

Поздравляем с Днем Победы!



КУБАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

№ 2
5 мая
2017 год

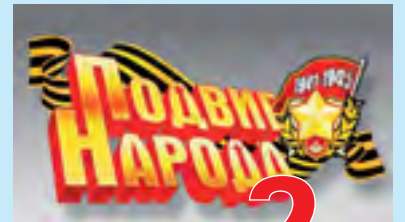
Издается с 1 мая 1958 года

12+

Первая краевая студенческая газета



О подвиге не забываем...



2 стр.

«Подвиг народа» –
в памяти поколений



3 стр.

«Битва
за Берлин» – фильм
краснодарского
режиссера Валерия
Тимошенко



4-5 стр.

«Этажи» – это круто!



6 стр.

Студенты
КубГУ – стипендиаты
главы города
Краснодара



8 стр.

Студентка
журфана Юлия Житная
стала призером
«Студенческого ТЭФИ»

"Подвиг народа" – В ПАМЯТИ ПОКОЛЕНИЙ

«Подвиг Народа» - сайт, автором и владельцем которого является Министерство обороны РФ. Это - уникальный ресурс открытого доступа, наполняемый всеми имеющимися в военных архивах документами о ходе и итогах основных боевых операций, подвигах и наградах всех воинов Великой Отечественной войны.

Целями проекта являются увековечение памяти всех героев Победы, независимо от звания, масштабов подвига, статуса награды; военно-патриотическое воспитание молодежи на примере военных подвигов дедов и прадедов, а также создание фактографической основы

для противодействия попыткам фальсификации истории Великой Отечественной войны.

Создание наиболее полного электронного банка документов по ключевому периоду современной истории цивилизации не имеет аналогов по объему, исторической и социальной значимости, и является вечным памятником великому Подвигу Народа.

Документальную базу проекта составляют источники Центрального архива Министерства обороны Российской Федерации (ЦАМО): награжденные дела и документы по оперативному управлению боевыми действиями. В базу данных планируется ввести данные о 30 мил-

лионах награжденных периода боевых действий Великой Отечественной войны, всего доступ будет открыт к более чем 200 000 архивных дел общим объемом около 100 миллионов листов.

В ЦАМО РФ были оцифрованы миллионы записей из протоколов о вручении корешков временных удостоверений к наградам. Благодаря этим данным были выявлены 500 тысяч наград, не врученных их владельцам в период Великой Отечественной войны. Так постепенно восстанавливается историческая правда и справедливость.

Присоединиться к их восстановлению может каждый. Нужно лишь зайти на сайт, ввести

фамилию, имя и отчество родственника-фронтовика. При наличии нужных документов в базе проекта сайт выдаст вам всю информацию об искомом человеке.

Особенно актуален поиск на «Подвиге Народа» в преддверии акции «Бессмертный полк». Хотите пройти по Красной с портретом воевавшего родственника, но знаете о нём слишком мало или вообще ничего? Заходите на сайт и ищите.

В этом номере газеты студенты и сотрудники университета делятся с нами историями своих родственников-фронтовиков.

Родные брат и сестра моей бабушки Дерновой Иван Емельянович и Дерновая Надежда Емельяновна после начала войны ушли на фронт.

Ивану Емельяновичу в 41-м было 26 лет. Он воевал в составе 44 артиллерийской пушечной бригады. Потом, в ходе войны, она стала именоваться Гвардейской артиллерийской Одесской Орденов Красного Знамени и Богдана Хмельницкого бригадой.

1 марта 1943 г. за муже-

ство и героизм, проявленные в боях за г. Сталинград, бригаде присвоено звание «Гвардейская». 10 апреля 1944 г. за мужество, храбрость и отвагу, проявленные при освобождении г. Одессы, бригаде присвоено почётное наименование «Одесская». 19 февраля 1945 г. за образцовое выполнение заданий командования в боях по овладению городами Сохачев, Скерневицы, Ловиг и проявленные при этом доблесть и мужество бригада награждается орденом «Красного Знамени». 28 мая 1945 г. за проявленные мужество, отвагу и героизм при взятии Берлина бригада награждается орденом Богдана Хмельницкого II степени.

А Надежда Емельяновна всю войну была операционной сестрой в полевом госпитале, ей присвоили звание офицера. Войну она, как и брат, закончила в Берлине.



Они не погибли, вернулись домой и продолжили служить людям уже на трудовом фронте - Иван Емельянович учителем истории и географии в школе, а Надежда Емельяновна - медсестрой в больнице.

Вера Тимофеева, 31 группа ФМ и КН



Тов. ДЕРНОВОЙ своей кропотливой работой вывел хороший учет и отчетность по автомобильному парку и ГСМ. Отлично и добросовестно справился с перемещением автомобильного парка. В период проведения операции от реки Висла к реке Одер тов. ДЕРНОВОЙ помимо своей работы помогал отдалению факель-духичиния, доставлял горючее непосредственно на огневые позиции. В время нападения группы немцев на село Цихер 12 марта 1945 года тов. ДЕРНОВОЙ руководил группой бойцов по разгрому и пленению этой группировки.

Усатиков Василий Иванович

(отец профессора кафедры КИОТ ФМИКН С.В.Усатинова)

08.01.1945 – 30.01.1945. Награждён Орденом Красной Звезды.

Текст описания подвига: «Лейтенант Усатиков, находясь в полку с 1943 года, показал своё мужество, глубокое знание своего дела и исключительно добросовестное отношение к работе.

В период подготовки к артиллерийскому наступлению с 8 по 13.1.1945 года в районе юго-восточнее Пилькаллен (Восточная Пруссия) организовал быструю и точную привозку боевых порядков всего полка, подготовлял и доводил до сведения в подразделения (вплоть до командиров взводов) точно подготовленные данные для стрельбы согласно плану артиллерийского наступления.

Обеспечил своевременно всех командиров аккуратно



подготовленными, с нанесённой обстановкой, картами, что в значительной мере способствовало успешному проведению операции прорыва обороны врага. Во время наступательных боёв с 13 по 30.1.1945 года в районах

Карчарнингкен, город Пилькаллен, Ляшен, Ауден (Восточная Пруссия) в исключительно трудных условиях, боевой обстановки, иногда под открытым небом, давал точные координаты целей и данные для стрельбы по ним командирам батарей; с 15 по 21.1.1945 года в районе юго-западнее Пилькаллен, Дуден, Хенокишкен (Восточная Пруссия) лично производил разведнаблюдения за противником, произвёл засечку 4-х пулемётных точек 2-х артиллерийских и 1 миномётной батареи противника, 2 ДЗОТов, которые и были уничтожены огнём нашей артиллерии, это способствовало успешному продвижению нашей пехоты вперёд.

Боровик Григорий Матвеевич

(отец замдекана ФМИКН О.Г. Боровик)

09.04.1943 Награжден медалью «За боевые заслуги»

Текст описания подвига: «...Командира отделения роты автоматчиков – старшего сержанта, Боровик Григория Матвеевича, за то, что в бою за выс. 68 в районе ст. Крымская 04.04.1943 года, он стойко дрался до последнего патрона, не отходя ни на шаг назад, попал в окружение, но решительно прорвался и присоединился к своему подразделению, сам лично убил 3 фрицев...»

28.05.1943. Награжден медалью «За отвагу»

Текст описания подвига: «...за то, что 27.05.1943 года в бою в районе балки Мекерстук Крымского района ворвался в траншею противника и сам лично уничтожил 8 гитлеровцев. Возглавляя группу бойцов, шел впереди и боем успешно очищал хода сообщений, где противник, благодаря меткому автоматному огню, понес большие потери...»



