

**Виртуальная выставка
отдела редких книг**

**«1 июня - Международный
день защиты детей»**



Праздник *Международный день защиты детей* учрежден в ноябре 1949 года решением сессии Совета *Международной демократической Федерации женщин* и отмечается ежегодно 1 июня. Впервые день защиты детей был отмечен в 1950 году в 51 стране мира. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.

В соответствии с Женевской декларацией о правах детей, принятой в 1924 году, была провозглашена необходимость социальной защиты прав ребенка.

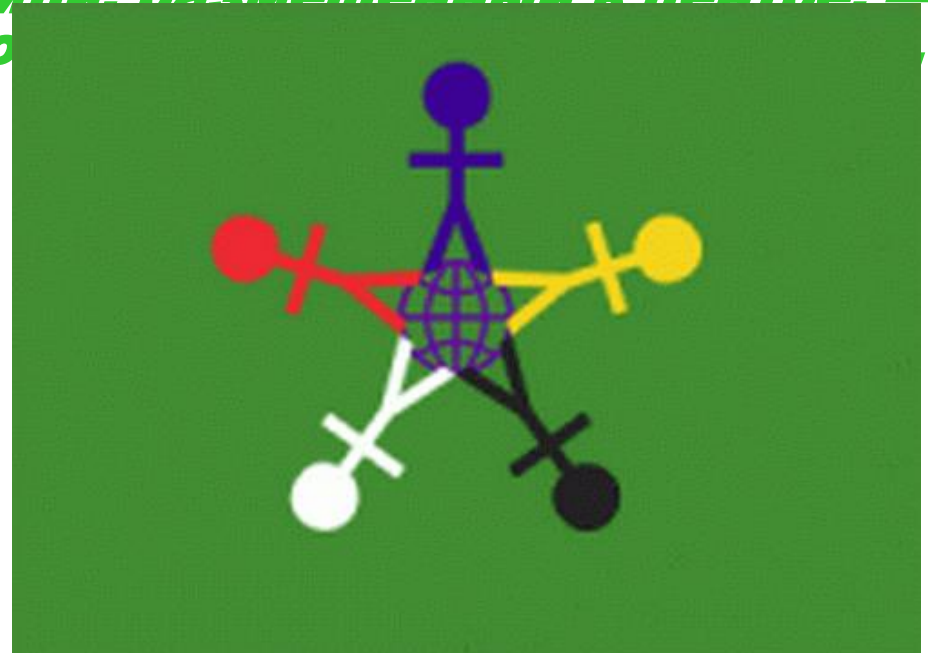
Декларация прав ребенка была принята 20 ноября 1959 года и провозглашала равные права детей в области воспитания, образования, социального обеспечения, физического и духовного развития независимо от цвета кожи, национальной принадлежности, общественного происхождения, имущественного положения и др.

Декларация призывает родителей, общественные организации, правительства признать права детей и содействовать их осуществлению.

Международный день защиты детей отмечается ежегодно более чем в 30 странах мира и является одним из наиболее значимых международных праздников.



У Международного дня детей есть флаг. На зеленом фоне, символизирующем рост, гармонию, свежесть и плодородие, вокруг знака Земли размещены стилизованные человеческие фигурки — красная, желтая, синяя, белая и черная. Эти фигурки символизируют многонациональность и толерантность во всем мире. Знак Земли, размещенный в центре — это





**Тема детей нашла своё
широкое отражение не только
в современной литературе,
но и в книгах редкого фонда
нашей библиотеки.**

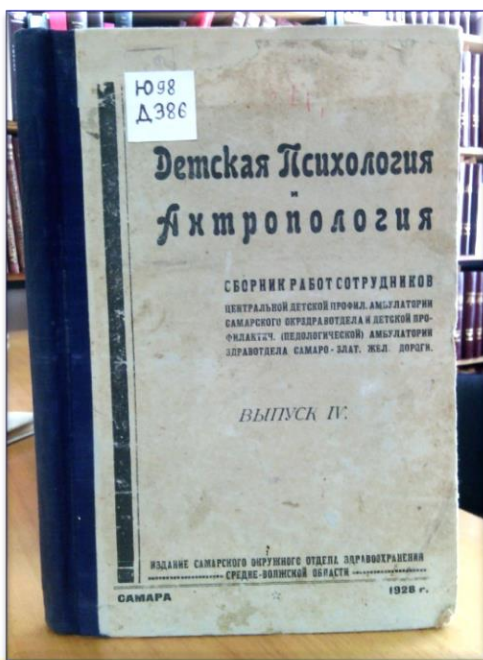


Полочный шифр: Ю98

Авторский знак: Д386

Библиография полная: Детская психология и антропология. Вып.4 / Под общ.ред.Бурлакова Ф.Ф.,Далькова М.И.и др. - Самара : Изд.Самарск.Окружн.отд.здравоохранения средневожск.обл., 1928 (Самара : Тип.№2 "Красный Октябрь" "Самполиграфтреста"). - 272с. ; 171x248.

Место хранения: РФ (к.А214)



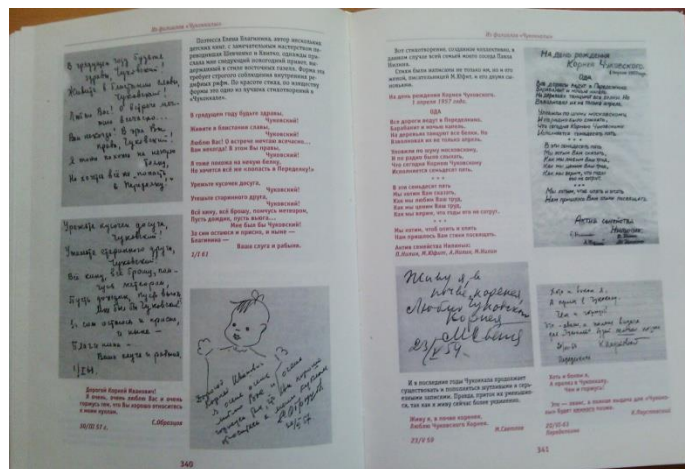
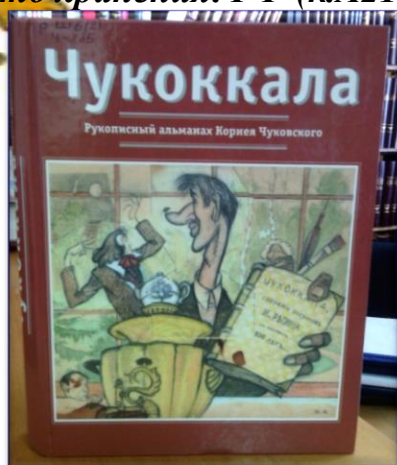
Четвертый сборник «Детская психология и Антропология» выпускается к моменту празднования в июле 1928 г. 10-летия Советской медицины, которая в своей системе уделяет большое внимание педагогическому обслуживанию массовых детских учреждений. Сборник только частично отражает огромную работу, которая проводится органами здравоохранения в этой области.

