



Научная библиотека КубГУ
Отраслевой отдел литературы по
искусству

**«Волшебные краски: мастера
декоративно-прикладного
искусства России»**



2022





Федотов, Геннадий Яковлевич.

Большая энциклопедия ремесел / Г. Федотов. - Москва: Эксмо, 2009. - 606 с., [10] л. ил. - (Интерьер и благоустройство дома). - Библиогр.: с. 606. - ISBN 9785699323692.

Шифры: Щ12я2 - Ф342

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Описание главных приемов обработки, необходимых инструментов, простые и подробные чертежи и схемы, наглядные цветные рисунки позволят даже начинающим умельцам разобраться в процессах изготовления оригинальных декоративных работ.





Сорокина, Марина Александровна.

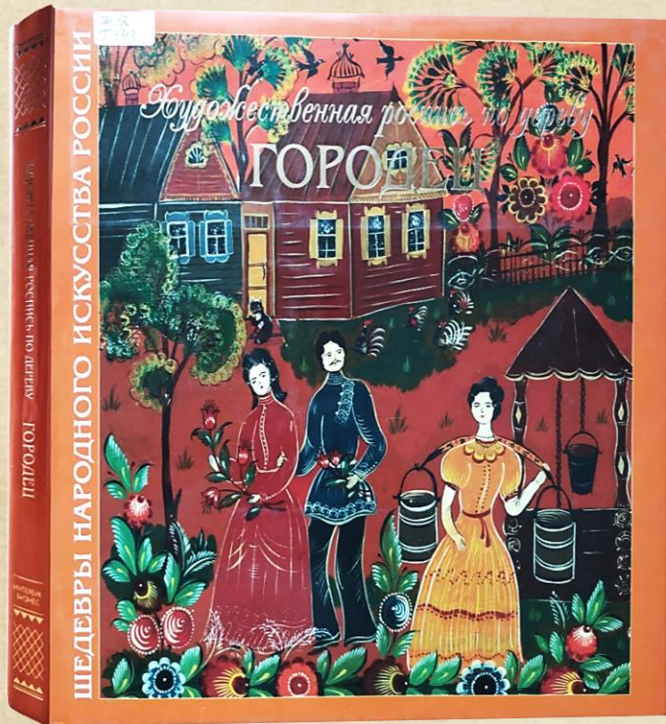
Кружева России. Вологодское кружево: [альбом] / М.А. Сорокина. - Москва: Интербук-бизнес, 2001. - 128 с.: ил. - (Шедевры народного искусства России). - Автор на обл. не указан. - Библиогр.: с. 127-128. - ISBN 5891640694.

Шифры: Щ12 - С654

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Книга содержит обзорную статью, знакомящую читателей с историей развития промысла, творчеством художников разных поколений, а также около 200 иллюстраций, включающих лучшие произведения, как из собраний музеев России, так и из частных коллекций.





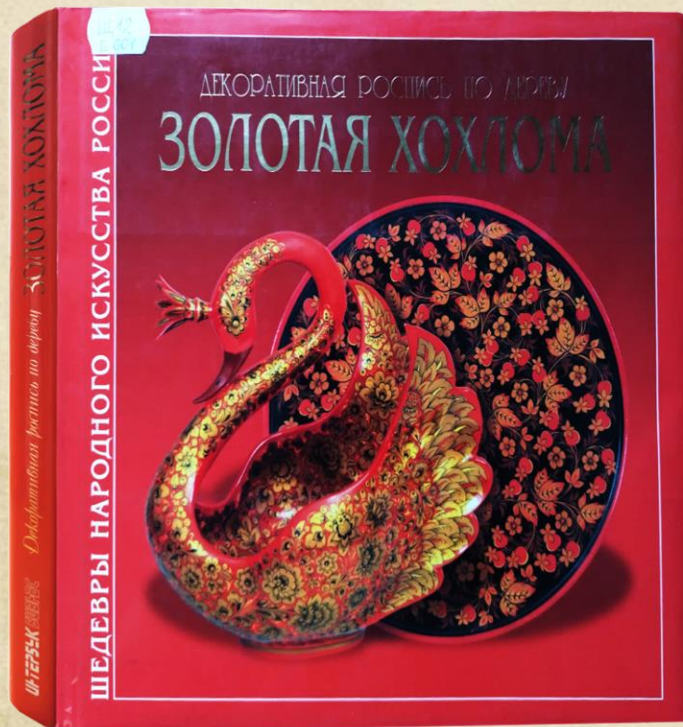
Супрун, Людмила Яковлевна.
Городецкая роспись: истоки, мастера, школа /
Л.Я. Супрун. - [Б. м.]: Культура и традиции , 2006. -
147 с.: ил. - ISBN 5864441201.

