

НОВЫЕ ТРАДИЦИИ КУБАНИ

ЕКАТЕРИНИНСКИЙ БАЛ-2012: ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СКАЗКУ!

Изящные дамы и галантные кавалеры... Утонченные барышни и благородные, учтивые судари... Шикарные балные платья нежных оттенков в стиле «ампир» и грациозные фраки... Обстановка старинного светского раута времен правления Екатерины II и изысканные манеры... Атмосфера и дух того времени, века Просвещения, «Золотого века» российской истории... Все это - IV-й краевой фестиваль талантливой молодежи «Екатерининский бал», посвященный Году российской истории и приуроченный к именинам императрицы

Екатерины Великой, который прошел в кубанской столице 18 апреля в концертном зале «Gaiich Hall». Побывал там и корреспондент газеты «Кубанский университет». Правда, еще и как участник!

Белые шапты у входа, в каждом из которых разыгрывается свое небольшое представление... Выставка необыкновенных полотен и художник, рисующий вензель Екатерины Великой. Огромная шахматная доска с большими фигурами, будто недоигранная партия каких-то господ. Карета, стоящая у входа, словно в ожидании только что приехавшей на светский прием дамы. Живое музыкальное сопровождение в исполнении оркестра Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова. Настоящая пушка и охраняющие ее казаки. Дамы, в пышных нарядах и с веерами, и господа в камзолах и париках с буклями...

Такая картина предстает перед взором каждого, кто в этот солнечный весенний день в сопровождении своих кавалеров и красавиц прибывает на бал. Участники этого события, а в их числе и я, с достоинством, держа осанку и демонстрируя знания манер и этикета XVIII-XIX веков, парами прогуливаемся по мощеному камнем тротуару, с трепетом, волнением и восторгом ожидая начала этого долгожданного и грандиозного светского мероприятия - роскошного «Екатерининского бала». Одного из ярчайших и главных событий года!.. Позади у нас несколько месяцев напряженной работы, подготовки и разучивания различных танцевальных па, а впереди множество сюрпризов, насыщенная концертная программа, живая музыка и, конечно же, танцы! Ведь без них не обходился ни один светский прием в эпоху правления Екатерины II.

Ежегодно уже ставший традиционным «Екатерининский бал» проходит под патронажем губернатора Кубани А.Н. Ткачева и при поддержке департамента молодежной политики Краснодарского края и «Молодежного центра инноваций и технологий «Инвентум». И вот уже четвертый год подряд дарит праздник и незабываемые впечатления каждому из его участников - кубанским молодым победителям краевых, международных, всероссийских конкурсов в том числе и губернаторского «Премия IQ года», а также лучшим студентам нашего региона, самими умной и талантливой молодежи: отличникам учебно-активистам, победителям специального интернет-голосования и делегатам муниципальных образований.

Сегодня здесь соберется более 700 юношей и девушек - молодая гордость Кубани, лучшие из лучших! Те, за кем будущее нашего края!

Каждому из участников краевого фестиваля вручают специальные значки с вензелем Екатерины Великой, который нужно обязательно приколоть к груди. Так сказать, еще одна не менее важная деталь сегодняшнего торжества. И мы не спеша, парами начинаем проходить в зал.

Внутри балный зал декорирован в стиле XVIII-XIX веков. Просто глаза разбегаются от такого великолепия пышных декораций: не знаешь, куда посмотреть в первую очередь. Настолько все красиво! И кажется, что ты сейчас действительно присутствуешь на приеме у Великой Императрицы. На стенах красные бархатные портьеры, огромные вензеля Екатерины II и портреты наиболее значительных и влиятельных людей того времени: прославленных полководцев Суворова и Кутузова, самодержца Петра I, а также самой Екатерины Великой и ее не



менее прославленных внуков Алексея и Александра II. На потолке огромная стеклянная люстра в центре зупола из великолепнейших цветов - пожалуй, главное украшение этого зала. Но и сцена, где сейчас играет Краснодарский биг-бэнд им. Григория Гаряняна, нисколько ему не уступает! Лестница, ведущая на нее, сделана в виде цветочного коридора. По обеим сторонам невысокие колонны с бронзовыми подсвечниками. За ними на стенах - зеркала. Необыкновенной красоты! А на сцене большие картинные рамы, за которыми стоят актеры в нарядах того времени... Тем самым создавая эффект оживления бессмертных полотен.

Пока мы, восторженные и потрясенные, ходим по балному залу, разглядывая все эти чудесные декорации, раздаются гонг. Вздвигиваешь, словно вновь возвращаясь в реальность, и понимаешь... Бал начинается!.. Добро пожаловать в сказку!..

По традиции «Екатерининского бала» старт ему дает Муза русских балов, а вслед за ней начинаем танцевать и мы...

Первым номером нашей танцевальной программы полонез... Несколько сотен молодых людей в «нарядах XVIII века» начинают свое плавное, ритмичное движение по залу, подчиняясь закону танца. Они выстраиваются в красивый танцевальный рисунок девушки ведут себя очень нежно и женственно, их кавалеры оказывают бесконечные знаки внимания своим спутницам. Смотреть на это - одно удовольствие и кажется, что танец будет длиться вечно. Но вот приходит время включаться в танец и моей колонне... Мы с партнершей выходим вслед за остальными... Испытываешь незабываемое чувство, когда на тебя смотрят столько любящих глаз, и кажется, что уже ничего не помнишь, и забыл все па от волнения, но нет... Ноги помнят все... Раз, два, три... Раз, два, три... Мысленно проговариваешь счет... Танцуеть вместе со всеми и понимаешь, насколько это прекрасно и чудесно... Уметь танцевать... И просто танцевать... Здесь и сейчас... Но вот музыка заканчивается, а с нею и этот волшебный, чарующий танец... И ты

словно возвращаешься на землю после долгого незабываемого путешествия.

Далее в специальном видеобращении нас, лучших студентов региона, поздравляет губернатор Кубани А.Н. Ткачев:

- Я рад приветствовать самую яркую и креативную, самую счастливую и продвинутую молодежь Кубани! Сегодня в этом зале органично сплелись история и современность, традиции и новации, XVIII и XXI век! Именно здесь, на балу Екатерины, мы каждый год вручаем главную молодежную премию - «Премия IQ года». За два с лишним столетия мир изменился до неузнаваемости. Не меняется одно - энергия молодых. Именно Екатерина Великая, покровительница Кубани, ввела моду на ум. просвещение. И я рад, что быть образованным - это тренд и сегодняшнего дня! Дружья, признаюсь, я по-хорошему завидую вашей молодости и энергии! Не бойтесь идти вперед, не бойтесь ломать стереотипы! Ваше будущее в ваших руках!

После выступления главы админис-

трации Краснодарского края на сцену приглашается вице-губернатор Г.Д. Золина для торжественного награждения победителей ежегодного губернаторского конкурса молодежных инновационных проектов «Премия IQ года». В этом году, по сравнению с прошлым, призовой фонд премии вырос. За 1-е место в каждой из пяти номинаций победитель получит 200 тысяч рублей, за 2-е место 120 тысяч и за 3-е 80 тысяч рублей. На эти деньги лауреаты премии смогут реализовать свои проекты для края.

Среди них студент КубГУ Николай Валерьевич Починок, занявший 1-е место в номинации «Инновационные проекты в области экономического развития» за научный труд «Выращивание осетровых рыб в установках замкнутого водоснабжения».