Полочный шифр: Ш6(2)

Авторский знак: Ч-885

Библиография полная: Чукоккала. Рукописный альманах Корнея Чуковского / предисл. и пояснения К. Чуковского ; сост., подгот. текста и примеч. Е. Чуковской. - 1-е полн.изд. - М. : Премьера, 1999. - 399 с. : ил. – Записи в альманахе собраны с 1914 по 1969 годы.

Место хранения: РФ (к.А214)



Слово это «Чукоккала» составлено из начального слога фамилии – ЧУК и последних слогов финского слова КУОККАЛА – так назывался поселок, в котором жил автор. Слово «Чукоккала» придумано Репиним. Художник деятельно участвовал в альманахе и под первым же своим рисунком (от 20 июля 1914 года) сделал подпись: «И.Репин. Чукоккала».



Полочный шифр: Ш6(2Р)

Авторский знак: Р38

Библиография полная: Ремизов, Алексей.

Посолонь : Волшебная Россия / Ремизов, Алексей ; А. Ремизов ; сост. и подгот. текста И. Ф. Даниловой ; рис. В. Павловой. - СПб. : Изд-во Ивана Лимбаха, 1996 (Италия). - 208 с. : ил. ; 220х290.

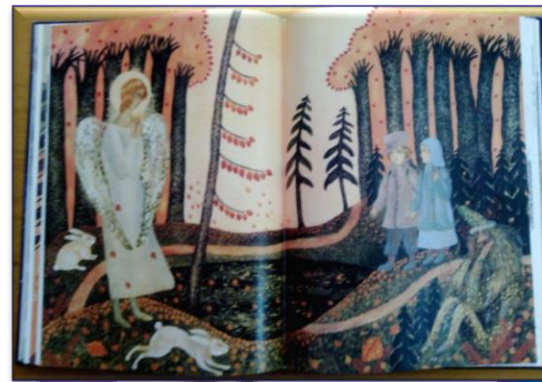
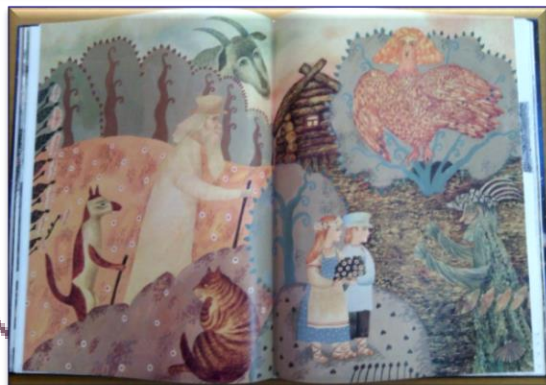
Место хранения: РФ (к.А214)



«Посолонь» - книга одного из наиболее значительных русских прозаиков XX столетия Алексея Михайловича Ремизова (1877-1957). Она была выпущена в свет известным московским миллионером, издателем журнала «Золотое руно» Н.П. Рябушинским в декабре 1906 года.

В основу внутренней коллизии книги положены взаимоотношения повествователя-сказочника и маленькой девочки. Текст «Посолони» изобилует диалектизмами и архаизмами, которые Ремезов скрупулезно комментирует в заключительной части книги – «Объяснениях».

Текст печатается по экземпляру парижского издания 1930 года.

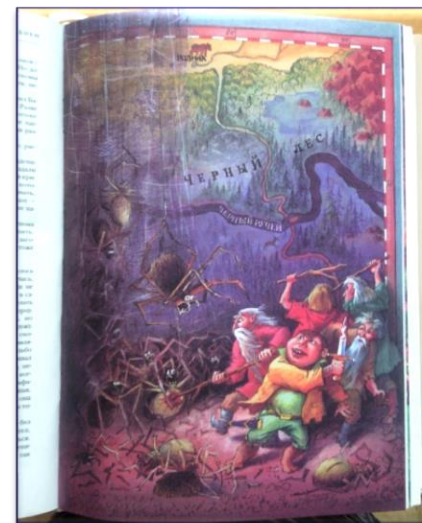
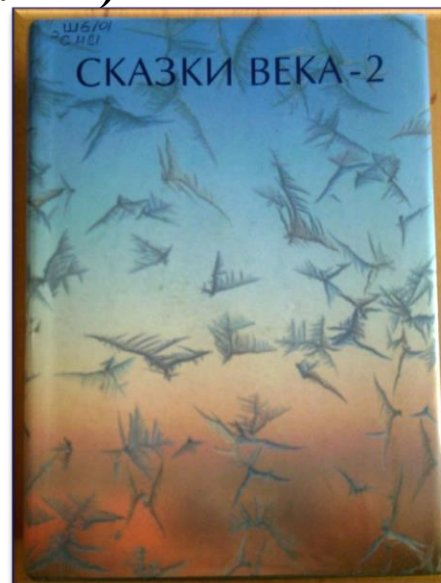


Полочный шифр: Ш6(0)

Авторский знак: С421

**Библиография полная: Сказки века-2 / сост. Ролан Быков ;
худож. Н. Ордынский ; авт. ст. "Игра и тайна" И. Васяченко. -
М. : Полифакт. Итоги века, 1999. - 831 с. : ил.**

Место хранения: РФ (к.А214)



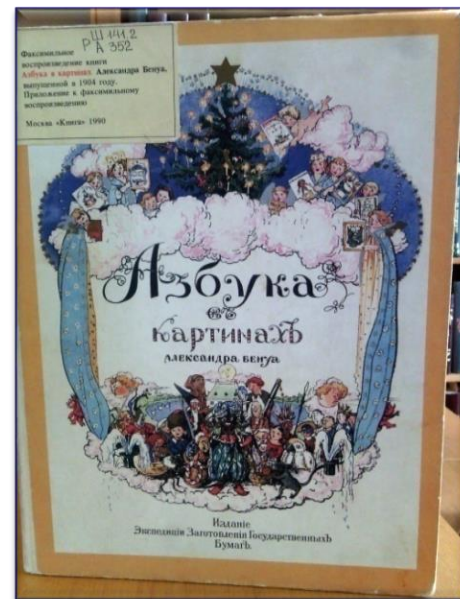
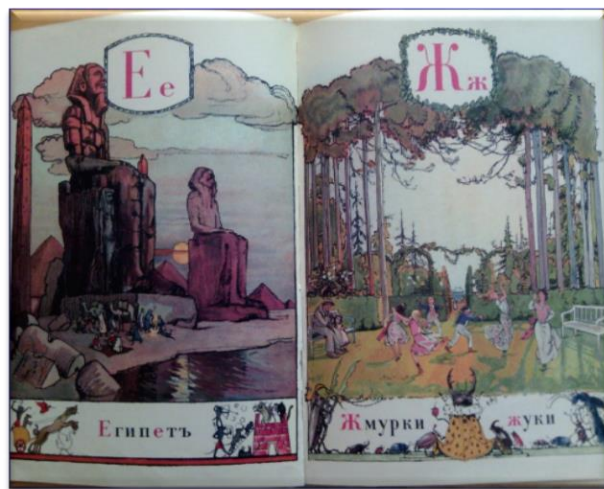
Во второй том сказок серии «Итоги века» включены произведения, которые по глубине своего философского содержания предназначены более для взрослых, чем для малышей, хотя любимы всеми от мала до велика.

Полочный шифр: Ш141.2

Авторский знак: А352

Библиография полная: Азбука в картинках Александра Бенуа / вед. ред. В. И. Синюков ; ред. И. И. Лебедева ; худож. ред. Е. А. Родионова. - Факсимильн. воспр. изд. 1904 г. - М. : Книга, 1990 (М. : Тип. Эксперимент. ВНИИ полиграфии при Госкомиздате СССР). - 71 с. : ил.

Место хранения: РФ (к.А214)

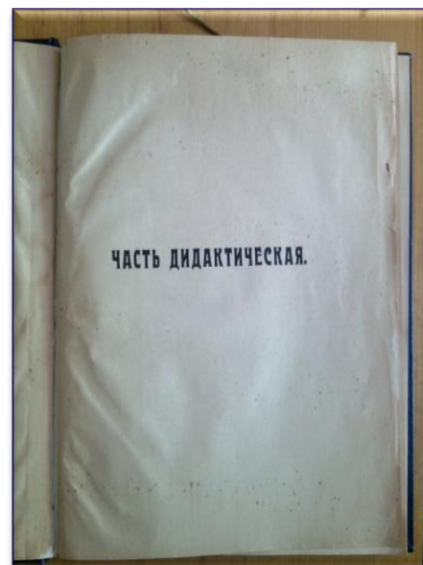
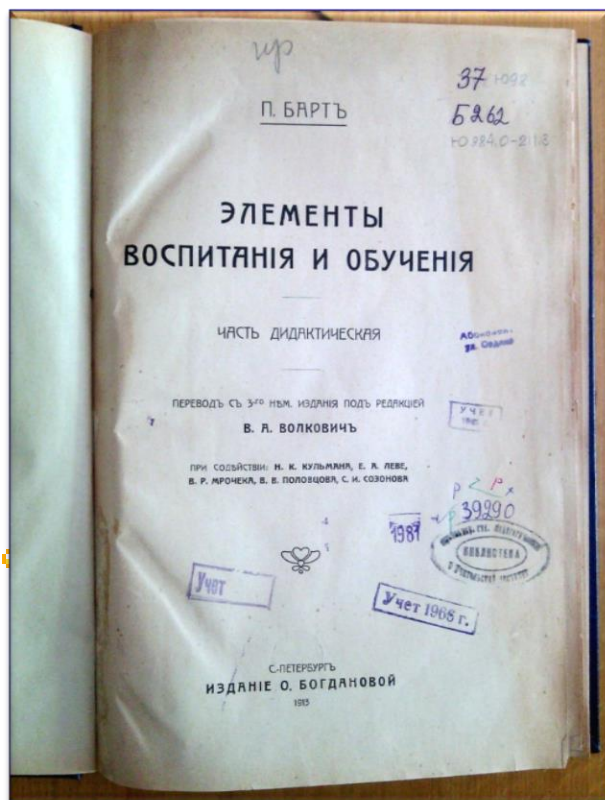


Факсимильное воспроизведение книги «Азбука в картинках Александра Бенуа», выпущенной в 1904 году. «Азбука в картинках Александра Бенуа» - одно из самых ярких явлений книжно-графической культуры начала XX в. Это издание стоит у истоков жанра детской мирискуснической книги. Именно от него получила развитие традиция создания художественных азбук XX в. Историко-культурная и художественная ценность «Азбуки» неоднократно привлекала внимание известных исследователей русской книжной графики.

Полочный шифр: Ю9
Авторский знак: Б262

Библиография полная: Барт, П. Элементы воспитания и обучения : часть дидактическая / П. Барт ; пер. с 3-го нем. изд. под ред. В. А. Волкович. - СПб. : Изд. О. Богдановой, 1913 (СПб.: Тип. АО Тип. Дела (Герольд)). - 2+167 с.

Место хранения: РФ (к. А214)



Труд профессора П. Барта издан одной книгой в немецком оригинале. В виду того, однако, что естественное разграничение вопросов педагогики и дидактики подчеркнуто в настоящем издании существенной переработкой дидактической части, издательство выпускает книгу в двух частях. Первая часть книги П.Барта носит по существу теоретический характер. Вторая часть книги покоилась почти целиком на немецких изданиях, отсюда вытекла необходимость переработки или нового изложения многих отделов, касавшихся задач и методов обучения.



Полочный шифр: 370

Авторский знак: Б262

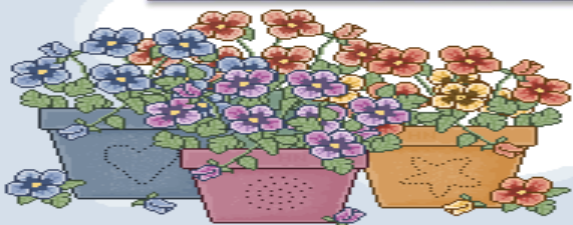
Библиография полная: Барт, П.

