

# НАВСТРЕЧУ ОЛИМПИАДЕ-2014



## Итак, она звалась Татьяной

Наша землячка, бронзовый призер Олимпийских игр в Пекине, Татьяна Чернова триумфально выиграла золотую медаль чемпионата мира в семиборье, обыграв действующую чемпионку мира и Европы Джессику Эннис из Великобритании.

Накануне победного дня Татьяна Чернова подыграла с шестого места на второе после четвертого вида семиборья - бега на 200 метров. Она пробежала дистанцию со вторым результатом, повторив свой личный рекорд 23,50 секунды.

После прыжка в длину и метания копья Татьяна Чернова вышла на первое место в общем зачете. В прыжках она была явным фаворитом, так как в этом



сезоне имеет результат 6 м 82 см - такой же, какого хватило для победы в Тэгу прыгнув в длину Бриттни Риз. И Чернова свой статус подтвердила, во второй попытке улетев на 6 м 61 см. Для Джессики Эннис этот вид также сложился удачно, она установила личный рекорд 6 м 51 см.

Кубанская спортсменка вышла в лидеры семиборья после шестого вида - метания копья. Она показала в этой дисциплине свой лучший результат в сезоне - 52 м 95 см. Легкоатлетка из Великобритании метнула снаряд лишь на 39 м 95 см. После этого россиянка существенно опередила соперницу по очкам и возглавила турнирную таблицу.

Перед последним видом, бегом на 800 метров, Чернова вышла вперед, выигрывая у Эннис 133 очка. Очковый запас нашей спортсменки позволял ей проиграть сопернице в седьмом виде около десяти секунд. Но когда сосредоточенная и решительная Татьяна вышла на старт, стало ясно, что эти секунды она не отдаст.

Лидеры в семиборье бежали в заключительном, третьем забеге, и вперед сразу вышла Джессика Эннис. Она очень быстро начала, пробежав первые четыреста метров за 1 мин 00,86 сек. Но Татьяна не упустила из виду соперницу, а на финише прибавила и почти достала британку, показав лучшее свое время в сезоне - 2 мин 08,04 сек.

Таким образом, Татьяна Чернова

# НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ЛУЧШИМИ БЫЛИ КУБАНСКИЕ СПОРТСМЕНЫ

впервые в своей карьере становится чемпионкой мира! В сумме она набрала 6880 очков. Это личный рекорд нашей спортсменки и лучший результат мирового сезона. Джессика Эннис - вторая - 6751 балл. Дженнифер Озер из Германии бронзовый призер - 6572 очка.

Поначалу немного волновалась, перед выходами на дистанции, но потом собралась, - комментирует свое выступление чемпионка мира Татьяна Чернова. - Поняла, что нужно быть в себе уверенной и та работа, которая проделана за год, обязательно выльется в золото. Вообще на этих соревнованиях я была довольна своими результатами. Чувствую свои силы, свой потенциал, есть куда еще развиваться.

## Меткий бросок

Золотую медаль чемпионата мира по легкой атлетике выиграла и кубанская метательница копья Мария Абакумова. В своей лучшей попытке она показала результат 71 м 99 см. Второе место заняла Барбара Шпотакова из Чехии, третьей стала Сунетт Фильон из ЮАР.

Главной соперницей Абакумовой в метании копья была обладательница мирового рекорда олимпийская чемпионка Барбара Шпотакова из Чехии. Абакумова захватила лидерство после второй попытки, она показала лучший результат сезона в мире - 71 м 25 см. Шпотакова в пятой попытке метнула копье на 71 м 58 см, и казалось, что россиянка уедет из Тэгу с серебром.

Но Маша на этих соревнованиях показала настоящий бойцовский характер. Сжав, по ее словам, всю волю в кулак, она смогла улучшить этот результат и установить рекорд чемпионатов мира 71 м 99 см. Все ждали броска Шпотаковой, но она отобрала золото у Марии в последней попытке, но чтобы превзойти достижение Абакумовой, у Шпотаковой не хватило ни физических, ни моральных сил. Барбара метает на 66 м 80 см и золото чемпионата мира выигрывает кубанская спортсменка! Мария принесла России пятую золотую медаль первенства планеты в Тэгу.

Победу мне помогли одержать немилым желанием и вера в свои силы, - рассказывает Мария Абакумова. - Дело в том, что мне пришлось выступать с травмой. Мне было больно бегать, поэтому я почти целый месяц метала не с разбега, только с бросковых шагов.

Во второй попытке получилось метнуть на 71 м 25 см! В следующей я заступила, разбег-то не отработанный. Когда Барбара метнула на 71 м 58 см, подумала:



надо отвечать! Старалась не допустить той ошибки, что сделала в Пекине: сомневаться в том, что для меня реально выиграть. И все получилось!

## Допрыгнула до серебра

Еще одна спортсменка, принесшая в копилку кубанской легкой атлетики серебро на чемпионате мира прыгнув в длину Ольга Кучеренко. Это первая столь значимая медаль в ее карьере. Но в прошлом году на летнем чемпионате Европы в Барселоне у нее лучший прыжок был на семь сантиметров дальше. Сама она считает свой результат очень слабым. Но это объясняется объективными причинами: всего два месяца прошло, как она стала тренироваться после операции на колене, которую ей сделали после чемпионата Европы 2010 года.

Сборная России на нынешнем чемпионате мира выступила блестяще, выиграв 19 медалей, из которых девять золотых, четыре серебряных и шесть бронзовых. В 2007 году в Осаке и в 2009 году в Берлине сборная России выигрывала по четыре золотые медали. Для того чтобы победить в общекомандном зачете, не хватило и девяти наград высшего достоинства, но от сборной США россияне отстали только на три золота. И в будущем у наших спортсменов есть все шансы улучшить результаты.

