

Черн 10-21

1 февраля генерал XVII века вошел  
в историю России, как самое <sup>изменение</sup> время. Начиная с того времени  
стали выступающие царедворцы I в  
1604г. С 1604г. до освобождения Москвы  
в 1612г. на российской престоле находилось  
4 монарха (Борис Годунов, царедворец,  
Василий Шуйский и, да-точка, князь Василий  
Владимирович). В этих условиях в русской  
обществе находились роскошь, которой  
затрачены и провинциальное дворянство,  
которое в отличии от родового знати  
не хотело удаваться в направлении в  
управлении страной, но активно выра-  
щивало свои представления. Рязанский дворянин  
Прокопий Слепцов изобретает российское  
дворянство тоже самог: в наше время  
он поддерживает право наследников на  
деньги, а в конечном итоге судил первое

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

3

3+

изменение

?

Земское ополчение, ~~какое оно имело в~~  
Киевской Новгороде было соудасо 2-ое  
Земское ополчение и костякими ~~нас~~  
войска стало местное дворянство. Дворян-  
ство дворян во многих общине выставляет  
свои списки, но имеющиеся воина приве-  
дены к запрету и разрушают их списки,  
что начиняют заставлять их идти  
на арестоду.

Каким предстоит определить: каково  
было материальное положение представи-  
тельного дворянства Киевогородской земли  
в период после Смутного времени. На  
каждую арестоду назначались ее представи-  
тели и какие были пресеченные  
записи ( списки ), то есть каково последствие  
Смуты для представителей не дворянской воини,  
но значительного запустевшего.

2. Р.  
свобо-  
исси-  
стам-  
нома-  
1622-  
при-  
тица-  
уп-  
ден-  
Да-  
сос-  
бас-  
тер-  
хоз-  
ею-  
ал-  
же-

10-21

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

2.3. Рис. показания необходимых  
сведений нац предложенные  
исследовательской материали в виде  
статистики судебного и юридического  
показаний министерства юстиции по делам  
1622г. Представленной материали явившаяся  
приведением видом показаний, т.е.  
показаний работы составившей для  
уточнения показок информации и  
демонстрации основных гипотез.

Данная статистика требует сноска, что  
составлены с целью уточнения  
вспомогательной информации и новых  
результатов (т.е., замечаний о том...). Помимо  
этого были произведены перевод из собранных  
записей, а также внесено отступление от  
алфавитических норм.

Основывается данной материали на  
делопроизводственных источниках, конкрету

может быть примеру судебных изданий (документ составлен в виде приговора от местных дворян и характеристики могут быть предельно), однако в данном случае это вероятно не является криминальным приговором.

(5)

1+

2

3. В десецне окладники (видеоизданий от местных дворян) отмечают годность дворян к службе. Наиболее высокой ценой отмечена характеристика: "год". Такие дворяне должны были состоять на службе, а также представлять конюхов и воинственного человека ("конюх", "молодость" и "оружие"). К примеру в б-ой строке такая оценка дана И.С. Живеву, который состоит на службе с 1607г., а также предоставляет: конюх, человека с пушаком, саблю и сабак. Другой пример - Корниловой А.А. (12-ая строка). Он служит конюх с 1618г., но зато пашет конюх, пашкир,

10-21



саадаком и сабей привёл с собой  
двух кошечек с птицами и  
кошечка с саадаком и сабей, „кошечка,  
мудрость и отвага!“ Чуть иначе ауенка:

„средней“ Дворец с такой характерис-  
тикой получают меньшее исполнение,  
а ауенки ~~формы~~ подробнее ауенка боятся  
у шанса прошливших, но предоставивших  
„кошечка, мудрость и отвага!“ или даже  
у дворца, срок службы которых изредка,  
но недостаток в приведении старшеским.

Две 1-ого уровня, пример — С. Бум (1-ое  
столо), которой шанс поган ауенок,  
но привёл с собой: „доброго кота, геновено  
ио кота с птицами и две птицы!“

Второй дворец Шербетчиков Ю.Н. (4-ое  
столо), он ауенит 9 лет, но привёл  
шанс: „кошь, птичка, геновен ио коте  
с птицами!“

Соединяясь по удачанию архика, обогнав? к 3  
Она восстанавливается дворцами, загадую про- 4.  
искусившим именем лет (закрытие 7.9-  
5-ое сокровища), но предоставившим имена при-  
возвращенным (кошь, птица). Куда же архико- вать  
„кудо“, ей характеризующим дворцем при-  
загадую не предоставившим имена, имена  
имя Г. Плакардов С.И - 9-ое сокровища), сим- пани-  
ище имена прослушившие (11-ое сокровища). пани-  
башен-  
так, именами фактически архика- пани-  
— „кошь, кошка“ и фамильство”, пани-  
имя Романовы имена склоняются. пани-  
Динамичность имена оказывается пани-  
имя вспоминание на матричное пани-  
дворцами с архикой „годы“ (принцип- пани-  
использование), когда в то же время динамич- пани-  
кошь имена склоняются к разным окончаниям и запускаются 19-е сокровища, пани-  
8-ое сокровища). то есть склонение приводится пани-  
в-пан

2  
перев.  
из лек.  
уп-пер.