Элементы воспитания и обучения : : часть педагогическая // П. Барт ; пер. с 3-го нем. изд. под ред. В. А. Волкович. - СПб. : Изд. О. Богдановой , 1913 (СПб. : Тип. АО Тип. Дела.). - 278+ 2 с. ; 179x264.

Место хранения: РФ (к.А214)



Предлагаемый вниманию русского читателя труд профессора Барта может по своей значимости быть назван выдающимся явлением в современной литературе. Профессор Барт дает именно систему общей педагогики и дидактики, прочно обоснованную и критически освещенную философской мыслью. Вопросы воспитания и обучения для него неразрывно связаны с психологическим исследованием. Отдавая в своем обосновании педагогических положений первенство психологии, автор не оставляет без внимания этику, эстетику и логику. Предлагаемое сочинение представляет целую энциклопедию психопедагогических знаний в критическом освещении всей имеющейся литературы.



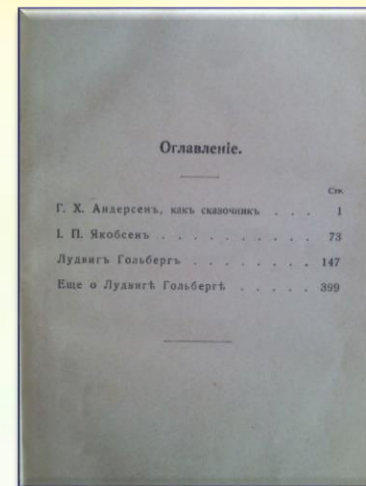
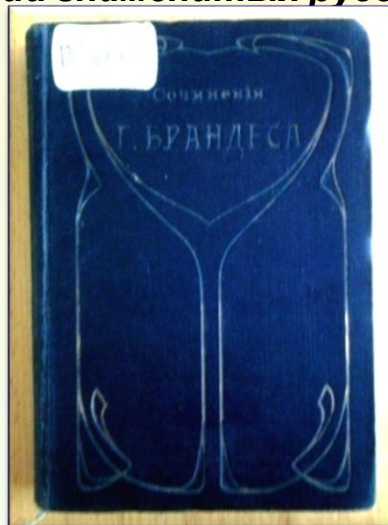
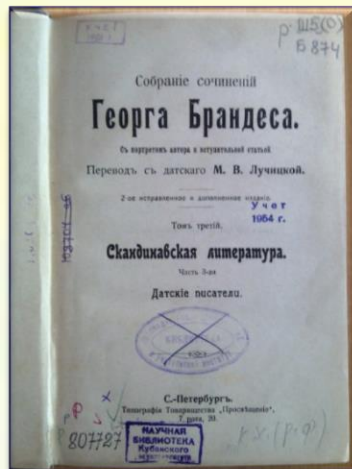
Полочный шифр: Ш5(0)

Авторский знак: Б874

Библиография полная: Брандес, Георг.

Собрание сочинений : с портретом автора и вступительной статьей. Т.3, Ч. 3 : Скандинавская литература: датские писатели / Брандес, Георг ; Георг Брандес ; пер. с датск. М. В. Лучицкой. – 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Книгоиздат. Т-во "Просвещение", б.г. (СПб. : Типо-литогр. Т-ва "Просвещение"). - 432 с. ; 122x177. - (Всемирная библиотека. Собрание сочинений знаменитых русских и иностранных писателей).

Место хранения: РФ (к.А214)



Георг Моррис Кохен Брандес (1842-1927) - датский литературовед, публицист, теоретик натурализма. Автор ряда работ о выдающихся представителях мировой литературы Нового времени. Его влияние на развитие скандинавской литературы можно сравнить с воздействием Белинского на русскую. Брандес находился в оппозиции к эстетизму в литературе и к теории `искусство ради искусства`. Он видел в литературе орган для выражения `великих мыслей о свободе и прогрессе человечества`. 11 раз (больше всех) номинировался на Нобелевскую премию по литературе, но так ее и не получил.

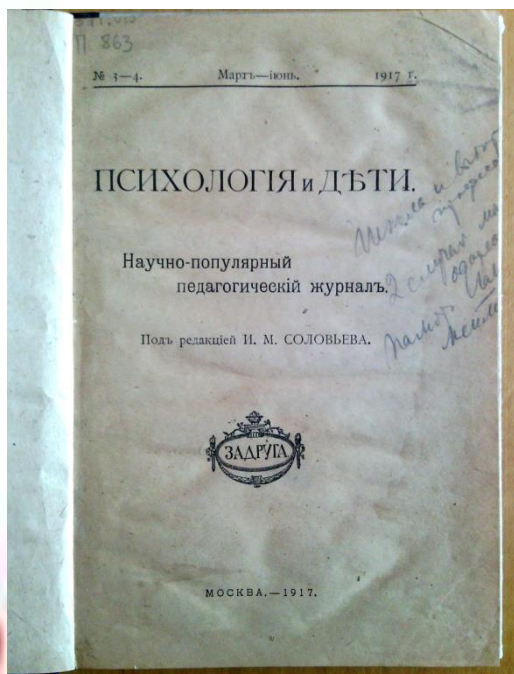
Том 3 Собрания сочинений Георга Брандеса посвящен датским писателям-сказочникам.

Полочный шифр: 15

Авторский знак: П863

Библиография полная: Психология и дети. : Научно-популярный педагогический журнал. NN3-4 (март-июнь). - М. : Изд-во "Задруга", 1917 (М. : Тип.Т-ва "Задруга"). - 107с. ; 159x228.

Место хранения: РФ (к.А214)



В 1917г. начал выходить ориентированный на определённый ракурс исследований психологический журнал «Психология и дети», под редакцией сотрудника Психологического института Москвы И.М. Соловьева. Журнал ставил своей задачей изучение закономерностей детского развития, применение выводов к

педагогической практике.



Полочный шифр: 15

Авторский знак: С295

Библиография полная: Селли, Джемс.

Очерки по психологии детства. / Селли, Джемс. ; Пер.с англ.А.Громбаха. - М. : Изд.К.И.Тихомирова, 1901 (М. : Типо-литогр."Рус.Т-ва печ.и издат.дела"). - 456с. ; 143х210.

Место хранения: РФ (к.А214)



Настоящие очерки касаются только некоторых сторон детской души, которые привлекли внимание автора. В этом сочинении соединена точность с такого рода изложением предмета, которое заинтересовало бы читателей не только из круга лиц, изучающих психологию, но и из других кругов, особенно из среды родителей и молодых учителей.

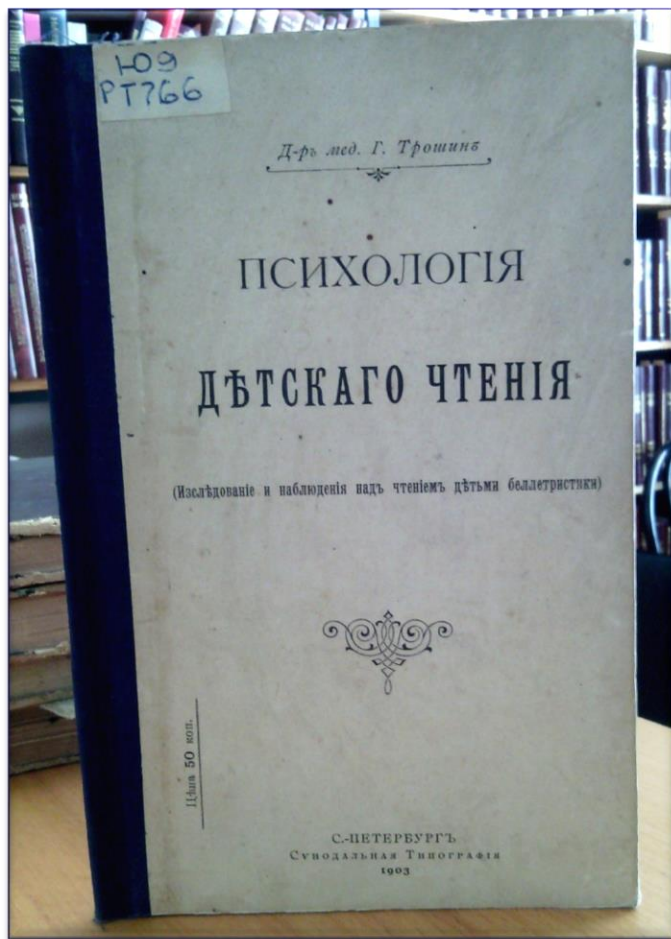
Полочный шифр: Ю9

Авторский знак: Т766

Библиография полная: Трошин, Г.

Психология детского чтения. : Исследование и наблюдения над чтением детьми беллетристики. / Г. Трошин. - СПб. : Тип.Синодальн., 1903 (СПб. : Тип.Синодальн.). - 59с. ; 145x224.

Место хранения: РФ (к.А214)



Предмет данной работы: самостоятельное чтение в школьном возрасте и методы исследования детского чтения вообще: наблюдение над детьми, метод опроса, регистрация выбора детьми книг, метод сравнения с взрослыми.

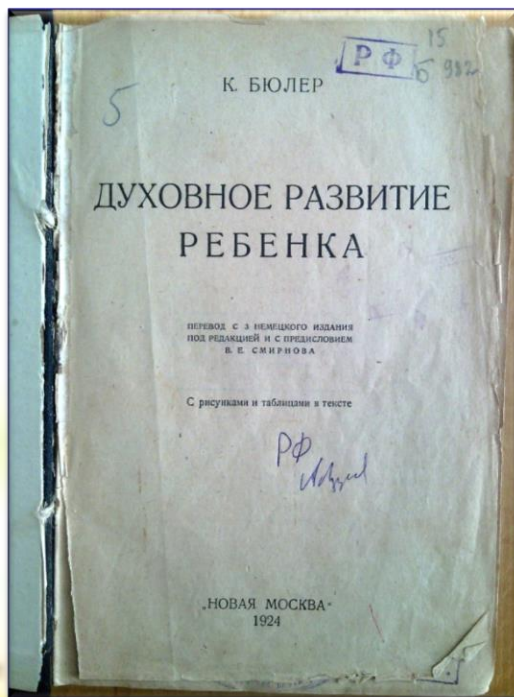
Предлагаемая работа посвящена вопросу: как читают дети, причем разбирается исключительно самостоятельное чтение детей.

Полочный шифр: 15
Авторский знак: Б982

Библиография полная: Бюлер, Карл.

Духовное развитие ребенка. / Бюлер, Карл. - М. : Изд-во "Новая Москва", 1924 (М. : Тип.16-я "Мосполиграф"). - 556с. : Рис.и табл.в тексте ; 149x220. - Библиогр.:с.541-547. - В кн.также:Указ.авт.;Предм.указ.;Годы жизни авт.:1879-1963.

Место хранения: РФ (к.А214)

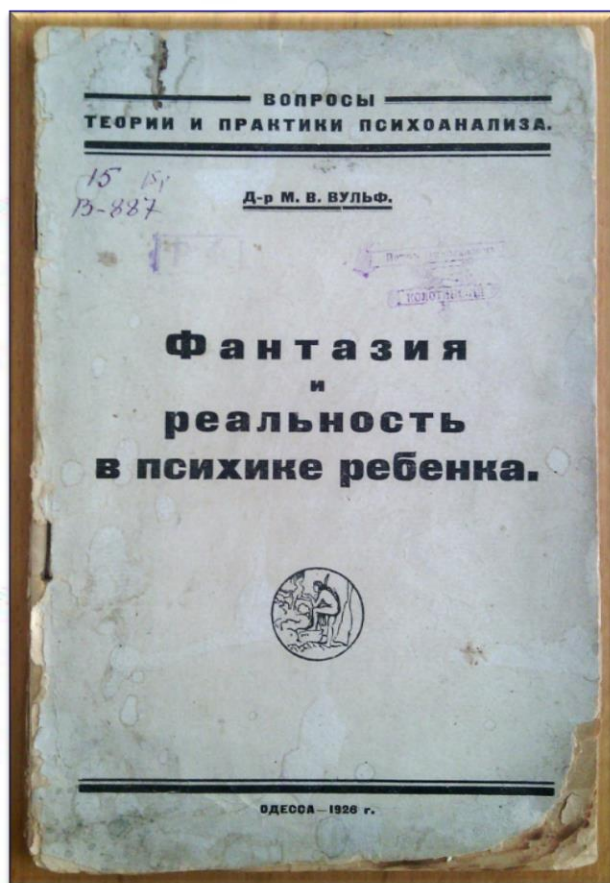


Книга представляет собой выдающееся явление в психологической литературе вообще и в частности в литературе о раннем детстве. Книга К. Бюлера дает новейшую, фундаментальную сводку и систематическую переработку всего, что имеется в настоящее время относительно раннего детства. Автор стремится дать общую, научно-обоснованную картину духовного развития ребенка.