Уничтожил 8 гитлеровцев. Возглавляя группу бойцов, шел впереди и боем успешно очищал хода сообщений, где противник, благодаря меткому автоматному огню, понес большие потери...»

Я и мои родные не устаем мысленно благодарить неизвестного нам генерала, который спас моего отца Боровика Григория Матвеевича (молодого бойца-разведчика), истекающего кровью от ранения в левую руку после очередного артобстрела.

Был жестокий бой. Многие погибли. Кругом неразбериха, суета. Мой отец уже терял сознание, привалившись к дереву, вдали от дороги, когда перед ним остановилась легковая автомобиль. Его увидел из своей машины генерал. Изменив маршрут, он повез отца, бывшего в забытьи, в госпиталь, всю дорогу крепко прижимая его к себе и подбадривая. От этого вся шинель генерала обгадилась кровью, но отец был спасен! Память об этом замечательном человеке

- ГЕНЕРАЛЕ жива и будет жить дальше не только в сердцах моих родных и близких. Надо полагать, что им была спасена не одна солдатская жизнь!

Мой отец, ветеран Великой Отечественной войны, так, к сожалению, и не смог впоследствии установить, кто подарил ему второе рождение. Но после войны, получив второе высшее образование на факультете журналистики Свердловского госуниверситета, постоянно готовил репортажи и писал статьи о прекрасных людях нашей страны, готовых прийти на помощь ближнему.

Низкий поклон всем участникам этой войны и тем, кто в это время оставался в тылу, способствуя приближению Великой Победы! **О.Г. Боровик, зам. декана ФМ и КН**

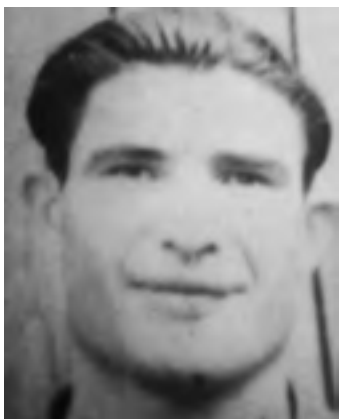
Дорога жизни моего деда

Среди бесчисленных подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны, оборона Ленинграда выделяется как самый яркий пример стойкости и терпения, непобедимости духа его жителей.

Мало что сравнится с трудностью испытаний, выдержанных ленинградцами. Почти девятьсот дней мужества и отваги. Сотни тысяч жизней ленинградцев. Трудно сосчитать ущерб, нанесенный фашистскими варварами историческим и культурным памятникам Ленинграда.

Со дня снятия блокады прошло уже более 70 лет... Страшно и представить, что было бы, если бы наш народ не смог победить вражескую силу. Что было бы с нами сейчас... и вообще, были бы мы?

Наступила зима... В городе практически закончились запасы топлива: выработка электроэнергии составляла лишь 15% от довоенного уровня. Прекратилось отопление домов. Были отключены водопровод и канализация.



Ленинград ему, скорее всего, не удастся, количество артиллерийских снарядов, упавших на город, увеличилось в несколько раз.

Во время блокады к Ленинграду вела лишь одна дорога - через Ладожское озеро. Ее называли Дорогой Жизни. Это был единственный путь, по которому доставлялись продукты, снаряды, боеприпасы и топливо. Мой двоюродный дедушка, Корниенко Василий Захарович, перевозил продукты через озеро даже во время обстрела. Он спасал сотни людей от голодной смерти. С огромным риском Василий Захарович изо дня в день пересекал Дорогу Жизни. Но однажды в небе появились фашистские самолеты, начался обстрел и снаряд попал в кузов его грузовика. Машина ушла под лед... Дед героически погиб. Он внес вклад в общую Победу и приближал этот день, как мог.

Единственную фотографию Василия Захаровича помогли найти отряды поисковиков, благодаря которым удалось узнать о его подвиге. Все время до этого Василий считался без вести пропавшим.

Виктория Саморукова, ФМ и КН

Битва за Берлин

20 апреля в ТРЦ «Красная площадь» прошел предпоказ документального фильма краснодарского режиссера Валерия Тимощенко – «Битва за Берлин». На его просмотр были приглашены студенты факультета журналистики и факультета истории, социологии и международных отношений.

Мария Деревянкина, студентка 4-го курса ФИСМО поделилась своими впечатлениями: «Нам необходимо помнить о нашей истории, о нашей Победе, о людях, которые отдали свои жизни за то, чтобы мы жили в мирное время. Особенно это важно сейчас, когда мы сталкиваемся с постоянными попытками фальсификации нашей истории, когда нам пытаются доказать то, чего не было и не могло быть.

Несмотря на свою документальность, фильм оказался очень душевным, задающим простые, но очень важные

качества человека – честь, совесть и достоинство. Не каждый из студентов смог удержать слезы от осознания великой жертвы, принесенной на «алтарь войны».

Валерий Васильевич Касьянов, и.о. декана факультета журналистики, отметил, как необходимо осознание каждым новым поколением значения той Великой Победы: «Я хотел бы, чтобы каждый из нас понимал, что Победа – смысл нашего сегодняшнего существования, смысл нашей сегодняшней жизни. Исторический надлом войны, в которой мы победили, он бесконечен в постижении истины и значимости содеянного, нашей роли в спасении всего человечества. Если мы будем это понимать, если каждое новое поколение будет это осознавать – мы непобедимы»

О Берлинской операции было снято много фильмов и написано книг, и вроде все должно быть ясно. Но на мно-

гие вопросы до сих пор нет ответов, не все тайны раскрыты.

Как же удалось взять многомилионный город? Стены Берлина защищали элитные войска Вермахта. Советские солдаты показали здесь идеальную тактику ведения боев в городе, возникшую изначально в Сталинграде, отработанный штурм не одного десятка городов, и позволившую им прийти в самое сердце Германии – Берлин.

Вадим Александрович Кумпан, заместитель председателя Краснодарского краевого отделения всероссийской ассоциации учителей истории и обществознания, подчеркнул: «Доброй традицией мог бы стать просмотр этого фильма нашими детьми, чтобы они могли прикоснуться душой к прошлому и видели примеры готовности к самопожертвованию. Я надеюсь, такие фильмы станут обязательными в наших школах».

Присутствующие были



благодарны Валерию Григорьевичу за столь сложную, с любовью к своей Родине, проделанную работу. Александр Владимирович Ващенко, декан ФИСМО, тоже поделился своими впечатлениями: «Огромное спасибо автору! В этом фильме хорошо передан дух истории! Фильм заставляет задуматься. Историю пишут победители, но у побежденных, когда у них появляются экономические возможности, есть огромное

желание эту историю переписать. Наша задача – правду сохранить, донести, передать».

В День Победы «Битва за Берлин» будет показан на российских национальных каналах, эту картину необходимо посмотреть каждому. Спасибо Валерию Григорию Тимощенко за столь пронзительный фильм.

Алена Хот.
Фото Нелли Аванесян

Пульс университета

«Вокруг света» за несколько пар

На экономическом факультете прошла интеллектуально-развлекательная викторина «Вокруг света».

За право стать лучшими знатоками мира поборолось 10 команд. Им предстояло обойти 5 станций, где участники должны были выполнить различные задания, проявить смекалку и эрудицию. Всего организаторами было придумано около 100 разнообразных вопросов, проверяющих знания по истории, географии, культуре и традициям национальной кухне.

Команды, которые набрали больше всех очков, стали победителями этой игры и в качестве призы получили сертификаты от спонсоров.