- Мы гордимся вами, - обращается к победителям конкурса Галина Дмитриевна, вручая им дипломы и сертификаты. - У человека есть две ценности, которые он приносит через всю свою жизнь и которые для него являются святыми: это его Родина и семья. Берегите свою Родину, цените и любите ваши семьи. И тогда ваш полет обязательно будет высоким. Счастья вам и успехов!

По всему залу раздается гул аплодисментов, и под крики: «Молодцы!» молодые ученые Кубани уходят со сцены.

Организаторы «Екатерининского бала» продумали насыщенную концертную программу. Перед нами, словно мы путешествуем во времени, по очереди с помощью декораций, постановочных сцен и актеров предстают великие правители нашей державы: отец Отечества Петр I, мать Отечества Екатерина II и самый благочестивый царь Александр I - «любимый внук Екатерины, которому она, кстати, предрекала большое будущее». Императоры, во время правления которых, наша страна процветает и добивается своего могущества. Императоры, чьи имена навсегда вошли в «Историю Российской империи». Мы узнаем, чем каждый из них знаменит и что важного сделал в годы своего правления.

Особенно мне запоминается блестящая актерская постановка визита казаков к Екатерине Великой: казаки, величественно, важной поступью, шествуют по залу, приветствуя нас и матушку России. «Показывая» себя, они устраивают пляски, поют песни и даже стреляют из настоящей пушки, что приводит в восторг всех присутствующих в зале. Екатерина Великая оказывается довольна казаками, говорит, что они ее покорили, произвели на нее впечатление, и вручает Захарю Чепеге и Антону Головатому грамоту на земли Кубани.

После официальной части - дискотека, где для нас выступают шоу-группа «Музыкальный квартал», ансамбль балного танца «Мечта», шоу-балет Dance Avenue, И. Ракитянский и ансамбль «Полянка», вокальная группа «Золото» и другие артисты.

«Екатерининский бал» шел всего несколько часов, но мы в своем воображении за это время успели «прожить» несколько веков, «повстречаться» с тремя великими правителями нашей державы, почувствовать себя изящными дамами и галантными кавалерами, и каждый из нас поверил в какую-то свою, особую мечту. Бал завершился, но память о нем будет жить в наших сердцах вечно. А в следующем году, я надеюсь, мы встретимся здесь вновь, уже на «Екатерининском балу-2013».

Андрей КНЫПА
Фото Армины ВАГИМОВОЙ



КУБАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

№ 4
5 мая
2012 год
Издается с 1 мая 1958 года

ПЕРВАЯ КРАЕВАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

С ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ!



В Кубанском государственном университете зародилась новая традиция - проведение Столыпинских чтений. Возможно, уже в ближайшем будущем они приобретут статус всероссийских.



Подведены итоги конкурса «Студенты пишут о войне», посвященного 67-й годовщине Победы советского народа над фашистскими захватчиками.



Целую неделю в апреле жизнь в университете была полна песен, танцев, конкурсов и сюрпризов. Разгул веселья был порожден открытием фестиваля «Этажи».



- Кто был студентом - видел юность, кто был солдатом - видел жизнь, - так считают студенты, отслужившие в армии. Их мнение в рубрике «Давай поговорим!».



В Краснодаре в концертном зале «Gaiich Hall» прошел IV краевой фестиваль талантливой молодежи «Екатерининский бал», посвященный Году российской истории и приуроченный к именинам императрицы Екатерины Великой. В нем приняли участие и наши студенты.





СОБЫТИЯ

СОВЕЩАЛИСЬ РЕКТОРЫ

На базе Кубанского государственного университета 26 апреля прошло заседание Совета ректоров вузов Краснодарского края и Республики Адыгея. В нем приняли участие 46 представителей высших учебных заведений, в том числе заместитель председателя ЗСК, председатель комитета ЗСК по вопросам образования, науки, делам семьи и молодежи В.В. Чернявский и руководитель департамента образования и науки Краснодарского края Т. П. Хлопова.



ПЕРВЫЕ СТОЛЫПИНСКИЕ ЧТЕНИЯ В РОССИИ

В Кубанском государственном университете 17 апреля состоялась научно-практическая конференция «Пути модернизации России: от Столыпина к современности» посвященная 150-летию со дня рождения великого реформатора.



В этот же день были возложены цветы к памятнику П.А. Столыпину.

В российской истории П.А. Столыпин известен как государственный деятель, который провел ряд законопроектов. Для своего времени это был передовой человек, современники отмечали его бесстрашие и силу воли. Поэтому неудивительно, что в конференции приняли участие не только ученые вуза, но и представители Законодательного собрания края, Екатеринодарской и Кубанской епархий, Краснодарского отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».

В приветственном слове к гостям и участникам конференции ректор университета М.Б. Астапов отметил: «Для Кубанского государственного университета характерна передовая наука, современное образование, воспитание гражданских качеств личности. Мы готовим специалистов, которые будут управлять государством завтра, управленцев, экономистов, юристов и других. Именно поэтому для нас является важным наследие Петра Аркадьевича Столыпина. Ведь если нашим выпускникам удастся на практике реализовать хоть часть столыпинских идей, то роль и место России в мире будут другими».

На конференции, состоявшейся в зале заседаний Ученого совета КубГУ, участники в своих докладах рассмотрели значение преобразований в российской политике с различных точек зрения: политической, экономической, правовой, исторической.

Так в нашем вузе зародилась еще одна традиция - проведение Столыпинских чтений. Возможно, уже в ближайшем будущем они приобретут статус всероссийских.

Дарья ШАТУНОВА

СПОРТ, ВЕСНА, СТУДЕНТЫ

Говорят, большая часть студентов неактивна. Мол, после пар они сразу убегают по делам или в общежитие... Но только не студенты нашего университета! В очередной раз они доказали это на студенческой спартакиаде среди общежитий КубГУ.

Спартакиада прошла в последней декаде апреля. На протяжении нескольких дней студенты из общежитий соревновались в баскетболе, волейболе, мини-футболе, бадминтоне и шахматах! В общекомандном зачёте победило третье общежитие. Первое же место по победам заняла «пятерка».

Спартакиада прошла успешно, - говорит Алексей Шлаковский, председатель студенческого комитета КубГУ. - Все участники получили много положительных эмоций. Со стороны организаторов были, конечно, и недочеты. Но в следующем году мы их обязательно исправим. Спасибо большое всем студентам за участие и кафедре физвоспитания за помощь! Это первое мероприятие для Алексея

в должности председателя студсовета общежитий. Председателем его выбрали в ноябре прошлого года. И с тех пор уже многое изменилось в студгородке. Стало чище в комнатах и коридорах общежитий. На досках объявлений часто появляются похвальные плакаты: это редколлеги постарались. Концерт в студенческом кафе «Алькор», где студенты отмечали 23 февраля и 8 марта, был организован культурно-массовой комиссией. И вот, наконец, долгожданное мероприятие от спортивной комиссии - студенческая спартакиада.

Теперь, когда результаты соревнований уже подведены, остается только наградить победителей. Кубок общежитию и спортивные призы участникам будут вручены председателем профкома студентов Э.В. Суружаевым в конце мая на ежегодном концерте. Там же будут оглашены имена тех студентов, которые не прошли аттестацию.

Елена РИПЕНКО.

Фото: Анастасия ОСИПОВА

17 апреля исполнилось 70 лет профессору кафедры философии ФИСМО КубГУ Анатолию Ивановичу Щербакову.

