

(29)

10-60

КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Исследовательский проект.

1) В представленном к анализу источнике можно чётко обозначить проблему. Это - проблема оценки ^{социального} провинциального ^{палатного и его} ~~дворянского~~ ^{каденностей (у проб. дворян)} провинциального дворянства в первой четверти XVII века. Первая четверть XVII века для России время восстановления страны от последствий Смуты (1598-1618), тем более, что в тексте, ~~точно~~ ^{указан} представленный к анализу относится к 1622-му году и, следовательно, Смуты окончилась. Россия всего 4 года, как живёт в мире, без войн, и восстанавливает свою экономику от последствий польско-литовских нашествий (1609-1612 и 1618). На троне - Михаил Фёдорович Романов, который постепенно укрепляет свой авторитет, как главы гос-ва, и, следовательно, он ~~всёчаски~~ в Первая четверть XVII века - эпоха утверждения новой династии.

29

Фиг

DM

3

рабочий?
всёлине
редкий?

2) Представленный к анализу источник является статистическими данными, созданными на основе так называемой «Десятки» 1622 года, своеобразного «свода характеристик» дворян по уездам для Разрядного приказа. Представленный источник для раскрытия предложенной темы даёт возможности 1) понять размер поместий упомянутых в документе дворян, 2) статус дворянина, 3) как соотносятся земельные наделы дворян с размерами их поместий, 4) ~~какое~~ ^{и его оценку} состояние отрядов, которые они могут выставить в случае войны («конность», «оружность» и «младность»), 5) жалование, получаемое дворянином, 6) с какого года он служит, 7) кол-во крестьянских дворов в его поместье и 8) на какую службу он назначен (ближняя, дальняя или городовая). Однако всё вышесказанное относится исключительно к Нижегородскому уезду, уезду, не затронутому польскими вторжениями.

4) Что касается материального положения дворянина, то тут надо указать следующее. Оклад и размер панесств соотносились следующим образом, тем больше размер панесств, тем больше оклад, но самым важным тут был (оклад всегда больше панесств). Тут же обратимся к категории состояний панесстных дворян по окладу: «среднее» (хорошо), «обычное» (удовлет-
середнее, но заурядное
Если же, но заурядное от всего
вительно) и «плохо» (неудовлетворительно). Суще-
ствует оценка «доброе», что говорит о не очень хорошем состоянии панесстных в первой четверти XVIII века. На состояние панесстных, больше всего влияло его размер (каково жеетей «в пале») (все «средние» панесства имеют более 350 жеетей), что и было определяющим фактором. Получение дворянских жалованья определялось местом службы (все, получающие жалованья дворяне, состоят на дальней службе, а те, кто на ближней и на городской жалованья не

количество
представителей
дворян —

10-60

КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

научают). Ватно также упоминать,
что ватен и размер таловани. И определялся:

1) Служилым статусом, 2) военным потенциалом
и 3) ~~персональным~~ ^{составным} ~~фактором~~ ^{фактором} помещика. Именно
на основе этих трёх факторов и определяется
размер таловани дворянина на дальнейшей службе
(дворян, имеющих 29 и 20 рублей таловани соотве-
ственно имеют запусевающие от войны помещика,
или таловани купца чтобы все таловани их).

5) Как видно из предыдущего пункта, ватно
размер играет чин дворянина. Есть несколько чинов,
согласно окладнику: 1) воевода, 2) дворяне, 3) ^{городовые} ~~посадские~~,
4) ~~посадские~~ ^{и помещики} и 5) новики. Как видно из данных
таблицы связь между чинами службы и чинами
дворянина связь была ~~очень~~ слабой. Так, например,
у многих городовых поступивших на службу
в одно и то же время разные оклады и разные
размеры помещиков (иногда даже меньше, чем
у поступивших на службу позже). Пример -

(И.Р. Воронцов, С.Л. Макарьев, ~~И.Р. Скрипеев~~ и Ф.Р. Чириков). Из всего этого следует то, что срок службы имел мало связи с чином. Далее того 2 дворянина, поступившие на службу в один год к 1622-му были уже в разных чинах (Г.П. Медоварунов и П.П. Норманский). Надо сказать, что и между чином и показателем материального положения связь была тоже не очень ~~сильна~~ сильна. Некоторые городовые, которые были по статусу, чем «выбор» имеют ~~лучше~~ лучшие поместья, чем «выбор» (И.Р. Дамтиров и П.П. Норманский). Также с некоторыми новиками и городовыми (Н.Л. Сталбов и А.Н. Идосальский). Из этого всего следует, что они повиная за выслугу, а не за материальное ~~состояние~~ ^{положение} и не за срок службы.