Полочный шифр: 15
Авторский знак: В882

Библиография полная: Вульф, М. В.
Фантазия и реальность в психике ребенка. / М. В. Вульф. - Одесса :
Тип.коллектива безраб.печатников "Полиграф", 1926 (Одесса :
Тип.коллектива безраб.печатников "Полиграф"). - 48с. ; 150x225.

Место хранения: РФ (к.А214)



Книга выдающегося российского психоаналитика Моисея Вульфа (1878-1971), которого Зигмунд Фрейд характеризовал как одного из немногих, кто приблизился к глубокому пониманию его теории, посвящена внутреннему миру ребенка. Вульф исследует проблему реальности и фантазии в психике ребенка, анализирует детские сказки и дает им психоаналитическое толкование.

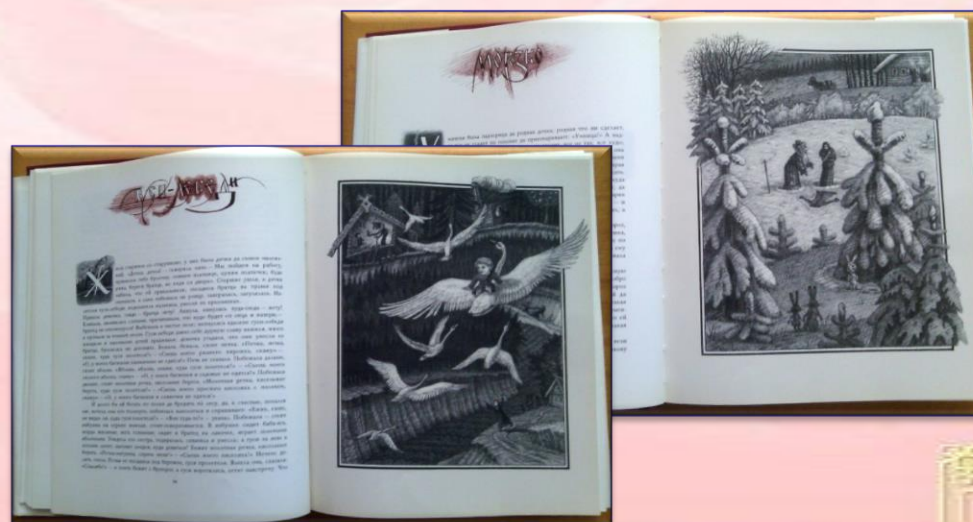
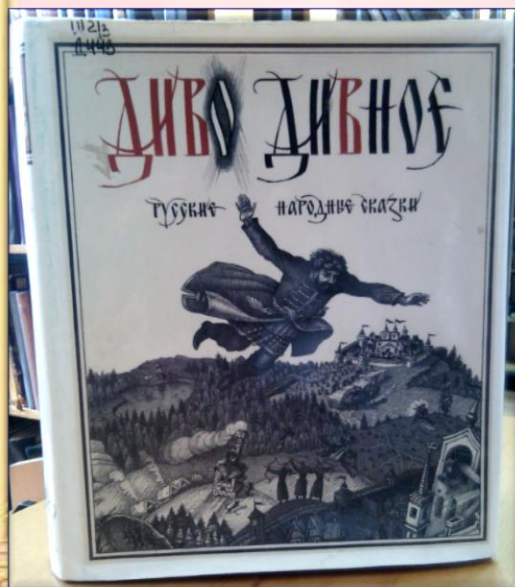
Полочный шифр: Ш2/3

Авторский знак: Д 443

Библиография полная: Диво дивное : русские народные сказки / сост. А. Д. Шавкута ; авт. вступ. ст. Ю. М. Медведев ; худож. В. Вагин. - М. : Современник, 1988 (Детская книга : М.). - 495 с. : ил. ; 20x24.

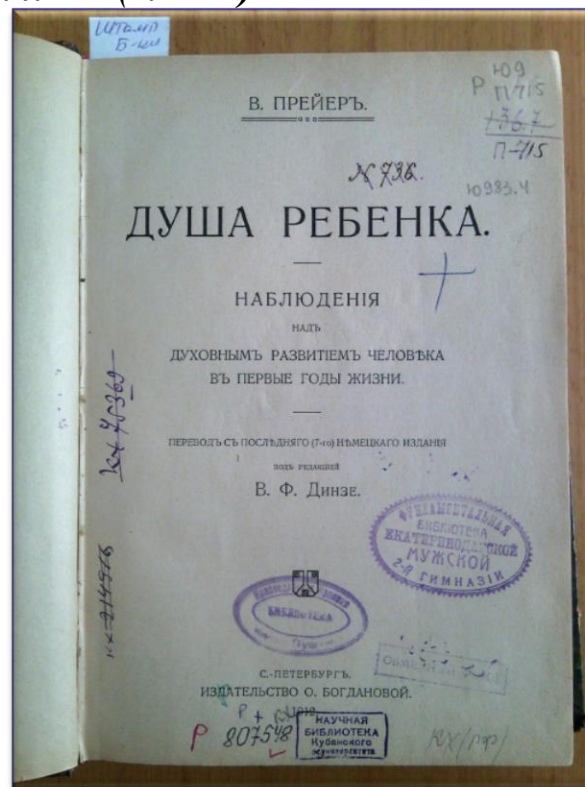
Место хранения: РФ (к.А214)

Волшебный мир русских сказок, собранных замечательным русским этнографом и фольклористом А.Н. Афанасьевым, входит в нашу жизнь задолго до того, как мы становимся читателями. «Диво дивное» - однотомное собрание, включающее сказки, которые представляют наибольшую эстетическую, нравственную, духовную ценность для современного читателя. Книга богато иллюстрирована художником В.В. Вагиным.