Кристина Новоселова

Разные миры

Художественно-графический факультет совместно с краснодарским краевым филиалом Российского фонда культуры при поддержке Министерства культуры Краснодарского края проводит международный творческий форум «Разные миры». Первый и второй этапы прошли в декабре 2016 и феврале этого года, а в мае ожидается третий этап.

В форуме активно принимают участие не только студенты художественно-графического факультета, но профессиональные художники и дизайнеры из разных стран.

Цель форума заключается в развитии международных научных и творческих связей в области ИЗО и дизайна, обсуждение перспектив развития творческого потенциала в сфере искусства. Каждый участник должен представить 1-2 работы по следующим направлениям: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, фотоискусство, арт-объекты, компьютерная графика и иконопись.

Семь дней матфака

На факультете математики и компьютерных наук прошла неделя факультета. Эти дни вместили в себя разные виды активности студентов, позволив им проявить себя со всех сторон.

Во время спартакиады, которая включала в себя соревнования по 12 видам спорта и «Весёлые старты», ребята смогли зарядиться энергией от старших товарищей и даже преподавателей, чьё участие в мероприятиях особенно запомнилось матфактовцам. Продемонстрировав свою силу и ловкость, ребята насладились концертом, которым и закончилась неделя матфака.

Праздник ФМикНа порадовал зрителей не только уровнем организации, но и оригинальными номерами. 47 лет – близкий к полувеку срок был отмечен соответствующим образом. Уже с открывающегося концерт номера – выступления музыкальной группы – стало ясно, что студенты настроены серьезно, и родной факультет они поздравляют не просто «для галочки», а от всей души.

Знать свои права



«Каждый человек наделен набором определенных прав, независимо от его вероисповедания и других формальных факторов», - с такой отсылки к Конституции Российской Федерации начал свою вступительную речь Сергей Валентинович Мышак, Уполномоченный по правам человека в Краснодарском крае. 26 апреля он посетил наш университет и встретился с преподавателями и студентами.

Гость рассказал слушателям о истории становления данного института в России и ее субъектах. Должность уполномоченного по правам человека появилась в нашем регионе относительно недавно – в 2012 году, а сам аппарат Уполномоченного представляет собой один из институтов защиты, с целью помощи людям решать трудно понимаемые ситуации между человеком и властью, а также защищать их права. Стоит заметить, что Уполномоченный не находится

в подчинении у какого-либо органа власти и проводит работу абсолютно самостоятельно.

Сергей Валентинович рассказал, что только в семидесяти процентах права обратившихся людей удаётся установить, а в большинстве своем (43%) люди предпочитают решать проблемы самостоятельно, не обращаясь в суд, прокуратуру или полицию, что не всегда, но зачастую приводит к довольно печальным итогам. При этом далеко не все люди юридически грамотны, а потому часто оказываются жертвами мошенников. Сергей Валентинович раскрыл также недостатки и неполноту правовой системы, из-за которой граждане часто попадают в конфликтные отношения с государством.

Уполномоченный по правам человека ответил на вопросы студентов. Встреча была интересной и очень познавательной.

Кристина Набока.
Фото автора

Тотальная грамотность

«Здесь история и современность, православие и буддизм не отторгают и не подавляют друг друга. Улан-Удэ подарил мне надежду, что и в других местах это возможно», - такими строками 8 апреля закончился «Тотальный диктант» на площадке Кубанского государственного университета.

В этом году автором экзаменационного текста под названием «Город на реке» стал русский писатель, сценарист, историк, кандидат исторических наук Леонид Абрамович Юзефович.

В стенах университета диктант писали 150 человек. Самым юным был 10-летний Сергей, который пришел вместе с родителями проверить свои знания в области русского языка, а самой зрелой – 72-летняя женщина.

Анна Анатольевна Немыка, заместитель декана по со-

циальным вопросам и воспитательной работе филологического факультета КубГУ, рассказала краснодарским чтецам, как правильно диктовать, чтобы все участники могли написать текст на отлично. В качестве диктора на площадке в главном корпусе КубГУ выступила Надежда Чичерина, ведущая телеканала «Кубань 24», а на факультете журналистики - координатор акции Елена Болдырева и известный блогер Валерия Любарская.

В результате проверки работ выяснилось, что самая частая ошибка была в словосочетании «мороженое молоко», не все могли правильно определить, где именно ставить запятые в сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях. Очень многие неправильно согласовывали слова в числах и падежах.

Большая часть участников

диктанта получила удовлетворительную оценку, однако проверяющие утверждают, что в этом году результаты лучше, чем в прошлом. Если говорить в целом о Краснодаре, то из более чем тысячи участников 104 получили оценку «5»! Это немало, так что давайте становиться год от года грамотнее.

Кристина Набока.
Фото: Дмитрий Леснов



Весна – отличная пора, для того, чтобы сбросить плохое настроение и показать себя во всей красе. Наверное, поэтому в вузах страны в это время принято устраивать большие и грандиозные мероприятия, где каждый может проявить свои таланты. В нашем университете с нетерпением ждут ежегодный фестиваль талантов «Этажи». Программа фестиваля рассчитана на 10 дней и предполагает работу таких направлений, как танцы, вокал, литература, кино, живопись, дизайнерская деятельность, конкурс красоты и многое другое.



"Этажи" –

Три самые веселые буквы

В актовом зале Кубанского госуниверситета в рамках фестиваля «Этажи» прошел финал Открытой лиги КВН КубГУ.

Зал был переполнен, некоторым пришлось даже постоять. Юмор был на высшем уровне, и зрители получили заряд хорошего настроения. «Я давно так не смеялась. Атмосфера была дружелюбная, было очень весело», – отмечает Екатерина Емцова, студентка 2 курса факультета журналистики.

За победу в финале боролись команды «Демоны Ирочки» (команда КубГУ из трех девушек), «Случайные люди» (филиал КубГУ в Славянскена-Кубани) и «Моносорная КубГУ». Игра состояла из трёх конкурсов. Явным лидером на протяжении всей игры была «Моносорная КубГУ», состоящая из одного участника. Судьи были весьма объективны, оценивали выступления команд четко и справедливо. По итогам трех конкурсов победу одержала «Моносорная КубГУ».

Самые творческие

В рамках фестиваля молодёжных инициатив «Этажи» 7 апреля прошёл фестиваль литературы, театра и киноискусства.

Участников по достоинству оценивали директор молодёжного культурно-досугового центра КубГУ Роман Архипов, режиссёр Краснодарского театра драмы Геннадий Николаев и профессор кафедры телерадиовещания КГИК Григорий Гиберт.

Вниманию судей и зрителей были представлены работы в следующих номинациях: «Художественное слово», «Авторский/эстрадный монолог (публичное выступление)», «Эстрадная миниатюра», «Театр малых форм», «Журналистская публикация», «Короткометражный фильм на свободную тему», «Социальная реклама», «Журналистский видеоролик (репортаж)».

Начали с фестиваля литературы и театра. Проникновенно были исполнены произведения Сергея Есенина – поэма «Чёрный человек» и «Письмо к женщине», стихи Роберта Рождественского, а также фрагмент из рассказа Константина Паустовского «Корзина с еловыми шишками». Не были забыты и зарубежные авторы – одна из участниц прочла фрагмент из драматической поэмы «Фауст» Гёте.

Фестиваль театра начался с эстрадной миниатюры. Участники разыграли фрагмент из музыкальной комедии «Летучая мышь» режиссера Яна Фрида.

