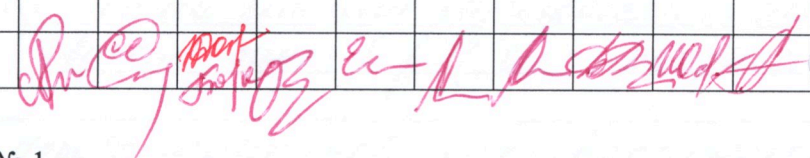


**XX ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

(г. Сочи, 2015 г.)

10 класс

I ТУР

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Макс. балл	14	14	11	12	12	11	11	13	9	17	124
Оценка	8	6	5,5	10	8	3	8	4	2	0	54,5
Примечания											
Подпись											

ВОПРОС № 1

Прочитайте стихотворение В.В. Набокова «Достоевский».

Тоскуя в мире, как в аду,
уродлив, судорожно-светел,
в своем пророческом бреду
он век наш бедственный наметил.
Услыша вопль его ночной,
подумал Бог: ужель возможно,
что все дарованное Мной
так страшно было бы и сложно?

Вопросы и задания:

1. Какие звуки обычно обозначает безударная буква *е* в начале слова в современном русском литературном языке?
2. Какой первый звук в слове *его* в стихотворении В.В. Набокова «Достоевский»? Аргументируйте свой ответ.
3. Если бы в пятой строке было бы употреблено другое деепричастие от глагола *услышать*, какие звуки произносились бы тогда на стыке первых двух слов данной строки?
4. Кто ещё, кроме Бога и Богородицы, в соответствии с российской орфографической традицией начала XX в. мог «подумать о себе с прописной буквы»?

5. По отношению к кому из них невозможна конструкция «все дарованное Им»?

Почему?

- 1) 1. [jɪ²] (j+и с прибулани²): его, еда 1
2. [jɔ²]: ездок,
3. [ɯ²]: когда начальная «е» на стыке двух слов стоит после ~~твердого~~ согл. звука / когда нач. «е» стоит на стыке двух слов, и эти слова произносятся слитно.
- 2) 1. если слова «вопл» и «его» произносятся слитно, первым звуком будет [ɯ²] (аналог. влияние [j] ч. в. сливается) 2
2. если между этими словами ввертывается небольшая пауза, то первым звуком будет [j] («его» произносится как в начале фразы).
- 3) В соотв. с дореволюционной орфографической традицией «подумать о себе с прописной буквой» мог царь. 1
- 4) Такая конструкция невозможна по отношению к Богородице (в раннем случае фраза имела бы вид «все дарованное ей/Ею») и царю («все дарованное Им» - в соответствии с традицией относящиеся к нему местоимения употреблялись во множественном числе). 1
- 3) Могло быть употреблено русск. условное. Тогда при произн. паузы между словами произносился бы звук [фв], а при слитном произношении [ф] озвончился бы, давая единый долгий звук [в:] в слении с начальным [б] слова «вопл». 1

ВОПРОС № 2

В 2014 году Сочи стал столицей XXII Зимних Олимпийских игр, в рамках которых проводились состязания по 15 спортивным дисциплинам, среди которых:

прыжки с трамплина, конькобежный спорт, лыжные гонки, санный спорт, бобслей, фристайл, сноубординг.

Вопросы и задания:

1. Образуйте соответствующие нормам литературного языка имена существительные, называющие спортсменов каждой дисциплины. Можно ли выявить на лексическом уровне закономерность в образовании слов с суффиксом -ист-?
2. Все образованные Вами существительные обладают некоторой лексико-грамматической особенностью, которая отсутствует у наименований спортсменов, занимающихся, например, греко-римской борьбой. Укажите эту особенность.

3. Слово *кёрлингист* (название спортсмена, занимающегося кёрлингом) в современных текстах и словарях пишется с буквами Е или Ё в первом слоге. Объясните, различается ли мотивация написания Ё в словах *кёрлингист* и *сёгунат* ('военно-феодалная система правления в Японии')? В каком из двух случаев написание Ё в языке первой половины XXI в. является менее оправданным?

4. Наряду со словом *кёрлингист*, которое возникло непосредственно в русском языке, в данном значении употребляется и заимствование из английского языка *кёрлер*. Исходя из этого, можете ли Вы предложить иное объяснение написания буквы Ё в слове *кёрлингист*?

5. В каких словах русского языка подобная вариативность написания невозможна? Докажите свой ответ, используя слова со сходными фонетическими условиями.

