

Отзыв научного консультанта
о Стрельниковой Ларисе Юрьевне, выполнившей диссертацию
«Литературная игра в ранней прозе»

В.В. Набокова: модернистские и постмодернистские аспекты» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности
10.01.01 – Русская литература

Лариса Юрьевна Стрельникова работает на кафедре отечественной филологии и журналистики Армавирского государственного педагогического университета. В 2000 году успешно защитила кандидатскую диссертацию в диссертационном совете при Кубанском государственном университете, в 2004 году ей присвоено звание доцента. Работала заместителем декана филологического факультета. Являлась членом ученого совета филологического факультета, входила в состав научно-методического совета филологического факультета. Являлась председателем профсоюзного комитета филологического факультета.

Л.Ю. Стрельникова является высококвалифицированным специалистом. Она разработала и читает курсы для бакалавров. В 2017 году были разработаны курсы для магистрантов «Западноевропейская критика о русской литературе», «Новые концептуальные идеи и направления развития литературы», «История и философия литературоведения», «Русская литература в контексте мировой литературы» (русская литература).

Л.Ю. Стрельникова является руководителем научно-исследовательской работы студентов и магистрантов; курсовых и квалификационных работ на филологическом факультете.

Л.Ю. Стрельникова – участник российских и международных научных литературоведческих конференций, являлась членом южнорусской научной литературоведческой школы.

В течение длительного времени научные интересы Л.Ю. Стрельниковой сосредоточены на изучении литературы русского зарубежья, творчества В.В. Набокова, западноевропейской литературы модернизма и постмодернизма. Результаты ее теоретического и эмпирического исследования отражены в подготовленном ею учебно-методическом пособии «Русская проза В.В. Набокова. Проблемы поэтики и стиля» и монографиях «Основные тенденции развития русской и западноевропейской литературы в контексте мировой культуры» и «Игра как художественный метод в русскоязычных романах В.В. Набокова в контексте западноевропейской эстетики модернизма и постмодернизма», опубликованных в 2003, 2013 и 2017 годах соответственно, а затем в докторской диссертации.

Л.Ю. Стрельникову как исследователя характеризует высокая эрудированность, готовность к исследованию сложных, неоднозначных, мало исследованных литературных феноменов, склонность к тщательному и фундаментальному обоснованию эмпирических исследований.

Научные публикации Л.Ю. Стрельниковой, текст докторской диссертации дают основание характеризовать ее как зрелого, творчески мыслящего исследователя, способного к успешному осуществлению масштабного научного проекта.

Научный консультант

Заведующий кафедрой истории
и правового регулирования массовых
коммуникаций ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»
доктор филологических наук
профессор

Ю.В. Лучинский



Дополнительные сведения о научном консультанте:

Лучинский Юрий Викторович, сл. адрес: 350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Кубанский государственный университет, факультет журналистики, кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций.