Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Кафедра дошкольной педагогики и психологии**

|  |  |
| --- | --- |
| Рег. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Оценка по результатам  защиты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Секретарь комиссии  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. |  |

##### **КУРСОВАЯ РАБОТА**

**Роль иллюстраций в обогащении словаря дошкольников**

Работу выполнила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. Г. Попова

(подпись, дата)

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики, III курс ОФО

Направление 44.03.05 Педагогическое образование

Направленность (профиль) «Начальное образование. Дошкольное образование»

Научный руководитель

к.п.н., доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. С. Голубь

(подпись, дата)

Нормоконтролер

ст. лаборант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З. З. Енух

(подпись, дата)

Краснодар 2019

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Введение……………………………………………………………………… | | | 3 |
| 1 | Теоретические основы развития словаря детей дошкольного возраста…………………………………………………………………… | | 6 |
|  | 1.1 | Психолого-педагогические особенности развития словаря у детей дошкольного возраста………………………………………………. | 6 |
|  | 1.2 | Словарная работа в дошкольных образовательных учреждениях…………………………………………………………. | 10 |
|  | 1.3 | Роль иллюстраций в развитии словаря детей дошкольного возраста………………………………………………………………. | 16 |
| 2 | Экспериментальная работа по обогащению словаря дошкольников в процессе использования иллюстрации………………………………….. | | 19 |
|  | 2.1 | Общая характеристика базы эксперимента, методов исследования и результатов констатирующего эксперимента…… | 19 |
|  | 2.2 | Комплекс занятий по формированию словаря у детей младшего дошкольного возраста посредством иллюстраций………………… | 24 |
|  | 2.3 | Анализ результатов исследования………………………………… | 28 |
| Заключение…………………………………………………………………… | | | 31 |
| Список использованных источников………………………………………. | | | 33 |
| Приложение А Результаты исследования уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста……………………………………… | | | 35 |
| Приложение Б Конспект занятия по развитию речи……………………… | | | 37 |
| Приложение В Рекомендации родителям по развитию речи детей младшего дошкольного возраста…………………………………………… | | | 39 |

# 

# ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность исследования.*

Дошкольное детство – это отрезок времени интенсивного усвоения ребенком разговорного языка, формирования и развития всех сторон его речи – фонетической, лексической, грамматической. Владение родным языком в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный этап развития [26].

В дошкольный период детства расширяется круг общения. Становясь более самостоятельными, дети выходят за пределы узкосемейных связей и начинают поддерживать связь с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения способами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка.

Речевое развитие − это создание условий для успешного овладения воспитанниками речью как средством общения, обогащения активного словаря, развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирования звуковой аналитико-синтетической активности как подготовки к обучению грамоте.

Таким образом, обогащение словаря является одной из базовых задач развития речи детей дошкольного возраста.

Важность реализации данного направления для воспитанников ДОУ, его значимость в структуре деятельности педагога обуславливают актуальностьнашего исследования. Многие исследователи посвятили свои труды методике развития речи дошкольников: А.М. Бородин, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Я.А. Коменский, М.М. Конина, В.И. Логинова, Г.М. Лямина, М. Монтессори, И.Г. Песталоцци, С.В. Плотникова, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, О.С. Ушакова, К.Д. Ушинский, Е.А. Флерина, Д.Б. Эльконин и другие.

Достаточный интерес, на наш взгляд, представляет книга В.И. Яшиной «Теория и методика развития речи детей» [30]. В ней автор анализирует особенности развития детей дошкольного возраста, содержание словарной работы в разных возрастных группах, приводит некоторые методы развития словаря дошкольников, сопровождая их конкретными примерами.

Е.И. Тихеева в работе «Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста» детально анализирует различные формы деятельности педагога: экскурсии, игры-занятия с материалом и игрушками, беседы, чтение и т. д., направленные на речевое развитие [24].

Примечательно в данной области и пособие С.В. Плотниковой «Развитие лексикона ребенка», в котором раскрыты основные закономерности развития лексикона ребенка раннего, дошкольного и младшего школьного возраста. Развитие лексикона ребенка она рассматривает в двух аспектах: лингвистическом и методическом.

*Объект исследования:* процесс обогащения словаря у детей дошкольного возраста.

*Предмет исследования:* методы и приёмы, способствующие обогащению словаря дошкольников.

*Цель исследования:* теоретически обосновать и экспериментально проверить наиболее эффективные методы и приёмы использования иллюстраций в обогащении словаря детей дошкольного возраста.

*Гипотеза:*иллюстрации обладают огромной педагогической ценностью, оптимизируют развитие словаря детей дошкольного возраста, если его формирование проводится на основе их сенсорного опыта с учётом особенностей развития представлений и понятий дети овладевают способностью выделять характерные признаки предметов и явлений, обобщать, выстраивать логические цепочки.

В соответствии с целью работы определены следующие *задачи:*

1. изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
2. раскрыть роль иллюстраций на обогащение словаря дошкольников и понимание детских литературных произведений;
3. подобрать диагностические методики и выявить исходный уровень развития словаря детей дошкольного возраста;
4. подобрать и апробировать комплекс занятий, направленный на обогащение словаря детей дошкольного возраста посредством иллюстраций.

*Методы исследования:*

* теоретическое изучение и анализ психолого-педагогической литературы;
* анализ программно-методического обеспечения по формированию
* словаря детей младшего дошкольного возраста;
* экспериментальные методы изучения развития словаря у детей;
* методы диагностики;
* качественный и количественный анализ результатов деятельности, представление их в таблицах.

*База исследования:*МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 222».

1. **Теоретические основы развития словаря детей дошкольного возраста**
   1. **Психолого-педагогические особенности развития словаря у детей дошкольного возраста**

Речь – это уникальное средство общения. Речь опирается, прежде всего, на владение достаточным словарным запасом. Без овладения речью и без специальной работы, направленной на развитие словаря, не может быть полноценного развития. Благодаря освоению словаря перестраивается вся психическая жизнь дошкольника, становятся возможными многие собственно человеческие формы поведения. Своевременное развитие словаря − важный фактор подготовки к школьному обучению.

Речь ребенка дошкольного возраста непосредственно связана с практической деятельностью, осуществляемой им, или с наглядной ситуацией, в которой или относительно которой осуществляется общение. Деятельность ребенка данного возраста происходит в основном совместно со взрослыми или при их помощи, поэтому и его общение носит ситуативный характер. То есть имеет место ситуативная речь в большинстве случаев диалогического характера. Эта речь − ответы на вопросы взрослого или вопросы к взрослым, связанные с затруднениями, возникающими в процессе деятельности, требование об удовлетворении каких-либо потребностей, или, наконец, вопросы, возникающие при знакомстве с предметами и явлениями окружающей действительности [18].

Диалогическая форма речи ребенка раннего детства − это следствие и вместе с тем выражение недостаточной самостоятельности ребенка, связанности его деятельности с деятельностью взрослых.

А.М. Леушина провела специальное исследование развития связной речи у детей дошкольного возраста. Она так же, как и С.Л. Рубинштейн, выделяет особую форму речи − «ситуативную речь» − и противопоставляет ее «контекстной речи». По ее мнению, ситуативная речь – это не полное отражение содержания мысли в речевых формах. Содержание ее понятно собеседнику только при учете им ситуации, о которой рассказывает ребенок, а также при учете им жестов, движений, мимики, интонации и т. д. Контекстная речь – это речь, содержание которой раскрывается в самом контексте и поэтому понятна для слушателя независимо от учета им ситуации.

Работы А.С. Звоницкой, А.М. Леушиной и других подтолкнули С.Л. Рубинштейна сформулировать основы своей концепции развития речи, противопоставив ее концепции развития речи Ж. Пиаже [16].

Ж. Пиаже считает, что основная линия развития речи идет от эгоцентрической речи, когда ребенок строит свое высказывание без учета слушателя, к «социализированной речи», в построении которой учитывается точка зрения слушателя. Исследования Ж. Пиаже − лишь иллюстрация и доказательство его общей концепции развития детского сознания [16].

Процесс овладения словарем тесно связан с овладением понятиями. Л.С. Выготский отмечает: «Значение слов с психологической стороны…есть не что иное, как обобщение или понятие» [5].

Сначала дети дошкольного возраста овладевают названиями наглядно представленных или доступных их деятельности групп предметов, явлений, качеств, свойств, отношений. Это говорит о наглядно-действенном и наглядно-образном мышлении дошкольников. Поэтому в словаре дошкольника почти нет абстрактных понятий. Смысл слова дошкольник понимает постепенно, по мере развития познавательных возможностей. Этапы этого усвоения раскрыла М.М. Кольцова [11].

Ребенок конца первого − начала второго года жизни понимает слово как один определенный предмет, то есть слово аналогично чувственному образу предмета.

К двум годам слово для детей − это группа однородных предметов («кукла» − это разные куклы). Значение слова шире, но менее конкретно. Весь дошкольный возраст развивается и совершенствуется синтаксическая сторона речи детей. В речи младших дошкольников преобладают простые предложения. Характерно для этого возраста употребление в начале предложений частиц (а, и, вот); союзных сложносочиненных и бессоюзных предложений, особенно при дословном пересказе сказок. Имеют место и сложноподчиненные предложения простой конструкции. Союзную связь дети часто заменяют интонацией. Широко употребляются временные и дополнительные предложения [9].

Со второго полугодия третьего года речь ребенка понятна окружающим и без конкретной ситуации и речевого контекста, это говорит о том, что после 2,5 лет ребенок овладевает необходимым минимумом речевых умений. Исследователями зафиксирован качественный скачок в развитии речи ребенка в период от 2,5 до 3 лет. Показатели речевого развития детей данного возрастного этапа значительны. Качественно изменяется связь между пониманием и активной речью. Теперь активная речь ребенка неразрывно связана с деятельностью дошкольника. Уровень понимания и мышления ребенка отражают его высказывания. Хорошо развитое подражание и достаточный уровень понимания речи способствуют бурному росту словарного запаса. Так, у ребенка 2 лет словарный запас примерно 300 слов, к трем годам уже 1000–1200 слов. В 3 года дети часто используют глаголы.

Дети более активно употребляют глаголы, так как совершенствуется умение общаться (обговаривают друг с другом свои действия в игре). С 2,5 лет в активном словаре ребенка увеличивается число прилагательных и наречий; местоимений (личных и притяжательных). Благодаря этим достижениям дети словесно оформляют свои впечатления от окружающего, делают простые обобщения, умозаключения.

Необходимо отметить, что в разные этапы дошкольного возраста по-разному протекает речевая активность. Средняя речевая активность (самостоятельные высказывания ребенка за 30 минут игры) – 25–28 слов у детей 2–2,5 лет, 70–80 − у детей 2,5–3 лет, 110–115 слов − у детей 3–3,5 лет (по Г.М. Ляминой).

К четырем годам словарь детей пополняется медленно и равномерно. С.Л. Рубинштейн справедливо подмечает, что «ситуативная речь направлена на другого человека, на слушателя и собеседника» [20].

Также он отмечает то, что у ребенка появляются непроизвольные тенденции эгоцентрического типа: «непроизвольно ребенок строит свою речь из непосредственно известного и понятного. Эгоцентрическая речь входит в нее дополнительно, прерывая «ситуативный» способ изложения» [20].

Особенностям развития детей младшего дошкольного возраста посвящены исследования ученых-психологов: Н.М. Аксарина, В.Г. Алямовская, Л.С. Выготский, В.С. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.

Д.Б. Эльконин называет дошкольный возраст 3–4 лет периодом интенсивного психического развития, так как происходят прогрессивные изменения во всех областях: от совершенствования психофизиологических функций до возникновения сложных личностных новообразований.

Благодаря высоким темпам развития головного мозга ребенок может легко концентрировать нервное возбуждение, заниматься одной игрушкой, одним делом до 20 минут. Условные рефлексы формируются быстрее. Для того чтобы ребенок запомнил новые слова, новые правила, достаточно объяснить или показать 1–2 раза. Сюжетные игры уже разнообразнее, так как развивается воображение. Необходимо заметить, что игры в этом возрасте являются основным средством умственного и нравственного развития. Восприятие ребенка этого возраста более тонкое и точное.

К пяти годам словарный запас ребенка становится более 2000 слов. В словаре появляются абстрактные понятия. Ребенок пытается осмыслить общие критерии: счастье, любовь, ласка, нежность. Ребенок хочет понять смысл слов, объяснить их происхождение. В речи ребенка начинают появляться сложноподчиненные предложения. Дети часто меняют части речи местами, а также активно используют союзы и предлоги.

Ребенок засыпает взрослых вопросительными предложениями. Возраст пяти лет иногда называют возрастом «почемучек». К пяти годам ребенок способен использовать и применять прошедшее и будущее время глагола.

В возрасте пяти лет ребенок способен описать картинку, пересказать услышанный рассказ или сказку, передать свои впечатления об увиденном.

На шестом году ребенок продолжает совершенствовать всю речевую систему. Словарь пополняется обобщающими понятиями. Ребенок обучается изменять существительное по падежам, а глаголы по лицам и числам. В этом возрасте словарный запас обогащается. Дети уже с легкостью составляют сложноподчиненные предложения, многие составляют рассказ самостоятельно. Некоторые начинают читать и составлять слово из нескольких звуков.

Проанализировав литературу, можно сделать вывод, что речь у детей дошкольного возраста развивается в процессе повседневного общения со сверстниками и взрослыми. Успех развития речи ребенка зависит не только от богатства и правильности речи взрослого, но и от растущих потребностей ребенка. У детей появляется потребность в общении, желание узнать и понять новое, увиденное, удивительное. С возрастом все большую роль в речевом развитии играют слушание, беседы, чтение, рассуждения, иногда споры. К окончанию дошкольного возраста большинство детей уже умеют читать, некоторые дети умеют писать и составлять рассказы самостоятельно, без помощи взрослых, но в дошкольном возрасте процесс овладения речью не заканчивается. Однако впереди еще очень много работы над особенностями речевого развития детей.

* 1. **Словарная работа в дошкольных образовательных учреждениях**

Одним из направлений работы в рамках речевого развития дошкольника является обогащение словаря, то есть усвоение тех новых слов, которых дети ранее не знали вовсе, или новых значений слов. Словарь детей обогащается на основе их непосредственного ознакомления с окружающим миром, в процессе познавательной деятельности, взаимодействия со взрослыми.

Совместная деятельность взрослого с ребенком, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество, обеспечивает его ознакомление с окружающей действительностью и развивает активную речь. Также ведется работа с родителями, такая как родительские собрания, КВНы, рекомендации, беседы для закрепления работы над словарем, наглядные пособия.

Режимные моменты также благоприятно влияют на обогащение словаря, совершенствование грамматически правильной речи. В непосредственном общении воспитателя с ребенком или группой детей можно подсказать, уточнить название предметов одежды, обуви, посуды, действий с ними. Словарь детей пополняется названиями частей знакомых деталей, предметов: пуговицы, воротник, карманы; ручка у чашки, вешалка и концы у полотенца. Детей учат обозначать словами последовательность своих действий (надел куртку – застегни пуговицы, вымыл руки – вытри их полотенцем), различать действия, называть противоположные по значению им действия (одеть – снять, застегнуть – расстегнуть, открыть – закрыть, взять – положить, снять – повесить и т. д.).

Вопросу о формировании словаря уделяется значительное внимание как в исследовательской, так и в методической литературе. Такая ситуация представляется нам закономерной, поскольку от широты активного словаря ребенка во многом зависит уровень его познавательного развития, умение выстраивать общение и успешность в социуме.

Необходимо заметить, что особенность словарной работы в ДОО − её связь со всей воспитательно-образовательной работой с детьми. Обогащается словарный запас детей через ознакомление с окружающим миром, в различных видах детской деятельности, повседневной жизни, общении. При работе над словом у ребенка уточняются представления, углубляются чувства, организуется социальный опыт. Все это особенно значимо в дошкольном возрасте, так как именно здесь закладываются основы развития мышления и речи, устанавливаются социальные контакты, происходит формирование личности.

В.И. Яшина, автор методических рекомендаций по речевому развитию, выделяет в словарной работе с дошкольниками два аспекта [30]:

* усвоение ребенком предметной отнесенности слов и их понятийного содержания: связь с развитием познавательной деятельности детей и осуществление в логике предметных связей и отношений.
* усвоение слова как единицы лексической системы, его связь с другими лексическими единицами.

Первый аспект представлен в работах таких ученых, как В.В. Гербова, А.П. Иваненко, М.М. Конина, В.И. Логинова, Л.А. Пеньевская, Е.И. Тихеева, В.И. Яшина.

Второй аспект в большей степени освещен в работах Ф.А. Сохина и его учеников (Е.М. Струниной, О.С. Ушаковой и других) [25].

Безусловно, оба эти аспекта, связаны между собой. Современная методика рассматривает словарную работу как целенаправленную педагогическую деятельность по обеспечению эффективного освоения словарного состава родного языка. Развитие словаря рассматривается как длительный процесс количественного накопления слов, освоение их социально закрепленных значений и формирование умения их использования в конкретных условиях общения [4]. Содержание работы по обогащению словаря дошкольников выстраивается сообразно задачам, требующим решения на данном этапе развития ребенка.

В современной методике развития речи выделяются четыре задачи работы над словарем:

1. обогащение словаря детей;
2. закрепление и уточнение словаря;
3. активизация словаря;
4. устранение нелитературных слов, употребляемых дошкольниками, исправление ошибочных ударений, произношений [22].

Хотелось бы отметить, что второй задаче большое внимание уделяет Ф.А. Сохин. Автор указывает, что для ее решения необходимо обеспечить овладение значением слов на основе их соотнесения с объектами окружающего мира. Также, по мнению автора, важно добиться освоения воспитанниками обобщающего значения слов на основе выделения существенных признаков, закрепления в сознании детей образного строя речи и умения им пользоваться [21].

Исходя из того, что обогащение словаря неразрывно связано со всей жизнедеятельностью ребенка, можно сделать вывод, что работа в этом направлении осуществляется в течение пребывания ребенка в ДОО и включает в себя разные виды деятельности. В ходе данной работы воспитанниками усваивается лексика, необходимая ребенку для общения, удовлетворения его потребностей, познания мира, совершенствования разных видов деятельности. Разумеется, в каждой из последующих возрастных групп работа по развитию словаря усложняется.

В.И. Логинова выделила следующие направления совершенствования работы в сфере развития словаря воспитанников:

* расширение словаря при ознакомлении с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений;
* усваивание слова при углублении знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* введение слов, обозначающих элементарные понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам [13].

Специфика развития детского мышления обуславливает содержание словаря ребенка. Первоначально ведущую роль в жизни ребёнка играет наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, поэтому в его словаре преобладают названия предметов, явлений, качеств.

При появлении словесно-логического мышления, дети усваивают элементарные понятия через обобщение свойств предметов.

Вся работа по обогащению словаря в ДОО строится в соответствии с требованиями ФГОС и направлена на выполнение задач, актуальных для каждой возрастной группы.

Так, согласно нормативным документам в области речевого развития, к окончанию раннего возраста воспитанники должны владеть активной речью, уметь обращаться с вопросами и просьбами, знать названия окружающих предметов и игрушек.

По завершении дошкольного образования воспитанники должны достаточно хорошо владеть речью, строить речевые высказывания в ситуации общения, выражать свои мысли и желания.

Исходя из возрастных особенностей детей, словарная работа в каждой группе имеет свои специфические черты.

Так на втором и третьем году жизни воспитанников необходимо научить различать и называть части предметов, контрастные размеры предметов, некоторые цвета и формы, некоторые вкусовые и физические качества и свойства.

На четвертом году жизни важно уделить внимание дальнейшему ознакомлению детей с особенностями предметов и углублению знаний о них. А также сформировать у воспитанников умение различать сходные предметы по существенным признакам и точно обозначать их словом [23].

На пятом году жизни предполагается введение в активный словарь ребенка названий всех предметов и материалов, знакомых ему по личному опыту, а также способов сенсорного обследования. В этом возрасте дети могут усвоить элементарные понятия и слова, которые их обозначают.

Ключевым в работе со старшими дошкольниками является введение в активный словарь слов, обозначающих дифференцированные по степени выраженности качества и свойства, а также формирование умения вычленять из состава понятий подгруппы.

Четких требований к объему лексики детей в программах ДОО не предъявляется. Это создает определенные трудности в практике воспитателей. В связи с чем рядом методистов разработаны словари-минимумы для детей разных возрастных групп. Их авторами стали А.П.  Иваненко, Н.П. Иванова, Ю.С. Ляховская, Н.П. Савельева, В.И. Яшина.

Критерии отбора слов в словари: «коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей, необходимость слова для усвоения содержания представлений по программе, частота употребления слова в речи взрослых, отнесенность слова к общеупотребительной лексике, доступность слова по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям; уровень овладения лексикой родного языка, значимость слова для решения воспитательных задач, значимость слова для понимания смысла художественных произведений» [23].

В подобных словарях материал структурирован тематически, слова, относящиеся к определенной теме, классифицированы на существительные, прилагательные и глаголы.

У Ю.С. Ляховской встречается также такая категория, как слова, способствующие углублению положительного отношения к предмету разговора.

Н.П. Ивановой составлены и апробированы словари синонимов и антонимов, что, по мнению исследователей, способствует углублению работы над смысловой стороной слова.

Работая над словарем дошкольников, педагоги должны придерживаться следующих принципов:

* организовывать работу над словарем в активной познавательной деятельности;
* формировать словарь параллельно с развитием психических процессов и умственных способностей, с воспитанием чувств, отношений и поведения детей;
* поддерживать единство при решении задач, направленных на развитие речи.

Таким образом, речевому развитию дошкольников уделяется значительное внимание в методической литературе. Это обусловлено его большой ролью в становлении личности воспитанников, их интеллектуальном, коммуникативном, нравственном совершенствовании.

Также данное положение соответствует требованиям, предъявляемым нормативными документами к системе дошкольного образования. С опорой на требования стандарта методистами разработано примерное содержание образовательной деятельности по речевому развитию в целом и в частности по расширению словаря детей, которое может стать ориентиром в работе педагога.

* 1. **Роль иллюстраций в развитии словаря детей дошкольного возраста**

Основная задача воспитания дошкольников на современном этапе – гармоничное развитие личности ребенка в процессе приобщения к богатству человеческой культуры, к опыту, накопленному предшествующими поколениями. Изобразительное искусство – неотъемлемая часть этого опыта, играющая важную роль в становлении личности. Самым распространенным видом изобразительного искусства в детском саду является иллюстрация.

В научной литературе проблема использования иллюстраций в работе с детьми рассматривается в различных аспектах: педагогическом (Л.И. Беленькая, Г.Г. Григорьева, А.Г. Дериновская, Н.Н. Житомирова, Т.С. Комарова, А.В. Славин, И.И. Тихомирова, Е.А. Флерина и др.); психологическом (Б.Г. Ананьев, Л.М. Веккер, Е.А. Громова, Л.А. Матвеева и др.).

Как указывают ученые (Е.А. Флерина, В.А. Езикеева, Н.А. Курочкина, А.Ф. Яковличева и др.), дошкольники радуются яркому, красочному изображению; но они с трудом выделяют главное в изображении, чаще перечисляют детали; схематичные картинки дошкольников не интересуют и не привлекают; им доступно понимание характера образа; рисунки являются для дошкольников средством припоминания текста; жест, поза, мимика персонажей чаще всего остаются незамеченными.

Через рассматривание картины дети получают знания о тех объектах, которые они не могут наблюдать в повседневной жизни (о диких животных, об отдельных видах труда, о технике). Роль иллюстрации (картины) в системе формирования словаря подчеркивалась К.Д. Ушинским, который писал: «Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками по двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету» [27].

Как же знакомить детей с иллюстрациями? Важно помнить, что книжная иллюстрация – произведение изобразительного искусства, и поэтому методика работы с детьми должна быть иной, чем методика работы по сюжетной картинке. Вначале надо постараться вызвать у детей эмоциональный отклик на рисунок художника, а затем прислушаться к их реакции. Если иллюстрация не заинтересовала детей или малыши просто не поняли ее содержания, взрослый приходит им на помощь. Выказывая интерес к рисунку, восхищение мастерством художника, воспитатель своей эмоциональной реакцией снова привлекает внимание детей к иллюстрации, поясняет ее содержание.

При выборе картин в целях обогащения представлений, понятий и развития речи должна соблюдаться строгая постепенность, переход от доступных, простых сюжетов к более сложным. В этих случаях картина предоставляет простор для расширения кругозора и для увеличения запаса слов.

Существенную роль играют вопросы: «Кто это?», «Какая она (он)?». Вопрос «какой?» требует определенного описания – как внешнего вида (большой или маленький, белый или красный, пушистый или лохматый), так и эмоционального состояния, характерных черт героя (веселый, забавный, грустный, злой, хитрый, добрый и т. д.). Вопросы взрослого заставляют ребенка внимательнее вглядываться в образ, устанавливать некоторые связи, делать несложные выводы, обобщения. Педагог обращает внимание детей на главное, усиливает эмоциональное отношение к изображаемому, вызывает у них ассоциации с собственным опытом, чувствами.

По мнению М.М. Алексеевой: «рассматривание книжных иллюстраций – широко используемый метод в развитии речи детей. Иллюстрация – рисунок, образно раскрывающий литературный текст, подчиненный содержанию и стилю литературного произведения, одновременно украшающий книгу, обогащая ее декоративный строй» [1].

# Экспериментальная работа по обогащению словаря дошкольников в процессе использования иллюстраций

# Общая характеристика базы эксперимента, методов исследования и результатов констатирующего эксперимента

Наша экспериментальная работа проходила с детьми 3–4 года жизни на базе МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №222». В исследовании принимали участие экспериментальная и контрольная группы в составе по 10 человек.

Цель экспериментальной работы – подобрать и апробировать комплекс занятий, направленный на обогащение словаря у детей дошкольного возраста посредством иллюстраций.

Задачи экспериментальной работы.

1. На констатирующем этапе работы подобрать диагностические методики и выявить исходный уровень развития словаря у детей младшего дошкольного возраста.
2. Подобрать комплекс занятий, направленный на обогащение словаря дошкольников посредством иллюстраций
3. Представить в приложении комплекс педагогических мероприятий по обогащению словаря у детей младшего дошкольного возраста с использованием иллюстраций.

В нашем исследовании на констатирующем этапе были использован комплекс диагностических методик, разработанных А.М. Бородич [3].

* 1. Подобрать определения к словам: мама, книга, дом.

Цель задания – выявить наличие прилагательных в активном словаре испытуемых. Педагог предъявляет ребенку слово и предлагает подобрать к нему подходящие слова. Например: Послушай, как я скажу о книге: книга новая, большая, красивая, интересная. А теперь ты расскажи о маме, о доме.

* 1. Назвать слова, обозначающие крики животных и птиц: мычит, ржет, хрюкает, лает, мяукает, чирикает, каркает, квакает.

Цель задания – выявить наличие глаголов в активном словаре испытуемых. Ребенку предлагается подобрать слова, обозначающие действия: «Скажи, кто как голос подает? Лягушка квакает, собака …».

* 1. Назвать слова, обозначающие фрукты и овощи.

Цель задания – выявить наличие существительных в пассивном словаре испытуемых. Ребенку предлагается назвать фрукты и овощи, изображенные на картинке, демонстрируемой воспитателем.

* 1. Назвать слова, обозначающие транспорт.

Цель задания – выявить наличие существительных в пассивном словаре испытуемых. Ребенку предлагается назвать транспортные средства, изображенные на картинке, демонстрируемой воспитателем.

Для того чтобы оценить успешность выполнения заданий, мы использовали балльную систему. Оценивалось каждое слово, представленное в задании.

При этом 0 баллов ставилось в том случае, если слово вообще отсутствует в активном и пассивном словаре ребенка, 1 балл, когда слово присутствует в словаре ребенка, но нет его понимания, 2 балла, если слово употребляется с ошибками или ограниченно (в определенных ситуациях), 3 балла, если слово правильно понимается и употребляется независимо от ситуации.

По сумме набранных баллов определяли уровень сформированности активного и пассивного словаря ребенка младшего дошкольного возраста.

Пассивный словарь.

Высокий уровень – 17–19 баллов: ребенок правильно выполнил больше 85% заданий, он продемонстрировал хороший уровень развития словаря, в частности знает названия фруктов и овощей, а также транспортных средств, представленных на картинке.

Выше среднего уровень – 14–16 баллов: ребенок правильно выполнил больше 65% заданий, вместе с тем некоторые названия фруктов и транспортных средств остались неназванными.

Средний уровень – 10–13 баллов: ребенок выполнил 50% заданий, были продемонстрированы трудности в узнавании предметов, изображенных на карточках воспитателя.

Низкий уровень – 6–9 баллов: правильно выполнено 30% заданий, ребенок демонстрирует большие трудности в узнавании фруктов и транспортных средств, предложенных в ходе исследования.

Очень низкий уровень – 0–5 баллов: правильно выполнено менее 30% заданий.

Активный словарь.

Высокий уровень – 27–30 баллов: ребенок правильно выполнил больше 85% заданий, он уместно применяет прилагательные, демонстрирует хорошее знание глаголов.

Выше среднего уровень – 21–26 баллов: ребенок правильно выполнил больше 65 % заданий, в большинстве случаев он правильно употребляет предложенные слова, однако в некоторых случаях допускает ошибки.

Средний уровень – 15–20 баллов: ребенок справился с 50% заданий, испытывал трудности при выполнении работы.

Низкий уровень – 7–14 баллов: ребенок справился с 30% предложенных заданий.

Очень низкий уровень – 0–6 баллов: ребенок правильно выполнил меньше 30% заданий.

Уровень развития словаря.

Высокий уровень – 44–49 баллов.

Выше среднего уровень – 35–43 баллов.

Средний уровень – 25–34 баллов.

Низкий уровень – 13–24 баллов.

Очень низкий уровень – 0–12 баллов.

В результате исследования уровня сформированности словаря детей младшего дошкольного возраста нами были получены следующие результаты (см. приложение А).

Уровни сформированности словаря детей продемонстрированы на следующих рисунках (см. рисунок 1, рисунок 2):

Рисунок 1 – Уровень сформированности словаря детей контрольной группы

Рисунок 2 – Уровень сформированности словаря детей экспериментальной группы

В процессе исследования отмечено, что высокий уровень развития словаря был выявлен у 4 детей контрольной группы (40%) и 3 детей экспериментальной группы (30%). У этих детей не было никаких затруднений при выполнении задания. Они с интересом выполняли задания. Их уровень понимания речи в норме.

Дети сосредоточенно вглядывались в предмет, брали его в руки, игрушки вызывали ответную реакцию, дети улыбались, легко вступали в контакт и понимали обращенную к ним речь. Уровень объема активного словаря соответствовал возрастной норме.

Уровень выше среднего наблюдался у 4 детей как контрольной, так и экспериментальной групп (40%). Для этих детей характерна активность в общении, проявление интереса, понимание инструкции при однократном повторении, использование развернутой фразовой речи, интонационная выразительность. Объем активного словаря соответствовал возрастным нормам. Предложения детей включали 3 и более слов с аграмматизмами. В ходе беседы дети отвечали на вопросы двумя и более предложениями.

Средний уровень развития речи отмечался у 2 детей контрольной группы (что составило 20%) и у 3 детей экспериментальной группы (30%). Затруднение у этих детей заключалось в недостаточном понимании нашей речи, в связи с чем дети выполняли лишь часть задания.

Не все дети внимательно слушали задания, были пассивными и практически не реагировали на вопросы, обращенные к ним. Иногда дети сокращали и слоговую структуру слова.

Низкий и очень низкий уровни развития речи не выявлены ни у одного ребенка, ни в одной из групп исследования.

В результате проведённого нами констатирующего этапа исследования мы пришли к выводу, что и в экспериментальной, и контрольной группах результаты диагностики А.М. Бородич находятся примерно на одинаковом уровне, что говорит о необходимости проведения целенаправленной систематической работы по развитию словаря детей.

# Комплекс занятий по формированию словаря у детей младшего дошкольного возраста посредством иллюстраций

На основании первичных результатов диагностики составили комплекс педагогических мероприятий, включающий в себя, занятия по развитию речи с использованием иллюстраций.

Цель данного комплекса – повышение уровня словаря детей дошкольного возраста посредством иллюстраций.

В ходе подбора занятий для нас было важно найти интересные, развивающие занятия, уделяющие внимание иллюстрациям и их влиянию на развитие словаря дошкольников. В своих занятиях мы использовали иллюстрации с заданиями – составь рассказ по картинкам, рассмотри картинку и ответь на вопросы, серии картин («Дикие животные», «Домашние животные», «Кем быть», «Времена года», «Мы играем», «Кто, что делает?»), а также репродукции картин известных художников (А.К. Саврасова, И.И. Шишкина, И.И. Левитана и других).

Картинки, используемые на занятиях, привлекали внимание ребенка, вызывали у него потребность прикоснуться к ним, рассмотреть, рассказать, что на них изображено. Дети называли то, что видели, спрашивали о том, что им непонятно, вспоминали об аналогичном событии и предмете из его личного опыта и рассказывали об этом.

Иллюстрации вызывают активную работу мышления, памяти и речи. С помощью картин мы воспитывали у детей различные чувства; в зависимости от содержания картины это может быть интерес и уважение к труду, любовь к родной природе, сочувствие к товарищам, любовь к красоте.

Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия. Это расширяет их словарный запас.

В процессе разработки программы мы делали упор на специально организованные занятия по развитию речи детей с использованием иллюстраций.

Всего нами было подобрано и проведено 10 занятий с различным иллюстративным материалом, направленных на развитие словаря.

На всех занятиях с использованием картин мы ставили следующие задачи:

1. учить детей рассматривать и правильно понимать содержание картины, вести от беспорядочного рассматривания к последовательному, выделять существенное;
2. воспитывать чувства детей, т. е. вызывать правильное отношение к тому, что нарисовано;
3. расширять запас слов у детей, чтобы они могли свободно и уверенно называть изображённое художником.

Наши занятия состояли из трех частей.

*I часть – вводная* (1–5 мин.): её задача – настроить детей к восприятию (беседа, загадки), раскрытие содержания этой картины для того, чтобы заинтересовать.

*II часть – основная* (от 10–20 мин): вопросы к детям. Заканчивается эта часть образцовым рассказом, подтверждающим суть картины или чтением художественной литературы (описание).

*III часть – итог занятия*: сюрпризные моменты, словесная игра (подвижная), занятие по ИЗО после просматривания иллюстраций.

Основным словарным приемом в ходе занятий были вопросы к детям, преследующие различные цели:

* для выяснения общего смысла картины: о чем? Как мы назовем картину? Правильно ли ведут себя дети?;
* описание предметов: что? Какой? Что делает? На что походит? для установления связи между частями: для чего? Почему? Показать, что это (картина) целое;
* для перехода за пределы изображенного: что было до этого? Что будет потом?;
* вопросы о личном опыте детей, близком к содержанию картины: а у тебя дома котенок есть?

Для более глубокого знакомства детей с иллюстрациями проводилась предварительная работа, на которой проводились беседы по тематике иллюстраций.

Например, для того, чтобы познакомить детей с картиной И.И. Левитана «Весна. Большая вода», мы провели предварительную работу, которая включала в себя рассматривание с детьми пейзажных картин Левитана, прослушивание произведений П. Чайковского из цикла «Времена года», знакомство с пословицами, поговорками о природе, народными приметами. Беседы с детьми о весне. Чтение художественной литературы, стихов, пословиц, поговорок, исполнение и прослушивание песен о весне.

В ходе предварительной работы, которая проходила на протяжении нескольких дней, дети обогащали свой словарь новыми словами, а активизация слов проходила на итоговом занятии по составлению рассказа по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода» (см. приложение Б).

Использование в своей деятельности разных форм работы с иллюстрациями, начиная от простого рассматривания и заканчивая составлением рассказов, способствовало обогащению словаря детей. Путем неоднократного повторения слов в процессе разнообразной деятельности слово закреплялось и активизировалось в словаре детей.

Иллюстрации обогащали, уточняли и активизировали словарь детей на основе формирования у них конкретных представлений и понятий, развивали умения выражать мысли в устной форме.

Учитывая то, что картинки воздействуют на речевое развитие ребенка, в ходе своей работы мы подбирали определенные иллюстрации. Приведем несколько примеров: для обогащения словаря детей прилагательными, характеризующими разное состояние природы, мы использовали картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода», А.К. Саврасова «Зимний пейзаж. Москва», И.И. Шишкина «Дождь в дубовом лесу», также серии картинок «Овощи и фрукты», «Мебель»; для обогащения словаря глаголами, использовали сюжетные картинки разной тематики.

Словарная работа, безусловно, неразрывно связана с работой по ознакомлению с окружающим. У детей младшего дошкольного возраста мало знаний об окружающей жизни, небогат жизненный опыт. Поэтому мы стремились к тому, чтобы усвоение детьми новых слов опиралось на конкретные представления, чтобы дети по возможности видели предмет, о котором мы говорим, в действии.

Формирование грамматического строя языка детей – сложный и длительный процесс, поэтому, чтобы этот процесс приносил ощутимый результат, ДОУ необходимо поддерживать и развивать взаимосвязь с родителями, семьей ребенка.

Семья всегда была и остается жизненно необходимой средой для детей, и семейное воспитание неповторимо по своему воздействию и эта уникальность определяется следующими причинами:

* первичностью семейного окружения в силу биологической и психологической зависимости ребенка от родителей;
* максимальной возрастной чувствительностью (сензитивностью) в период раннего и дошкольного детства к общению со значимым взрослым, которая возникает раньше потребности в общении со сверстником;
* длительностью и постоянством пребывания в семье, интимно-эмоциональной атмосферой семейных отношений: кровным родством, любовью, привязанностью, индивидуализацией общения членов семьи с ребенком.

Поэтому вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс с целью повышения их родительско-педагогической компетентности в вопросах воспитания детей, развития высших психических процессов детей, в том числе и связной грамматически правильной речи – важнейшая задача ДОУ, на наш взгляд.

В связи с чем нами были подобраны и предложены рекомендации родителям по формированию грамматического строя речи у детей младшего дошкольного возраста (см. приложение В).

Таким образом, реализация всего намеченного содержания с использованием иллюстративных материалов, рекомендаций родителям положительно повлияла на обогащение словаря детей. В своей речи дети стали использовать больше прилагательных, глаголов. Речь детей стала более яркой, образной, выразительной.

* 1. **Анализ результатов исследования**

Целью контрольного эксперимента было проверить влияние разработанной программы на формирующем эксперименте на развитие словаря детей 3–4 лет.

Для достижения поставленной цели нами был использован тот же диагностируемый материал, что и на констатирующем этапе.

Анализ контрольной диагностики следующий. Обобщая данные контрольного эксперимента, мы распредели детей по уровням развития словаря (см. таблица 3):

Таблица 1 – Результаты исследования уровня сформированности словаря в экспериментальной группе на контрольном этапе

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пассивный словарь | | Активный словарь | | Общий уровень развития словаря | |
| Имя ребенка | балл | уровень | балл | уровень | балл | уровень |
| Арман А. | 15б | выше среднего | 22б | выше среднего | 37б | выше среднего |
| Дмитрий А. | 17б | высокий | 28б | высокий | 45б | высокий |
| Алиса Б. | 17б | высокий | 29б | высокий | 46б | высокий |

Окончание табл. 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Есения В. | 19б | высокий | 30б | высокий | 49б | высокий |
| Дарья В. | 18б | высокий | 30б | высокий | 48б | высокий |
| Арам Е. | 14б | выше среднего | 24б | выше среднего | 38б | выше среднего |
| Станислав Е. | 17б | высокий | 27б | высокий | 44б | высокий |
| Матвей З. | 18б | высокий | 29б | высокий | 47б | высокий |
| Елизавета З. | 18б | высокий | 26б | выше среднего | 44б | высокий |
| Никита И. | 16б | выше среднего | 23б | выше среднего | 39б | выше среднего |

Динамика повышения уровня развития словаря у детей экспериментальной группы на разных этапах эксперимента (см. рисунок 3, рисунок 4 на с. 31):

Рисунок 3 – Уровень сформированности словаря детей на констатирующем этапе

Рисунок 4 – Уровень сформированности словаря детей на контрольном этапе

Таким образом, по результатам контрольного эксперимента можно сделать вывод о том, что при систематической работе по развитию словаря детей в процессе использования иллюстраций можно добиться ощутимых результатов.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проанализировав литературу можно сделать вывод, что речь у детей дошкольного возраста развивается в процессе повседневного общения со сверстниками и взрослыми. Успех развития речи ребенка зависит не только от богатства и правильности речи взрослого, но и от растущих потребностей ребенка. У детей появляется потребность в общении, желание узнать и понять новое, увиденное, удивительное.