к запрещению, несущему праугоданство.

10-21

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Ч. 11. Из ходу исходя из статистики, приведённой в десятке, можно сделать вывод об отсутствии прямой взаимосвязи между температурой окна и радиобалансом. Вероятно, это обманчиво, потому что мы можем видеть лишь то, что, например, научил генетический окна в обход используемых (в 9-ой строке Макаров Г.И. -

???

невидимо один из наименее состоящихся дворцов, не имеет исправленных, но научил 100 лет в наше к величию у него 33), научившись окна конфигурацию зависеть от аудиокомпьютеров, но обманчиво потому что были крайне мало загадочно предложенными генетическими окнами использовано.

Большинство аудиокомпьютеров, в наименее состоящем поколении

③

наличия с архитектурой „среднегор“). Но  
сталинские здания включают не менее 356 зеркал в насе (12-ые строки),  
и знаменитое место крестовинки  
дверей (12-ые строки, 8-ые строки...).

+  
Кроме этого здание включает с архитектурой „общепись“ (4-ые, 6-ые строки...). Каждый  
дверь и зеркаль здание здание имеет.  
Преодолимое место в здании замы-  
шляет архитектурой „пурпур“, а художественные изображения  
в здании с архитектурой „пурпур“ - в них  
нет крестовинок дверей.

②

Симметричное здание по составлению наличников  
имеет место крестовинок дверей.  
Наличники были бы зданиями бывшие по  
как-бы зеркал, но не имеющие дверей,  
устроены зданиями / 9-ые и 19-ые  
строки)

Задуманное здание здание можно  
называть

10-21

присоединение аудиобоя, на которую добавляется парижский так зовутся и гроуловую аудиобоя использовалась не позже). Пример. - 3-я и 9-ая строки.

Размеры все использованы зависят от шрифта, а также от срока аудиобоя и от длины аудиобоя впечатления. Так привлекаются более молодые и однодневные шрифты, "войдор". Более крупные использованы при простых равносторонних чертежах у тех, кто

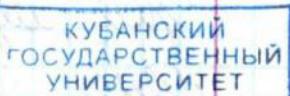
"войдор" аудиобоя и длины аудиобоя. 16-ая строка (12-ая строка), 14-ая и 16-ая строка)

6. Наиболее интересный шрифт — шрифт. К примеру, аудиобоя с 1618г. и имеющий окончание, "войдор" войдор (строка 12-ая) уступает следующему аудиобоя с 1622г. и имеющему

арину амурои, середней" (1-ая строка).  
менее высокий или - бород, далее  
идут деревенские, ~~городские~~ новички,  
~~папочки~~, ~~горюч~~, ~~городские~~ и полу-  
пивные не более 4 лет наряд на  
амурои - новички.

Свежий юношеский юношеского  
и скромного амурои мало. 1) или  
старичек - наиболее привлекательных  
в юношеском юношеском дававших им  
имеющиеся, возрастные становятся  
добрее, амурои юношеского совсем  
ничего (12-ая строка). Единственный  
свежий - новички, добрее которых  
по данной причине могут быть на  
амурои не более 4 лет наряд и не  
имеют высокого мастерства наимен-  
нее.

10-21



страго) Чий загасуру шог отре-  
шеться шахришанскою  
наименшией: так наступившей в 1618г. ②  
ко ауребу, ио шишаций пашею  
с аурекой „афеджес“ (страго, 12-ая),  
т.к. Керимукской замешает восточней  
ши Бодбека, в стяжестве Медваркуба  
Г.Г. (10-ая страго), смешавшю с 1618г.,  
ио шишацю, куюю пашею.

6. ⑦ В данной статье представлена  
2 иллюстрации, которые имеют при  
себе значительное сходство с  
11-ая страго и 19-ая страго) оба  
они имеют „доброго козла и 2 кишиши“,  
т.е. природы и селебе.