Полочный шифр: Ю9
Авторский знак: П715
Библиография полная: Прейер, В.
Душа ребенка. : Наблюдения над духовным развитием человека в первые годы жизни. / В. Прейер ; Пер.с 7-го нем.изд.под ред.В.Ф.Динзе. - СПб. : Изд-во О.Богдановой, 1912 (СПб. : Тип.Кюгельген,Глич и К*). - 15+298с. ; 163x234.
Место хранения: РФ (к.А214)



Автор предлагаемой читателям книги тщательно собирает факты душевной жизни ребенка и научно обрабатывает их. Русский перевод «Души ребенка» появился впервые в 1891 г.

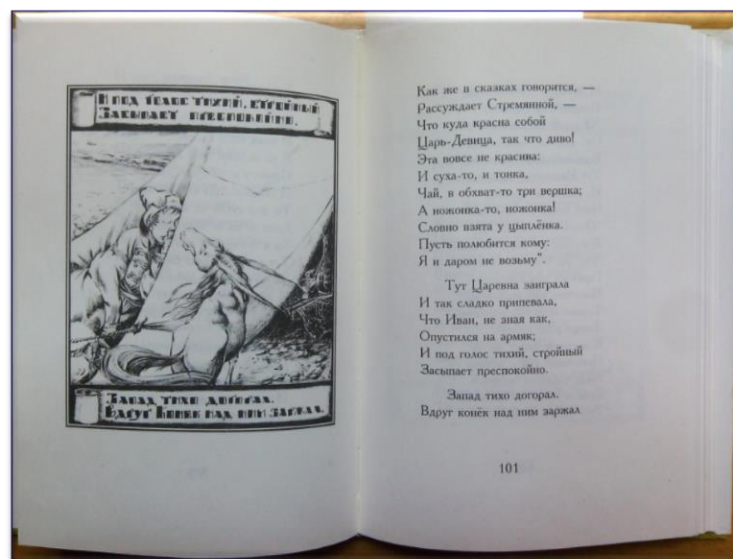
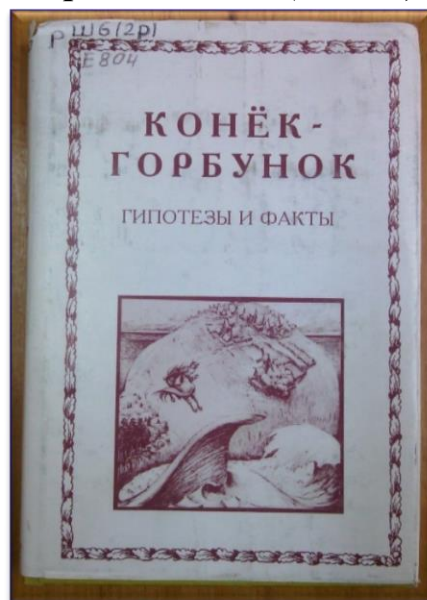
Полочный шифр: Ш6(2Р)

Авторский знак: Е804

Библиография полная: Ершов, Петр Павлович.

Конек-Горбунок : [русская сказка в трех частях] / Ершов, Петр Павлович ; П. П. Ершов ; худож. Е. Соколов. - Воспроизведение 1-й ред. - М. : Совпадение : Сампо, 1997 (М. : Тип. №2 РАН). - 248 с. : ил. ; 145x205.

Место хранения: РФ (к.А214)



Настоящее издание воспроизводит первую редакцию сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Впоследствии весь текст был переработан Ершовым и с тех пор публиковался только в измененной редакции. Цель настоящего издания познакомить читателя с первоначальным, неизвестным ему ранее вариантом сказки. А так же представить взгляды литературных критиков на проблему авторства «Конька-Горбунка».

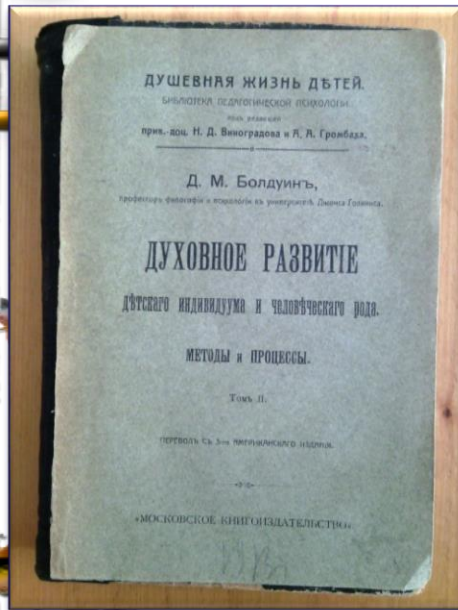
Полочный шифр: Ю9

Авторский знак: Б791

Библиография полная: Болдуин, Д. М.

Духовное развитие детского индивидуума и человеческого рода : методы и процессы : пер. с 3-го амер. изд. Т. 2 / Д. М. Болдуин ; профессор Д. М. Болдуин. - [М.] : Московское книгоизд-во, 1912 (М. : Т-во скоропечатни А. А. Левенсон). - 238 с. ; 14,6x21,3.

Место хранения: РФ (к.А214)



Книга представляет собой фундаментальный труд по психологии детства, в котором изучается взаимосвязь психического развития индивида с развитием сознания у человеческого рода в целом. Положив в основу своего исследования биогенетический закон Геккеля, автор сопоставляет онтогенез ребенка, т.е. его индивидуальное развитие, с филогенезом, т.е. с развитием всего ряда его предков, и пытается найти их общие принципы.

Настоящее издание посвящено исследованию психологического развития индивида. Автор рассматривает вопросы происхождения различных психических функций: внимания, памяти, мышления, воображения, эмоций и желаний, связывая его с процессом сознательного подражания у детей.