«Ещё с детства у меня проявился интерес к театру. Я выступала на утренниках в школе, играла в разных постановках и продолжала заниматься актёрским мастерством в университете. Сейчас с лёгкостью сочетаю

творчество и научную деятельность» – поделилась студентка химического факультета Анжелика Гижинская.

В номинации «театр малых форм» творческим объединением «Интеллигенция» был показан одноактный драматический спектакль, посвященный революционным событиям в России в 1917 году.

Фестивалем киноискусства завершился самый творческий день фестиваля «Этажи». В номинации «Социальная реклама» был показан ролик «Мы в ответе за тех, кого приручили» о брошенных домашних животных. Также, был показан короткометражный фильм «Вера». В номинации «журналистский видеоролик» были представлены два репортажа «Студии 412» факультета журналистики: «Конверт двойного назначения» и «Спартакиада».

После подведения итогов участники услышали объективную критику членов жюри.

«Fashion stage»

8 апреля актовый зал принял у себя самых модных студентов и выпускников факультета архитектуры и дизайна. В рамках фестиваля «Этажи» прошел третий показ дизайнерской одежды «Fashion stage» приуроченный к 15-летию факультета архитектуры и дизайна.

Открыла показ коллекция «осень-зима 16/17» от Наринэ Арутюнян, основательницы марки женской одежды Nany. Марина Каляпина представила свою коллекцию «Никто не услышит» в стиле деконструктивизма, Ирина Гукасян радовала зрителей коллекцией в стиле этно под названием «Ахтамар». Любители гранжа могли увидеть коллекцию «Джинсы» от Марии Грекаловой, а вот коллекция «Колориметрия» от Юлии Рыбалкиной была выполнена в стиле конструктивизма. Не обделили дизайнеры и мужскую половину стилистических студентов. Юлия Скопец основатель марки Sk.Y., представила коллекцию весна-лето «Не формат». Под занавес на подиум вышла восхитительная свадебная коллекция от Альбины Азизовой.

В показе принимали участие студенты КубГУ и модели агентства «SHTORM models».

Миры Толкина, лунатизм и немного веселья

9 апреля в актовом зале собрались ребята из разных городов на интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?».

Турнир прошел в три этапа. Каждый тур – 15 вопросов. На размышление – одна минута. И десять секунд, чтобы определиться с ответом, записать в специальный бланк и передать членам жюри. Игра, несмотря на сложность заданий и стремительность действий, стала для участников настоящим развлечением.

– Я участвую не первый раз. Прихожу сюда за новыми знаниями. Много интересных

вопросов, с подтекстом, с юмором, – признается Дмитрий Коломоец, игрок со стажем и студент 3-его курса геологического факультета КубГУ.

Авторы пакета заданий – Борис Белозеров из Москвы, Мария Бодрячкова из Волгограда, Александр Усков и Олег Михеев из Краснодара. Они постарались охватить наиболее широкий спектр научных, спортивных и творческих тем. Так один из вопросов затрагивал творчество английского писателя Джона Толкина и произведение «Сильмариллион», которое охватывает большую часть мира писателя, чем его самые популярные произведения.

Следующий вопрос расширил ребятам представление древних людей о медицине. Раньше, как оказалось, верили: приливы и отливы бывают не только у океанов, но и у крови. Считалось: под влиянием Луны кровь приливает к голове, и вызывает лунатизм, заставляя человека ходить во сне.

В результате сразу две команды набрали одинаковое количество баллов. Было принято решение: устроить «перестрелку» – победит команда, первой ответившая правильно. Но и те, и другие, боролись до последнего, давая верные ответы. Однако в итоге ростовская команда «Комочки в кефире» заняла 2-е место, уступив пальму первенства краснодарской «Уэллс Фарго».

Самая-самая!

10 апреля в Дворце искусств «Премьера» прошел самый красивый конкурс в рамках фестиваля этажи – «Мисс Кубанский университет 2017».

Участницы должны были показать себя в четырех испытаниях: дефиле, общий танец, творческий номер – и самый сложный, по мнению организаторов и участниц, – монолог.

В течение месяца участницы конкурса вели подготовку своих творческих номеров и монологов. Длительная подготовка сказалась на конкурсантках. Каждая стремилась стать главной красавицей университета и потратила на это много времени. В день конкурса силы были уже на исходе, но все держались достойно.

Занавес. Свет. Все красавицы на сцене. Замыслом представления была современная сказка. Отсюда и темы монологов. Девушки показали разнообразие и творческую активность.

Победительницей 2017 года стала студентка 2 курса, мисс экономического факультета-2016, Анастасия Фелонова. «Для меня конкурс «Мисс университет» – это новая возможность показать себя. Все мои идеи, все, что было задумано, воплотилось, и я этому очень рада», – говорит победительница.

Настя будет представлять наш университет на конкурсе «Мисс студенчество

ЭТО круто!

России 2017». Помимо этого, девушка ведет подготовку к юбилейному выпуску «Мисс экономический факультет», в котором примут участие победительницы прошлых годов.

Дружба и братство — лучше богатства

Раз в год в КубГУ наступает день, когда на лекциях нет не только студентов, но и преподавателей. А причиной тому фестиваль национальных культур, когда буквально за пару часов можно совершить незабываемую кругосветку и прочувствовать колорит как холодных северных, так и экзотических южных стран.

Наконец-то фразу «САМОЕ ДОЛГОЖДАННОЕ СОБЫТИЕ ГОДА» можно применить по назначению - 11 апреля состоялся самый грандиозный праздник фестиваля «Этажи». Для студентов ближнего и дальнего зарубежья это отличный повод поделиться своими национальными особенностями.

Самую массовую гостиную организовала армянская диаспора, в ней приняли участие студенты многих факультетов. Фасад главного корпуса университета будто превратились в гору Арарат, на вершине которой развевался флаг Армении. Исполняя «музыку души» на национальном инструменте дудук, ребята в стихах и песнях рассказывали о героической судьбе своего народа. Конечно, не обошлось без зажигательных танцев. Устоять на месте было возможно только по одной причине: если у тебя в руках тарелка с угощениями: медовая пахлава или женьялов хац — вкуснейшие лепешки с зеленью.

Будущим филологам выпала честь представлять нашу необъятную Россию. Все было в лучших русских традициях: пели частушки, водили хороводы, плясали кадрили. Богатый стол с яствами был пропитан русским духом.

Ближайшим соседом не только на карте мира, но и на карте КубГУ стал Китай. У студентов факультета истории, социологии и международных отношений было не много времени, чтобы в полной мере отразить все величие древнейшей страны. Первокурсница Елизавета Голубкова рассказывает: «Все украшения мы делали своими руками, костюм мне помогала шить мама. Мы не спали ночами и репетировали без остановки, но оно того стоило!»

Когда девушки стали прятать золотые украшения, а парни забеспокоились о своих железных конях, все поняли — поблизости цыгане. Одной из самых ярких и шумных была кочующая цыганская гостиница экономического факультета. Горячие ромалы не только одали своих дам с ног до головы цепочками и браслетами, но и коня провели через пост бдительных охранников. Наверное, нагадали им счастливое будущее...

Нелегкая задача досталась факультету романогерманской филологии. Они знакомили нас сразу с тремя странами: Шотландией, Ирландией и Англией. Среди множества гостей Шерлока, Алисы в стране чудес и даже единорога блуждал тот, чье имя нельзя называть. Благо, Рон и Гермиона любезно надевали распределительную шляпу на всех желающих и те, освоив азы магических искусств, могли побороться с Темным Лордом.