6) Важной особенностью периода были иностранцы на русской службе. Иностранцев в таблице всего двое, но они довольно важны.

Тогда
служба
чем
~~не~~
неме
науч
неме
И.Р. З
они н
служб
порт
Это с
Михаи
«паше
армии
инозе
разли
у них
и высо
всего, не

10-60

КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Так, один из них (С. Бун) средней
службы и имеет большее жалование,
чем один из «выборов» (П. П. Коршаукай). Военный
~~назначен~~ Подность к службе у них большая,
нетем у многих других дворян и они
научают большее жалование и относительно
неплохое материальное положение (С. Бун и
И. И. Завришин), чем многие городские, которые
они имеют по статусу. Но оба дворянина ^{иностранцы} начали
служить совсем недавно, в этом же году (ранее
порте всег итальянок, указанных в таблице).
Это объясняется тем, что именно при
Михаиле Романове началась организация т.н.
«пачков нового строя» для укрепления русской
армии. Именно поэтому нужны были дворяне-
иноземцы, как офицеры на службе и им,
разумеется, платили больше. Именно поэтому
у них хорошая (средней) подность к службе
и высокие жалования. А пригласили их, скорее
всего, недавно.

7) Подводя итог, можно прийти к соответствующим выводам. Провинциальное дворянство было в основном материальным помещиком в указанный период. Средний боярин и «подность к службе», ~~то~~ чины получали исключительно за выслугу, а не за материальное поместье и не за срок службы. В это время появились первые иностранцы на русской службе, чья «подность к службе» была довольно высокой, и у них было выше положение. Общая характеристика ~~этого периода~~ ^{провинции} ~~дворян~~ в указанный период - среднее поместье, т.к. еще не все тяжелые последствия войны преодолены и не все дворяне боялись «добры службой».

Историческое Эссе.

Тема №8.

10-60
КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

34

Императору Александру II ^{и его правлению} посвящено много исследований ученых историков, таких, как ~~К. С. Лавров~~, Л. М. Лещенко П. А. Зайончковский, Л. Т. Запарова и другие. Это, кстати, один из самых неоднозначных образов в истории России. Мне ~~я~~ выбранная тема очень интересна, т.к. с ^{3-го класса} ~~детства~~ я увлекаюсь именно этими императорами после просмотра серий цикла передач Л. Тардифнова «Российская империя» и после прочтения книги Л. М. Лещенко «Александр - Освободитель». Я посетил места, связанные с ним, и понял, что это мой любимый период в истории нашей страны. Многие императору Александру II (Л. М. Лещенко, В. В. Курилов, критиксы ван и званн). Именно поэтому я выбрал тему №8, посвященную ~~то~~ империи Александра II.

В выбранной мною литературе можно ясно ~~поставить~~ обозначить 4 задачи:

1) Узнать был ли Александр II не первым и не последним самодержцем, убитым своими подданными.

2) ^{Понять} стал ли Александр II третьей «столкно-
вении» власти и общества?

3) ^{Понять} был ли Александр II не самодуром на престоле, а императором пытавшимся вывести страну на дорогу более быстрого прогресса?

4) Понять означала ли смерть Александра II явление уникальным?

^{После постановки} ~~из всех~~ задач можно ясно поставить проблему. Это - проблема оценки убийства Александра II, как «уникального события».

Для начала необходимо отметить, что Александр II не был ~~ни~~ первым ^{самодержцем} ~~самодержцем~~, убитым подданными. До него имели место быть ещё несколько «цареубийств». Первым,

убитым
миром
император
при по
Заточен
~~дедушка~~
1804 год
Пётр III
позже у
был дед
убит в
отказа
убитыми
был же
в ином
Из в
как до
и он п
обществе
бразовани

10-60
КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

убитыми подданными самодержцем был
мнимый власти в 1741 году Иоанн Антонович,
«император-младенец». Он был убит в Шлиссельбурге
при попытке восставших освободить его из
заточения. Вторыми убитыми самодержцем были
~~дедушка Александра II - Павел I. Его убили в~~
~~1801 году, во время переворота, когда он~~
Пётр III. В 1762 году он был мнимый власти и
позже убит в Ропне. Третьими убитыми монархом
был дедушка Александра II - Павел I. Он был
убит в 1801 году, когда в ходе переворота
отказался отречься от престола. Последними,
убитыми монархами, уже после Александра II
были Николай II. Он был расстрелян в Екатеринбурге
в июле 1918 года.

Из всего следовало, что самодержцев убивали,
как до Александра II, так и после. Но были
ли он третьей «столкновения власти и
общества»? Определенно да. Все свои пре-
образования, Александр II делал неохотно, но

1/2)

6. Крестьянская
реформа

убеждениям он был гораздо «правее» отцу-
Николая I и, разумеется, против отмены
крепостного права, о чём и свидетельствует
А. А. Корнилов в книге «История России XIX в.»
и приводит переписку Н. Милоткина и Ковлекина
в момент воцарения на престол (они не верят
в реформы там) Александра II, как доказа-
тельство. Все реформы от ^{совершил} ~~делал~~, чтобы укрепить
Россию после неудачной Крымской войны
(1853-1855), о чём свидетельствует ^{Зайончковский} ~~В. А. Кошуров~~
в книге «~~Реформы Александра II~~ ^{Кризис самодержавия на рубеже 1870-1880-х гг.}»
Реформы были «урезанными, краем судебной,
(А. Р. Попл, видный юрист, называл «судебные уставы»
лучшими из преобразований Александра II в «
воспоминаниях») и народ хотел больших свобод.
Непоследовательность курса Александра II
и считение «таких» реформ в 1870-х привели
к зарождению народничества, и, соответственно,
к его гибели. П. А. Зайончковский в «Кризисе

самодержавия
укрепился
Павлов
«тертвей»
Нео
II не был
на руинах
обсужда
все-таки
и решил
отца, Н
Борис Кра
крестьян
отвечает
согласно
в «Рефор
влившим
и все
царско

Оценки
и факты
и факты

2(3)

10-60
КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

самодержавие писал, что реформы не
укрепили, а только разладили общества,
Павлова образ, Александр II действительно был
«третьей столкновением власти и общества».

Нужно упомянуть, также, что Александр
II не был «самодуром на престоле». Он действительно
нарушил «безмассовое общество» (разрешил в печати
обсуждать крестьянский и другие вопросы).

Он ^{все-таки} решился на реформы, в отличие от своего
отца. Игнорируя Л.Т. Захарова в книге «Самодержавие,
бюрократия и реформы 60-х гг. XIX века» называет
крестьянскую реформу «поворотным пунктом»
отечественной истории. ~~Вот так~~ Конечно
согласно В.В. Киршинову и мысли, и заложенной
в «Реформы XVIII - нач XX века» на Александра
влияли т.н. «либеральные бюрократы» (Н.Мухоморов и др.). Но
он всё-равно остался реформатором ~~и не~~
~~успел~~ ~~реформы, которые в России~~. Даже критик
царской власти, А.И. Герцен в «Колоколе»

писал, что имя Александра II принадлежит народу.

После всего вышерассказанного я хочу сказать, что смерть Александра II была явлением уникальным. Впервые царь погиб от рук террористов, а не группы дворян, выдвигавшей «своего кандидата» (как в 1801 г.). Событие вызвало общественный резонанс, началась эпоха реакции, подавившая народников. Александр стал первым императором, убитым подданными, которое, согласно «Приказу самодержавия» П. А. Зайончковского, означало себя покушением на царя. Именно с этого момента все начали понимать всю силу русского политического терроризма. Император, не найдший пути взаимодействия с народом был убит и это была последняя действительно ватная эпоха реакции в России. Период «Контрреволюции» Александр III.