1. ^{0,5}Прягуны с ^{0,5}трамплина, ^{0,5}конькобежцы, ^{0,5}лыжники, ^{0,5}сан, ^{0,5}бобслеисты, ^{0,5}фристайлисты, ^{0,5}сноубордисты. Слова с суффиксами -ист- образуются, как правило, ^{0,5}из заимствованных названий дисциплин, нераспространённых в русском языке (-ист- может выступать в роли суффикса).
2. Лексико-граммат. особенность этих слов - содержание в них точной информации о дисциплине спортсмена (его виде спорта). Но таких наименований, как "греко-римский борец", в рус. языке не существует.
3. Мотивация написания "ё" в обоих словах - передача звука в слове языка оригинала. Менее оправданным является написание "ё" в слове "сёгунат", т.к. оно пришло в русский язык раньше, чем "кёрл" в слове "кёрлингист". Оно образовано от "кёрлинг" уже в рус. языке, и должно иметь в безударном слове "е", а не "ё", тогда как "сёгунат" - заимствование, не имеющее в рус. языке широкого употребления и потому сохраняющее первоначальную форму.

ВОПРОС № 3

В первом столбце таблицы приведены значения слов разных частей речи. Исторически эти значения связаны друг с другом как прямые и переносные. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается.

Подберите соответствующие слова, восстановив данное этимологическое гнездо. Помните, что некоторые из значений остались в языке только в устаревших формах или в составе устойчивого сочетания.

С каждым словом составьте одно словосочетание (предложение), которое будет иллюстрировать его значение.

5, 58.

Значение слова	Слова этимологического гнезда	Пример употребления
1. 'Пустой'		
2. 'Голодный (в голодном состоянии)'		
3. 'Слабосильный, хилый, измождённый'	тощит —	тощий человек —
4. 'Тяжёлое душевное состояние, тревога, ощущение пустоты в душе'	тоска +	Ею одолевала тоска по прошлому +
5. 'Бесполезность, ничтожность, пустота, суета'	тщетность/ тщета +	—
6. 'Бесполезно, напрасно'	тщетно +	Он тщетно пытался вообразить. +

7. 'Напрасный, бесполезный, суетный'	тщетный +	тщетка попотка +
8. 'Хвастовство, чванство'	—	—
9. 'Спешить, стремиться, иметь усердие'	халить, тщиться +	он тшмле успеть +
10. 'Старательно, аккуратно, ревностно'	тщательно +	В школе тшательно следят за порядком. +

ВОПРОС № 4

Многие русские фамилии восходят к личному имени или прозвищу родоначальника (финали фамилий, как и притяжательные суффиксы в современном языке, указывают на окончание исходного слова: Лобов — Лоб, Лобачев — Лобач, Лобашкин — Лобашка, Лобашков — Лобашко, Лобастов — Лобастый).

В каждом данном ряду найдите одну лишнюю фамилию. Для этого определите общий признак фамилий в рядах. Кратко опишите отличие выбранной Вами фамилии от других по этому признаку.

А) Бахвалов, Брызгалов, Доставалов, Загибалов, Качалов, Шаталов.

Б) Гуляев, Загребаев, Катаев, Колупаев, Краснобаев, Пинаев.

В) Белоруков, Долгополов, Кривоносов, Кривополенов, Косоротов, Мокроусов.

Г) Добрыгин, Коротыгин, Косыгин, Малыгин, Перелыгин, Смургин.

А) лишняя - Бахвалов (образована от возвр. глагола, бахвалить, обозначающего не физическое действие; остальные - от глаголов, обозначающих физическое действие: брызгать, доставать, загибать, качать, шатать).
Б) лишняя - Краснобаев, т.к. мотивирована качеством человека ("краснобаив"), а не физическим действием, как остальные.

В) Мишнев - Кривоносов, т.к. в отличие от остальных мотивирована внешним признаком (отличительной чертой чуждости) родоначальника.

Г) Мишнев - Переломин, т.к. в отличие от остальных не мотивирована отличительной чертой родоначальника.

ВОПРОС № 5

В одном из современных словарей даётся перечень глаголов со значением «прекращения действия, бытия, состояния» и описываются образные семантические модели, содержащие в себе языковую метафору. Определите, какие глаголы русского литературного языка, употреблённые в переносном (метафорическом) значении, подразумеваются под данными описаниями (в пунктах 1 - 5 — по одному глаголу, в пункте 6 - 3 глагола-синонима, в пункте 7 - 4 глагола-синонима).

Составьте по одному предложению для иллюстрации употребления каждого глагола.