Ученые такого масштаба как-то не привыкли придавать огласке свои юбилейные даты, считая их, по-видимому, личным фактом своей биографии. При-



СЛОВО ОБ УЧИТЕЛЕ

чиной тому, очевидно, нравственное кредо поколения «шестидесятников» и личная скромность юбиляров. Но путь, проделанный им в Науке, вклад в историю родного университета, столь весом и масштабны, что дает право высказать ему слова любви, уважения и глубокой признательности. И в первую очередь, разумеется, ученикам и коллегам.

Студенты и преподаватели ценят Анатолия Ивановича как блестящего лектора, умеющего просто объяснить сложные вопросы, замечательного ученого, человека высокой трудоспособности, требовательности к себе и другим, настоящего Учителя.

Суматошные перестроенные годы с их бесконечными развенчаниями, обличениями и разоблачениями затронули многие значимые для Анатолия Ивановича идеалы и ценности. Переосмысление страниц нашего недавнего прошлого и настоящего было для него и мучительным, и целительным одновременно. Показательно, что он является практически единственным ученым кафедры философии, который нашел в себе духовные силы расстаться с ортодоксальной идеологией марксистско-ленинской философии, вернувшись к традициям классической философии и культуры.

За плечами достойная и богатая идейными, педагогическими свершениями жизнь, беззаветное служение Добру, Истине, Красоте, Справедливости, безжалостная самокритичность, неумолимое желание делать свое дело еще лучше. Многие поколения студентов исторического факультета прошли через его замечательные лекции, после

которых уже не оставалось сил идти на другие занятия «шестидесятников» и свободной и честной мысли увлекала слушателей! Творческий дух «щербаровской» философской школы и сегодня освещает аудитории AlmaMater!

Анатолий Иванович Щербаков учитель не только студентов. Научная глубина, широчайшая эрудиция, блестящая методическая интуиция, высокие душевные качества Анатолия Ивановича снижали ему славу одного из лучших научных руководителей. Многие из его учеников успешно закончили аспирантуру и под его руководством стали кандидатами философских наук.

Анатолий Иванович является научным руководителем таких ведущих преподавателей КубГУ, как профессор П.Е. Бойко, доценты С.И. Змиховский, Н.С. Сидоренко, Л.А. Бойко, С.В. Гарин, А.А. Писаренков, В.И. Овдиенко и другие.

Научные интересы юбиляра всегда были сосредоточены на истории философии. Большой известностью среди студентов и преподавателей пользуются его учебные программы, пособия, учебники, особенно по древнегреческой и немецкой классической философии.

Анатолий Иванович Щербаков не только автор учебно-методических, научных трудов, но и публицист. Профессор Анатолий Иванович Щербаков являл собой пример настоящего русского интеллигента-ученого, бескорыстно служащего философской науке.

Студенты, аспиранты, коллеги юбиляра сердечно поздравляют его и желают здоровья, новых творческих свершений!

Студенты, коллеги, друзья

ПУЛЬС УНИВЕРСИТЕТА

Докторов наук пришло!

25 апреля при ФГАОУ ВПО «Южный федеральный университет» (г. Ростов-на-Дону) состоялась защита докторской диссертации доцента кафедры связей с общественностью факультета журналистики Р.В. Патюковой «Образ как конституирующий компонент дискурса: синхронические и диахронические аспекты (на материале публичной коммуникации)».

Поздравляем Регину Валерьевну, а также ее научного консультанта профессора А.Л. Факторовича с блестящей защитой!

«Вербочка желаний» исполнила детские мечты

Каждая детская мечта - святое. Взрослые, исполняя ее, заслуживают признание и любовь ребенка. Но бывает так, что дети остаются без родителей, и осуществить заветное некому. На Кубани ответственность за испол-

нение детских желаний взял на себя благотворительный фонд «Цветик-Семицветик», ставший инициатором акции «Вербочка желаний». Ему помогли волонтеры, в том числе Кубанского государственного университета.

Все детские послания были размещены на вербных деревьях, установленных на территории ТРЦ «СБС» и гипермаркета «Ашан». Каждый, кто пришел за покупками, мог подарить ребенку настоящую сказку. Посетители выбирали открытки, покупали подарки и передавали волонтерам, чтобы те доставили их по адресу.

За первый день акции «Вербочка желаний», организованной на территории СБС, удалось собрать для детей с ограниченными возможностями детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, около 120 подарков. А за всю неделю 32 тысячи кубанских малышей получили подарки к светлому празднику Пасхи. Такие акции делают людей добрее, чище и ближе друг к другу.

С волейбольным приветом от «Динамо»

Студенты факультета РФФ принимали игроков краснодарского ВК «Динамо». Среди них Денис Земченко, Юрий Зинько,

Денис Чаус, Симон Тишер (Германия) и Эльви Контрера (Доминиканская республика). Они же, по окончании встречи, дали волейболистам КубГУ мастер-класс игры в волейбол. Студенты интересовались у спортсменов об их прошлых победах, будущих планах, начале карьеры, студенческих годах и о том, как бы сложилась их жизнь без спорта, чем бы они стали заниматься и чему посвящали жизнь.

Приятным сюрпризом для иностранных спортсменов стала возможность свободно поговорить на родном языке: студенты РФФ задавали вопросы на немецком и итальянском языках Симону Тишеру и Эльви Контрере. После непринужденной беседы у каждого была возможность взять автограф у волейболистов или сфотографироваться с ними на память. Впереди университетских спортсменов ждала серьезная встреча с гостями университета уже на волейбольной площадке.

Подготовлены интервьюеры для отбора волонтеров

На базе Кубанского государственного университета прошел семинар для

интервьюеров волонтерских центров Южного федерального округа. На обучение в КубГУ съехались представители волонтерских центров из Краснодара, Сочи, Новороссийска, Новочеркасска, Пятигорска и Волгограда.

Руководитель Управления по подготовке волонтеров Оргкомитета Сочи 2014 Татьяна Гомзякова и представители компании Detech Елена Белова и Олеся Ильенко рассказали участникам встречи преподавателям и студентам - о технологиях подготовки и проведении интервью по компетенциям, о том, какие задавать вопросы и как правильно оценивать кандидатов в волонтеры зимних Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи в 2014 г.

Татьяна Гомзякова отметила хорошую работу волонтерского центра КубГУ и его готовность к проведению дальнейших мероприятий. Кубанскому госуниверситету доверено провести пробное интервьюирование первых 20 кандидатов в волонтеры, чтобы проанализировать результаты и на этой основе помочь другим волонтерским центрам более эффективно подготовиться к интервьюированию кандидатов в волонтеры по всей стране.



ДАВАЙ ОБСУДИМ!

ЧТО ДАЕТ АРМИЯ?

Не для кого не секрет, что с первого дня учебы и до последнего юноши-студенты живут с мыслью, что закончится однажды безмятежное время, а вместе с ним и отсрочка от армии. И хотя срочная служба гарантирует массу преимуществ: прекрасно развитая мускулатура, проверенные трудностями друзья, умение быстро оценивать критическую ситуацию - студенты-призывники, получив повестку в военкомат, не проявляют особой радости. Все дело в том, что появляется масса вопросов: как не потерять профессиональные умения, знания и навыки, полученные в вузе? как оставить без поддержки семью? что делать, если держать в руках оружие расхочется с собственными принципами? куда вообще исчезли военные кафедры? Давай их обсудим!