Шифры: Щ12 - С899

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Альбом содержит богатый иллюстративный материал, дающий полное представление о многообразии тем и сюжетов промысла.





Емельянова, Татьяна Ильинична.

Декоративная роспись по дереву. Золотая хохлома: "Хохломская роспись" г. Семенов Нижегородской области. "Хохломский художник" с. Семино Ковернинского района Нижегородской области: [альбом] / Т.И. Емельянова. - Москва: Интербук-бизнес, 2001. - 167 с. : цв. ил. - (Шедевры народного искусства России). - Автор на обложке не указан. – Библиогр.: с. 167. - ISBN 5891640872.

Шифры: Ц12 - Е601

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Богато иллюстрированный альбом посвящен истории уникального промысла, современным художественным предприятиям и художникам, развивающим традиции искусства Хохломы.





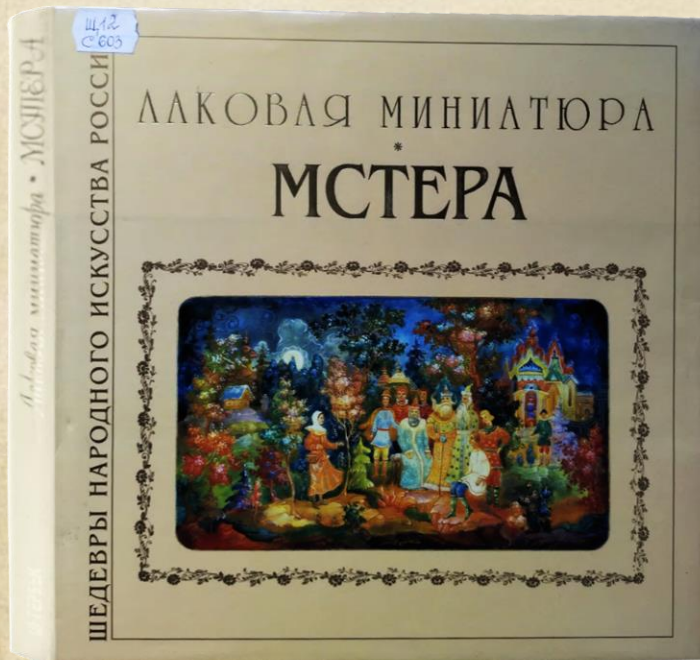
Крестовская, Надежда Олеговна.
Лаковая миниатюра. Федоскино: [альбом] /
Н. Крестовская. - Москва: Интербук, 1995. - 142 с.:
ил. - (Шедевры народного искусства России). - Автор
на обл. не указан. - Библиогр.: с. 142. - ISBN
5766410468.

Шифры: Щ12я61 - К802

*Место хранения: отраслевой отдел литературы
по искусству*

*Знакомство с сокровищами миниатюрной
живописи Федоскина, воспроизведёнными в
альбоме «Лаковая миниатюра. Федоскино»,
позволит Вам прикоснуться к искусству поистине
уникальному и национально самобытному.*





Соловьева, Лариса Николаевна.
Лаковая миниатюра Мстера: [альбом] /
Л.Н. Соловьева. - Москва: Интербук-бизнес, 2001. -
151 с.: цв. ил. - (Шедевры народного искусства
России). - Библиогр.: с. 150. - ISBN 5891640783.

Шифры: Щ12 - С603

Место хранения: отраслевой отдел литературы по
искусству

*Альбом знакомит нас с самобытной мстёрской
лаковой миниатюрой, возникшей на основе
старинного иконописного промысла.
Представлены разнообразные изделия мстёрских
мастеров - шкатулки, ларцы, коробочки, иконы,
пасхальные яйца.*