В заключение
что я на
Александр
убитыми и
столкнове
не самодур
образами мо
II 1 марта
уникальн
резонанс и
русской ис

4 / 3

10-60
КУБАНСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

В заключение хочется сказать, что я полностью согласен с автором. Александр II действительно не был первым убитым императором, но он стал жертвой столкновения власти и общества, будучи не самодуром, а реформатором. И, таким образом можно заключить, что убийство Александра II 1 марта 1881 года действительно стало уникальным событием, вызвавшим общественный резонанс и навсегда пережившим под русской историей.

1	2	3	4	5	6	Итого
4	3	3	13	3	8	34

Майков
Назаров.

ВТОРОЙ ТУР 10-11 класс Бланк ответов

1. [5 баллов]

Номер в генеалогическом древе	Букв. обозначение рисунка печати	Имя князя
1	Нет печати	Иван I Иван I -
2	Нет печати	Иван I -
3	Е	Иван I Симеон Гордый
4	А	Иван Симеонович
5	Нет печати	Иван II +
6	Б	Амитрий Иванович +
7	Нет печати	Юрий Звенигородский
8	Г	Василий I
9	В	Амитрий Шемяка
10	А	Василий II

2. [11 баллов]

1) Икона - УСПЕНИЕ БОГОРОДИЦЫ

2) Датировка (век) - XVII ВЕК

3) Обоснование датировки. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

1) Есть ШАТЁР у Спасской башни, появившийся в начале XVI века

2) Есть Успенский собор, появившийся в конце XV века

3) В Москве находится царь, а значит это раньше XVIII века, т.к. столицу перенесли в Петербург

4) В фигуре царя можно узнать Алексея Михайловича Романова

5) Перед Кремлём есть ров

4) Идея -

Власть Московских правителей - священна, а Романовы - преемники Рюриковичей

5) Обоснование идеи. Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

1) Иисус держит на генеалогическом древе покрывало, следовательно он защищает царский род, и этот род - помазанные Божьи

2) На действующим (Алексей Михайлович) царём - Нимб, равно как и на

ЕГО СЕМЬЕЙ. Это- признак святости, который есть у каждого, кто изображён на иконе.

3) Из собора исходят три ветви - 1) Богородица с Иисусом, 2) Церковные иерархи и 3) Князья. У иконы - единый корень, отсюда следует, что Церковь и Царь тоже священны, как и Богородица.

4) Иисус держит в руках корону, следовательно - власть от Бога, а Царь и его семья, люди власти - помазанные Божьи.

3. [10 баллов]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Буква	В+	И+	Е+	Г+	Д+	Ж+	Б+	З+	К+	А+

4. [10 баллов]

Фрагмент	Номер на карте	Название города
А	9	ЕКАТЕРИНБУРГ
Б	1	НОВГОРОД
В	10	ОРЕНБУРГ
Г	3	КИЕВ
Д	6	ТУЛА
Е	7	ПЕНЗА
Ж	5	КОСТРОМА
З	4	ЯРОСЛАВЛЬ
И	8	САРАТОВ
К	2	СМОЛЕНСК

5. [9 баллов]

1) Историк

КОСТОМАРОВ

2)

Деятель	Букв. обозначения фрагментов
А. А. МЕНШИКОВ +	А Ж К
Ф. Я. ЛЕФОРТ + 2	Б Е И 3
Б. П. ШЕРЕМЕТЬЕВ +	В Л
А. И. ОСТЕРМАН	Д З Г

6. [11 баллов]

Номер на карте	Букв. обозначение фрагмента	Название казачьего войска
1	А	КУБАНСКОЕ
2	В	ДОНСКОЕ
3	З	ТЕРСКОЕ
4	Ж	АСТРАХАНСКОЕ
5	Г	Оренбургское УРАЛЬСКОЕ (Яицкое)
6	Б	ОРЕНБУРГСКОЕ
7	Е	СИБИРСКОЕ
8	Л	СЕМИРЕЧИНСКОЕ
9	А	ЗАБАЙКАЛСКОЕ
10	И	АМУРСКОЕ
11	К	УССУРИЙСКОЕ

7. [6 баллов]

ВЕРНО	НЕВЕРНО
1, 6, 7, 8, 9	2, 3, 4, 5, 10

8. [10 баллов]