Спустившись с волшебных небес, мы тут же оказывались на земле романтической Франции. Шарм и нежность уютного Парижа очаровывали всех, кто туда попадал. Несмотря на маленькую площадку, факультету журналистики удалось устроить у себя настоящий Мулен Руж. Запахи свежей хрустящей выпечки, изысканные дамы и отважные мушкетеры никого не оставили равнодушным.

Этажом ниже расположились страстные испанцы с невероятно чувственными танцами, а выше, в актовом зале — юридический факультет и экзотическая Бразилия. Наблюдая за энергичным самбо и параллельно улетая рис с бобами, студенты буквально попадали в лето, а некоторые даже ощущали манящие брызги волн.

Вдоволь натанцевавшись и наевшись, все посетители фестиваля собрались на отчетном концерте, где смогли еще ближе познакомиться с различными национальностями. Каждый факультет подготовил свой номер. Проректор по воспитательной работе Николай Васильевич Редькин в своем вступительном слове отметил: «Впервые актовый зал настолько заполнен зрителями, что негде даже встать. Мы безумно рады, что это мероприятие вызывает такой интерес у студентов и способствует благоприятному развитию дружбы народов». Приятным завершением дня стала новость о том, что в скором времени фестиваль «Этажи» может перерасти в проект более масштабного уровня.

11 апреля действительно запомнится нам всем!

«Этажи» говорят: «До новых встреч»

По традиции закрывает «Этажи» большой гала-концерт, где награждаются призеры и победители.

В начале концерта члены жюри и гости поздравили победителей и пожелали больших успехов в творчестве каждому участнику. Как отметил председатель жюри залуженные артист Кубани Константин Токарев: «Я думал увидеть на этом фестивале любителей, а встретил настоящих профессионалов».

В промежутках между награждениями исполнялись лучшие номера фестиваля. Такая возможность выпала эстрадно-джазовому ансамблю МКДЦ КубГУ, танце-

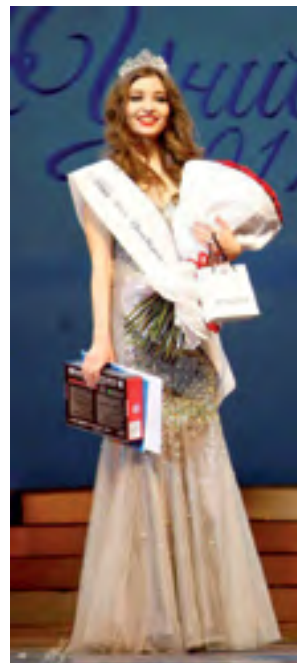
вальной команде «ЖЕСТ», студии классической хореографии «Андре» и другим коллективам. Выступила и победившая команда КВН, в этом году ею стала «Моно-сборная» КубГУ. Третий раз в программу мероприятия вошел показ дизайнерских коллекций одежды «FASHION STAGE». Здесь представили свои работы модельеры университета, а также гости фестиваля.

Были отмечены факультеты-организаторы национальных гостиных. Это мероприятие нельзя назвать конкурсом, состязанием или турниром. Это настоящий праздник народных культур, где каждый участник уже победитель.

В завершение концерта гостей порадовали самые красивые девушки-участницы конкурса «Мисс университет 2017». Зрители смогли убедиться, что жюри конкурса сделало правильный выбор, отдав корону победительнице Анастасии Филоновой.

«Этажи» — это отличная возможность заявить о себе. Участники это уже сделали и получили свою минуту славы. Сейчас остается только следить за их дальнейшими успехами и с нетерпением ожидать следующего прихода этого весеннего праздника творчества.

Материалы подготовили:
Марина Уварова,
Анна Антипова,
Нелли Аванесян,
Анастасия Кравченко,
Елизавета Богачева,
Екатерина Висицкая,
Алена Сикаренко,
Маргарита Полякова



Пульс университета

Наша планета — наша команда!

12 апреля по всей России праздновали День космонавтики. Именно в этот день 56 лет назад состоялся первый полет человека в космос. Биологический факультет КубГУ решил отметить эту дату в интеллектуально-игровом плане и провели викторину «Космонавтика: дни прошедшие и грядущие».

Участниками были не только сами биологи, но и представители других факультетов. Ребята фантазировали, создавая свои планеты, много думали и отвечали на вопросы с такой уверенностью, будто каждый из них с детства жил космонавтикой. Победу завоевала сборная физико-технического факультета.

Соперники были достойными, но победители — вообще красавцы! — не без гордости за свою команду заявляет Егор Белый, один из победителей, студент 1-го курса. — Больше всего понравилось придумывать свою планету. Это очень оригинально. Наша планета была нашей командой. Думаю, именно командный дух нам и помог.

Главным призом оказалась поездка в музей Космонавтики в Архипо-Осиповке.

Анастасия Кравченко

О химиках

В МАССЫ

Студенты факультета химии и высоких технологий посещали школы, чтобы рассказать о перспективах по своим специальностям.

Ребята подготовили презентации, которые отразили суть профессии, рассказали о деятельности факультета. Также были подготовлены выступления о каждой кафедре и направлениях факультета, а на закуску — проведены небольшие эксперименты.

Всего было посещено девять школ, пять из которых расположены за пределами Краснодарского края.

Анастасия Шпак

День физтеха

В честь 97-летия физико-технического факультета его студенты устроили большой праздник. С 20 по 28 апреля активистами ФТФ была разработана развлекательная программа: «Весёлые старты», «Вечер настольных игр», «Стрелковый турнир», поход в обсерваторию и многое другое.

Участники «мафии» и «монополии» до сих пор вспоминают вечер игры, дружную компанию и традиционные угощения. Сейчас все ждут начала волейбольного турнира между преподавателями ФТФ и студентами. Надо отметить, что девушки физико-технического факультета в этом году заняли первое место в Универсиаде КубГУ по волейболу, а значит, игра обещает быть интересной.

В завершение праздника состоялся большой концерт, на котором подвели итоги праздничной недели.

Алена Сикаренко

Пульс университета

С заботой о молодых

26-28 апреля студенты ФППК приняли участие в региональной научно-практической конференции «Нравственное воспитание младших школьников как условия формирования духовно здоровой личности и гражданина» которая проходила в СОШ № 61.

В ходе конференции были рассмотрены вопросы сущности и возможного содержания духовно-нравственного образования и воспитания, влияния различных институтов общества на духовно-нравственное становление подрастающего поколения на примере образовательных организаций Кубани.

Студенты ФППК выступали не только в роли участников, некоторые из них были организаторами этого важного регионального мероприятия.

Алена Хот

Праздничный апрель

2 апреля студенты геологического факультета отметили День геолога, а 10 апреля факультет отметил свой день рождения! В национальной гостиной "Этажей" студенты геологического факультета представили жаркую страну Мексику, поразив всех своими яркими нарядами и знанием народных обычаев.

Социально активные

20 апреля в администрации Краснодара прошла церемония награждения победителей конкурса на соискание специальных молодежных стипендий для социально активных обучающихся. В этом году организаторы поощрили 30 лучших студентов ведущих средних и высших учебных заведений краевого центра.

Стипендиатами главы города за активную общественную деятельность стали студенты КубГУ Анна Шиповская - магистрантка 1 курса экономического факультета, Екатерина Шмелёва - студентка 3 курса факультета управления и психологии, Мария Балакшия - студентка 3 курса факультета романо-германской филологии, Александр Пилипенко - магистрант 1 курса факультета управления и психологии, Сергей Панченков - магистрант 1 курса факультета журналистики.

Надеемся, что ребята и дальше будут радовать нас успехами и достижениями в общественной деятельности на благо нашего города!