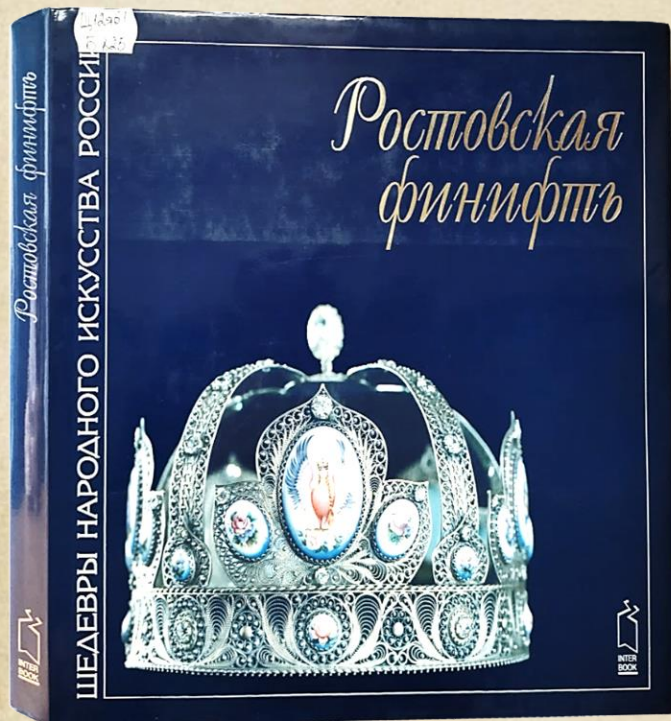
Толстухина, Наталья Владимировна.
Павлопосадские шали: [альбом] / Н. В. Толстухина,
Т.А. Полосинова. - Москва: Интербук-бизнес, 2007. -
175 с.: цв. ил. - (Шедевры народного искусства
России). – Библиогр.: с. 174. - ISBN 9785891641853.

Шифры: Щ12 - Т543

*Место хранения: отраслевой отдел литературы по
искусству*

*Альбом содержит богатый иллюстративный
материал, предоставленный ОАО
"Павловопосадская платочная мануфактура",
различными музейными и частными собраниями,
в научный оборот вводится значительное число
платков с клеймами этого производства.*





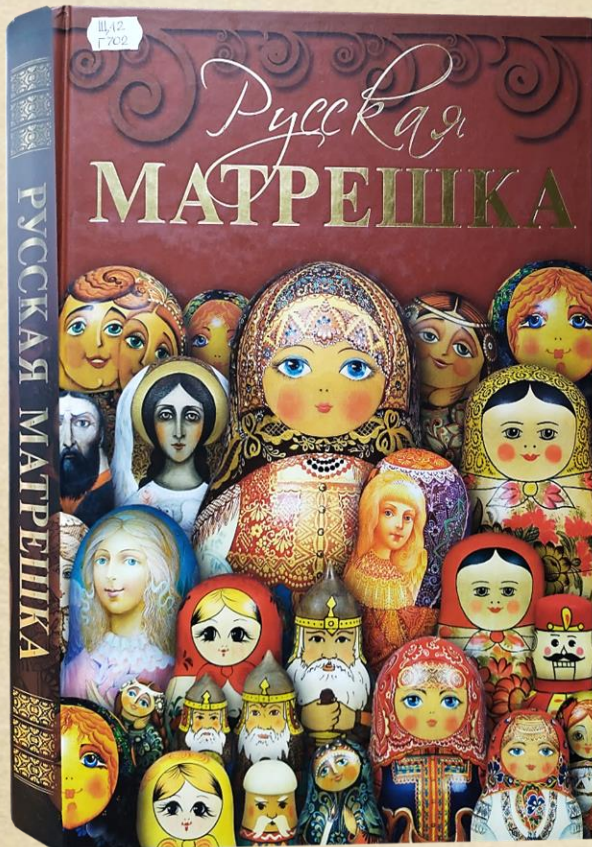
Борисова, Валентина Игнатьевна.
Ростовская финифть: [альбом] / В.И. Борисова. -
Москва: Интербук, 1995. - 159 с.: ил. - (Шедевры
народного искусства России). - Автор на обл. не
указан. - ISBN 5766409974.