Фото	Датировка	Объяснение
А	1943 -	На фото - Г.К. Жуков. Уже ввели погоны, но он - НЕ МАРШАЛ
Б	1918 -	На фото - В.И. Чапаев. Он изображён на фото до гибели в 1919 г.
В	1940 -	Только три маршала на фото. Блюхер, Егоров и Тухачевский расстреляны
Г	1937 -	На фото - маршал Егоров, до расстрела в 1938 года
Д	1917 +	На фото - Красная Гвардия и ещё не проведена реформа русского языка
Е	1943 +	Введены погоны, идут бои на Кубани
Ж	1925 +	На фото - М.В. Фрунзе с детьми, до своей смерти в 1926
З	1945 +	На фото - Строй Кубанских казаков на Параде Победы 24 июня 1945 г.
И	1936 +	На фото - первые маршалы СССР: Бухарин, Егоров, Блюхер, Ворошилов и Тухачевский до репрессий
К	1926 +	На фото в центре - Л.Д. Троцкий, нарком обороны до своего иплевания в 1927 года

9. [9 баллов]



Фото	Фамилия, имя	Место совершения подвига	Год(ы)	Дополнительные сведения	Выбранное литературное произведение или кинофильм из предложенного списка. Вписать соответствующий номер в таблицу
	КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ Зоя	МОСКОВСКАЯ ОБЛ.	1941	Первой из женщин в годы ВОВ была удостоена звания Героя Советского Союза (посмертно)	2 +
	СТАРИНОВ АЛЕКСАНДР	Псковская обл.	1942	Самый старший из удостоенных звания Героя Советского Союза (посмертно) 83 года.	4
	КАТИК ВАЛЕНТИН	СЕВАСТОПОЛЬ	1944	Самый юный Герой Советского Союза (посмертно). Погиб в 14 лет.	5

10-60

	МАРАТ КАЗЕЙ	Краснодарский Славянский КРАЙ	1944	Необычное (для его родных мест) имя мальчика объясняется тем, что отец назвал его в честь корабля, на котором проходил службу. В партизанский отряд ушел вместе со старшей сестрой, после того как оккупанты казнили их мать. Герой Советского Союза (посмертно).	5
	ПОРТНОВА Зинаида	БССР	1944	Погибла в 17 лет. Герой Советского Союза (посмертно).	4 +
	Алексей Ковпак	УССР	1941- 1944	Дважды Герой Советского Союза. Партизанское соединение под его командованием прошло с боями по тылам немецко-фашистских войск более 10 тысяч километров, разгромило гарнизоны противника в 39 населённых пунктах.	3
			1943	Погиб в 16 лет. Герой Советского Союза (посмертно).	

		Аджимукские Каменоломни, Новороссийск	1942	Был одним из членов партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях. Погиб в 14 лет. Награжден орденом Красного Знамени (посмертно).	1
	Рихард Зорге	Германия	1944	Разведчик, диверсант, партизан, лично ликвидировавший 11 генералов и высокопоставленных чиновников оккупационной администрации нацистской Германии. Герой Советского Союза (посмертно).	

ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РФ 1996 +
минимум пять обоснований (должны быть указаны конкретные детали)

Каждый пункт обоснования должен быть пронумерован!

- 1) Фр. 1 - Из-за того, что ВАНЯ НЕ ПРОГОЛОСОВАЛ, СПУСТЯ 17 ДНЕЙ НАЗНАЧИЛИ 2-й тур +
- 2) Фр. 2 - ПРЕДВЫБОРНАЯ РЕКЛАМА А. ЛЕБЕДА, ОАНОГО ИЗ КАНАДАТОВ +
- 3) Фр. 5 - ПРЕДВЫБОРНАЯ РЕКЛАМА Б.Н. ЕЛЬЦИНА ИЗ КАМПАНИИ «ГОЛОСУЙ ИЛИ ПРОИГРАЕШЬ» +
- 4) Фр. 1 - АЛЕНКА ГОВОРИТ: «СХОДИ НА ВЫБОРЫ, А НЕ ТО КОЗЛЁ НОЧКОМ СТАНЕШЬ», ПОРОДИЛА НА «ГОЛОСУЙ ИЛИ ПРОИГРАЕШЬ» +
- 5) Фр. 3 - ПАРОДИРУЮТСЯ КАНАДАТЫ Г. Зюганов и В. Жириновский, ОСНОВНЫЕ ОППОНЕНТЫ ЕЛЬЦИНА +
- 6) Фр. 9 - УПОМИНАЕТСЯ В ПРЕДВЫБОРНОМ РОЛИКЕ «ИЗБРАННИК-ПРЕЗИДЕНТ», «ГРИША» ЭТО - Г. ЯВЛИНСКИЙ, ЕЩЁ ОДИН КАНАДАТ +

11. [13 баллов].