СЛУЖБА ПО ПРИЗЫВУ - КАК УПЛАТА НАЛОГОВ

Мы решили, что на вопросы, вынесенные во врезке к полосе, может ответить только компетентный человек. И мы такого нашли. Это начальник отделения подготовки призыва и набора граждан на военную службу по контракту отдела военного комиссариата Краснодарского края по Карасунскому и Центральному округам города Краснодар О.В. Кузнецов. Несмотря на занятость, Олег Владимирович нашел время, чтобы ответить на вопросы, которые интересуют наших студентов.



- Почему в вузах исчезли военные кафедры?

В Министерстве обороны, проанализировав состав имеющихся в наличии офицеров, пришли к выводу, что выпущенное количество лейтенантов превышало необходимое количество. Тем более, сейчас идет оптимизация



армии, уменьшение ее количественного состава, переход на контрактную основу формирования. Поэтому военные кафедры оказались просто не востребованы. Срочная служба готовит рядовых солдат, а военная кафедра - офицеров. Это как ПТУ и высшее образование. На военных кафедрах готовили специалистов для Вооруженных сил на основе гражданских специальностей. В армии востребованы разные специалисты, чтобы не создавать множество военных училищ, была принята программа обучения в общегосударственных учреждениях, но с азами военной подготовки.

- А по контракту можно служить после того, как год отслужил срочником?

- Да. Предпочтение как раз отдается тем молодым людям, которые прошли службу по призыву, получили воинскую специальность, освоили определенный вид техники и вооружения.

- Хорошо получают контрактники?

- Денежное довольствие складывается из оклада по воинскому званию, оклада по воинской должности, надбавки за выслугу лет, за квалификацию, а также из особых доплат: например, за секретность, за напряженность, за сложность, компенсации за обмундирование и продовольствие. В среднем вышли на уровень от 20 до 40 тысяч. И за добросовестное отношение к службе военнослужащий может стимулироваться от 1 до 5 окладов дополнительно.

- Учитывается ли как-то специальность, полученная призывником в учебном заведении при призыве на

военную службу?

Призывная комиссия, как правило, рассматривает все качества будущего призывника. Если он не годен летать, его туда никто не пошлет, потому что это связано с риском для здоровья его и других. На основе тестирования мы определяем, где молодому человеку будет комфортно, где будут востребованы полученные специальности. Комиссия учитывает также пожелание призывника проходить службу в том или ином роде войск.

- А есть ли какие-то льготы для призывника, если он единственный кормилец в семье?

- Данная категория граждан с тяжелой семейной ситуацией пользуется правом на отсрочку или прохождение службы вблизи места проживания.

- Бывали ли смешные случаи, когда молодой человек пытался уклониться от службы в армии?

- На самом деле смешного здесь ничего нет. Если человек пытается уклониться от службы, государство применяет репрессивные меры. Если государство определило, что молодой человек должен отслужить, то оно следит, чтобы как можно меньше людей могло уклониться от выполнения этой обязанности.

- Если к человеку пришли с повесткой за день до двадцатисемилетия, его все равно призвуют?

- Да. Не призывают, когда исполняется 27 лет и один день.

- И все-таки, Олег Владимирович, почему важна военная служба? Что она дает молодому человеку?

- Основной гарант свобод человека

ЕСЛИ ЗАВТРА ВОЙНА...

Существует мнение: кто был студентом - видел юность, кто был солдатом - видел жизнь! В нашем университете учтис немало ребят, уже успешных отдав долг Родине. Мы решили узнать их мнение об этом, а также о «плюсах» и «минусах» службы в армии.

Михаил Шепенин, 2 курс, факультет журналистики:



- Служить надо, и тут не поспоришь. А если завтра война, а твоя рота не проходила службу? Что тогда? Полный разгром? Исчезновение страны?

Конечно, в армии ты открываешь от своего привычного жизненного уклада, от своих друзей, очень круто меняется рацион питания. Все эти факторы влияют на прохождение срочной службы. Но срочная служба дает больше, чем военная кафедра. Я отслужил 2,5 года, уволился сержантом, а выпускники военных кафедр приходили сразу офицерами. Но нам приходилось их многому учить.

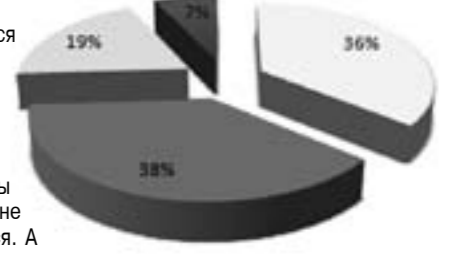
Плюсы можно найти везде. Как говорил наш командир, если каждый день учить по одному английскому слову, можно выучить язык. К тому же в армии можно исправить свое здоровье: ведь здесь запрещено курить, зато много нагружают физически.

Дмитрий Могилевцев, 2 курс, физико-технический факультет.

- Если завтра война? Какую на голову, автомат в руки и вперед. Я на самом деле уверенно себя чувствую после армии, потому что это школа жизни. Я ее прошел сразу после 11 класса, результаты последнего экзамена узнал уже на «двятке», на пункте распределения. Тогда было тоскливо, но сейчас я рад этому! У меня было время обдумать



свою будущую жизнь, я понял, что значит дружить по-настоящему, как дорог каждый прожитый день. Навыки, которые я получил в армии: стрельба, рытье окопов, конечно, важны, но их можно получить и в другом месте. А вот сама атмосфера не встречается больше нигде, тем более на военных кафедрах. Но они необходимы, чтобы студенты могли получить базовые навыки ведения боевых действий и не растерялись, если вдруг война.



Мы провели опрос в социальных сетях среди студентов нашего вуза. Юношей просили выбрать из четырех один вариант ответа, который более соответствует их отношению к срочной службе. Вот какие мы получили результаты.

Положительное отношение к службе. Это мой долг Родине. Срочная служба закаляет характер, укрепляет мускулатуру. - 36%

Отрицательное. Пустая трата времени, устаревшая формальность. Защищать Родину должны профессиональные военные. - 38%

Я бы предпочел пройти подготовку на военной кафедре, если бы она была в моем вузе, и стать офицером. - 19%

Все равно. Надо - отслужу и забуду. - 7%

А вот какие звучали комментарии в сетях и в стенах университета.

Олег Токарев, 1 курс, экономический факультет:

- Армия много дает, меняется состояние души, да и просто хорошему закалку получаешь. Но много зависит от того, где и в каких войсках служить. Мой знакомый в железнодорожных служил, так всю службу рельсы прокладывал, даже из автомата не стрелял, чистить его не научился. А мне служба понравилась.

Михаил Шубин, 2 курс, факультет журналистики:

- К службе отношусь положительно, но только когда речь идет о службе в спецвойсках (разведка спецназа, ВДВ). Потому что если служить, то уйдешь реально служить, научиться чему-то новому. Если честно, хочу в разведку спецназа.

Шариф Ахунбаев, 1 курс, географический факультет:

- Конечно, я пойду служить, но пока еще не чувствую готовности взять в руки оружие. Если бы у нас была военная кафедра, где обучали бы необходимым навыкам - другое дело, я чувствовал бы себя намного увереннее и спокойнее. Я считаю, что армия нужна, и отменять службу нельзя.

Георгий Климов, 3 курс, математический факультет:

- Служить пойду, но не потому, что хочу, а потому что так нужно. Ну и такая школа жизни, думаю, будет полезна для меня.