Шифры: Щ12я61 - Б825

*Место хранения: отраслевой отдел литературы по
искусству*

*Яркие светоносные краски на белой эмалевой
пластине оживляли картины библейской и русской
истории, передавали многообразие реальной жизни
и красоту родной природы. Эти сокровища и по сей
день создаются великолепными мастерами города
Ростова Великого, в котором более двух столетий
существует уникальный финифтяной промысел.*





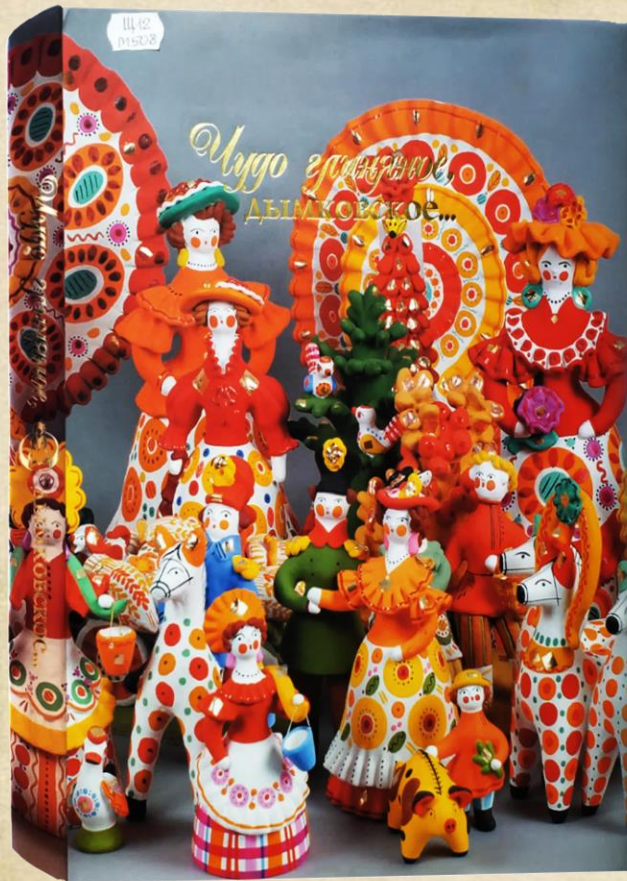
Горожанина, Светлана Валентиновна.
Русская матрешка / С.В. Горожанина. - Москва:
Интербук-бизнес, 2012. - 207 с.: ил. - Авт. на обл. не
указан. - ISBN 978-5-89164-242-3.

Шифры: Ш12 - Г702

*Место хранения: отраслевой отдел литературы по
искусству*

*Настоящее издание знакомит с происхождением,
бытованием и искусством изготовления всемирно
известной русской куклы — матрешки.*





Менчикова, Н. Н.

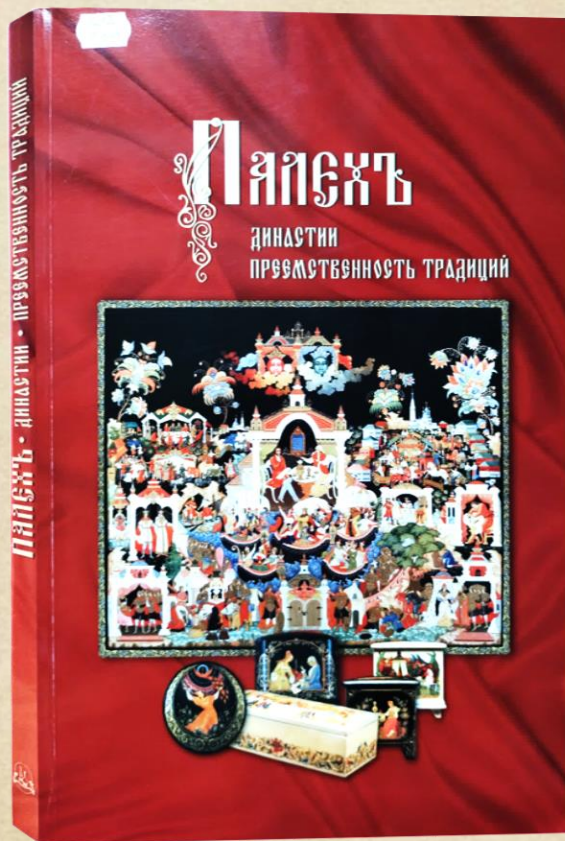
Чудо глиняное, дымковское...: каталог коллекции дымковской игрушки музея / авт.-сост. Н.Н. Менчикова; Союз художников России - Народный худож. промысел "Дымковская игрушка", Музей "Дымковская игрушка: история и современность" (г. Киров). - Вятка; [Киров]: [О-Краткое], 2015. - 235 с.: цв. ил. - Авт.-сост. на обл. не указан. - ISBN 978-5-91402-180-8. - ISBN 978-5-91402-181-5.