На красочном закрытии чемпионата мира флаг ИААФ был передан организаторам следующего мирового первенства, которое пройдет в 2013 году в Москве. Кстати, кубанские спортсменки Татьяна Чернова и Мария Абакумова, как действующие чемпионы мира, могут выступать на чемпионате мира 2013 года в Москве без отбора.

Вот как прокомментировал выступление наших девушек на чемпионате мира



руководитель краевого Центра спортивной подготовки по легкой атлетике Петр Безъязычный:

- Это для наших спортсменов, которые выступили на чемпионате мира, результат их кропотливой работы. Если взять Татьяну Чернову, то она была готова еще месяц назад, но физическая форма все время улучшалась и улучшалась. Мы анализировали ее результаты в отдельных видах в этом году и если бы она показала свои лучшие результаты на чемпионате мира, могла набрать за семь тысяч очков. Но так не бывает, чтобы в одном соревновании продемонстрировать личные рекорды во всех видах. В принципе у нее потенциал есть, и он высок. Она даже сейчас не в полную силу копье метнула: ее результат 55 м, она метнула чуть больше 52-х м, не в полную силу в высоту прыгнула - 183 см, может и 189 см в прыжках в длину вполне могла показать лучший результат - 6 м 82 см, хотя прыгнула 6 м 61 см. И двухсотметровую дистанцию может пробежать лучше. Так что у нее есть куда расти.

Что касается Марии Абакумовой, то соперницы у нее очень сильные. Например, Шпотакова - победительница Олимпийских игр, чемпионка и рекордсменка мира. Мы думали, что Мария попадет в призеры чемпионата. А она показала себя настоящим бойцом, психологически переиграла соперницу и вполне заслуженно победила.

Ольга Кучеренко выступает стабильно. На чемпионате России в этом году прыгнула на 6 м 82 см. Этот уровень результатов вполне позволяет ей бороться на следующем чемпионате мира за медали, и она вполне может прыгнуть за 7 метров. Так что у каждой из этих трех девушек есть потенциал, и, я уверен, они его обязательно еще проявят.

## Допыли до золота

Чуть ранее чемпионами мира, но уже в другом виде - гребле на байдарках и каноэ, стали два кубанских спортсмена. Виктор Мелантьев принес сборной две золотые медали и одну серебряную. Владимир Федосенко, впервые принимавший участие в соревнованиях такого ранга, получил золото. Награды мирового чемпионата стали для спортсменов пропуском на соревнования более серьезные: победы позволили и Мелантьеву, и Федосенко получить олимпийские лицензии, то есть в следующем году на лондонских летних Играх краевая школа гребли будет представлена в очередной раз. Впрочем, все мы верим, что воспитанники прославленной кубанской школы легкой атлетики на Олимпиаде еще обязательно себя покажут.

Ирина МАЛЬЦЕВА

## УРОК ОТ ВОЛОНТЕРОВ

Волонтеры Кубанского государственного университета провели олимпийский урок в краснодарской гимназии №69. Встреча с волонтерами у школьников уже не первая - ровно за 1000 дней до зимних Игр в Сочи-2014 наши добровольцы уже рассказывали детворе об Олимпиаде.

Урок организовал Волонтерский центр КубГУ по материалам Оргкомитета Сочи-2014. Тема урока - «Наследие Игр». Студентки факультета РФФ Аня Мануэля и Маша Калининко рассказали учащимся о мировом опыте использования олимпийских объектов после игр. Помогал им в этом заместитель директора Волонтерского центра Кирилл Загурский.

Такие уроки мы называем «олимпийской привычкой»: знания об Олимпийских играх прививаются тем, кто раньше мало о них знал, меняется мнение людей об Олимпиаде, - рассказывает Кирилл. - Мы воспитываем потенциальных волонтеров.

По его мнению, этот урок отличается от предыдущего: сведения об олимпийских объектах более абстрактные, чем, например, о талисманах Игр. Это делает урок сложнее, но, тем не менее, он все равно был понятен школьникам.

Особенно запомнились слушателям легенда о «белом слоне» - царском подарке, который был настольно роскошным, что разорвал своих владельцев. Волонтеры объяснили: олимпийский объект становится «белым слоном», если организаторы заранее не распланируют его использование после игр. Организаторы Игр в Сочи обещают избежать таких «подарков»: некоторые из олимпийских объектов даже будут разобраны и перевезены в другие города России, где смогут принести пользу людям.

За 40 минут урока студентки раскрыли множество интересных фактов об Олимпиаде, сопровождая рассказ демонстрацией красочных слайдов. Так, дети узнали, что Игры в Сиднее - самые дружелюбные, а Пекин - пример для подражания в использовании олимпийских объектов.

Запомнились им и тот факт, что олимпийские объекты в Сочи будут построены в соответствии с международными стандартами доступности: организаторы постараются сделать спортивные объекты максимально доступными для зрителей с ограниченными возможностями здоровья.

Урок заинтересовал не только учеников, но и их наставников. Учительница музыки, присутствовавшая на уроке, Ольга Александровна Шитова, поделилась, что урок ей очень понравился и она считает такие встречи прекрасной идеей. Она также рассказывала, что школа не осталась в стороне от олимпийского настроения: на уроках музыки дети нередко поют песни о спорте.

Какие-то песни я подбирала для исполнения, какие-то дети приносят сами. От такого урока всегда получаешь большое удовольствие, - рассказала педагог.