Полосу подготовили Мария ГРИГОРЬЕВА и Аревик ТАМРАЗЯН

МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ, НАЗЫВАЕТСЯ КУБГУ

С 13 по 19 апреля размеренная жизнь студентов и преподавателей

Кубанского государственного университета была нарушена буйством фестиваля. Студенты пели, танцевали, лицедействовали, юморили, читали стихи - всего не перечислить. Разгул веселья был вызван открытием фестиваля «Этажи», который стал доброй традицией вуза.

Идея проведения фестиваля, задача которого не просто выявить таланты, а сплотить студентов при помощи творчества, которое как нельзя лучше формирует корпоративную культуру, принадлежит руководителю Молодежного культурно-досугового центра КубГУ Роману Архипову. При поддержке ректора Михаила Борисовича Астапова она воплощается в университете уже третью весну.

Программа фестиваля была очень насыщена: это различные мастер-классы (по классической хореографии, по восточным танцам, по современной хореографии, по актерскому мастерству, по кинематографии), конкурсы (публичных выступлений, художественного слова, красоты), творческий вечер бардовской песни, турниры интеллектуальных игр (по шахматам, шашкам), финал Лиги КВН, студенческая вечеринка и многое-многое другое.

ПОЮЩИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Несмотря на пятницу и 13-е число, участники конкурсов эстрадного вокала, авторской и бардовской песни, исполнительского мастерства на сцену выходили бесстрашно. Выступающих оценивало беспристрастное жюри: Н.М. Пижоян, В.В. Адаменко и Р.Н. Архипов. Члены жюри не только прослушивали участников, но и давали каждому из них советы, высказывали свои пожелания. Что, несомненно, является хорошим опытом для ребят.

После долгого совещания жюри сделало свой выбор. В номинации «Эстрадный вокал» места распределились следующим образом:

I место - Юлия Королева, Элеонора Супрунова;
II место - Ирина Усик, Марк Юрко;

III место - Екатерина Морозова, Елена Савченко, Алена Малькина, Анастасия Криничная;

В номинации «Исполнительское мастерство»:

I место - Лидия Шестова;
II место - группа «Атом».

В номинации «Авторская и бардовская песня»:

I место - Евгений Жужман;
III место - Ксения Чуфрина, Дарья Абеленцева.

В номинации «Вокально-инструментальные ансамбли»:

I место - группа «2000*12», группа «Обратный отсчет»;
III место - группа «Прима».

В номинации «Вокальные ансамбли»:

I место - мужская вокальная группа «Нет проблем»;
II место - женская вокальная группа «Леди блюз».

Отсутствие в некоторых номинациях второго или третьего места жюри обосновало тем, что нет соответствующих выступлений, которые могли бы претендовать на данные места. Вот такое было строгое и непреклонное жюри!

Несмотря на то, что не все стали победителями, каждый из ребят получил определенный опыт: кто-то поборол свой страх, кто-то получил свою минуту славы, а кто-то просто исполнил мечту.

Елена ФИЛИМОНОВА



ВОКРУГ СВЕТА ЗА НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ...

Цыганский табор, латиноамериканские танцы и зажигательная музыка встречали студентов в главном холле КубГУ. Что же случилось и откуда появились эти необычные гости?

В день, когда Кубанский государственный университет открыл национальные гостиницы, занятия были отменены. Да и как заниматься, если на каждом этаже в разных уголках университета звучала музыка народов мира, слышался голос на разных языках, а в гостиницах можно было отведать еду всех континентов.

Каждый факультет представлял определенную страну и готовил национальные деликатесы, танцы и песни. Студенты старались показать «свою» страну, «свой» народ, «свою» культуру, так чтобы привлечь как можно больше зрителей. Например, факультет истории, социологии и международных отношений представляли

настоящие китайцы. Они дарили талисманы и писали на специальной бумаге иероглифами свое имя или пожелания счастья, удачи - все, что ты хочешь.

Географы встречали нас в солнечной стране Мадагаскар. Немного истории, потом танцы и конечно же главные герои из знаменитого мультфильма «Мадагаскар». Гости могли попробовать экзотические коктейли, фрукты и даже сыграть в игру «Лимбо».

А вот в Японии все желающие могли увидеть чайную церемонию и даже принять в ней участие.

Русскую музыку и песни было слышно издалека. Центральный холл второго этажа занял филологический факультет. Русь-матушка встречала народными гуляниями, которые были посвящены празднику Ивана Купалы, и чаем с пирогами. Девушки могли погадать на

суженого-ряженого.

Из России перемещаемся в Египет, эту страну представлял факультет химии и высоких технологий. Египетские красавицы исполняют танцы, раздают еду, проводил состязание. Гарри Поттер колдовал волшебной палочкой. С Алисой и кроликом можно было выпить чаю. А с доктором Ватсоном сыграть партию в шашматы. За несколько часов студенты

в атмосфере таинственной и чопорной Англии. Здесь можно было увидеть любимых героев из фильмов, сказок и легенд. Король Артур посвящал парней в рыцари, проводил состязание. Гарри Поттер колдовал волшебной палочкой. С Алисой и кроликом можно было выпить чаю. А с доктором Ватсоном сыграть партию в шашматы. За несколько часов студенты посетили еще несколько стран: Армению, Таджикистан, Шотландию, Израиль, Абхазию, Украину и другие государства.

Почти в каждой гостинице побывал и ректор Кубанского государственного университета Михаил Борисович Астапов.

Когда мы только начинали проводить этот фестиваль, подумать не могли, что он наберет такие обороты. С каждым годом все больше национальных гостиных, больше желающих принять участие в фестивале, проявить себя. Это очень радует, - поделился с нами Михаил Борисович.

Море улыбок и новых знакомств принесли эти несколько часов студентам и преподавателям КубГУ. Когда все закончилось, участники ждали результатов. Но, как все и ожидали, победила дружба - дружба народов!

Кристина БЕЛЯЕВА.
Фото полосу Елены ФИЛИМОНОВОЙ



МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ, НАЗЫВАЕТСЯ КУБГУ

НОВЫЕ ЗВЕЗДЫ!



«ЩУК И ХЕК» - ИНТЕЛЛЕКТ И ЭРУДИЦИЯ

На "Этажах" в актовом зале КубГУ прошла игра «Что? Где? Когда?». В этом интеллектуальном соревновании приняли участие 10 команд. Ведущими были Александр Коблев и Сергей Овсянник. В составе команд играли как студенты, аспиранты, так и выпускники.

В популярной игре приняли участие и другие университеты: команда «Ораторика Гандапаса» Кубанского государственного университета культуры и искусств, «8-е место» - Пашковского сельскохозяйственного колледжа, «Этана зепан-Ретард» - Кубанского государственного медицинского университета, «Щук и хек» - объединенная команда Кубанского государственного технологического и нашего университета. Были представлены и другие вузы в составе команд «Хенесси», «Молодежный квартал», «Ни стыда ни совести», «Залет». Честь нашего

университета отстаивали две команды: «Вторник, пятно» и «Альтависта», последняя состояла только из студентов факультета журналистики.