Шифры: Щ12 - М508

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В альбоме представлена информация о мастерицах народного художественного промысла "Дымковская игрушка" и их работах, составляющих коллекцию музея "Дымковская игрушка: история и современность".





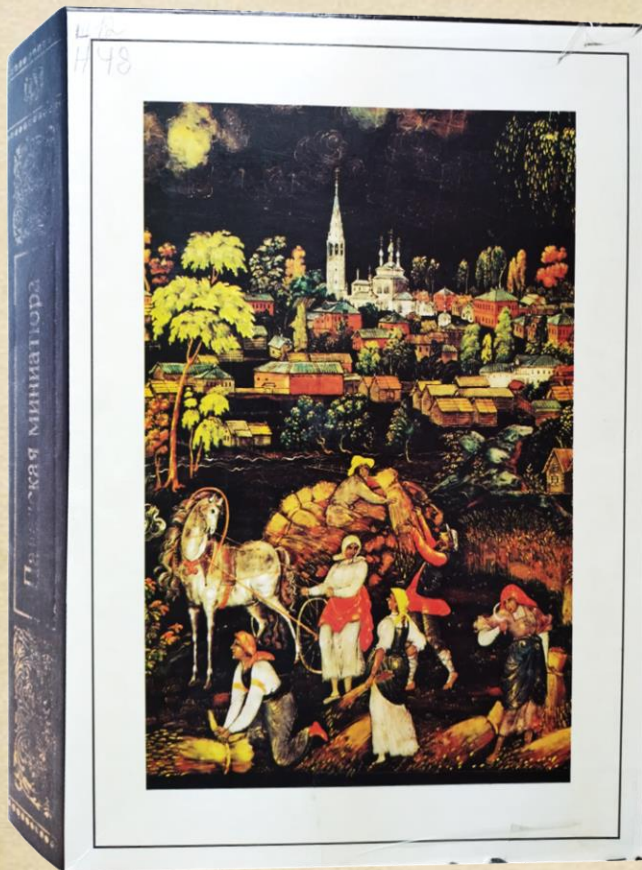
Палех: искусство древней традиции: [альбом] / автор-сост. М.А. Некрасова. - Москва: Советский художник, 1990. - 89 с.: ил. - ISBN 52690038642.

Шифры: Щ12 - П141

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Книга представляет собой альбом палехской росписи во всей ее полноте и разнообразии. Возникнув как искусство иконописи, палех преобразился в искусство миниатюрной живописи, сияющей золотой росписью, украшающей чернолаковые шкатулки и коробки. Сюжеты современного палеха неразрывно связаны с литературой: сказкой, легендой, песней.





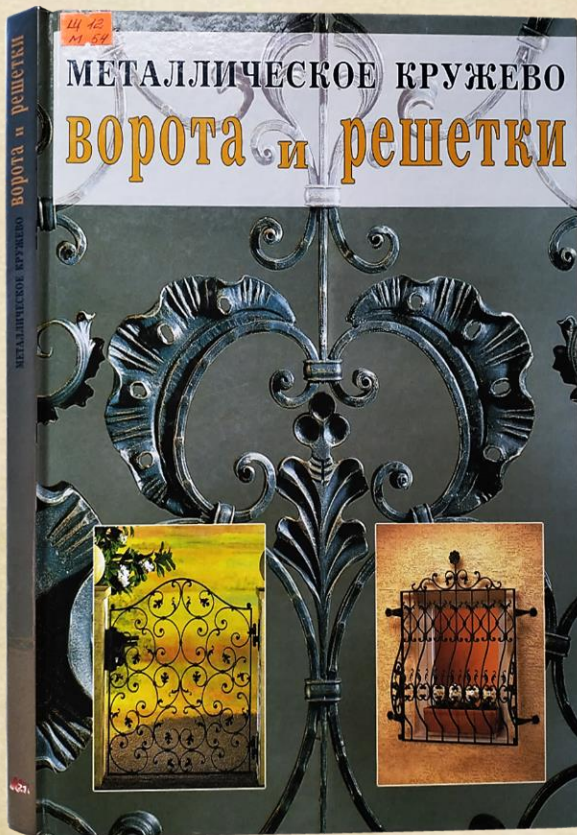
Некрасова, Мария Александровна.
Палехская миниатюра / Н.А. Некрасова; ред. Р.П. Клишарова; пер. на англ. яз. Ю.С. Памфилова; худож. В.Д. Гончаренко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Ленинград: Художник РСФСР, 1983. - 374 с.: ил. - (Народные художественные промыслы РСФСР).