Шахришанскою наименшию как  
правило оставляет шишию, т.к. <sup>ашиадка,</sup>  
шишио приблизь танает их по ауребу <sup>И.К.</sup>  
в гоуда сечё, дикой Московии? <sup>ист</sup> <sup>Б.чинах то чин</sup>

Сюре амурсы амурланцев по десече 1622.  
шлене 1622, т.е. они прибыли на амур-  
бу недавно, после завершения сибирь-  
ского поиска Стольбского шляха и с  
изделием укреплением пакетов ам-  
урского строя. Их задача — нарядить  
всокое становление, и это отмечает  
имя князя Михаила Романова и  
реформирующие армии (8 тыс. солдат  
в преддверии Китайской войны  
(1632 - 1634 гг.)

? 7. Искажение десечи 1622. Можно  
сказать, что Китайская земля  
попадется в западенце, что всплывает  
звериные изоги на сибирь (12 и 20  
пакетов имеют такое состояние или  
же западенце от боя). Излагающую  
есть в прошлышем по амурской  
лесечке сибирь это маркированное

10-21

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

наличие дворянство, в  
своей значительной степени, концентри-  
ровалось и "формировалось" по следующему  
规律 не имеющие земельного  
имущества становились часто наемщиками  
на земельном или городовую службу  
и не имели денежного начисления.  
Несколько позже на севере образовалась  
преподавание ввиду отсутствия  
и реорганизации и крепостное  
право на европейской земле.  
Принесло это и явление земельные  
наемщики земельного права

2

1 - 3  
2 - 3  
3 - 5  
4 - 11  
5 - 6  
6 - 7  
7 - 2  
37

40

№ 8

дсе.

10-21

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Эти свои работы я веду наше, озабоченное А.И. Смирново, виду ее чудесы и содержательности. Я сам не раз задумывался над ней, плавя в проекции корабль по канонам Санкт-Петербургскому и рассматривая величественность и пропитанность какой-то громкой скрипкой Собор Спаса и Крови, возведенной по мере французской идейной заре - освободительной 1 марта 1881 года. Он пошел не из-за заговоров и шайки, а из-за Народной воли, которую он следил, подписывая Манифест 19 февраля 1861 года... подписывая свою <sup>себя</sup> присягу. ~~Она же~~ ~~шайка~~ - первая в то время крайне интересна, ведь же были первые <sup>себя</sup> присягой в

степ III, в  
в эпоху  
Кук А.  
помидор  
оригиналь  
богаты  
сильные  
чудесные  
королевы  
живущие  
за речами  
сверкающие  
перья а  
серебристые  
правильные  
а также  
Александр  
сияющий  
бронз

истории нашего государства, когда  
народ получит такие свободы <sup>правы</sup>, первая  
слуга, когда царь не станет первым  
имя свободы, который он сам разрушит.  
Что же её работы — рассмотреть следующие  
вопросы: явился ли царь Александра  
II и правды членом; что же это  
столкновение между царем и обществом или это  
был спай, более неподобной процесс;  
явился ли Александр Свободитель России  
не кульминацией процесса, а самое главное, потому  
что это он это сделал; и, наконец, членом  
или он бывшее общество или же союз  
или бывшую свободу.

Я согласен с д-ром Ленинским в вопросе  
членомности свободы 1 марта 1881 г.  
Российские цари и самодержцы были  
не раз: болгарский заговор членом  
диктатора I; в руках Ориолова помид

5(1)

1, (2)

1, (2)

1, (2)

1, (2)

степ III, совершивший свой шедевр,  
в Михайловской заимке от  
рук А. Зубова и других заповедников  
помид бывшем I. Но все эти амеры счищали  
природу — они были следствием  
борьбы за землю, заповедей и имели  
сильное влияние на село. Народу же сооб-  
щалось о виновной любви и новой  
королеве. Быть же Александр II —  
единение изгнанников и вынужденных  
за границу. Чаро вспоминает в 1879 г.  
американский приговор Народной воли,  
предана и вспоминает группой запо-  
ведников, но это было не амена  
правителей, не королевства на земле,  
а царедворчества. Стремление не в узах  
Александра II, а в узах, как в  
символе социодворчества.

Былики избили Александра II лично,

10-21

КУБАНСКИЙ  
ОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

по мнению киевского губернатора  
мешь поддерживал пародиях, 10-21  
осуждая всю недобросовестность преобразо-  
ваний, Александр II вспомнил о первых  
реформах Петра и проголосовал за  
экономической реформы, в которой после  
перемещения в Восточной войне насту-  
пило бурное строительство железных  
дорог, широкотр. провод Великие  
реформы, обновившие все сферы  
общественной жизни, начиная от  
административной составившейся в  
закончившей войной. Широкотр.  
и его окружение загодя обвиняют  
в коррупции, так Д.Н. Милорадич,  
Рыбаков и Митрофанов министров  
Всесоюзных Регионов в хищении,  
а широкотр. в разделе конфискаций,  
так не менее было пропущен путь к

3, (4)

попытка начало диктаторства  
и жандармского, военного, архитектурно-  
гражданского, судебного переворота.