1. Звук, звучание прекращается, будто останавливается, прекращает движение.
2. Человек прекращает какое-либо действие внезапно, резко, сразу, будто резким движением нарушает целостность чего-либо.
3. Человек прекращает своё существование, умирает, будто приходя в состояние сна.
4. Человек прекращает чем-либо заниматься, делать что-либо, испытав неожиданное затруднение, будто, задев за что-либо ногой при ходьбе, теряет равновесие, останавливается.

5. Человек прекращает существование различий между кем-, чем-либо, приводя что-либо к одинаковому уровню, подобно тому как с помощью специальных приборов определяют высоту чего-либо относительно выбранной точки.

6. Человек прекращает думать о ком-, чём-либо, вызывающем неприятное, гнетущее чувство, удаляя мысли, воспоминания и т.п. из памяти, будто с поверхности чего-либо.

7. Чувство, состояние человека прекращает существовать, проявляться, обнаруживаться, подобно тому как исчезает газообразное вещество.

1.

1 2. Прервать (сбавать) - Он прервал наш разговор неожиданным замечанием / В одном месте линии прерывались.

1 3. Почить - Дедушка наш почил /

1 4. Запнуться - Миша выполнил почти все задание, а на последнем запнулся / Миша в темноте запнулся, не увидев порога.

5. Приравнять - Нежелание действовать на благо родины приравнивает к предательству.

6. Стереть / стиснуть / отбросить - Он стер это воспоминание из памяти / Он отбросил эту мысль / Он отбросил все сомнения.

7. Улетучиться / рассеяться / испариться / раствориться - Сю гурь улетучилась / Все тревоги наших расселись / Постепенно переживания испарились /

ВОПРОС № 6

Ниже даны предложения, записанные в одном севернорусском говоре.

- (1) Поставь корыто перед избу.
- (2) Прибили подкову над дверь.
- (3) Перед сарай свалили дрова.
- (4) Цветы у нее растут перед домом.
- (5) Над кроватью висит картина.
- (6) Пошли над берег погулять.
- (7) Скоро предстану перед Бога.
- (8) Рыбу перед неводом не ловят.

Вопросы и задания:

1. В чём отличие управления предлогов «над» и «перед» в данном говоре сравнительно с литературным языком? Покажите это на данных примерах.

2. Объясните, от чего зависит выбора падежа в говоре? Есть ли сходные явления в литературном русском языке? Если да, то приведите примеры.

3. Попробуйте предложить историческое объяснение отличию. Рассмотрите два возможных случая:

а) пусть известно, что диалектная система более архаичная, а система литературного языка представляет собой инновацию;

б) пусть известно, что диалектная система — это инновация, а система литературного языка — более архаичная.

1. В литер. языке слова с предлогами «над» и «перед» употребляются в творительном падеже; в говоре — как в творительном, так и в винительном. (перед (чим?) избой — перед (что?) избой; над (чим?) дверью — над (что?) дверью). $1+2=3$

2. Выбор падежа в говоре зависит от.

а) падеж обстоятельства соотносится с падежом дополнения (1, 2)

35

ВОПРОС № 7

В данных предложениях, в которых подчеркнуты формы одного и того же слова, отражён процесс преобразования древнерусской грамматической системы в современную.

- (1) В та поры боло честна вдова чесовая жена загорденелася..., но Владимиръ князь ... и со княгинѣю стали еѣ уговаривати, и она тутъ ихъ послушела пришла к зятю на веселой пиръ (XVIII в.)
- (2) А казловской мерин бола охрамѣл. И мы приводили конавала и он вырезовал выподак* и ево Бгъ помиловал. (1694)
- (3) А я бала для земли поехалъ... за Суру, но меня в те дни захватила болѣзнь (конец XVII — начало XVIII в.)
- (4) А земля у нас была балъ и приторгована, а толка теперь в споре (конец XVII — начало XVIII в.)

Примечание.

*Выпадок - опухоль.

Вопросы и задания:

1. Какую семантику вносит выделенное слово в значения предложений?
2. Чем обусловлены разные графические формы данного слова в представленных предложениях?
3. Укажите эквивалент данного слова (с указанием части речи) в современном русском языке. Запишите одно предложение с подобным значением в современном языке с использованием данного эквивалента.
4. Прочитайте предложение, отмеченное в русских диалектах и сохраняющее у рассматриваемого в данном задании грамматического явления более древнее значение, чем в основных примерах:
Они устали бола, так спали крепко.
Определите это значение. Переведите предложение на русский литературный язык.
5. Как называется рассматриваемое в данном задании грамматическое явление, которое представлено также и в современных европейских языках?

1. Это слово вносит в значения предложений оттенок "действие, имевшее место в прошлом / происходившее какое-то время в прошлом", а так же "действие, которое было вымышлено / прервано".