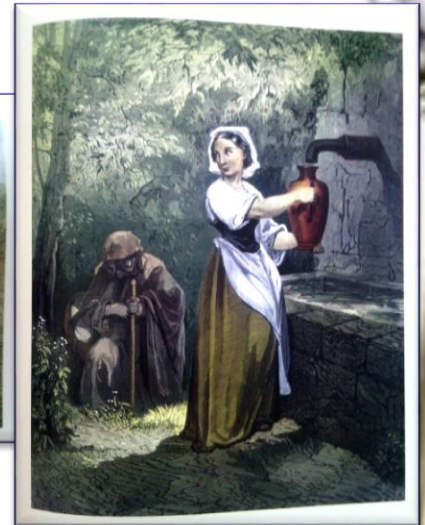
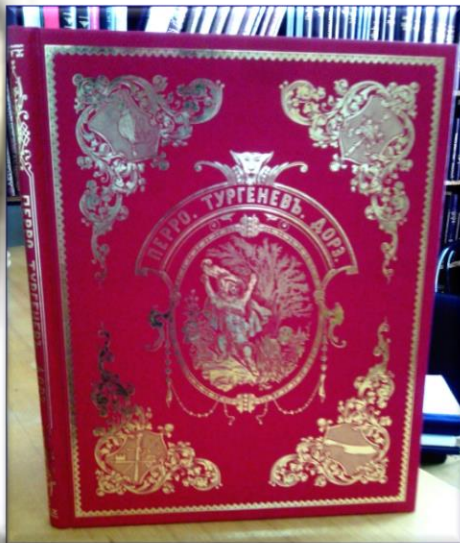
Полочный шифр: Ш44(4/8)

Авторский знак: П 277

Библиография полная: Перро, Шарль.

Волшебные сказки / Перро, Шарль ; Ш. Перро ; пер. с фр. И. Тургенева ; рис. Густава Дорэ. - Новое изд., перепеч. с изд. 1867 г. - [Пятигорск] : [СНЕГ], 2012 (Ростов-на-Дону : Типография ИП Ютишев А. С.). - 119 с. : цв. ил. ; 24,3х30.

Место хранения: РФ (к.А214)



Прижизненное издание переводов Тургенева. Издание иллюстрировано гравюрами Г. Доре на отдельных листах. Издатель пишет в предисловии: "Августейшему имени Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы. Эти рассказы послужат детям источником невинных удовольствий, посильною пищею для развития ума и вкуса. В детях сегодняшних вся будущность народа, а потому эту книжку, как ни скромна она по содержанию, осмеливается поднести Августейшей покровительнице детского воспитания. Верноподданейший Маврикий Вольф".

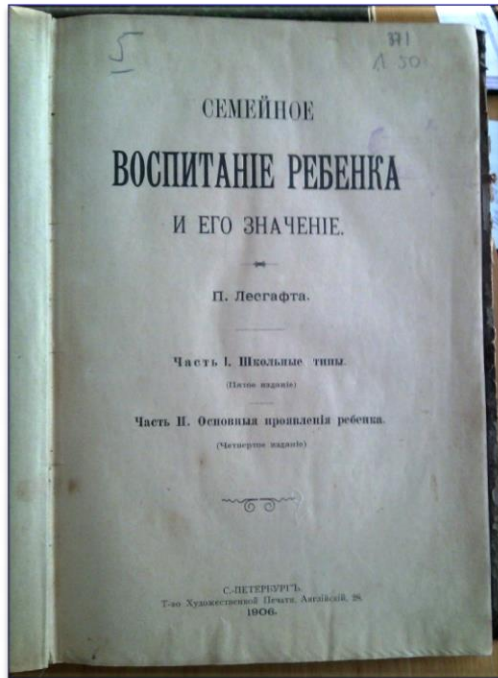
Полочный шифр: 371

Авторский знак: Л50

Библиография полная: Лесгафт, Петр Францевич.

Семейное воспитание ребенка и его значение : Ч.1.Школьные типы (5-е изд.)- Ч.2.Основные проявления ребенка (4-е изд.) / Лесгафт, Петр Францевич. - СПб. : Т-во Художествен.печати, 1906 (СПб. : Т-во Художествен.печати). - 4+247с. ; 165x233. - Годы жизни авт.1837-1909.

Место хранения: РФ (к.А214)

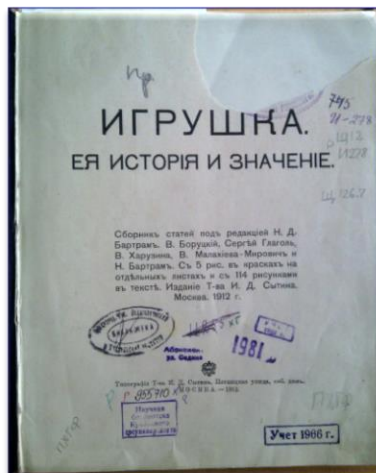


Цель данного сочинения –
выяснить связь, существующую
между условиями семейной жизни
ребенка и его проявлениями, а
также выяснить условия, в
зависимости от которых
устанавливаются темперамент,
тип и характер человека.

Полочный шифр: Щ12
Авторский знак: И228

Библиография полная: *Игрушка. Её история и значение.* : Сборник статей. / Под ред. Н. Д. Бартрам, В. Боруцкий, С. Глаголь и др. - М. : Изд. Т-ва И. Д. Сытина, 1912 (М. : Тип. Т-ва И. Д. Сытина). - 246с. : 119рис. ; 186x231.

Место хранения: РФ (к. А214)



Книга «Игрушка, её история и значение» - одна из первых на русском языке, посвященная проблеме детской игрушки. В сборнике статей, которым она является, рассматриваются вопросы происхождения и истории детской игрушки, её образовательного, развивающего, а также ритуального и символического значения.



Полочный шифр: Ш2/3

Авторский знак: К88

Библиография полная: Кубанские народные колыбельные песни / отв. ред. Бондарь Н. И. ; Краевое гос. научно-творч. учреждение Краснодар. края "Кубанский казачий хор" ; Научно-исслед. центр традиц. культуры. - Краснодар : Краснодарские известия, 2002. - 59 с. : ил. ; 140x275.

Место хранения: РФ (к.А214)



Предлагаемый вниманию читателей сборник – первое издание славянских народных колыбельных песен Кубани. В нем опубликованы материалы из фондов отдела фольклора и этнографии КГНТУ «Кубанский казачий хор», записанные в станицах и хуторах Краснодарского и Ставропольского краев, Адыгеи и Карачаево-Черкессии сотрудниками Кубанской фольклорно-этнографической экспедиции.

Издание предназначено как для широкого круга читателей, так и для специалистов. При подготовке сборника соблюдены диалектные особенности разговорного языка.

**Заинтересовавшие вас издания вы
найдете в отделе
редких книг Научной библиотеки
(ауд.А214 библиотечного корпуса)
Режим работы: 9.00 - 17.00, без перерыва
Выходной - суббота, воскресенье.**



*Презентация подготовлена сотрудниками
отдела редких книг НБ КубГУ*