- 1) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 1? НАЧАЛО XVIII ВЕКА. ЭПОХА ПЕТРА I
- 2) Какие памятники культуры, не соответствующие хронологически этой эпохе, показаны в Фрагменте № 1. Назовите их авторов.
1) ПАМЯТНИК ПЕТРУ I «МЕДНЫЙ ВСАНИК» - А. КАМЕРОН
2) ИСААКОВСКИЙ СОБОР - О. МОНФЕРРАН
- 3) Какая историческая эпоха представлена в Фрагменте № 2? НАЧАЛО XIX ВЕКА. ЭПОХА АЛЕКСАНДРА I
- 4) Образы из какого произведения были выбраны для отражения этой эпохи? Чем можно объяснить выбор этого произведения авторами сценария для церемонии открытия XXII Олимпийских игр?
«ВОЙНА И МИР» Л.Н. ТОЛСТОГО. ЭТО ОБЪЯСНЯЕТСЯ ТЕМ, ЧТО ИМЕННО В ЭТОМ ПРОИЗВЕДЕНИИ ЛУЧШЕ ВСЕГО ПЕРЕДАНА АТМОСФЕРА НАЧАЛА XIX ВЕКА В РОССИИ
- 5) Какой период представлен в Фрагменте № 3? НАЧАЛО СССР. 1920-Е ГОДЫ
- 6) Какой художественный стиль был выбран авторами для отражения этого периода?
АВАНГАРДИЗМ
- 7) Какие конкретные события положены в основу Фрагмента № 4 (назовите минимум 3 события с датировкой с точностью до года)?
+ 1) НАЧАЛО ПЕРЕСТРОЙКИ (1985)
+ 2) ПОЛЁТ Ю.А. ГАГАРИНА В КОСМОС (1961)
- 3) ДОСРОЧНОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ ПЯТИЛЕТКИ (1968)

Позволяют ли эти события определить, какой период представлен в Фрагменте № 4? Поясните свой ответ.

СКОРЕЕ НЕТ, Т.К. ЗА ВРЕМЯ ВСЕХ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ МОМЕНТОВ ИСТОРИИ В СССР СМЕНИЛОСЬ 5 ЛИАЕРОВ И В ПРАВЛЕНИЕ КАЖДОГО БЫЛА СВОЯ АТМОСФЕРА. НЕЛЬЗЯ

ОАНОЗНАЧИТО СКАЗАТЬ, ЧТО ЭТО

- 8) Проанализировав все предложенные Вам фрагменты, попробуйте предположить, в чем состоит основная идея, положенная авторами в основу церемонии открытия XXII Олимпийских игр?
РОССИЯ ИДЁТ ИСТОРИЧЕСКИ ЗАДАННЫМ ПУТЁМ РАЗВИТИЯ Чем обосновывается эта идея (приведите минимум 3 конкретных примера)?

- 1) ВО ВСЕХ ФРАГМЕНТАХ ЧЁТКО ПРОСЛЕЖИВАЕТСЯ НЕКАЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ
- 2) ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ МОМЕНТЫ - ПЕРЕЛОМНЫЕ В ИСТОРИИ РОССИИ И ОНИ О ПРИБЛИЖЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ Как эта

идея соотносится с требованиями исторического момента, когда проходили эти игры?
2014 ГОДА ЭТО ПЕРЕЛОМНЫЙ. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ ОБОЗНАЧИЛИ НОВУЮ ЭПОХУ, ЭПОХУ ПОСТЕПЕННОГО ВВЕДЕНИЯ ИННОВАЦИЙ ВО ВСЕ СФЕРЫ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА