

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Филологический факультет  
Кафедра современного русского языка

**Программа вступительного испытания в аспирантуру  
по специальной дисциплине**

научная специальность:

**5.9.5. Русский язык. Языки народов России**

---

(шифр и наименование научной специальности)

Краснодар  
2025

## **1. Общие положения**

Прием вступительных испытаний регламентирован Правилами приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кубанский государственный университет».

## **2. Цели вступительных испытаний**

Выявление специальных знаний, полученных в процессе получения высшего образования в специалитете и(или) магистратуре, научного потенциала и объективной оценки способности лиц, поступающих в аспирантуру.

## **3. Структура вступительного испытания**

Вступительное испытание по специальной дисциплине состоит из двух частей: собеседования по предполагаемой тематике диссертационного исследования с учетом представленных публикаций (подготовленного поступающим реферата по планируемой тематике исследования) и экзамена по специальной дисциплине.

## **4. Процедура проведения вступительного испытания**

В первой части абитуриент рассказывает о направлении своих исследований и предполагаемой теме диссертации. Собеседование по тематике предполагаемого диссертационного исследования проводится на основе подготовленного поступающим реферата. Реферат представляется в экзаменационную комиссию в сроки, указанным в расписании вступительных испытаний.

Во второй части оценивается теоретическая подготовленность абитуриента. Экзамен по специальной дисциплине принимается устно по билету. Экзаменационные билеты формируются из перечня вопросов, представленных в программе вступительного испытания. Абитуриенту предоставляется 10-15 минут на ответ.

Экзамен и собеседование проводится на русском языке.

По предварительному согласованию с абитуриентом экзамен и собеседование может проводиться дистанционно с использованием информационных технологий.

## **5. Содержание вступительного испытания по специальной дисциплине**

### ***Русский язык***

Современный русский литературный язык – высшая форма национального языка русского народа. Языковая ситуация, политика в России. Проект федерального закона о русском языке как государственном языке РФ. Русский язык в современном мире.

Литературный язык и диалектный язык, их признаки и соотношение в структуре национального языка. Русский язык в его наречиях и говорах. Норма литературного языка, ее кодификация, вариативность и динамичность.

### ***Фонетика***

Фонетическая система русского языка. Вокализм. Консонантизм. Звуки в потоке речи, их взаимодействие, модификация.

Функционально-значимые единицы звуковой системы. Аспекты фонетики. Особенности фонологической системы русского языка как языка консонантного типа. Определение фонемы. Дифференциальные и интегральные признаки фонемы.

Фонетическая и фонологическая системы. Чередования единиц звуковой системы. Позиционная мена фонем. Позиционные изменения звуков как аллофонов фонем.

Система гласных и согласных фонем, состав в сильных и слабых позициях. Функциональная значимость фонем. Фонемные и морфофонемные ряды единиц звуковой системы.

Синтагматические отношения фонем, связанные с характером фонемной сочетаемости, их виды внутри или на стыке морфем, фонологические возможности и ограничения системы русского языка.

Слоговая структура русского слова: понятия слога, соотношения слога и морфемы, слогораздел, структура слова, слого-морфемная организация слова.

Акцентная характеристика слова, его структура (ударение), система акцентных противопоставлений, функции словесного ударения в русском языке.

Нормативность литературного произношения. Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, их вариативность, динамичность.

### *Лексикология*

Лексико-семантическая система языка. Важнейшие проявления системности лексических единиц. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике русского языка.

Лексическая семантика. Лексическое значение слова, его аспекты, основные типы (В.В.Виноградов). Семантическое поле как синтезирующее категориальное лексико-семантическое отношение лексических единиц, его структура.

Многозначность (полисемия) как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Омонимия как категориальное лексико-семантическое отношение слов.

Синонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Русская лексикография. Основные типы словарей (Л.В.Щерба).

Антонимия как категориальное лексико-семантическое отношение значений слов. Конверсия как категориальное лексико-семантическое отношение слов. Лексикографическое описание категориальных отношений.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы ее употребления, стилистической дифференциации.

Социосемантика. Социальные компоненты в семантике слова. Социальные ограничения в сочетаемости слов.

### ***Фразеология***

Фразеология русского языка, ее состав и системность. Основные типы ФЕ (В.В.Виноградов). Фразеологическое описание единиц.

Изменения лексики и фразеологии русского языка в современную эпоху XX-XXI вв.

### ***Морфемика, словообразование***

Морфемика. Формальная и семантическая стороны структуры морфемы как минимальной значимой единицы языка. Морфема как средство выражения словообразовательного, грамматических значений, ассоциативный характер ее семантики. Формальное совпадение морфемы со словом, нейтрализующая роль контекста.

Морфема как инвариант, ее варианты – морфы (алломорфы). Морфема как единица словаря, текста. Нулевая морфема в русском языке. Морфемный состав производных инфинитивов.

Корни и аффиксы, признаки различия между их классами в общем морфемном фонде русского языка. Морфемный статус аффиксоидов. Суффикс (как важнейшая служебная морфема), аспекты его характеристики.

Окончание как активный русский словоизменяющий аффикс. Словоизменяющий характер семантики, ее выражение. Изоморфность звучности и грамматичности на синтагматической оси словоформы.

Членимость (понятие морфемики) и производность (понятие словообразования). Их связь и соотношение. Индекс синтетичности русского слова. «Морфемно-орфографический словарь» А.Н.Тихонова, значение.

Словообразование. Производное слово, признаки его производности. База, формант, их единство, морфемные средства выражения.

Синтагма и синтагматика, парадигма и парадигматика в словообразовании как выражение языковой системности.

Словообразовательные единицы – тип, способ, пара, цепь, звено, деривационный шаг, их характеристики и место в системе.

Гнездо как высшая (наиболее сложная и многомерная) единица словообразования. Ступенчатый характер строения гнезда. «Словообразовательный словарь русского языка» А.Н.Тихонова, значение.

Морфонология. Морфонологические явления и средства (их асемантический характер) в русском словообразовании.

Аффиксальные и неаффиксальные способы русского словообразования, их характеристика.

### ***Морфология***

Морфология. Лексическое и грамматическое значения в слове. Грамматические способы русского языка. Основные понятия и единицы морфологии.

## *Части речи*

Проблема классификации частей речи в русском языке (традиционная и современная вузовская). Части речи знаменательные и служебные. Междометия.

Имя существительное как часть речи. Грамматическое понятие предметности. Разряды/классы имен. Категория рода, морфологическое и синтаксическое средство выражения рода. Категория числа имен существительных, ее формы. Смысловые разряды слов *pluralia* и *singularia tantum*.

Имя существительное как часть речи. Категория падежа, система падежей, их значения, средства выражения падежных значений. Типы склонения. Разносклоняемые и несклоняемые существительные в русском языке.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен, их признаки. Степени сравнения, значение, образование, формы (изменение), функции и употребление в современном языке.

Имя числительное как часть речи. Значение, разряды, склонение и употребление числительных.

Местоимение как функциональный заместитель знаменательных частей речи. Значение понятий дейксиса и анафоры. Разряды по значению. Специфика склонения и синтаксических функций.

Глагол. Глагольные категории. Инфинитив. Основы глагола. Продуктивные и непродуктивные классы в системе современного русского языка.

Глагол. Вид как грамматическая категория, значения видов. Видовая пара, способы образования. Двувидовые глаголы. Категория времени. Значение, образование и употребление форм глагольного времени. Соотношение категорий вида и времени.

Глагол. Категория наклонения. Противопоставленность наклонений в современном русском языке, их формы, образование и важнейшие значения. Категория лица. Прямые/переносные значения форм лица. Спряжения. Безличные глаголы. Личные глаголы в безличном значении.

Причастие, глагольные признаки, близость к прилагательным, переходы. Значение и образование. Деепричастие, признаки, функции. Вид и время. Переходы в наречия.

Наречие как неизменяемая знаменательная часть речи, морфологические особенности, классификация по значению, степени сравнения и формы субъективной оценки. Переход в предлоги. Омонимия со словами категории состояния.

Категория состояния (предикативы) как часть речи. Грамматические признаки, функция.

Предлог как служебная часть речи, аналитическое средство выражения падежного значения. Связь с падежами. Непроизводные и производные предлоги.

Союз как служебная часть речи, характеристика по морфологическому строению, синтаксической функции. Союзные слова. Особая группа пояснительных союзов.

Частицы как служебная часть речи, разряды по значению. Омонимия с другими частями речи.

### *Синтаксис*

Основные синтаксические единицы, их компоненты. Виды синтаксической связи в словосочетании и предложении.

Словосочетание как синтаксическая единица, ее объем, формальная и смысловая организация, типы.

Простое предложение как синтаксическая единица, ее формальная, смысловая и коммуникативная организация, предикативная связь. Структурная схема, парадигма простого предложения.

Традиционное и современное учения о структуре простого предложения, его членах. Коммуникативная организация, типы по цели высказывания. Актуальное членение предложения и средства его выражения.

Сложное предложение как синтаксическая единица. Формальная, смысловая, коммуникативная стороны устройства. Принципы классификации, стилистическая характеристика.

Виды и типы сложных предложений, принципы классификации (в традиции и современной науке). Вопрос о бессоюзном сложном предложении в синтаксической науке.

Предикативность как грамматическое значение предложения. Полипредикативные предложения. Типы полипредикативных сложных предложений.

Прямая речь. Способы передачи чужой речи. Основы русской пунктуации.

Текст как лингвистическая единица: общая характеристика, современное состояние теории.

### **6. Требования к реферату по специальной дисциплине**

Реферат по специальной дисциплине должен показать исследовательский потенциал абитуриента, его подготовленность к выполнению научно-исследовательской программы аспирантуры.

Объем реферата не должен превышать 10 страниц машинописного текста через 1,5 интервала, шрифт Times New Roman, номер 14; размеры полей: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см, выравнивание по ширине.

Реферат должен содержать краткий обзор литературы (состояние вопроса) по предмету исследования, формулировку и обоснование проблемы: ее актуальность, фундаментальные и прикладные аспекты, степень разработанности.

В текст реферата могут быть включены схемы, таблицы, рисунки, приложения.

### **Структура реферата:**

- титульный лист (см. Приложение);
- введение (актуальность, цель, задачи, методы исследования);
- проблемы исследования, ожидаемые результаты;
- заключение (выводы);
- список литературы;
- список опубликованных и направленных в печать статей, и материалов (при наличии).

В реферате автор должен показать знание текущего состояния исследований в выбранной научной области, умение анализировать литературные источники, делать выводы о перспективах предполагаемого исследования.

### **7. Описание шкал оценивания**

Экзамен по специальной дисциплине оценивается по 5-балльной шкале.

Собеседование по тематике предполагаемого диссертационного исследования на основе подготовленного поступающим реферата оценивается по 5-балльной шкале.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение каждой части вступительного испытания, устанавливается равным 3 баллам. Результирующая оценка за вступительное испытание по специальной дисциплине складывается из оценки за экзамен по специальной дисциплине и оценки за собеседование по тематике предполагаемого диссертационного исследования на основе подготовленного поступающим реферата. Максимальное количество баллов по специальной дисциплине равно 10 баллам.

#### **Шкала оценивания экзамена по специальной дисциплине**

<i>Оценка / Баллы</i>	<i>Уровень подготовленности, характеризуемый оценкой</i>
1	Нет ответа.
2	Нет понимания предмета.
3	Ответ с грубыми ошибками, имеются неточности, знания несистематические. Отсутствие правильной формулировки ответа на вопрос даже с помощью преподавателя.
4	В целом положительный ответ с незначительными ошибками. Умение с помощью преподавателя схематично, но правильно сформулировать ответ на поставленный вопрос.
5	Полный развернутый ответ, демонстрирующий системные знания, умение сопоставить теоретические знания, свободное владение информацией из нескольких источников основной и дополнительной литературы.

#### **Шкала оценивания собеседования на основе реферата**

<i>Оценка / Баллы</i>	<i>Уровень подготовленности, характеризующий оценкой</i>
1	Содержание не соответствует теме реферата, материал не систематизирован и не структурирован, основные понятия проблемы не раскрыты; в постановке проблемы нет самостоятельности; в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы не продемонстрировано умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; отсутствует культура изложения и оформления текста реферата
2	Содержание не соответствует теме реферата, материал плохо систематизирован и структурирован, основные понятия проблемы не раскрыты; в постановке проблемы нет самостоятельности; в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы не продемонстрировано умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; отсутствует культура изложения и оформления текста реферата
3	Содержание соответствует теме реферата, но основные понятия проблемы не раскрыты; в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы не продемонстрировано умение обобщать, нет ссылок на литературу; отсутствует культура изложения и оформления текста реферата
4	Содержание соответствует теме реферата, материал систематизирован и структурирован, основные понятия проблемы раскрыты; в постановке проблемы присутствует новизна; правильно оформлены ссылки на литературу; продемонстрирована культура изложения и оформления текста реферата
5	Содержание соответствует теме реферата, материал систематизирован и структурирован, основные понятия проблемы раскрыты полностью и глубоко; в постановке проблемы присутствует новизна и самостоятельность; в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы продемонстрировано умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; продемонстрирована культура изложения и оформления текста реферата