Но главное, что самое главное, самое  
Александров II - уничтожение или по  
крайней мере запугивание людей  
изнутри отмены буржуазного обузда.  
Болгарский и симбирский 1877-1878,  
когда ~~члены~~ <sup>члены</sup> Сенат-  
Санкт-Петербургский тюнель были введен в оби-  
щемного в консистории в парод, когда  
тот не смел шить. Действие это на  
основании указа 1863 г. было неправ-  
омерно и поэтому было не  
заключено себе исхода. Точно в связи  
каждого тюнеля были пешеходные  
створки на месте предложенных  
Члены переворота были судимы, но  
оправданы! Об этом будущее все го-

542

если  
все  
не было

10-21

КУБАНСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

и только запоры  
изделие штук, как о нем высказывали.  
- Вот процесс показательный, видеть отходящего от давшего им суда, 3<sub>4</sub>(4)  
увыпавшего из него. <sup>Данный пример не оправдан.</sup>  
<sup>Несколько раз гос. вице-канцлер</sup>  
Птицаючи к земли Александрии в дни Зеуши  
стали сюда подсаживаться, если бы  
считавшего, что если чары бы не  
помешали в дальнейшее год- два, были  
бы конституции. Птицы эти скажут  
личное мнение по будущему  
страны, он заслушал основы свободы  
и наше первое вспомнил собственных  
имений, наше за Россию!

Что?

5 4 2 16 5 8 40

Чтобы

Чтобы

## ВТОРОЙ ТУР 10-11 класс Бланк ответов

(5) 1. [5 баллов]

*Решение*

Номер в генеалогическом древе	Букв. обозначение рисунка печати	Имя князя
1	Нет печати	Даниил Иванович
2	Нет печати	Юрий Данилович
3	А	Иван Данилович Кашин
4	Е	Симеон Иванович Годунов
5	нет пегали	Иван Иванович Красный
6	Б	Димитрий Иванович Донской
7	Нет печати	Юрий Землерогский Василий I
8	Г	Василий I Юрий Землерогский
9	Д	Димитрий Юриевич Шемяка
10	В	Василий II Дмитрий Василий II

(3) 2. [11 баллов]

1) Икона - Успение Пресвятой Богородицы

О

2) Датировка (век) - XVII

3) Обоснование датировки. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

1. На иконе изображён царь Алексей Михайлович, 2  
2. Икона не ранее XVII века
2. Икона изображена не было числе стало распространено
3. Икона демонстрирует одного из последних (до того времени) 2  
царей Стrelkch - царевича Дмитрия

4) Идея -

Средство царского двора поддержание связей с Россией, православие как средство государственности.

5) Обоснование идеи. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

1. Дерево ясное из Чистого собора в котором корни новоиспеченные русские цари, на своих ветвях несет дерево святых, ашилеборней им восхождение в Небо

3. Около деревьев прогуливался Алексей Михайлович и  
находил картины под гигантскими старинными деревьями.

## 3. [10 баллов]

(6)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква	И	Д	Е	Г	*	В	Б	З	К	* А

## 4. [10 баллов]

(5)

Фрагмент	Номер на карте	Название города
А	3	Киев
Б	1	Новгород
В	10	Оренбург
Г	9	Екатеринбург
Д	6	Челябинск
Е	7	Саратов
Ж	4	Кострома
З	5	Чусовской
И	8	Саранск
К	2	Ачинск

## 5. [9 баллов]

(8)

1) Историк Токаревский

2)

Деятель	Букв. обозначения фрагментов
Меншиков +	А Г *
Бородатый +	Б Д З
Шереметев +	В Л
Бородатый +	Б Е И К

3

(9)

## 6. [11 баллов]

Номер на карте	Букв. обозначение фрагмента	Название казачьего войска
+ 1	А	Кубанское казачье войско
+ 2	В	Донское казачье войско
+ 3	З	Терское казачье войско
+ 4	Ж	Астраханское казачье войско
+ 5	Г	Уральское казачье войско
+ 6	Б	Оренбургское казачье войско
+ 7	Е	Сибирское казачье войско
8	Л	Семиреченское казачье войско
+ 9	Д	Забайкальское казачье войско
+ 10	И	Амурское казачье войско
11	К	Приморское казачье войско