Школьники охотно отвечали на «олимпийские» вопросы и некоторые поделились, что после беседы с волонтерами сами захотели вступить в их ряды. А это значит, что одна из основных целей урока достигнута.

Мария ГРИГОРЬЕВА



# КУБАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

№ 7  
3 октября  
2011 год

Издается с 1 мая 1958 года

ПЕРВАЯ КРАЕВАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

# В КУБГУ ОТКРЫТ ПАМЯТНИК П.А. СТОЛЫПИНУ

Установлен он по инициативе губернатора Краснодарского края Александра Ткачева в рамках проекта «Аллея российской славы». Читайте 3 стр.

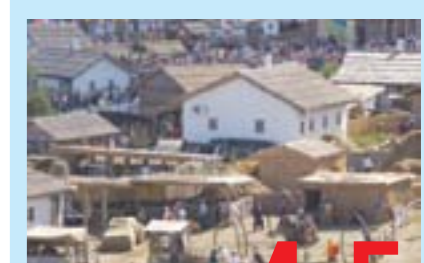


Волонтерское движение: акция "Зеленая лента"



2 стр.

Студенты и преподаватели университета вновь приняли участие в фестивале "Легенды Атамани"



4-5 стр.

Чем привлекателен и необычен каждый из факультетов нашего вуза? Что для каждого из нас Alma-mater? Вот как об этом говорят студенты КубГУ!



Высокое призвание - Учитель. Студенты о любимых педагогах.

6 стр.



Новые победы кубанских спортсменов

7 стр.



8 стр.

## Олимпийские истории

(Продолжение. Начало в №1-5 2011)

Первые Игры во многом соответствовали идеям, изложенным бароном Пьером де Кубертенем еще в его лекции и закрепленным потом в Хартии: гармоничное развитие человека, умного и красивого, культивирование «духа свободы, мирного соревнования и физического совершенствования», спорт не ради денег, а ради самого спорта. Поэтому долгое время к участию в Играх допускались только любители, на жизнь умениями не зарабатывающие. Притчей во языцех стала дисква-

лификация двукратного чемпиона Джима Торпа, который несколько раз за символическую плату выступил за профессиональную бейсбольную команду.

Но не только светлые мотивы двигали бароном. Ему не давало покоя поражение его Отчизны Франции в Франко-Прусской войне. И одну из причин неудачи он видел в плохой физической подготовке солдат. О многом говорит и его фраза: «Германия распалась, что осталось от древней Олимпии. Почему Франция не может восстановить старое величие?» Алина ДЕСЯТИЧЕНКО

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: М. Астапов - председатель, А. Иванов - зам. председателя, Н. Кравченко - зам. председателя, О. Агрова, В. Юрченко, М. Барышев, А. Едакимов, З. Сураев, Д. Щербина, А. Пинкченко. Главный редактор Надежда КРАВЧЕНКО. Технический редактор Денис НОСАЕВ. Редактор Ирина ДОРОНИНА.

Адрес редакции: Краснодар, ул. Ставропольская, 149. Тел. 2758240. E-mail: kubgu@inbox.ru. Время сдачи в печать: по графику - в 10.00, фактически - в 10.00. Тираж 1200. Заказ № Свидетельство о регистрации №5 от 04.02.1991, выдано Исполнительным комитетом Советского районного Совета народных депутатов. Распространяется бесплатно

Кубанский университет. Учредитель: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Кубанский государственный университет"

## НОВОСТИ

# БУДЬ ПЕШЕХОДОМ - ДЫШИ КИСЛОРОДОМ!

22 сентября во всем мире проводится День без машин. Это символическая акция, призванная напомнить людям о вреде автомобилей для окружающей среды. В Краснодарском крае миссию акции восприняли шире. Задумавшись об обеспечении экологической безопасности предложили всем волонтерский центр Кубанского государственного университета и Центр детского творчества г. Краснодара. Студенты-волонтеры КубГУ взяли на себя ответственность рассказать людям о негативном воздействии автотранспорта на окружающую среду. Примером реализации принципов экологической ответственности, по мнению ребят, являются пешеходы и велосипедисты.

Студенты попытались узнать о том, насколько сложно перебороть привычку ездить на личном автомобиле. Выяснилось, что многие опрошенные не готовы сменить машину на общественный транспорт или велосипед даже на один день.

В этот день на пересечении улиц Красной и Бабушкина, в парке культуры и отдыха «Солнечный остров», а также перед главным корпусом университета была проведена акция «Зеленая лента». Прохожим и водителям волонтеры раздавали зеленые ленточки - символ жизни, свободы и возрождения.

Для всех желающих был организован мастер-класс по прикладному творчеству. Вместе с педагогом дополнительного образования из Центра детского творчества Татьяной Павловой и Тарасовой волонтеры обучали детей плетению из бисера и лепке из пластилина. В процесс с большим удовольствием вовлекались и родители маленьких участников волонтерской акции. «День без автомобиля» - это возможность привлечь внимание к проблеме, заинтересовать, подтолкнуть людей к заботе об экологии, ради себя и будущих поколений.

Анастасия ГАЛКА



## Студенческий стройотряд КубГУ «Импульс» примет участие в строительстве объектов Олимпиады-2014

В Кубанском государственном университете состоялся проводы студенческого строительного отряда «Импульс» для работы на объектах XXII Олимпийских зимних игр в городе Сочи. Восемнадцать студентов и магистрантов физико-технического факультета во главе с командиром отряда Антоном Белоглядовым в течение месяца будут помогать возводить олимпийские объекты - монтаж вентиляционных сооружений и другие строительные работы.

Студенческие стройотряды имеют давнюю историю. Недаром еще совсем недавно каждый юноша стремился поработать на благо Отечества бок о бок со своими товарищами. Это воспитывало в молодежи не только дух патриотизма, любовь к труду, умение работать в коллективе, но и приносило достаточный заработок.

Кубанский государственный университет имел опыт организации стройотрядов. Многие участники, а ныне преподаватели

КубГУ с радостью вспоминают студенческие годы и то время, когда они со своими однокурсниками вносили свой вклад в общее дело. Участниками стройотряда в свое время были и ректор КубГУ Михаил Астапов и декан физико-технического факультета Николай Яковенко.

«Желаю вам удачи и плодотворной работы, - напутствовал ребят Михаил Астапов, - и самое главное, несите с гордостью честь и звание студента Кубанского государственного университета».

Сохранение и развитие трудового студенческого движения - одна из приоритетных задач Кубанского государственного университета. Желаем нашим стройотрядовцам успешной работы и незабываемых впечатлений от участия в грандиозной российской стройке объектов Олимпиады-2014!

Оксана ПЕРЕНИЖКО

# ЖЕЛАЕТЕ САМОРЕАЛИЗАЦИИ? - ВАМ В МКДЦ

Вот уже почти 17 лет Молодежный культурно-досуговый центр радуется студентам КубГУ своим существованием. За эти годы было проделано много работы: проведено безумное количество культурно-массовых мероприятий, организованы художественные выставки, лига команд КВН, клуб «Что? Где? Когда?», создана масса новых студий, а также усовершенствованы существующие. И это далеко не полный список.

Итак, что же такое МКДЦ, чем он занимается и что он дает? Молодежный центр - это, в первую очередь, самореализация. Наряду с этим МКДЦ дает возможность развития творческого потенциала, массу интересных знакомств и несомненное качество всего вышеперечисленного. Молодежный культурно-досуговый центр только за последние пять лет организовал более 200 культурно-массовых мероприятий, а участвовал в еще большем количестве. Это, несомненно, одна из лучших возможностей для студентов КубГУ найти и реализовать себя в самых разнообразных сферах. Главным критерием для МКДЦ является желание студента развиваться и совершенствоваться. Нельзя не отметить то, что возглавляет Молодежный культурно-досуговый центр кандидат филологических наук, доцент кафедры немецкой филологии КубГУ Роман Николаевич Архипов.

Как уже упоминалось выше, на базе МКДЦ существует немалое количество студий, и число их растет с каждым годом. Радует их разнообразность и исключительность. Взяв только танцевальные студии, мы видим огромное разнообразие. К примеру, одна из них



посвящена капоэйре - бразильскому национальному боевому искусству, сочетающему в себе элементы танца, акробатики и игры. Помимо этого, в МКДЦ есть студии арабского танца, брейк-данса, народного танца, эстрадного танца и современной пластики, кавказского танца. Кроме танцевальных, существуют студии этно-фитнеса, гитарной песни, журналистского, актерского мастерства, изобразительного искусства, литературная студия, студия практической психологии и многие другие.

Более пяти лет в Молодежном культурно-досуговом центре действует интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?», состоящий из 16 команд факультетов КубГУ. Помимо игр, регулярно проводятся учебно-тренировочные занятия. Любите «пошевелить» мозгами? - Вам сюда.

Нельзя забывать о Лиге команд КВН, которая состоит более чем из 700 человек. Общее количество болельщиков,

посетивших игры Лиги за последние пять лет, в среднем 24000 человек. Уже 11 лет команда КВН КубГУ ежегодно представляет вуз на Международном фестивале команд КВН в г. Сочи, принимает участие в играх Центральных Лиг КВН ТТО «Амик». Команда КВН «Современник» является вице-чемпионом межрегиональной телевизионной Лиги КВН «Полесье». И это далеко не полный список всех побед и заслуг.

При МКДЦ ежегодно проводится Открытый фестиваль молодежных творческих инициатив «Этажи». Что такое «Этажи»? Это пространство для самовыражения, где каждый может проявить себя. Почти две недели ежедневных культурно-массовых мероприятий, насыщенная программа, включающая в себя фестивали танцев, фотоискусства, национальных культур, мастер-классы по хореографии, эстраднему и восточному танцу, актерскому мастерству и большое



количество конкурсов. Помимо «Этажей» Молодежный центр на протяжении трех лет регулярно организовывает и проводит художественные выставки, на которые свои работы могут предоставить все желающие. За это время была проведена 21 выставка.

Подытожив, скажем, что Молодежный культурно-досуговый центр - это не просто приятное и интересное времяпрепровождение и участие в жизни любимого университета. МКДЦ - это возможность добиться успеха во всех своих творческих начинаниях. Это новые знакомства с людьми из множества городов России (и не только), получение профессиональных навыков в любимом деле, это всегда кипящая событиями жизнь. Чтобы лучше понять, о чем речь, нужно в этом во всем активно участвовать.

Кира ЦЕРБАКОВА



## ЛЮБИМЫЕ ПЕДАГОГИ

# ЭТО ВЫСОКОЕ ПРИЗВАНИЕ - УЧИТЕЛЬ!

На дворе уже осень. У большинства это время года ассоциируется со школьной и студенческой порой. Пролетят годы, но память будет хранить имена учителей, их наставления и добрые советы. Накануне одного из самых светлых праздников - Дня учителя - мы обратились к студентам с просьбой назвать любимых педагогов. Вот что они ответили.