Шифры: Щ12 - Н48

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В книге освещаются главные принципы исследования народного искусства на современном этапе, его формы развития, проблемы индивидуального и коллективного, традиций и современности, специфики декоративного образа и особенностей мастерства как главных движущих сил в творчестве.





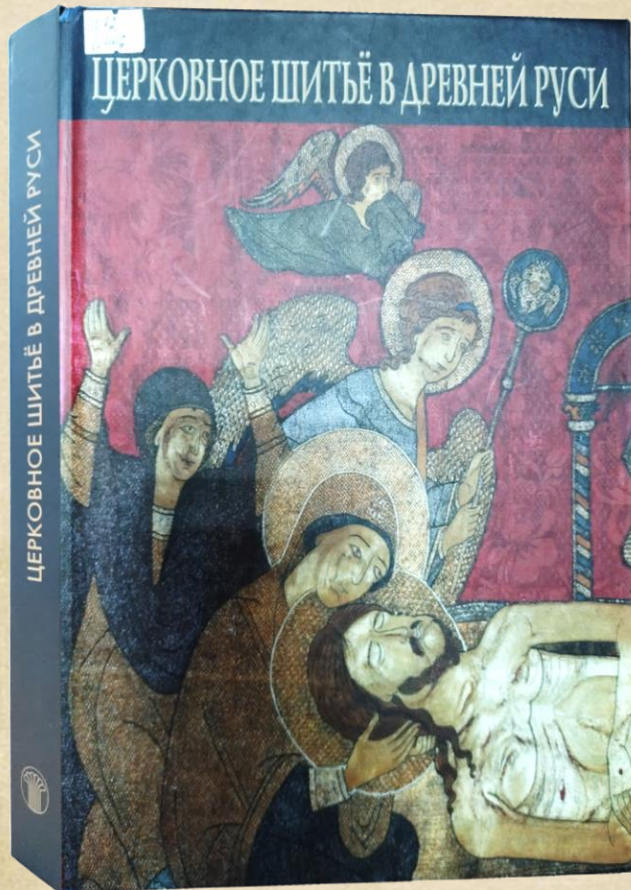
Металлическое кружево: ворота и решетки: [альбом] / [пер. с исп. Н.Г. Гумановой; ред. Н.В. Пименова]. - Москва: Ниола 21-й век, 2003. - 112 с.: ил. - ISBN 5322001468. - ISBN 8482361554.

Шифры: Ц12 - М54

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

В книге представлены фотографии великолепных образцов оград, ворот, решеток и элементов внутреннего убранства дома, выполненные мастерами высочайшего класса.





Церковное шитьё в Древней Руси: сборник статей / М-во культуры Рос. Федерации, Гос. ин-т искусствознания; ред.-сост. Э. С. Смирнова; [ред. Л.И. Лифшиц и др.]. - Москва: Галарт, 2010. - 284 с.: ил. - Посвящается памяти Людмилы Дмитриевны Лихачевой (1937-2001). - ISBN 9785269011110.

Шифры: Ц12 - Ц446

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Целенаправленное изучение древнерусского шитья, с учётом специфики предмета и особенностей научной методики, должно помочь и в практике современного церковного шитья, которое приобретает всё более значительную роль в современной жизни Русской православной церкви.





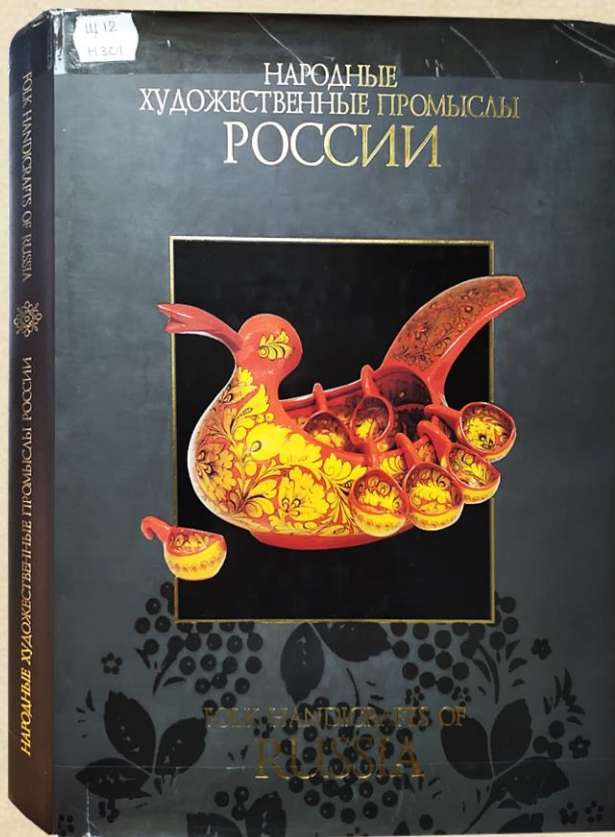
Плешанова, Изилла Ивановна.
Древнерусское декоративно-прикладное искусство
в собрании Государственного Русского музея /
И.И. Плешанова, Л.Д. Лихачева. - Ленинград:
Искусство. Ленинградское отделение, 1985. – 224 с.:
ил.