2. Разные грамматические формы обусловлены возможностью согласования в отличие от его эквивалента в с.р.з.
3. В с.р.з. эквивалентом является слово "было". (3) А я поехал было было за землей за луку, но в те дни заболел. 2
5. Это грамматическое явление можно назвать "вторым прошедшим временем", "прошедшим совершенным временем".
4. В данном примере это явление вносит значение 1 3
"действие, произошедшее ранее в прошлом по отношению (явление) к описываемому событию" (возможно, являющееся их причиной). "Они устали, и поэтому стали крепко".

85.1

ВОПРОС № 8

Прочитайте предложения и подчеркните выделенные слова в соответствии с их синтаксической функцией.

1 какой?
В городе Самаре, что стоит на какой? Волге-реке, посадил какой? дед Борода репку. Выросла репка большая-пребольшая. Позвал дед какую? Степаниду-бабку, та позвала какую? внучку, Машеньку, и какого? внука по имени Богдан, те позвали какую? собаку Дружка, кошку и мышку. И стали они репку тянуть.

48.

Докажите, что синтаксическая функция данных имён собственных может быть определена однозначно.

ВОПРОС № 9

На рубеже XIX-XX веков был широко распространён «Учебник русской грамматики для младших классов средних учебных заведений» П. Смирновского (26-е издание было выпущено в 1915 году). В данном пособии встречаются различные лингвистические термины, которые сегодня не употребляются, изменили своё значение или заменены другими. Выполните задания, которые могли быть предложены учащимся гимназий в начале прошлого века, используя современную лингвистическую терминологию:

- 1) Что в слове «произносится в один приём голоса»?
- 2) Объясните, что такое «безсложные слова» и приведите 1 пример.
- 3) Известно, что «надгортанные звуки изменяются в свистящие и шипящие». Укажите звуки, о которых идёт речь, и приведите по 1 примеру на каждое чередование.
- 4) «Объяснительные слова» в предложении делятся на три группы. Назовите эти «слова».
- 5) Для написания некоторых слов может потребоваться «соединительный знак». Что это такое?
- 6) Объясните, что такое «собственное и несобственное сложение» на примере слов: *Царьград, землетрясение, листопад, себялюбие*.

7) Как называются «окончания (части окончаний), которые служат только для образования слова, но сами не показывают ни падежа, ни лица, ни числа, ни рода»?

- 1) В один прием голоса произносятся 0
- 2) Безотносительные слова - слова, не подверженные сложению (изменению, согласованию) = ~~неизменяемые~~ слова 0
- 3) а) $x \rightarrow ш$ (мех и мешок) 1
- 4) Объявительное слово - это местоимения (указательное, притяжательное и т.д.) 0
- б) Соединительный знак = дефис (в таких словах, как «кирпично-красной», «дорожно-транспортной»). 1

25.

ВОПРОС № 10

Переведите текст и дайте лексико-словообразовательный комментарий* к выделенным словам.

Глаголетъ бо сѧ, тако пификъ нѣкѣи, видѣвъ дрѣводѣла дрѣво цѣпища двема клинома потрѣбѣ ради нѣкѣи. Дрѣводѣлю отъшедшу, оуподобисѧ пификъ.. дрѣводѣлю и на дрѣво всѣдѣ и цѣпити н... науинаше. Оудомѣ же его въ дрѣвѣи цѣпинѣи вшедшимѣ и клинѣ невидѣниемѣ извлѣкшимѣ, сѣкляуисѧ дрѣво, и оудомѣ его латымѣ бѣвшимѣ, малодоушествовавшѣ, и дрѣводѣлю дошедѣшу, моууенѣ бѣсть велии.

*Лексико-словообразовательный комментарий обязательно включает: 1. Исконное значение слова, отражённое в тексте; 2. Словообразовательный анализ слова с исторической точки зрения (может совпадать или не совпадать с современным морфемным членением слова), с указанием, когда это важно для прояснения значения слова, семантики аффиксов. 3. Доказательство путём подбора родственных слов со сходным значением или морфемным составом.

Примечания к тексту.

**Пификъ – обезьяна

***н – указательное местоимение в значении личного 3 л., В.п. ед.ч.

10-17

ACK O

PO

время входа: 13:49
время выхода: 13:51

10-17

Шифр

**XX ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

II ТУР

Ф. И. О. Коленова Мария Константиновна

Регион Ярославская область

Город Ярославль

Район _____

Село _____

Школа лицей № 86

Учитель Панюкова Ирина Константиновна
Мельникова Екатерина Михайловна

Сочи
2015 г.