Ксения Кривякова, Марина Кливина, Иван Бездорнов, студенты 3 курса ФТФ:

- Наш Николай Сергеевич Васильев. Добрый, молодой преподаватель. Легко находит общий язык со студентами. На занятиях позволяет высказать свое мнение. Один из самых терпеливых преподавателей. Интересен в общении, умный и начитанный, он всегда найдет, как увлечь студента.



Злата Чаус, Каролина Байкашова, Виктория Антонова - студенты 3 курса ФИСМО:

- Вадим Николаевич Рокачев. Он справедливый преподаватель. На лекциях дает материал, который не найдешь ни в учебниках, ни в Интернете. Хорош он и как научный руководитель. Помогает советом при написании научных статей и во время участия в конференциях.



Аня Храмцова, Адам Напцок - студенты 3 курса ФПМИКТ:

- Конечно же, Анна Владимировна Харченко. Отлично читает лекции и помогает подготовиться к сессии. Добрый, отзывчивый преподаватель, к ней можно обратиться по любому вопросу: она всегда поможет.



Роман Семенев, Дмитрий Ножкин - студенты 4 курса геологического факультета:

- Василий Иванович Попков. Он профессионал своего дела, специалист, на лекциях теорию иллюстрирует примерами из своей многолетней практики, отличный организатор и наш любимый декан.



Денис Русанов, Вадим Кулик - студенты 3 курса ФУП:

- Андрей Николаевич Чистилин. Очень активен и справедлив. Очень профессионален. Отлично знает свой предмет, хорошо проявляет себя как организатор.

Вероника Ковалева, студентка 5 курса географического факультета:

- Мне очень нравится Олеся Анатольевна Бондаренко. Она очень доступно и интересно дает материал, поэтому с

- Мы считаем, что это Филипп Викторович Короткий. Теорию знает настолько глубоко, настолько интересно и оригинально подает учебный материал, что после его лекций не только влюбляешься в профессию, но и испытываешь огромное желание читать книги исключительно по юриспруденции.



Ксения Кривякова, Марина Кливина, Иван Бездорнов, студенты 3 курса ФТФ:

- Наш Николай Сергеевич Васильев. Добрый, молодой преподаватель. Легко находит общий язык со студентами. На занятиях позволяет высказать свое мнение. Один из самых терпеливых преподавателей. Интересен в общении, умный и начитанный, он всегда найдет, как увлечь студента.



Юлия Пирцхалава, Анна Мироченко, Марина Кочерга - студенты 2 курса факультета РГФ:

- Фатима Анатольевна Воровская. Хороший лингвист, доступный и понятно объясняет грамматику английского и покоряет своим знанием языка.



Любовь Кондратова, Диана Седко, Яна Липко - студенты 3 курса биологического факультета:

- Сергей Николаевич Щеглов - строгий и справедливый преподаватель. Интересно читает лекции, даже желание подремать на паре пропадает



Денис Русанов, Вадим Кулик - студенты 3 курса ФУП:

- Андрей Николаевич Чистилин. Очень активен и справедлив. Очень профессионален. Отлично знает свой предмет, хорошо проявляет себя как организатор.

Вероника Ковалева, студентка 5 курса географического факультета:

- Мне очень нравится Олеся Анатольевна Бондаренко. Она очень доступно и интересно дает материал, поэтому с



легкостью готовишься к госэкзаменам.



Вероника Сарапулова и Ксения Шевцова, студентки 5 курса и 1 курса магистратуры химического факультета:

- Игорь Владимирович Сухой. Высоквалифицированный специалист. Прекрасно знает свой предмет и объективно оценивает знания студентов.



Екатерина Соколова, Татьяна Тихонова, студенты 3 курса факультета журналистики:

- Ирина Юрьевна Доронина. Преподаватель-практик, наставник. Готова вместе с ней передачи «Пресс-кафе на МуЗТБ» и «Молодежь. Инфо» для канала «Краснодар+», мы заражаемся от нее стремлением к творчеству и желанием работать в журналистике.



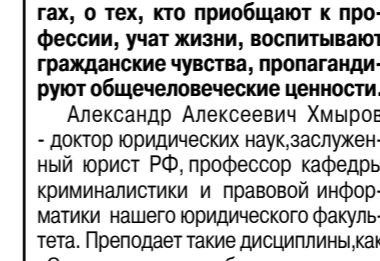
Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

потому что очень интересно. Ее знания помогают не только в сессии, но и на практике.

Боико Богдана, студентка 2 курса филологического факультета:

- Анжела Валерьевна Патиниоти. Она нравится не только как специалист, но еще и потому, что очень человека.



Вероника Сарапулова и Ксения Шевцова, студентки 5 курса и 1 курса магистратуры химического факультета:

- Игорь Владимирович Сухой. Высоквалифицированный специалист. Прекрасно знает свой предмет и объективно оценивает знания студентов.



Екатерина Соколова, Татьяна Тихонова, студенты 3 курса факультета журналистики:

- Ирина Юрьевна Доронина. Преподаватель-практик, наставник. Готова вместе с ней передачи «Пресс-кафе на МуЗТБ» и «Молодежь. Инфо» для канала «Краснодар+», мы заражаемся от нее стремлением к творчеству и желанием работать в журналистике.



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Евелина Басангова, Артем Ольшевский, Оксана Лисянская - студенты 3 курса факультета архитектуры и дизайна:

- Вартаван Сергеевич Акопян. Предоставляет свободу творческой мысли. Покорит умением находить оригинальные, наиболее эффективные методы преподавания, беззаведно любит свое дело.



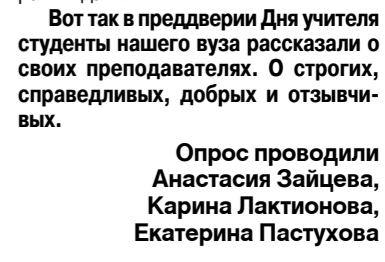
Кристина Переудина, Альбина Субботенко - студенты 2 курса ФППК:

- Светлана Альфредовна Ахмадеева. Мудрый, умный педагог. Интересно проводит занятия, сама использует современные методы и учит нас этому. Мы уже умеем, например, делать презентации проектов и продвигать их с помощью инновационных технологий.



Екатерина Соколова, Татьяна Тихонова, студенты 3 курса факультета журналистики:

- Ирина Юрьевна Доронина. Преподаватель-практик, наставник. Готова вместе с ней передачи «Пресс-кафе на МуЗТБ» и «Молодежь. Инфо» для канала «Краснодар+», мы заражаемся от нее стремлением к творчеству и желанием работать в журналистике.



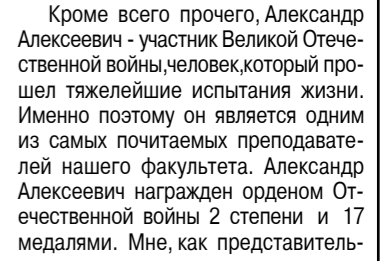
Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,



Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

- Елена Владимировна Лихачева. Высоквалифицированный специалист, который заражает своим предметом. Всегда хочется посещать ее пары,

Елена Степаненко, Диана Мелникова, Павел Петров, студенты 5 курса художественно-графического факультета:

## РОДНЫЕ ПЕНАТЫ

## ТАМ РОЖДАЕТСЯ МОЯ ПРОФЕССИЯ!

Для каждого из студентов КубГУ факультет, на котором он обучается, становится вторым домом, а преподаватели и однокурсники - верными друзьями.

Жизнь в стенах вуза особенна, неповторима и ни с чем не сравнима, ведь у каждого факультета своя история, обычай и традиции. Это именно то, что отличает его от других. Здесь витает особый дух и царит своя уникальная атмосфера и энергетика. Но помимо этого, у каждого факультета есть своя достопримечательность, фишка, как говорят студенты, упоминание которой сразу влечет за собой всю информацию о факультете, порождает ассоциации и воспоминания, если студент уже закончил университет. С годами все четче понимаешь, что без этого компонента, ставшего символом факультета, факультет уже и не воспринимается.

Так чем же так привлекателен и необычен каждый из факультетов нашего вуза? Что для каждого из нас Alma-mater? Об этом мы и спросили студентов КубГУ!



**Дарья Шатунова, факультет управления и психологии, 4 курс:**

- Такой замечательной психологической атмосферы, как у нас, больше нет ни на одном факультете! Мне очень нравится, что у нас проводится такое классное мероприятие, как выборы президента факультета. К тому же, мы имеем свою Конституцию. Здорово, что на факультете есть своя команда КВН, а также прекрасная электронная библиотека. А еще очень радует такое интересное новшество у нас на факультете, как движение «Парламентские дебаты». С его помощью можно научиться выражать и отстаивать свою точку зрения и развить ораторские способности и уверенность в себе.



**Вирджиния Комаева, факультет журналистики, 2 курс:**

- На журфаке есть такое многозначное понятие: «Пресс-кафе». С одной стороны, это гордость факультета - одноименная студенческая телепередача на «МузТВ», с другой - наш буфет. И если ты не из «клана факультета журналистики», то никогда не поймешь из речи собеседника, что это за место такое чудесное! Здесь все наши студенты обитают

круглосуточно: снимают ролики для программы на «Музе», пишут сценарии студенческих радиопрограмм, готовятся к парам, обсуждают мировые проблемы, информационные и анимационные технологии, сплетничают, запускают слухи и прокручивают видеопроекты, влюбляются, спят, прогуливают, толстеют и оставляют свои учебники.



**Ковалев Андрей, факультет химии и высоких технологий, 2 курс:**

- Только на химфаке по пятнам от ректоров на халате можно отличить первокурсника от старшекурсника. Лишь у нас в расписании указана старая нумерация аудиторий, а на дверях она уже новая. Только наши студенты знают, что такое «зеленка» и где она находится, а это - просто-напросто столовая. Ежегодно после окончания сессии все желающие студенты факультета выезжают в Горячий Ключ на одну и ту же базу отдыха, где они весело проводят время, отдыхая от учебных будней. В общем, у нас здорово!



**Мариам Арутюнян 2 курс, филологический факультет:**

- Известно, что филфак - обиталище творческих людей. Мы пишем стихи, сочинения, очерки. На нашем курсе мы придумали собирать свои творения в специальные сборники, которые солидно называем «УНКТ» - устное народное коллективное творчество. Подобные «альманахи» есть почти на каждом курсе, и, надеюсь, наши первокурсники продолжат эту литературную традицию факультета. А еще количество парней на филфаке близко к нулю. Жаль.

**Никита Утка, юридический факультет, 2 курс:**

- В учебном корпусе юрфака на ул. Раши-

Ее основателем является В.Я. Нагальский. А еще ботанический сад, об уникальных растениях, в котором известно всем.



левской есть старинная металлическая лестница, построенная, если верить гравировке на ней, в 1905 году. Она скользкая и опасная, взбираться на нее нужно медленно и осторожно. Поэтому неудивительно, что некоторые студенты называют ее с пафосом «железной лестницей российской юриспруденции», ассоциируя поднятие по ней с жизненным путем человека, избравшего для себя профессию юриста.