Шифры: Щ12 - П386

*Место хранения: отраслевой отдел литературы по
искусству*

*В альбоме представлены наиболее ценные
образцы коллекции: произведения ювелирного
искусства, мелкой пластики, изделия из камня,
дерева, утварь из драгоценных и простых
металлов, а также шитье.*





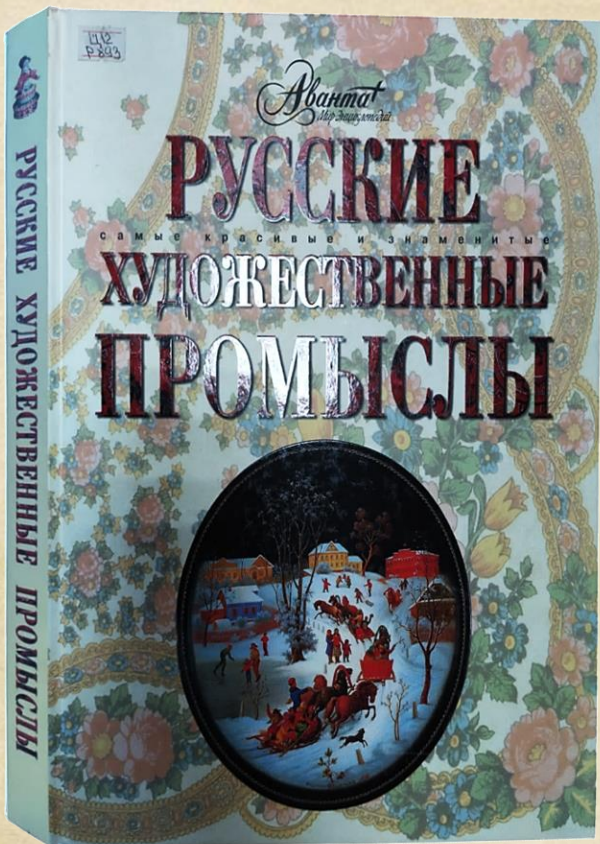
Народные художественные промыслы России: [каталог-альбом] / [сост. В.П. Антонов; пер. на англ. Э.Е. Русакова; Ассоциация "Народные худож. промыслы России"]. - [2-е изд.]. - Москва: Интербук-бизнес, 2000. - 247 с.: цв. ил. - ISBN 5891640643.

Шифры: Щ12 - Н301

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Сочетание традиций и новаторства, стилевых особенностей и творческой импровизации, коллективных начал и взглядов отдельной личности, рукотворности изделий и высокого профессионализма - характерные черты творческого труда мастеров и художников промыслов.





Русские художественные промыслы / [отв. ред. М. Шинкарук]. - Москва: Мир энциклопедий Аванта+ : Астрель, 2010. - 183 с.: цв. ил. - (Самые красивые и знаменитые). - ISBN 9785989863174. - ISBN 9785271251061.

Шифры: Щ12 - Р893

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Книга познакомит читателя с прекрасными произведениями старых народных мастеров, даст возможность посмотреть на мир их глазами, прикоснуться к тайне коллективного творчества и увидеть новые авторские работы, созданные в русле народного искусства.





Маерова, Ксения.

Русское народное прикладное искусство: книга для чтения со словарем на английском языке и комментарием / К. Маерова, К. Дубинская. - Москва: Русский язык, 1990. - 271 с. - Библиогр.: с. 270.

Шифры: Щ12 - М133

Место хранения: отраслевой отдел литературы по искусству

Издание включает очерки о возникновении, развитии, современном состоянии промыслов, рассказы о мастерах, а также отрывки из фольклорных и литературных произведений. Описания традиционного уклада жизни русского народа, его праздников и обычаев, знакомство с героями русских сказок и песен помогут читателю глубже понять эстетическую ценность произведений русских мастеров.





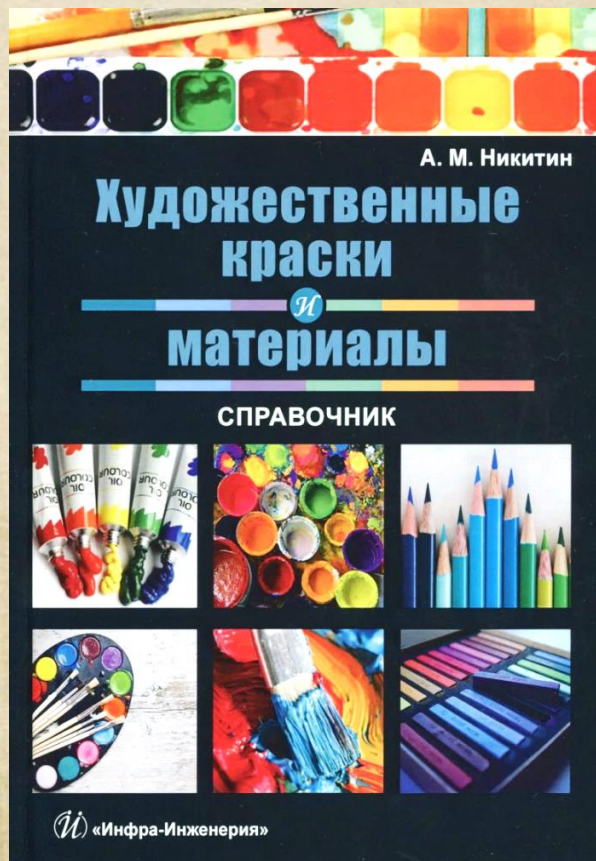
Ткаченко, А.В. Художественная керамика: учебное пособие для вузов / А.В. Ткаченко, Л.А. Ткаченко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 243 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11133-0. — Текст : электронный.

Книга доступна на
Образовательной платформе Юрайт
URL: <https://urait.ru/bcode/495515>



В учебном пособии рассматриваются теоретические и практические вопросы, связанные с художественной керамикой, дан краткий курс истории художественной керамики, в том числе отечественной и, в частности, художественной керамики Западной Сибири, рассмотрена технология изготовления художественных керамических изделий.





Никитин, А.М. Художественные краски и материалы: справочник / А.М. Никитин. - 2-е изд. - Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2021. - 412 с. – ISBN 978-5-9729-0613-0. – Текст : электронный.

Книга доступна в ЭБС Znanium

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1836165>



В издании представлены виды художественных лакокрасочных материалов от шпатлевок и грунтовок до лаков и эмалей, особенности их применения и эксплуатации. Справочник будет полезен специалистам в области художественных, реставрационных и строительных работ при выборе того или иного материала и работе с ним.





ЗАЩИТНО-ДЕКОРАТИВНЫЕ
ПОКРЫТИЯ ДЛЯ КЕРАМИКИ,
СТЕКЛА И ИСКУССТВЕННЫХ
КАМЕННЫХ БЕЗОБЖИГОВЫХ
МАТЕРИАЛОВ



Защитно-декоративные покрытия для керамики, стекла и искусственных каменных безобжиговых материалов: учебное пособие для вузов / Ю.А. Щепочкина, В.С. Лесовик, В.М. Воронцов [и др.]. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2021. — 100 с. — ISBN 978-5-8114-8067-8. — Текст: электронный.

Книга доступна в ЭБС Лань

URL: <https://e.lanbook.com/book/171426>



В учебном пособии даются общие понятия стекловидных покрытий, приводится краткий исторический обзор и современные представления о них.





Научная библиотека КубГУ

Уважаемые читатели!

Издания, которые вас заинтересовали, вы найдете в отраслевом отделе литературы по искусству (к.А217)

Режим работы: 9.00 - 17.00, без перерыва

В субботу: 9.00 - 17.00, перерыв: 12.30 - 13.00

Санитарный день - последняя пятница месяца

Выходной: воскресенье

2022

