября 2021 г.

Председатель ученого совета  С.Ю. Кочеткова

Руководитель института
тестовых технологий

и дополнительного образования  С.И. Завгородняя

**Программа вступительного испытания
по истории архитектуры
для поступающих на направление подготовки магистратуры
07.04.01 – Архитектура**

Архитектура древнего мира. Основные типы построек Древнего Египта. Основные типы построек в древней Месопотамии. Основные типы построек в древней Греции. Древнегреческий храм: типы, структура. Ордерная система: виды структура. Основные типы построек древнего Рима. Инженерные сооружения древнего Рима. Принципы древнеримского градостроительства. Строительные материалы древнего Рима. Основные типы построек Византии.

Архитектура средневековья. Основные типы построек раннего Средневековья. Характеристики романского стиля. Основные приемы формообразования готического стиля. Конструктивные особенности готического храма.

Архитектура эпохи Возрождения и Нового времени. Основные типы построек эпохи Возрождения. Основные приемы формообразования стиля барокко. Структура барочного парка. Основные типы построек Классицизма. Приемы архитектурного формообразования Классицизма.

Архитектура XX века. Архитектурный авангард первой трети XX века. Вальтер Гропиус- постройки, педагогическая карьера. Ле Корбюзье – идеи, постройки. Л. Мис Ван дер Роэ и интернациональный стиль. Градостроительные принципы модернизма. Основные реализации. Органическая архитектура: авторы, постройки. Архитектура ар-деко: основные постройки. Архитектура нового брутализма: архитекторы, постройки. Архитектура Постмодернизма: идеи, постройки, авторы. Архитектура деконструктивизма: приемы, постройки авторы. Архитектура стиля хай-тек: приемы, постройки авторы. Архитектура минимализма: приемы, постройки авторы. Бионическая и эко-архитектура: приемы, постройки авторы.

Основная литература

1. Филиппов А.Е., Филиппова А.Л. История материальной культуры и стиля: от модерна к постмодернизму: курс лекций Ч. 1. – Краснодар: [Кубанский государственный университет], 2014.

2. Филиппов А.Е., Филиппова А.Л. История материальной культуры и стиля: от модерна к постмодернизму: курс лекций Ч. 2. – Краснодар: [Просвещение-Юг], 2018.

Дополнительная литература

1. Алексеев Ю.В., Казачинский В.П. История архитектуры, градостроительства и дизайна: курс лекций. Ч. 1: С древних времен до истории русской архитектуры – Краснодар: Экоинвест, 2001.

2. Алексеев Ю.В., Казачинский В.П. История архитектуры, градостроительства и дизайна: курс лекций. Ч. 3: История мирового градостроительства – Краснодар: Южный институт менеджмента, 2003.

3. Соловьев К.А., Степанова Д.С. История архитектуры и строительной техники: учеб. пособие. - 1-е изд. – Санкт-Петербург: Лань, 2016.