**Зарубин Максим, факультет педагогики, психологии и коммуникативистики, 5 курс:**

- У нас на ФППК есть аудитория, которая называется «центр». Дело в том, что факультет расположен в здании бывшего детского сада. Аудитории - это бывшие детские группы, и многие комнаты там были расположены трамваем (то есть из одной комнаты в другую). Кафедра педагогики и психологии располагается в подобной комнате, на двери висит табличка с названием кафедры, но, открыв ее, ты попадаешь сначала в обычную аудиторию, а из этой аудитории - в другую аудиторию и только потом на кафедру. Вот такой лабиринт получается.

**Екатерина Сербина, факультет РГФ, 5 курс:**

- Ложки и зеркала - неотъемлемые спутники первокурсников факультета романо-германской филологии. На уроках практической фонетики они гнут ложкой язык и смотрят на себя в зеркало. А еще все студенты становятся киноманями, потому что приходится смотреть много фильмов на языке оригинала. Есть свои понятия: «фонзагон» - холл, в котором находятся лингвфонные кабинеты, «аквариумы» - аудитории с прозрачными стенами.

**От редакции:** Готовя этот материал, мы не ставили перед собой задачу описать преимуществ факультетов, их научные и учебные достижения. Нам хотелось, чтобы студенты поделились теми впечатлениями, благодаря которым факультет становится для них родным домом, в котором есть все: и мамин пироги и разбросанные по комнате вещи, и навороченный компьютер, и старенькая гитара, доставшаяся по наследству от дедушки.

**Ведущая полосы Милена Задьякин. Опрос проводили: Андрей Кныпа, Александр Полозов, Шушаник Аюбян, Анастасия Зайцева, Вирджиния Комаева.**

## НОВАЯ ИСТОРИЯ

## ПАМЯТНИК ВЕЛИКОМУ РЕФОРМАТОРУ

5 сентября в Кубанском государственном университете состоялось открытие памятника Петру Аркадьевичу Столыпину, третьему Председателю Совета Министров Российской империи, министру внутренних дел и великому реформатору (1862-1911).

Открытие памятника было приурочено ко дню смерти реформатора. В сентябре этого года исполняется 100 лет со дня трагической гибели Петра Аркадьевича в результате смертельного ранения, полученного от руки российского анархиста Дмитрия Богрова.

В этот день на площади университета собралось около 400 человек: преподаватели, студенты, жители города - все, кто не могли остаться равнодушными к такому торжественному событию: это первый в России памятник Столыпину, одному из известных людей нашего Отечества, чья деятельность была направлена на процветание страны и просвещение народа. Установлен он по инициативе губернатора Краснодарского края Александра Ткачева в рамках проекта «Аллея российской Славы».

Вот зазвучали фанфары - это оркестр Краснодарского университета МВД России ознаменовал торжествен-

ное открытие церемонии. Фанфары сменились барабанной дробью. Но большую торжественность событию придало выступление карабинеров. Под звуки оркестра они продемонстрировали приемы строевой подготовки.

Открыл мероприятие ректор университета **Михаил Астапов**. Он отметил выдающуюся роль Петра Аркадьевича Столыпина в истории России, значение его реформ для развития экономики нашего государства, науки, образования и культуры.

Как полагается, в событии такого масштаба приняли участие почетные гости. Ими были первый заместитель губернатора Кубани **Джамбулат Хатуов**, глава администрации Карасунского округа **Николай Хропов**, автор проекта «Аллея Российской Славы» **Михаил Сердюков**, начальник Краснодарского университета МВД России генерал-лейтенант полиции **Юрий Агафонов**. От имени губернатора Краснодарского края Джамбулат Хатуов поздравил профессорско-преподавательский состав и студентов университета со столь важным событием, а также попросил помнить все сделанное великим российским патриотом. «Ведь этот памятник - символ нашего уважения его грандиозным реформам», - подчеркнул он.

Петр Аркадьевич Столыпин - великая историческая личность. В начале двадцатого века за пять лет системных реформ Петр Столыпин практически вывел страну из кризисного состояния 1906

года. К 1910 году стал профицитным бюджет, сбор зерновых составил 20% от мирового производства. Он укрепил правовое государство, ввел демократическую модель местного самоуправления, укрепляя вертикаль государственной власти, перевооружил армию и воссоздал флот, увеличил расходы на образование. Как результат - с 1902 по 1912 годы население Российской империи увеличилось на 30 миллионов человек.

Право открытия памятника предоставляется Джамбулату Хатуову. Минутная пауза. Все замерли. Все ждут.

И вот перед нашими глазами во всю величину Петр Аркадьевич Столыпин - гордость России, гордость Кубани, гордость КубГУ. Волнение испытали все. Да, велика страна, в которой рождаются такие люди!

Гостям после открытия памятника была предложена экскурсия по университету. Новейшие лаборатории, современное оборудование, бизнес-инкубатор, обсерватория, крупнейшая научная библиотека, встреча с учеными - все это было самой лучшей иллюстрацией тех перспектив, которыми мыслил Петр Столыпин.

Ну а студенты и преподаватели фотографировались у монумента реформатору, чтобы запечатлеть это историческое событие на память.

**Милена Задьякин, Виктория Гузенко Фото Анастасии ОКУНЕВОЙ**



МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ, НАЗЫВАЕТСЯ КУБГУ

# ГОД РАБОТАЙ ДО ПОТА -

Ровно 219 лет назад на землю Тамани высадились первая группа черноморских казаков-переселенцев. На дарованных Великой императрицей землях казаки сразу же начали обустраиваться. Сначала они жили в землянках, но со временем один за другим на этой благодатной земле начали появляться курени. На недавно пустыющей земле выросла как по взмаху волшебной палочки уютная станица, а в ней и первая церковь.