10-17

II ТУР

10 класс

$$28 + 19 = 47$$

Используя полученные в ходе лекции сведения, запишите предложенный ниже текст дважды:

$$X 0,5 =$$

- 1) по правилам «старой» русской орфографии;
- 2) по правилам церковнославянской орфографии.

$$23,8$$

Нравоучение

Woot

Что ты делаешь одному, того ожидай от другого. Все равно мы близки к смерти, и ближе, нежели думаем. Кто ссорится с пьяным, тот обижает его как бы заочно. Чужие вещи нравятся нам сильнее, а наши – другим, как в чужой руке и ломоть велик. Добрым родителем не хвалился, но люби его. Не оскорбляй своих приятелей и в шутках. Погруженному в печаль ни в чем не доверяй. Добрая отвага умножает храбрость, а коснение – робость. О неприятеле можно быть низкого мнения, но худо говорить о нем не должно. Размышлением и рассудком достигают мудрости. Терпение есть убежище бедному. Жизнь в сем мире нам не подарена, но дана на время. Мы тогда токмо хорошо умираем, когда хорошо жили.

Николай Курганов. Письмовник.

2) Нравоучѣніе. (церковнославянская орфография)

- 1) Что ты дѣлаешь одному, тогда ѡждиай ѡ
другого. Все равнѡ мои близки къ смѣрти, и 5
ближе, нежели думаетъ. Кто ссорится съ
пѣанимъ, тотъ ѡближаетъ его какъ бѣи заочни.
11) Чужіе вѣщи нраватся намъ сильнѣе, а наши —
другимъ, какъ въ чужей рукѣ йѡлѡтъ великъ.
Добрѡмъ родителемъ не хваліся, но люби его.
Не ѡскорбай своихъ пріѣтѣльѡ йѡвѡшуткахъ.
Погруженному въ пѣчаль ни в чѣмъ не довѣрай.
Добра ѡтвѣта ѡмножатъ храбрость, а коснѣние
робость. ѡ неприѣтѣль можно бѣти низкого
мнѣнія, но худѡ говорить ѡ немъ не должно.
Размѡшленіемъ и рассудкомъ достигаютъ
1) мудрость. Терпѣніе ~~ѡ~~ есть ѡубѣище бѣдному.
Жизнь въ семъ мірѣ намъ не подарѣна, но
дана на время. Мои тогда токмо хороши
ѡмираѣмъ, когда хороши жили. 100
-10.

Николѡй Курганов. Письмовникъ.

$$\Sigma 30 - 1 - 1 = \textcircled{28}$$

1) Нравоучѣніе („старая“ русская ораторија)

1 Что ты дѣлаешь одному, того ожидай ~~и~~ отъ
 1 другого. Все равно мы близки къ смѣрти, и
 близѣе, чѣмъ ты думаешь. Нежели думаѣмъ.
 Кто ссорится съ пьянымъ, тотъ обижаетъ его
 какъ бы ~~на~~ заочно. Чужіе вѣщи нравятся
 намъ сильнѣе, а наши — другимъ, какъ въ
 чуждой рукѣ и лопотѣ великъ. Добротѣ родите-
 лемъ не хвались, но люби его. Не оскорбляй
 своихъ пріятелей и въ шуткахъ. Погружен-
 ному въ печаль ни въ чѣмъ не довѣрай.
 1 Добрая отвага умножаетъ храбрость, а коснѣнче-
 робость. О неприятелѣ можно быть низкого
 мнѣнія, но худо говорить о немъ не должно.
 1 Размышлѣніемъ и рассудкомъ достигаютъ
 мудрости. Терпѣніе есть утѣшенье беднаго.
 Жизнь въ семъ мірѣ намъ не подарѣна, но
 дана на время. Мы тогда только хорошо
 умираѣмъ, когда хорошо жили.

Николай Кургановъ.

Письмовникъ.

3 ш.
 - 0,758.
 → - 15

Дош.

$$20 - 1 - 0 = 19$$

выход - 10⁵⁵, возвр. - 10⁵⁸
выход - 11⁴⁵, возврац. - 11⁵⁴
выход - 12⁵⁶, возврац. - 13⁰⁶ перерыв
выход - 13³⁴, возврац. - 13⁴⁵

10-17

Шифр

**XX ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

I ТУР

Ф. И. О. Колесова Мария Константиновна

Регион Ярославская область

Город Ярославль

Район _____

Село _____

Школа лицей N 80

Учитель Колесова Жанна Константиновна
Мельникова Екатерина Михайловна

Сочи
2015 г.