Игра проходила в два тура. В каждом туре командам задавалось по 12 вопросов. Задания постепенно усложнялись, и к концу игры устоять против такого интеллектуального натиска смогли только три команды: «Щук и хек» (1-е место, капитан - студент экономического факультета Николай Чайкарев), «Ни стыда ни совести», представленная математическим факультетом и его выпускниками (2-е место), и команда «Вторник, пятно» (3-е место). Команде «Щук и хек» удалось ответить на 17 вопросов из 24! Хотя вопросы были устрашающей сложности. Команде «Вторник, пятно» - на 12 вопросов. После завершения «Что? Где? Когда?» прошла игра «Верю - не верю».

Екатерина ЦИПОВИЗ

СЦЕНА - ЭТО КОСТЕР

Весна в самом разгаре, а значит, всем хочется влюбляться и передавать свои чувства в стихах. Вот по этому поводу 14 апреля в актовом зале КубГУ и состоялся поэтический фестиваль. Студенты выступали со своими стихами.

Участники получили возможность не только продемонстрировать публике и жюри дикцию и ораторские способности, но и выразить внутреннее "Я" через произведение собственного сочинения. Стоит заметить, что конкурс вызвал интерес больше у прекрасной половины студентов КубГУ. Я тоже приняла в нём участие. Девушки читали свои стихи и прозу о любви, разлуке, судьбе и смерти, а также произведения Роберта Рождественского, Светланы Алексиевич, Сергея Есенина.

Оценивали творчество молодых дарований актриса Екатерина Васильевна Братковская, член союза кинематографов России Григорий Григорьевич Гиберт, глава МКДЦ Роман Архипов и ведущая «Первое радио» Елизавета Сидорова. Судей порадовало большое количество участников и их энтузиазм. Однако смутили всех членов жюри пессимизм и обречённость, проходящие красной нитью через произведения конкурсантов.

Итак жюри присудило первое место в поэтическом конкурсе мне за ироничное отношение к жизни и лёгкость стиха. В номинации «Литературное слово» победила Нина Кравченко, читавшая отрывок из «Цинковых мальчиков» С. Алексеевич. Второе место в этой номинации разделили между собой Анна Якимчук и Мальвина Гашарян.

Татьяна СОЧИЛИНА

ДЕВУШКИ НА КОРАБЛЕ - СИМВОЛ КРАСОТЫ

17 апреля в концертном зале Дворца искусств «Премьера» произошло невероятное. Девять красавиц вместе со своими поклонниками отправились в плавание на импровизированном корабле. Так начался конкурс красоты "Мисс-университет-2012", тематическое направление которого - морской круиз.

С собой на борт красавицы взяли не только своих поклонников, но и жюри. По традиции, оценивали участниц только представительницы женского пола. Это Елена Никитенко - директор по развитию творческой группы «Люди добра», Каролина Карпенко - руководитель шоу-балета «Фреш», Анна Макарова - креативный директор сети «Миними», Вероника Шилова - «Мисс Краснодар 2012», Елизавета Сидорова - продюсер

и редактор радио, Алена Медведева - главный специалист «Skylink», Диана Катричева - постановщик восточных танцев.

На корабле у конкурсанток не было не только морской болезни, но и не менее страшного недуга - скуки. Девушки радовали пассажиров своими талантами. Дарья Кручинина исполнила танец в образе бабочки, красиво и пластично двигаясь по сцене, а в конце выпустила из коробочки настоящих бабочек, которые весь вечер порхали по залу.

Звучала песня Кипелова «Я свободен», зал стал подпевать. Это номер Анны Крамцовой, которая подарила зрителям грациозный и пластичный танец. Следующей была Алина Зафт и ее «космический» друг. Смесь танго и вальса, дуэт несомненных вестей: воды и огня - и взгляды зрителей не

оторвать от красивой пары. Дарину Бухарову ведущий Павел Моисеенко объявил противоречивой девушкой. Почему? Из скромной пионерки она на сцене превратилась в отвязную рокершу, исполнила песню «Крылатые тачки».

После творческих номеров последовали монологи участниц. Они говорили на разные темы: о политике, о себе любимой, о мире, даже о конце света. Слова девушек заставили задуматься зал, но ненадолго - вскоре последовало обсуждение финала. Восхитительные платья плюс красота участниц - все это заставило зрителей восторженно вздыхать на протяжении всего конкурса.

Плавание подошло к концу, пора подвести итоги. Сложно было угадать "Мисс Университет-2012". Все с нетерпением ожидали заключительного

слова жюри. Зал каждый раз взрывался от аплодисментов, когда назывались имена победительниц в различных номинациях. Самым простым для жюри стало определение "Мисс зрительских симпатий": ею стала Алина Зафт. Ее группа поддержки была самой внушительной. А "Мисс Университет-2012" стала Дарья Кручинина. Победительнице предоставляется возможность участвовать в дефиле на «Ночь похитителей рекламы».

Плавание завершилось, красавицы высидели на суше, в объятиях друзей и поклонников.

Светлана ГЛАЗУНОВА,
Шушаник АКОБЯН



ОКЗФ: ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ

А НАМ 20!!!

В этом году моему любимому факультету управления и психологии исполняется 20 лет... Студенты ФУПа... Кто они? Какие специальности осваивают? И чем же они так интересны? Об этом я и спросила у них.

Мария Крипун («Психология», 4 курс):
Профессия психолога помогает мне лучше разбираться в людях и общаться с ними. Мне очень интересна детская психология, ведь в будущем предстоит воспитывать своего ребенка, и эти знания пригодятся.

Юлия Хуртило («Управление персоналом», 1 курс):
Моя специальность дает мне возможность понять, какие методы при управлении организацией наиболее эффективны, что такое работа в команде. А еще это общение с людьми, что немаловажно для будущего управленца!

Елена Ивановская («Организация работы с молодежью», 4 курс):
Для меня это прежде всего получение новой информации. Мне очень интересно работать с молодежью, поэтому я и учусь на этой специальности.

Ольга Демченко («Политология»,

их на ранней стадии, предупреждать. Без нас - никуда!

Артем Магакелян («Государственное и муниципальное управление», 2 курс):

Мне нравится моя специальность, потому что настоящие управленцы - это целеустремленные, умные и гибкие в отношениях люди. Это и хороший психолог, и грамотный стратег и тактик. Он все делает правильно и подает пример окружающим. И, разумеется, управленец - это человек с железными нервами!

Анастасия Стебловская («Социальная работа», 2 курс):
Социальный работник - это человек, который готов помочь всем, кто попал в трудную жизненную ситуацию. Мы, будущие квалифицированные социальные работники, протренированы, и нам будет нуждаться в нас. Мне нравится быть полезной людям - где словом, где делом, и всячески им помогаю! Именно поэтому я здесь учусь! Так что мы - ваши Робин Гуды, Чипы и Дейлы и Супермены!

Ольга Городилова («Документоведение и документационное обеспечение управления», 4 курс):

Эта специальность интересна тем, что документоведы могут работать практически на любом предприятии, в любой организации. Там, где есть документация и возможность ее оформлять, там и мы!

Артур Юсупов («Конфликтология», 3 курс):

Конфликты - это часть нашей жизни. Они могут быть во всех сферах, а ведь их должен кто-то решать! Для этого и есть конфликтологи. Они не только разрешают конфликты, но и могут выявлять

НА ФУПЕ ПРАВИТ КРАСОТА

Своему 20-летию факультет управления и психологии посвятил целый ряд мероприятий. Одним из них стал конкурс красоты «Мисс ФУП».

Началось мероприятие с визитных карточек участниц. Перед выходом ведущие характеризовали участницу по трем параметрам: любимые цветы, цвет и хобби. Последний пункт был самым разнообразным: вокал, рисование, спорт. Но самым распространенным увлечением оказались танцы.

Визитные карточки конкурсанток абсолютно опровергли миф о педантах управленцев. Ксения Плохова и Кристина Матвеева продемонстрировали свое умение танцевать. Вероника Бузова представила на суд зрителей мини-постановку, суть которой сводилась к борьбе между Злом и Добром. Самым sentimentalным стал номер Карине

Егикян, которая изображала слепую девушку, танцующую вальс с любимым под бессмертную мелодию Свиридова «Метель». А вот Анна Помазова, одетая в красно-черный костюм, с алой помадой на губах, исполнила песню в стиле рок, аккомпанируя себе на гитаре.

Вторым этапом борьбы за звание первой красавицы факультета стал групповой танец. Под зажигательные песни девушки изображали строителей, решивших повеселиться на работе. Следом за этим конкурсантки показали себя в амплуа ораторов. Третий конкурс - монолог, тема которого - сенсация.

Девушки и тут оказались на высоте. Девять представлений, и ни одно не похоже на другое. Кристина Костенко посчитала, что самая главная сенсация произошла в 1993 году, именно тогда она появилась на свет. А вот сенсацией Алины Андреевой стала церемония вручения кинограда «Оскар», а точнее, тот факт, что в недалеком будущем именно Алина будет ведущей церемонии. Бурю смеха вызвал монолог Кристины Матвеевой, якобы будущего президента вуза. Илона Болдырева удивила зал заявлением, что «Макдоналдс» открывает фитнес-клуб, а Диана Руденко, объявила, что изобрела телепорт - устройство, помогающее человеку мгновенно менять месторасположение. И закончила выступление фразой из «Алисы в Стране Чудес»: «Время не любит, когда его убивают». И вот настал самый долгожданный момент: дефиле конкурсанток. Под романтическую мелодию, купаясь в лучах софитов, девушки продемонстрировали всю свою красоту и грацию. Трижды они меняли наряды, каждый из которых характеризовал свой стиль: повседневный, спортивный и, конечно, вечерний.

Конкурс подошел к концу, довольные зрители ожидали вердикта жюри: кто же она, самая талантливая, обаятельная девушка факультета? Но жюри, в состав которого входили фотографы, визажисты, а председателем стал зам. декана Александр Владимирович Кукин, не торопилось делать выбор. В ожидании судей на сцену вышел главный человек факультета, декан Александр Михайлович Ждановский, который поблагодарил девушек за красивое шоу, за их смелость. Вслед за ним на сцену вышел А. Кукин, и весь зал замер. Главная интрига разрешилась: титул «Мисс ФУП» получила Кристина Матвеева, ей же достался и приз зрительских симпатий.

Но остальные девушки не выглядели расстроенными, ведь этот день был их общим триумфом, которым они доказали: студентки ФУПа талантливы, красивы и умны. И их победа общая - одна на девятых.

**Шушаник АКОБЯН
Светлана ГЛАЗУНОВА**

САМБА НА ПЕРЕМЕНЕ

В течение недели в холле факультета управления и психологии во время перемен проходили перформансы: студенты придумывали образы и танцевали для сокурсников. Завершил неделю импровизированный карнавал перформанс под названием «Esso, esso». Девушки показали жаркую самбу. Зрители не только увидели яркое представление, но и сами участвовали в нем: всех желающих приглашали танцевать.

Самба сорвала аплодисменты. Это было красивое представление. Дашь больше карнавалов в честь дней рождения факультетов!

Анна ФЕДОРОВА

ЮБИЛЕЙ УДАЛСЯ НА СЛАВУ!

Череду юбилейных мероприятий на факультете управления и психологии завершил торжественный концерт, на который пришли преподаватели, студенты и самые главные гости праздника - выпускники. В зале их было больше ста. Радостные встречи, знакомые улыбки, теплые разговоры и поздравления охватили публику. Легкий ветерок волнения, последние минуты приготовления артистов, и вот звучат долгожданные фанфары. Под бурные аплодисменты зал приветствует декана факультета Александра Михайловича Ждановского. Он еще не раз выйдет на сцену, ведь участники торжества подготовили много сюрпризов.

Здесь и песни, посвященные любимому факультету, и зажигательные кавказские танцы, и трогательный медленный вальс, а также яркий парад-карнавал. Но самым неожиданным сюрпризом для зрителей было выступление преподавателей. «Хор нестарейших мальчишек» произвел фурор и однозначно стал гвоздем программы. Мужчины-преподаватели, среди которых были и деканы факультета, исполнили заводные частушки. Еще одним запоминающимся выступлением стал номер

Геннадия Сталинова. Выпускник 2002 года исполнил шуточную песню «На ковре у декана», которую сочинил в студенческие годы.

Но на этом сюрпризы не закончились. Преподаватели факультета очередной раз удивили зал. Табор цыган с песней о факультете окончательно поднял всем настроение.

Но какой же день рождения без торта? И он тоже был. На сцену выкатили огромный символический торт, внутри которого находился сам Александр Михайлович. В общем, юбилей удался на славу. Он стал хорошим поводом для искренних пожеланий, подарков факультету и награждения отличившихся преподавателей и студентов.

Пожелаем же этому факультету дальнейшего творческого развития, успехов, процветания, роста и активности.

Римма ТУБОЛУШКИНА



Фото Риммы ТУБОЛУШКИНОЙ и Юлии УЛИЦКОЙ



С ПРАЗДНИКОМ ПОБЕДЫ!

СТУДЕНТЫ ПИШУТ О ВОЙНЕ

Они нам Родину спасли

**Я помню город мой в руинах:
Шел 43-й, грозовой,
И на дорогах стлыли мины...
Но стал свободным город мой
От «душегубок», взрывов, гари
И от фашистских «Хенде хох!».
Чтоб в космос полетел Гагарин,
Трудиться город был готов.
«Авроры» не было в помине
И памятников землякам,
Но становился город мирным
Еще с оружием в руках.
Плескался красный флаг на башне,
Вновь улыбался Краснодар.
Навзрыд мы плакали о павших,
Храни святой великий дар
Из пепла гордо возрождаться,
Расти в трудах, петь и цвести,
За дни грядущие сражаться,
В свободе счастье обрести.
Моя кубанская столица,
Мой хлебный край, земля моя,
Тобою люблю мне гордиться,
Ты дом родной, моя семья.
Под Краснодаром, Сталинградом
Шли жесточайшие бои,
Советским кланяюсь солдатам:
Меня и Родину спасли!**

Яна БУЦАНОВА



ПОХОРОНЕН НА ХУТОРЕ КАЗАЧИЙ ЕРЕК

Мы сидели с прабабушкой Раей и плакали. Она - всхлипывая и пряча слезы в платочек. Я - тихонько вытирая слезы. Прабабушка рассказывала мне о своём брате Бугтовском Пантелее Афанасьевиче, который погиб на фронте в 1943 году.

Немцы в хуторе!

Семья Бугтовских жила в хуторе Тельман, ныне Мирном. У Афанасия Евлампиевича и Праксовы Афанасьевны было трое детей - моя прабабушка Рая, её брат Пантелей и сестра Дюся.

Когда в хутор пришли немцы, прабабушке было пятнадцать лет, её брату Пантелею - семнадцать. Оккупанты ходили в каждый дом, отбирали еду, а главное - забирали девушек и парней, чтобы угнать их в Германию. Когда немцы зашли в хату Бугтовских, то увидели Пантелея, который лежал на кровати. Праксовья Афанасьевна сказала, что сын болен тифом. Так она спасла сына и дочерей. Немцы быстро ушли из дома.

На защиту родного хутора

13 февраля 1943 года хутор был освобожден советскими войсками. Пантелей ушел с ними. Женщины хутора прорезали строй слезами и причитаниями. Ведь сыновья, мужья, братья могут не вернуться фронта! А прабабушка Рая всё торопилась довязать шерстяные носки, чтобы отдать их Пантелею в дорогу. Прабабушка нагнала колону уже в конце колхозных огородов. Она отдала носки брату и перекрестила его. Кто знает, что может случиться с ним!

Верный воинский присяге

Писем от Пантелея не было. Хутор жил по-старому. Взрослые женщины пекли хлеб, молодые девочки носили хлеб в соседние станицы.

- В мешки клали по 15-20 буханок, - вспоминает бабушка, - тяжело было нести. Однажды нас послали в станицу Стеблиевскую. В тот день ещё дождь пошел, дороги развезло. Я вернулась до-

мой поздно. Первой, кого увидела, была мама. Она босиком бежала навстречу и кричала, что Пантелешу убили.

Отряд из хутора Тельман привели под станицу Стеблиевскую. Две недели тельманцы обороняли хутор Казачий Ерек. Во время очередного затишья мой прадедушка Пантелей Афанасьевич вылез из окопа. Немцы ранили его в живот. Наши оттащили его под скирду сена у санплатки. Но когда подошли санитары, было уже поздно спасти Пантелея.

Похоронка на имя прабабушки Праксовы пришла позже. В ней сообщалось:

«Ваш сын, Бугтовский Пантелей Афанасьевич, в бою за социалистическую Родину, верный воинский присяге, проявив героизм и мужество, был убит 10 марта 1943 года. Похоронен в Краснодарском крае, Красноармейском районе, хуторе Казачий Ерек, на восточной стороне».

В войну погиб и отец прабабушки Раи. Прапрадедушка Афанасий Евлампиевич был призван на фронт в первый день войны. Служил в рабочем батальоне. Первое письмо прислал из Дербента. Погиб в городе Калаче.

Когда в школе на уроках или на митинге у обелиска говорят о войне, как-то не принимаешь это близко к сердцу. А понимаешь всё, когда видишь слезы родных. Тогда остро осознаешь, что такое война, чувствуешь боль от потерь самых близких тебе людей.

Война забрала жизни моего прапрадедушки и прадедушки. Но они и миллионы моих соотечественников обеспечили нам мир и чистое небо над нашими головами.

Я хочу пожелать оставшимся в живых ветеранам здоровья и долголетия. Чтобы они успели рассказать всем людям об этой страшной войне.

Елена РИПЕНКО



ОТ МОСКВЫ ДО БЕРЛИНА

В нашей семье стало традицией в канун Дня Победы вместе с родителями открывать заветный шкаф, доставать альбомы, папки, шкатулку и рассматривать пожелтевшие от времени фотографии и награжденные документы, ордена и медали. С фотографий на меня глядят молодые красивые лица. Чуть более двадцати было моим родным, когда они встали на защиту нашего Отечества в годы Великой Отечественной войны.



Осень 1941 года. Немецко-фашистские войска, выполняя директивы плана «Барбаросса», рвутся к заветной цели - столице нашей Родины Москве. В это тяжелое время два моих прадеда, Иван Николаевич Барсуков и Афанасий Дмитриевич Архипов встали на защиту нашей страны перед лицом ненавистного врага.

Иван Николаевич Барсуков (1912 г.р.) вступил в ряды РККА добровольцем в июле 1941 г. Начал службу в должности командира взвода стрелкового полка 332-й Ивановской им. М.В. Фрунзе стрелковой дивизии. 10 октября 1941 года, выполняя приказ командования Московского военного округа, дивизия погрузилась в эшелон, выехала на оборону ближайших юго-западных подступов к Москве и к исходу дня 24 октября 1941 года заняла рубеж обороны Красное - Чертаново - Царицыно - Брошлево. За хорошую работу дивизии по укреплению оборонительного рубежа и высокие показатели боевой выучки дивизия была удостоена чести участвовать в историческом параде на Красной площади в Москве 7 ноября 1941 года (2-й и 3-й стрелковый батальон и сводная рота автоматчиков, в том числе и мой прадед лейтенант Барсуков). После парада в декабре 1941 году Ивану Николаевичу было присвоено воинское звание «старший лейтенант».

По решению командования он был от-

командирован на курсы комсостава и по их окончании направлен для прохождения службы в 953-й стрелковый полк 257-й стрелковой дивизии 3-й ударной армии Калининского фронта начальником химической службы полка. Вместе со своим полком он участвовал в обороне рубежей северо-восточнее города Великие Луки, а с 25 ноября 1942 года по 20 января 1943 года вела оборону станицы 91-я гвардейская стрелковая дивизия в результате которой Великие Луки были освобождены. 18 апреля 1943 года 257-я стрелковая дивизия за стойкость, мужество и массовый героизм, проявленные у Великих Луки, была преобразована в 91-ю гвардейскую стрелковую дивизию, а полк Ивана Николаевича стал 279-м гвардейским. К этому моменту Иван Николаевич получил звание капитана (гвардии капитана). В июне 1943 года 91-я гвардейская стрелковая дивизия была выведена из состава 3-й ударной армии и перешла в подчинение Калининского фронта. В июле 1943 была введена в состав 39-й армии того же фронта. В составе этой армии полк гвардии капитана Барсукова принял участие в Смоленской наступательной операции (7.08.2.10.1943 г.). В результате операции он участвовал в освобождении городов Духовщина, Рудня, деревень Каспля, Вельжковичи, Фокино, Шарки, Королево, Еремьино, Ковалево. По итогам операции 91-я гвардейская дивизия удостоена почетного наименования «Духовщинская».

20 октября 1943 г. дивизия в составе армии входила в 1-й Прибалтийский, а с 20 января 1944 г. в Западный фронт. В январе 1944 г. полк прадеда вышел на подступы к Витебску, где перешел к обороне захваченных позиций. 26 февраля 1944 г. Иван Николаевич во время минометного обстрела наших позиций получил тяжелую контузию и был госпитализирован. После лечения в госпитале, с июня 1944 года, был демобилизован и направлен на партийную работу в г. Иваново. За участие в боевых действиях был награжден медалями: «За оборону Москвы», «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны 2-й степени.

В апреле 1943 года 876-й гаубичный полк А.Д. Архипова вошел в состав 13-й армии Центрального фронта и впоследствии участвовал в боях на Курской дуге. В июле-августе 1944 года А.Д. Архипов участвовал в операции «Багратион» по освобождению Белоруссии (освобождал г. Борисов). В дальнейшем участвовал в форсировании реки Западный Буг в ходе Люблин-Брестской операции и в освобождении г. Люблина.

В 1945 году войска армии участвовали в Варшавско-Познанской, Восточно-Померанской стратегической и Берлинской стратегической наступательных операциях.

Афанасий Дмитриевич Архипов был награжден орденом Красной Звезды. После войны он вернулся к своей семье в родную деревню Мужино Зуевского района Кировской области, где работал в колхозе.

Евгения КАНАШИНА