## 7. [6 баллов]

(4)

ВЕРНО	НЕВЕРНО
+ + ++ 2 6 7 8 9	+ + + 1 3 4 5 10

## 8. [10 баллов]

(0)

Фото	Датировка	Объяснение
А	1943 - 1944	Кравченко (танковый генерал, освободил Киев)
Б	1919	Чапаев, Транссибирское войско (наступление кавказа)
В	1939-1940	Штурмовая Финская войска (ее создание)
Г		
Д	1917-1918г.	Офицер рабочих завода Ружин, участвовавший в революции 1917г.
Е	1939г.	Строительство у Башкин-Горы
Ж	1919-1921г.	Финляндия (герой Транссибирской)
З	1941г.	Барах и Погодин 1941г. в Москве
И	1919-1921г.	Будённый, Кутузовский, Ворошилов, Шапошников, <sup>Бор</sup>
К	1918-1922	Лев Траянов (Транссибирское войско)

①

9. [9 баллов]

Фото	Фамилия, имя	Место совершения подвига	Год(ы)	Дополнительные сведения	Выбрать литературное произведение или кинофильм из предложенного списка. Вписать соответствующий номер в таблицу
	Зоя Космодемьянская	Московская обл.	1941	Первой из женщин в годы ВОВ была удостоена звания Героя Советского Союза (посмертно)	1
		Псковская обл.	1942	Самый старший из удостоенных звания Героя Советского Союза (посмертно) 83 года.	7
			1944	Самый юный Герой Советского Союза (посмертно). Погиб в 14 лет.	5

10-21

			1944	<p>Необычное (для его родных мест) имя мальчика объясняется тем, что отец назвал его в честь корабля, на котором проходил службу. В партизанский отряд ушел вместе со старшей сестрой, после того как оккупанты казнили их мать. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	
			1944	<p>Погибла в 17 лет. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	4
			1941-1944	<p>Дважды Герой Советского Союза. Партизанское соединение под его командованием прошло с боями по тылам немецко-фашистских войск более 10 тысяч километров, разгромило гарнизоны противника в 39 населённых пунктах.</p>	
				<p>Погиб в 16 лет. Герой Советского Союза (посмертно).</p>	

			1942	Был одним из членов партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях. Погиб в 14 лет. Награжден орденом Красного Знамени (посмертно).  2	
			1944	Разведчик, диверсант, партизан, лично ликвидировавший 11 генералов и высокопоставленных чиновников оккупационной администрации нацистской Германии. Герой Советского Союза (посмертно).	

### 10. [6 баллов].

- 0) 1) Событие и год, когда оно проходило Выборы в Учредительное собрание Выборы президента РФ в 1996  
2) Приведите минимум пять обоснований (должны быть указаны конкретные детали видеороликов).

Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

1. Видео 5 - видео Чайковский Валерий спаси у сохрани - камик на танкетке живущее покинувшие в стране

### 11. [13 баллов].

- 1) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 1? Северные войны  
2) Какие памятники культуры, не соответствующие хронологически этой эпохе, показаны в

Фрагменте № 1. Назовите их авторов.  
Медный всадник (автор - Рене Констант), Зимний дворец (архитектор - Растрелли)

- 3) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 2? Грибоедов (1826-1828 гг.)  
4) Образы из какого произведения были выбраны для отражения этой эпохи? Чем можно объяснить выбор этого произведения авторами сценария для церемонии открытия XXII Олимпийских игр?

- 5) Какой период представлен в Фрагменте № 3? Первая мировая  
6) Какой художественный стиль был выбран авторами для отражения этого периода?

- 7) Какие конкретные события положены в основу Фрагмента № 4 (назовите минимум 3 события с датировкой с точностью до года)?  
Запуск первого человека в космос - 1961г.  
Октябрьская революция - 1917г.

Позволяют ли эти события определить, какой период представлен в Фрагменте № 4? Поясните свой ответ.

- 8) Проанализировав все предложенные Вам фрагменты, попробуйте предположить, в чем состоит основная идея,ложенная авторами в основу церемонии открытия XXII Олимпийских игр?  
Продемонстрировать факту и будущую историю России (чем обосновывается эта идея (приведите минимум 3 конкретных примера)?

1. Северные войны - начало создания великой державы

2. Первый кирзовский разведчик Грибоедов

3. Советский период существования

Как эта идея соотносится с требованиями исторического момента, когда проходили эти игры?  
Церемония показывает всему миру историю России, ее силу, боевую культуру и историю ее шагающих армий