С того времени прошло уже более двух веков, но, кажется, здесь ничего не изменилось. На древней Таманской земле стоят все те же курени, в своих подворьях все так же работают казаки, а песни на ярмарках не утихают ни на минуту. Спросите, почему здесь все еще не высятся многоэтажные дома, а единственным средством передвижения являются лошади? Ответ очень прост: дорога кубанцам история об их прадедах, вот и воссоздали прежний быт, чтобы сохранить старину для потомков.

Три года назад по инициативе губернатора Кубани Александра Ткачева на месте высадки казаков возникла этническая станица Атаманы. Ее воссоздали до мельчайших деталей. Ежегодно здесь проводится множество различных фестивалей и конкурсов. Среди них и ставший уже традиционным фестиваль народного творчества, традиций и обрядов «Легенды Тамани». Сотни гостей и жителей Кубани съезжаются сюда для того, чтобы понаблюдать на народные гулянья и побывать в музее под открытым небом!

В этом году церемония открытия началась с парада флагов - городов и районов края, учебных заведений и молодежных организаций. Ввод почетного караула Кубанского казачьего войска вынес главные казачьи регалии - жалованную грамоту, Евангелие и ла-рец с кубанской землей двухсотлетней давности. Традиционно на празднике присутствовал и губернатор Краснодарского края Александр Ткачев: «Если бы наши предки увидели, что стало с Кубанью, то они бы наверняка гордились нами. И нам бы не было стыдно. Задача сегодняшнего поколения, всех нас, живущих здесь, жителей Кубани, нашей красавицы Кубани, уникальной земли - сделать все, чтобы помнить о наших предках, о нашей истории, традициях, ценить все это и приумножать. Вот наша главная задача в жизни. Вот наша судьба».

С каждым годом Атаманы становятся все больше! В этом году появился ипподром, на котором казаки демонстрировали всевозможные трюки на лошадях, развлекали зрителей жригой и предоставляли возможность всем желающим взобраться на скакуну и почувствовать себя настоящим казаком! Появилось и множество новых хат. Здесь и «Рюмочная», и «Пельменная», и «Хата Касьяна брыхуна», и избушка «Бабы-Яги» и многое-многое другое.



МИР, В КОТОРОМ Я ЖИВУ, НАЗЫВАЕТСЯ КУБГУ

# В АТАМАНИ ПОГУЛЯЕШЬ В ОХОТУ!

Каждый желающий смог понаблюдать за традиционной забавой казаков - куринными бегами, выковать себе монетку на счастье, поучаствовать в спортивных и творческих состязаниях, попробовать блюда национальной кухни и, конечно же, побывать на настоящей казачьей ярмарке!

Тамани 2550 лет. Эта земля была под властью Боспорского царства, здесь находилась легендарная Фанагория, в бескрайних степях стояли шатры скифов, процветало Тмутараканское княжество и проходил великий шелковый путь. Именно шелковый путь стал темой экспозиции Кубанского государственного университета. На берег Азовского моря ребята приезжают уже третий раз и всегда привозят с собой красочное представление, увлекательные конкурсы и различные забавы. Студенты и преподаватели вуза разбирают восточный шатер и каждый год рассказывают всем его посетителям сказки Шамаханской царицы. Гости шатра встречают заморские танцовщицы, перуанские музыканты

и арабские певцы. На улице посетители катают верблюды, а студенты лучшего вуза Кубани, одетые в красочные костюмы, с удовольствием фотографируются с гостями на память! В этой маленькой ольчи сказочной стране можно пострелять из лука, понаблюдать за боями настоящих рыцарей, примерить доспехи воинов и насладиться уютом волшебного шатра.

- Я на Атамани уже не первый раз. Мы третий год приезжаем сюда с друзьями. У нас сложилась маленькая традиция не только покушать блинчиков и обязательно подняться сюда, на горку, зайти в ваш шатер, который, в контрасте с народной казачьей станицей, кажется волшебным. Весело у вас тут и сказочно. В следующем году обязательно снова приедем и придем посмотреть на выступления студентов, - делится своими впечатлениями Анна Литвиненко, гостья из Липецка.

Студенты и преподаватели КубГУ в этот раз подарили Таманской земле необычный подарок: привезли с собой не только живых верблюдов. Макеты

останутся здесь навсегда, это дополнение, которое внес наш университет в этот чудесный уголок Кубани.

- Атаманы многолика, а таким образом, мы дополняем прелесть нашей этнической станицы. В любое время, когда бы вы ни приехали: летом, осенью или весной, вы всегда можете увидеть этих двух верблюдов с токами на спине, напоминающих о том, что здесь когда-то проходил великий шелковый путь, а

теперь место экспозиции Кубанского государственного университета, - говорит ректор КубГУ Михаил Астапов.

В этом году делегация студентов, задействованных в представлении, состояла из 150 человек. В Атаманы приехали ребята из самых разных стран мира. Африканцы, жители стран Азии и даже латинской Америки не только участвовали в мероприятии, но и сами

с жадностью впитывали в себя особенности культуры и быта казаков. Каждый из них надеется, что хоть раз попадет сюда снова.

Словом, Атаманы была наполнена яркими событиями и Кубанский университет сыграл в этом не последнюю роль!

Анастасия ШИШКИНА  
Фото Анастасии ОКУНЕВОЙ