Анна Шиповская. Фото: Ольга Гринь



В гостях у студентов – посол Ее Величества



В стенах экономического факультета прошла необыкновенная бизнес-игра студентов с представителями посольства Соединенного Королевства в России!

Экономистам, разделенным на команды, предстояло выполнение разных заданий, связанных с анализом экономического состояния нашей страны в прошлом, настоящем и будущем. Студенты оперировали собственным опытом, полученными знаниями и приобретенными навыками практической деятельности. Задания помощника посла были неожиданными, так как изначально студентам представили это мероприятие как лекцию-семинар. Но никто не растерялся. Сложность всего задания была и в том, что его надо было выполнить на английском языке! На каждое задание отводилось всего 40 минут. Студенты показали хорошее знание языка, сплоченность коллектива, взаимодействие и уверенность в выступлении перед публикой, что не смог не отметить помощник посла.

После нелегкой четырехчасовой работы студентам выдалась возможность познакомиться с Чрезвычайным и Полномочным Послом Великобритании в Российской Федерации – сэром Лори Бристу - и послушать его интересную лекцию. Посол с уважением к нашей стране и, в частности, к Краснодарскому краю разъяснил собственное видение экономического положения РФ и сказал напутственные слова будущим экономистам.

В качестве награды студентам были вручены сертификаты от посольства, а также подарены открытки с видами Англии.

Алена ХОТ. Фото: Цовик Нагапетян

Виктору Лихоносову – с уважением и любовью

В стенах библиотеки Кубанского госуниверситета прошла встреча с советским и российским писателем Виктором Ивановичем Лихоносовым.

Виктор Иванович является членом Высшего творческого совета при правлении Союза писателей Российской Федерации, почетным гражданином города Краснодара и Героем Труда Кубани, он возглавлял литературно-исторический журнал «Родная Кубань» (сейчас журнал возглавляет профессор КубГУ Юрий Михайлович Павлов)

Начал встречу Виктор Иванович с воспоминаний о своем ушедшем друге Валентине Григорьевиче Распутине. С Валентином Распутиным Виктор Иванович был близок многие годы и очень огорчен тем фактом, что сегодня так скромно отмечают юбилей такого великого писателя.

- Большой грех русской молодежи в том, что она не

знает родных писателей. Вы должны знать защитников нравственной жизни, чистоты, защитников великой русской культуры. Тут есть филологи, журналисты: вы пишущие люди, вы должны быть чуткими к своей культуре, такими же проникновенными, какими вы в любви станете, когда встретите любимого человека. Вот так надо любить и литературу. В литературе ищите себе друзей – великих писателей, которые будут всю жизнь вас сопровождать, – говорит Виктор Иванович

Виктор Иванович на встрече очень по-доброму обращался к студентам – «дети мои», видя в них будущих журналистов, писателей, филологов. Встреча была наполнена воспоминаниями о молодости, рассуждениями о русской литературе, состоялась презентация новой книги «Тут и поклонился».

Следующая встреча с Виктором Лихоносовым состоится в июне в рамках первой Международной



научно-практической конференции «Творчество В.И. Лихоносова и актуальные проблемы развития языка, литературы, журналистики, истории».

Анна Антипова.
Фото: Елизавета Богачева

На факультете журналистики стартует новая научная конференция

Три года назад на факультете журналистики прошла первая научно-практическая конференция, посвященная нашему земляку, известному критику и литературоведу Юрию Селезневу. Она стала важным событием культурной жизни не только края, но и страны.

Скоро статус факультета журналистики закрепится еще более. 16 и 17 июня у нас состоится первая Международная научно-практическая конференция «Творчество В.И. Лихоносова и актуальные проблемы развития языка, литературы, журналистики, истории». В преддверии этого события мы поговорили с ее организатором, заместителем декана факультета журналистики по научной работе, главным редактором журнала «Родная Кубань» и «крестным отцом» селезневской конференции профессором Юрием Михайловичем Павловым.

- Это мероприятие носит имя Виктора Ивановича Лихоносова.

Расскажите, почему именно он?

- Многие конференции, которые проводятся в нашей стране, посвящены писателям, в разное время ушедшим из жизни, – классикам 19 века и авторам 20-го. И предельно мало конференций, которые посвящены живым классикам. А мы должны говорить о них и здесь, и сейчас, когда они являются нашими современниками. Один из немногих современных классиков – Виктор Иванович Лихоносов, и нам, живущим на Кубани, нужно говорить о его творчестве, о нем, как о великом писателе. Он представляет первый ряд русской классики, он – единственный великий писатель, живущий многие десятилетия на Кубани. Кстати, 30 апреля Виктор Иванович отметит 81-й день рождения.

Мы надеемся, что эта конференция станет для факультета журналистики ежегодной, традиционной.

- Как будет проходить конфе-

ренция и кто может принять в ней участие?

- Проходить будет она по привычной схеме: «доклад – докладчик». Докладчики представят работы по следующим направлениям:

1. Творчество Виктора Ивановича Лихоносова и актуальные проблемы истории, литературоведения, критики.
2. Проблемы истории, теории и практики журналистики в свете русской мысли рубежа XX-XXI веков.
3. Творчество Лихоносова в школе и вузе.
4. Лихоносов как главный редактор «Родной Кубани».
5. Дискурсивное пространство произведений Лихоносова.

Принять участие в конференции может любой желающий. По результатам ее работы будет издан сборник. Приглашаем всех студентов принять участие в конференции – это будет и интересно, и полезно.

- Стоит ли ждать знаменитых гостей?

- Пока трудно называть со стопроцентной гарантией какие-то имена. Планируют приехать главный редактор «Литературной газеты», член Президентского совета по культуре Юрий Поляков, главный редактор газеты «День литературы» Владимир Бондаренко, главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, лауреат Патриаршей премии, поэт, прозаик, публицист Юрий Лошиц, заместитель главного редактора журнала «Наш современник» Александр Казинцев.

Для участия в работе конференции необходимо до 15 мая прислать заявку на адрес электронной почты naukajurfak@mail.ru. Форму заявки и более подробную информацию можно узнать на кафедре публицистики и журналистского мастерства, а также лично у Юрия Михайловича Павлова.

Инна БАСОВА

Пульс университета

Добрались до Екатеринбурга

В Екатеринбурге с 6 по 16 апреля прошел ежегодный конкурс «Мисс юридическая Россия», где честь нашего университета отстаивала студентка 3 курса юридического факультета Анастасия Корчикова.

Огонь и лед, танцы, песни, лирическая проза и многочисленные дефиле... Во всех этих конкурсных этапах 20 красавиц из разных уголков страны завоевывали сердца жюри.

«Я никогда не думала, что на подобных мероприятиях возможно подружиться со своими соперницами. Но мы не ощущали никакой борьбы - наоборот, только поддержку и дружелюбие. Было сложно, но это бесценный опыт, и я рада, что мне досталась честь представлять свой родной факультет на таком масштабном конкурсе», - делится своими впечатлениями Анастасия.

Из холодного уральского города девушка вернулась домой победительницей в номинации "Мисс свадебный вальс-2017". Поздравляем Анастасию и желаем ей творческих и профессиональных успехов!

О культуре и не только

Что определяет национальную культуру? Существует ли нечто, что мы могли бы назвать общеевропейской культурой? С 8 апреля студентам КубГУ прочли курс лекций об истории мультикультурализма в Европе.

Лекции читает ст. преподаватель кафедры немецкой филологии факультета романо-германской филологии, к. филол. н. Сергей Сергеевич Бычков. Преподаватель рассказывает о том, как разные национальные культуры взаимодействуют друг с другом и влияют друг на друга. История мультикультурализма понимается как история культурного многообразия, история диалога культур. В центре курса - поиск ответа на вопрос, какой вклад внесли и по-прежнему вносят различные национальные культуры в развитие других культур.