### **3. Источники для подготовки к экзамену**

*а) основная литература:*

1. Апресян Ю. Д. Лексическая семантика. Разделы: "Языковой знак и понятие лексического значения"; "Семантические валентности слова"; "Лексические синонимы"; "Лексические конверсивы" "Многозначность (семантическая деривация)"; "Лексические антонимы" // Ю. Д. Апресян. Избранные труды. Т. 1. М., 1995.
2. Апресян Ю. Д. Коннотация как часть прагматики слова // Ю. Д. Апресян. Избранные труды. Т. 2. М., 1995.
3. Баранова Л.А. Словарь аббревиатур иноязычного происхождения. М., 2009.
4. Богомазов Г.М. Современный русский литературный язык: Фонетика: Учеб пособие. М., 2001.
5. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А. Основы общей фонетики: Учеб. пособие. СПб., 2004.
6. Виноградов В. В. Основные типы лексических значений слов. Основные типы фразеологических единиц в русском языке // В. В. Виноградов. Избранные труды. Лексикология и лексикография. М. 1977.
7. Виноградов В. В. Об омонимии и смежных явлениях // В. В. Виноградов. Избранные труды. Исследования по русской грамматике. М., 1975.
8. Виноградов В.В. Об основных типах фразеологических единиц в русском языке// В. В. Виноградов. Избранные труды. Лексикология и лексикография. М., 1977.
9. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.
10. Гореликова М.И., Магомедова Д.К. Лингвистический анализ художественного текста. М., 1989.
11. Диброва Е.И., Николина Н.А., Касаткин Л.Л. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц. В 2-х частях. Часть 1. Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. М., 2003.
12. Домашнев А.И. и др. Интерпретация художественного текста. М., 1989.
13. Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык: учеб. пособие. М., 2007.
14. Звегинцев В.А. История языкознания XIX-XX веков в очерках извлечениях. М. 1965.
15. Исаева Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход. Краснодар, 2014.
16. Карцевский С. О. Об асимметричном дуализме лингвистического знака // В сб.: Кобозева И. М. Лингвистическая семантика. Любое издание.
17. Касаткин Л.Л. Современный русский язык: Фонетика. М., 2006.
18. Князев С.В., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия. М., 2005.
19. Кронгауз М. А. Семантика. Любое издание.
20. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. М., 1989.

21. Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие. М.: Флинта, 2011. 169 с. ISBN: 978-5-9765-1028-9.
22. Малышева Е. Г., Рогалева О. С. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология. Учебно-методический комплекс. Омск: Омский государственный университет, 2013. 302 с. ISBN: 978-5-7779-1539-9.
23. Мусатов В. Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование: учебное пособие. М.: Флинта, 2010. 359 с. ISBN: 978-5-9765-0798-2.
24. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А.
25. Современный русский язык. М.: АЙРИС-пресс, 2010. 447 с. ISBN: 978-5-8112-4098-2.
26. Современный русский литературный язык: учебное пособие/под ред. Стариченок В.Д. Минск: Вышэйшая школа, 2012. 592 с. ISBN: 978-985-06-2138-2.
27. Современный русский язык / Под ред. Л.А. Новикова. СПб., 1999.
28. Современный русский язык. / Под ред. П.А. Леканта. М., 2000.
29. Современный русский язык. /Под ред. В.А. Белошапковой. – 3 изд., испр. и доп. М., 1997 (и последующие издания). Раздел: "Лексика".
30. Современный русский язык. / Под ред. Валгиной Н.С. Учебник для вузов. М.: Логос, 2001.
31. Современный русский язык: Учебник: Фонетика. Лексика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. – 3-е изд./ Под общ. ред. Л.А. Новикова. СПб., 2001.
32. Современный русский язык: Фонетика и фонология. Практикум. /Сост. Т.Х. Каде. Краснодар, 2007.
33. Степанов Ю.С. Константы русской культуры: Изд.3-е, испр. и доп. М., 2004.
34. Фомина М. И Современный русский язык. Лексикология. М., 2001. Раздел «Лексика».
35. Шмелев Д. Н. Современный русский язык. Лексика. М. 1977.
36. Щерба Л. В. Опыт общей теории лексикографии // Л. В. Щерба. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.

*б) дополнительная литература:*

1. Апресян Ю. Д. Значение и употребление // Вопросы языкознания, 2001. №4.
2. Арутюнова Н.Д. К проблеме функциональных типов лексического значения // Аспекты семантических исследований. М. 1980.
3. Бернштейн С.И. Основные понятия фонологии // Вопросы языкознания. 1962. №5.
4. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. – М., 1977.
5. Бондарко Л.В. Фонетическое описание языка и фонологическое описание речи. Л., 1981.
6. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русского языка. – М., 1983.

7. Буланин Л.Л. О сильных и слабых позициях фонем в русском языке // Звуковой строй языка. М., 1979.
8. Бухарин В.И. Синтагмы и речевые такты. – Вопросы русского языка. – Ярославль, 1975.
9. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003.
10. Воронцова В.Л. Русское литературное ударение XVIII – XX вв. Формы словоизменения. М., 1979.
11. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. М., 1996. Разделы: "Русский язык" (1.2.); "Прототипы и инварианты"; "Толкование эмоциональных концептов".
12. Вольф Е.М. Функциональная семантика оценки. М., 1984.
13. Ганиев Ж.В. Русский язык. Фонетика и орфоэпия. М., 1990.
14. Гвоздев А.Н. Избранные работы по орфографии и фонетике. М., 1963.
15. Зализняк А.А. Внутренняя форма слова // Многозначность в языке и способы ее представления. М., 2006.
16. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. М., 1979.
17. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. Л., 1987.
18. Златоустова Л.В. Фонетические единицы русской речи. М., 1981.
19. Зубкова Л.Г. Лексичность / грамматичность языка и его звуковой строй // Фонетика в системе языка. М., 1997. – Вып.1.
20. Зубкова Л.Г. Сегментная организация слова. М., 1977.
21. Касаткин Л.Л. Развитие в современном русском языке корреляции согласных по твёрдости/мягкости // Проблемы фонетики. М., 1993. Т.1.
22. Кузьмина С.М. Теория русской орфографии. Орфография в ее отношении к фонетике и фонологии. М., 1981.
23. Козырев В.А., Черняк В.Д. Вселенная в алфавитном порядке: Очерки о словарях русского языка. – СПб., 2000.
24. Лакофф Дж. Метафоры, которыми мы живем // Теория метафоры. М., 1990.
25. Русский язык / Под ред. Л.А. Касаткина. М., 2001. Раздел «Лексическая семантика, лексикология русского языка».
26. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. М., 1975. Раздел: "Мотивировка слова".
27. Моисеев А.И. Буквы и звуки. О современном русском письме. Л., 1969.
28. Моисеев А.И. Типология слогов в современном русском литературном языке // Вопросы языкознания. 1975. №6.
29. Николаева Т.М. Три интонационных слоя звучащей фразы // Звуковой строй языка. М., 1979.
30. Редькин В.А. Акцентология современного русского литературного языка. М., 1971.
31. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. М., 1970.
32. Реформатский А.А. Очерки по фонологии, морфологии и морфонологии. М., 1979.
33. Русская грамматика Т.2. М., 1980.

34. Русский язык и советское общество. Фонетика современного русского литературного языка. М., 1968.
35. Современный русский язык. Сборник упражнений. Под ред. В. А. Белошапковой. М, 1990.
36. Телия В. Н. Русская фразеология. М., 1996. Разделы: "Семантика и прагматика фразеологизмов-идиом"; "Культурно-национальная специфика единиц фразеологического состава языка".
37. Торсуева И.Г. Интонация и смысл высказывания. М., 1979.
38. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. М., 1960.
39. Успенский В. А. О вещных коннотациях абстрактных существительных // Семиотика и информатика. Вып. II. М., 1979.
40. Шимчук Э.Г. Русская лексикография. Любое издание.
41. Чернейко Л. О. Базовые понятия когнитивной лингвистики в их взаимосвязи // Материалы конгресса «Русский язык: исторические судьбы и современность». М, 2004. С. 418-419.
42. Чернейко Л. О. Лингво-философский анализ абстрактного имени. М., 1997.

*в) электронные ресурсы:*

1. **Грамматика русского языка** – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
2. **Интернет-учебник по фонетике русского языка** - <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/index1.htm>.
3. **Грамота.ру** - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
4. **Крылатые слова и выражения** – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка -<http://slova.ndo.ru>
5. **Национальный корпус русского языка** – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
6. **Русский язык** - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы -[http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
7. **Русский язык с Денисом Яцутко**. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>
8. **Русский язык: говорим и пишем правильно** - ресурс о культуре письменной и устной речи -<http://www.grammar.ru>
9. **Русское письмо** – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности -<http://character.webzone.ru>
10. **Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина** - <http://pushkin.edu.ru>
11. **Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова** – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>
12. **Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)**- <http://www.ropryal.ru>

13. **Словари.Ру** - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
14. **Словарь смыслов русского языка** – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>
15. **Центр развития русского языка** - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - <http://www.ruscenter.ru>
16. Тубалова И.В. Фонетика русского языка: Мультимедийный интерактивный курс (учебное пособие).
17. Энциклопедия Кругосвет: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»

Реферат  
по специальной дисциплине  
**5.9.5. Русский язык. Языки народов России**

---

(шифр и наименование научной специальности)

Тема: \_\_\_\_\_

Выполнил: \_\_\_\_\_ Ф.И.О.