Своя игра

Студенческий совет филологического факультета провел тематический турнир «Что? Где? Когда?», в котором приняли участие не только студенты, но школьники гимназии № 40.

Каждой команде предстояло столкнуться с лингвистикой и литературоведением. Вопросы были разнообразными: от Гомера до Юрия Лотмана и Александра Реформатского.

В финале оказалась команда «Лютики» (капитан - Полина Фомина), а также «Авангард» (капитан - Анастасия Шевырёва). Стоит отметить и монокоманду «М1» Марии Штро с юридического факультета.

Это далеко не последнее интеллектуальное мероприятие от филологического факультета: организаторы поделились, что хотят организовать в ближайшее время "Свою игру".

Точки роста с Игорем Манном



В Краснодаре 8 апреля прошел самый крупный Бизнес-форум «Точки Роста. КлиентоМания». Спикером этой конференции стал легендарный маркетер – Игорь Манн. Она стала интересна не только директорам компаний, нацеленных на клиентоориентирование для увеличения прибыли, но и студентам КубГУ, которые присутствовали там от компаний, в которых проходят стажировки, а также в роли волонтеров мероприятия.

Учредитель издательства «Манн, Иванов и Фербер», автор легендарных бестселлеров «Маркетинг на 100%», «PR на 100%», «Маркетинговая машина» подчеркнул, что никто еще в стране не собирал на его выступление с этой темой такое большое количество участников. Студенты КубГУ узнали как лучше выстроить клиентоориентированность, основные инструменты для борьбы с оттоком клиентов, как работать с персоналом.

В будущем этот теоретический блог профессионала маркетинговой сферы, возможно, поможет студентам стать хорошими клиентоориентированными профессионалами. Посещение таких конференций, форумов необходимо для профессионального роста и развития творческого мышления. Будьте лучшими – учитесь у лучших.

Алёна Хот



Волонтерство – это праздник!

Благотворительный концерт, организованный волонтерами КубГУ совместно с членами «Академии серебряного возраста» прошёл в станице Новодмитриевской. Представление посвящалось общественности станицы, а также мамам и детям центра Росток. Основной целью мероприятия было рассказать о том, что такое волонтерство, и приобщить к нему подрастающее поколение.

Выступление, подготовленное волонтерами КубГУ и серебряными волонтерами, включало в себя множество программ: рассказ о волонтерстве при проведении Олимпийских игр в Сочи, кукольный театр с национальными куклами, в котором зрителям предлагалось угадать имя героя и его родную страну. Были здесь и мастер-классы по изготовлению фигурок из бумаги – от разноцветных улыбающихся котов до пестрых бабочек, оживающих в умелых руках. А чтобы взрослые не скучали во время мастер-классов, серебряные волонтеры провели с ними активную физкультминутку, включающую в себя упражнения практически на все группы мышц.

Встречающая сторона в долгу не осталась и подготовила для гостей детские выступления с песнями и стихами. Ну а завершением мероприятия стало дружное хоровое пение и веселое чаепитие.

Анастасия Щербакова



Студенты покорили PR

Студентам КубГУ в конце марта представилась возможность стать организаторами и участниками самой крупной конференции, посвящённой пиару – «PR и креатив на Юге». Они встречали гостей, регистрировали их и вели прямой репортаж в социальных сетях. Но самое главное, что студенты получили не только организаторский опыт, но и узнали много интересного.

Конференция состояла из трех секций. Спикеры делились с участниками формулами эффективного PR, рассказывали, как выбрать наиболее удобные методы и грамотно оценить результат работы PR-менеджера, раскрывали основы управления репутацией и PR, открыли способы повысить вовлечённость в соцсетях. Теперь студенты знают, что для понимания, интересен ли ваш контент ауд-

дитории, можно отслеживать такие метрики вовлечения, как количество комментариев, одобрение или количество лайков, репостов. Эти метрики показывают общий объем активности в ваших аккаунтах социальных сетей.

Во второй секции участники узнали про инсайты, рассмотрели несколько удачных кейсов, поняли, что такое «триггер», исследовали секреты успеха бренда.

На финальной секции конференции обсуждалась тема: «Как создавать идеи, которые провоцируют обсуждение среди людей и увеличивают эффективность медийных кампаний».

В завершение всей программы участники конференции получили советы от спикера – генерального директора PR-агентства PR-Partner – Инны Алексеевой: «Изучайте свою целевую аудиторию и то,

что она выбирает; PR – не только СМИ. работайте с теми, кто «покупает»; не бойтесь делать нестандартные вещи; работайте в команде, большинство добивается успеха именно благодаря командной работе; смотрите вебинары, выступления на TED, читайте полезную литературу и ресурсы».

«PR и креатив на Юге» стал для многих студентов, участвующих на конференции в качестве организаторов и посетителей, отправной точкой для развития себя в этом направлении. У многих появилось желание пройти стажировку в компании «PR-партнер ЮГ», возникла возможность для знакомства с представителями и других интересных PR и рекламных агентств Краснодара. Главное теперь не стоять на месте и воспользоваться шансами.

Алена Хот

Волонтерству все возрасты покорны

В России сегодня волонтерское движение развивается не по одному направлению, а охватывает разные сферы. Среди них добровольчество в области медицины, спортивное, событийное волонтерство, объединение волонтеров, которые оказывают помощь в ЧС, и многие другие.

Серебряное волонтерство – новое и перспективное направление. Его развитию посвящены многие мероприятия. Одно из них – стратегическая сессия по развитию серебряного добровольчества – прошло в стенах Кубанского государственного университета при поддержке Ассоциации волонтерских центров.

– Одна из целей движения – противостояние геронтофобии (боязни старения) – говорит одна из участниц сессии, – мы и окружающие забываем о возрасте, чувствуем себя важными для общества, молодежи.

Со вступительным словом к участникам сессии обратился директор волонтерского центра КубГУ Олеся Волик и Татьяна Кузнецова, специалист управления стратегического развития АВЦ. Они отметили важность и новизну серебряного волонтерства



как витка развития добровольчества в России. Их выступления положили начало активному обсуждению тенденций волонтерского движения.

Молодое поколение не остается в стороне от развития этого направления добровольческого движения. Именно поэтому участниками встречи стали не только представители серебряного волонтерства, но и студенты кубанских вузов: Кубанского государственного университета, Кубанского государственного аграрного университета и Кубанского государственного технологического университета. В ходе плодотворного диалога молодое и старшее поколение обсудили вопросы популяризации этого движения,

мотивации волонтеров серебряного возраста, наметили направления, которые пока не затронуты в движении.

– Я посетил эту стратегическую сессию потому, что мне интересно, – делится впечатлениями студент 1 курса ФИСМО Алексей Мартысь. – Серебряное волонтерство очень значимо уже потому, что мы должны показать – с возрастом человек не теряет своей значимости для общества, не пропадает из сферы влияния. Он может быть его частью, принимать участие в его развитии. Серебряные волонтеры показывают, что вне зависимости от возраста можно быть полезным себе и всему обществу в целом.

Юлия Серебрякова

Пульс университета

Сами с усами

Впервые за всю историю существования факультета управления и психологии 18 апреля прошёл День самоуправления. Студенты заранее договаривались с преподавателями, чтобы провести занятия и ощутить на себе все особенности и сложности преподавания различных дисциплин.

На факультете была открыта приёмная президента студенческого самоуправления Дмитрия Соцкого, где каждый обучающийся мог задать ему вопрос о студсовете, о возможности самореализации, стипендиях, волонтерстве, научной деятельности. Весь день студенты и преподаватели участвовали в опросах, которые были посвящены истории ФУПа. Мероприятие проводилось в честь 25-летия факультета управления и психологии, и студенты надеются, что с этого года оно станет ещё одной факультетской традицией.

Географы в действии

На геофаке прошли выборы председателя студенческого совета. Среди трех кандидатов в честной борьбе победу одержал Дельдар Баландин. Под девизом «Мечтай и воплощай!» новый председатель будет вести географический факультет только вперед.

Факультет принял участие в международной акции «Час Земли». Поддерживая эту пока еще молодую для России традицию (в нашей стране «Час Земли» проводится с 2009 года), студенты вечером в теплой и дружеской атмосфере, среди свечей вместо электрического света, пели песни под гитару.

Не обошел стороной географический факультет и «Этажи». Здесь геофак представлял Австралию. Команда студентов познакомила гостей с традициями этой страны, с ее кухней, а гидом был сам Джеймс Кук.

Екатерина Луценко Неделя программистов

В конце марта прошла неделя факультета компьютерных технологий и прикладной математики. Кульминационным моментом всей недели стал большой концерт. На этот раз его тематика и концепция были особенно интересны. После долгих обсуждений было принято решение дать концерту название «Вспомнить все». Отсюда следовало, что в нем были задействованы уже полюбившиеся студентам факультета герои мероприятий прошлых лет. Здесь и Шелдон Купер из «Теории большого взрыва», и Василиса Премудрая.

Помимо этого, в течение недели прошло немало мероприятий иной направленности. Среди них соревнования по волейболу, баскетболу, мини-футболу, настольному теннису, киберспорту. Были устроены турниры по UNO, стрельбе в электронном тире, сбору пазлов и кубика Рубика, турнир по FIFA.

Юлия Серебрякова

Если получилось у меня – значит, получится и у вас!

Студентка факультета журналистики Юлия Житная стала призером "Студенческого ТЭФИ". В этом году за телесюжет « Попрошайничество как вид заработка » приз достался именно ей. О подробностях участия и секретах успеха Юля рассказала нашей газете.



- Как ты считаешь, что помогло тебе стать лауреатом: опыт работы на телевидении или же знания, полученные во время учёбы на факультете?

- Я считаю, пятьдесят на пятьдесят: университет дал мне теорию, телеканал «Архыз-24», где я работаю, - практику. В итоге я смогла сделать этот сюжет. Кроме того, я постоянно чувствовала поддержку факультета и своих коллег.

- Как родилась идея участия в "ТЭФИ"?

- Идея родилась не у меня. Я была на работе, редактор принесла заявку на конкурс, подчеркнув, что участвовать в нем должен студент. Я продиктовала свои данные. Оставалось только получить согласие декана и ректора. Это было сделано, когда я приехала сдавать сессию.

Вначале я не совсем понимала ни смысла участия, ни всего престижа конкурса. Ну, статуэтку дают – и всё. Заявки принимали до марта, всё стало известно в апреле – за два месяца в работе я просто позабыла про конкурс. Но вот когда мне пришло сообщение, что я вышла в финал, тогда-то сердце бешено и застучало.

- Быстро ли нашлась тема для сюжета? Он был создан специально для участия в конкурсе или уже мирно покоем какое-то время в архивах "Архыза-24"?

- Сюжет был сделан летом, еще во время практики. Редактор подсказал, что мне нужна своя тема, чтобы я показала в ней себя. Я заинтересовалась проблемой попрошайничества, просмотрела много источников, изучила, как ее раскрывали коллеги на других каналах. В итоге получилось что-то вроде мини-расследования, и его мы отправили на конкурс.

- Почему ты выбрала именно эту тему?

- Она актуальна и для всей страны, и для моей Карачаево-Черкесии: республика маленькая, все как на ладони. Надо браться за эту проблему, решать её, показывать людям.

- Были ли какие-то за-

бавные или, может быть, острые моменты во время съёмки?

- Во время записи видеоматериала сработал закон подлости: когда ты ходишь гуляешь, попрошайки повсюду, они тебя ещё сами догонят и будут деньги просить. Но когда ты выезжаешь с камерой, их нет нигде! Снимали материал в три выезда: утром, в обед и ближе к вечеру. Я спрашивала коллег на работе, где они видели попрошаек. Записывала адреса, потом мы ездили и искали их. Когда я уже закончила съёмки и материал вышел, коллеги все продолжали приходить и рассказывать, где им встречались попрошайки.

Из-за этого материала за мной на некоторое время даже закрепилось прозвище «Попрошайка».

Отдельное спасибо хочется сказать оператору, который стоял в кустах, за деревьями, стараясь снять крупную, монтажную картинку. Ещё мы прятали микрофон. Были случаи, когда наши герои убежали или ругались с нами. Камеру мы не выключали, хотя в любой момент её могли разбить.

Сам сюжет писался в короткие сроки, так как информация собралась довольно быстро. Материала накопилось много – буквально за один день я села и написала. Редактор даже не поправила ничего.

- Так в чем же секрет успеха на "Студенческом ТЭФИ"? Что ты можешь посоветовать ребятам, желающим принять участие в конкурсе?

- Никакого секрета нет, просто не надо сидеть сложа руки. Некоторые ребята ничего не делают, а потом расстраиваются, что ничего не получается и в профессии у них нет никакого опыта. Просто надо любить своё дело, получать от него удовольствие, и тогда любой материал, за который бы ты ни взялся, получится на отлично. Если получилось у меня - значит, получится и у вас.

Наталья Кулиш



6 апреля на стадионе КубГУ представители компании "Adidas" вместе со студентами отметили Всемирный день спорта.

- Когда был студентом, я не мог назвать себя спортсменом и с трудом пробегал 2 км, - признаётся локальный менеджер "Adidas" Андрей Ермоленко, - придя в компанию, я влюбился в спорт. В прошлом году в беге по горам я преодолел дистанцию в 34 км. А в этом году планирую сократить время на этой же дистанции.

Он и другие молодые сотрудники компании провели для студентов КубГУ настоящий спорт-марафон. Сначала все вместе выполнили зарядку. Потом ребята разделились на группы, каждая из которых попробовала себя в трёх видах спорта: бег, йоге и кроссфите.

Побежать «от души» студентов заставил директор "Adidas OZ МОЛЛ", Илья Дорохов. Спортсмены разделились на две команды и, как в эстафете, соревновались, кто быстрее выполнит очередное задание. На йоге тренер "SAFARI-

SPORT", Наталья Черкасова на собственном примере доказала, что тело человека может сгибаться и изворачиваться самым невероятным образом.

«Как у меня болят ноги» и «Это была самая сложная тренировка» было слышно оттуда, где Юлия Кондратова, менеджер "SAFARISPORT", проводила кроссфит. Отжаться столько-то раз, присесть, прыжок вверх - и по кругу.

Также представители компании рассказали, что прошлом году "Adidas" провела для своих сотрудников своего рода Олимпийские игры. Команда из Краснодара заняла в них первое место и отправилась в финал, где боролась в Общероссийском зачёте. А в этом году принять участие в играх может и любой желающий.

Согласитесь, с этими ребятами есть к чему стремиться и куда расти. И кто знает, может, среди студентов, выполнивших марафон, уже проснулся будущий чемпион?

Юлия Гореликова

Измени свою жизнь!



В создании номера газеты принимали участие студенты факультета журналистики КубГУ. Руководитель группы Шаганэ Даниелян.