С возрастом все большую роль в речевом развитии играют слушание, беседы, чтение, рассуждения, рассматривания иллюстраций и их обсуждение.

Наша работа была ориентирована на исследование сформированнности активного словаря в младшем дошкольном возрасте.

В связи с поставленной целью в первой главе нашей работы рассмотрено состояние исследуемой проблемы в психолого-педагогической и методической литературе, проанализированы особенности формирования активного словаря младших дошкольников.

Решение поставленных задач, а именно обогащение словаря детей посредством иллюстраций, мы осуществляли в процессе проектировочной работы через использование комплекса занятий:

* выявлен исходный уровень сформированности словаря детей дошкольного возраста;
* подобран и апробирован комплекс занятий, направленный на обогащение словаря детей посредством иллюстраций;
* по наблюдениям прослежена положительная динамика в обогащении словаря.

В работе по развитию речи детей младшего дошкольного возраста ведущее значение имеет не только формирование фонетической и грамматической сторон речи, но и формирование лексического запаса ребенка, на основе которого проводится работа по развитию правильной устной речи. Значительное место занимает словарная работа: расширение словаря, уточнение значений слов, активизация активного и пассивного словарного запаса.

Таким образом, использование комплекса занятий с иллюстративным материалом позволило обогатить словаря детей, сделать речь яркой и выразительной.

# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений. М., 2000.
2. Бондаренко М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж, 2004.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей. М., 2011.
4. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада / под ред. Т.И. Оверчук. СПб., 2013.
5. Выготский Л.С. Детская речь. М., 2015.
6. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. СПб., 2007.
7. Дехтерев Б.А. Иллюстрация – произведение художественное // Детская литература. 2012. № 4.
8. Дехтерев Б.А. Познание мира и иллюстрация // Детская литература. 2011. № 3.
9. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Логиновой, П.П. Саморуковой. М., 2004.
10. Дьяченко, О. М. Развитие речи дошкольника / под. ред. О.М. Дьяченко, П. И. Невская. М., 1990.
11. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание / под ред. С.М. Галиченко. М., 1989.
12. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. СПб., 2009.
13. Логинова В.И. Программа развития и воспитания детей в детском саду. СПб., 2004.
14. Новотворцева Н.В. Развитие речи. Ярославль, 2013.
15. Окшина С.М. Роль книжной иллюстрации в речевом развитии ребенка-дошкольника. URL: <http://www.50ds.ru/vospitatel/8394-rol-knizhnoy-illyustratsii-v-rechevom-razvitii-rebenka-doshkolnika.html>
16. Пиаже Ж. Речь и мышление ребёнка. М., 1998.
17. Плотникова С.В. Развитие лексикона ребенка. – М., 2016.
18. Развитие речи у детей до трёх лет / под ред. И.В. Дубровиной, А.Г. Рузской. М., 2015.
19. Родовская Н. А. Занятия по развитию речи // Ребенок в детском саду. 2014. №2.
20. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб., 2010.
21. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1984.
22. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2006.
23. Ступени общения: от года до семи лет / под ред. Л.Н. Галигузовой, Е.О. Смирновой. М., 2014.
24. Тихеева Е. И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. М., 1981.
25. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб. для вузов. М., 2004.
26. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. М., 2004.
27. Ушинский К.Д. Родное слово // Собр. соч.: в 11 т. М., 1948. Т. 2.
28. Федоренко Л.П., Фомичева Г.А., Лотарев В.К. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.
29. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: психолингвистика детской речи. М., 2012.
30. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. М., 2013.

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**

**Результаты исследования уровня сформированности словаря детей дошкольного возраста**

Таблица А. 1 – Результаты исследования уровня сформированности словаря в контрольной группе

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пассивный словарь | | Активный словарь | | Общий уровень развития словаря | |
| Имя ребенка | балл | уровень | балл | уровень | балл | уровень |
| Виктория К. | 10б | средний | 17б | средний | 27б | средний |
| Дарья К. | 19б | высокий | 25б | выше среднего | 44б | высокий |
| Кирилл К. | 16б | выше среднего | 23б | выше среднего | 39б | выше среднего |
| Леонард М. | 18б | высокий | 22б | выше среднего | 40б | выше среднего |
| Дарина Р. | 18б | высокий | 29б | высокий | 47б | высокий |
| София С. | 13б | средний | 21б | выше среднего | 34б | средний |
| Тигран Т. | 17б | высокий | 28б | высокий | 45б | высокий |
| Денис Ш. | 16б | выше среднего | 26б | выше среднего | 42б | выше среднего |
| Полина Ш. | 18б | высокий | 29б | высокий | 47б | высокий |
| Полина Я. | 19б | высокий | 23б | выше среднего | 42б | выше среднего |

Таблица А. 2 – Результаты исследования уровня сформированности словаря в экспериментальной группе

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Пассивный словарь | | Активный словарь | | Общий уровень развития словаря | |
| Имя ребенка | балл | уровень | балл | уровень | балл | уровень |
| Арман А. | 10б | средний | 16б | средний | 26б | средний |
| Дмитрий А. | 17б | высокий | 25б | выше среднего | 42б | выше среднего |

Окончание табл. А. 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Есения В. | 18б | высокий | 30б | высокий | 48б | высокий |
| Алиса Б. | 17б | высокий | 27б | высокий | 44б | высокий |
| Дарья В. | 18б | высокий | 29б | высокий | 47б | высокий |
| Арам Е. | 10б | средний | 17б | средний | 27б | средний |
| Станислав Е. | 17б | высокий | 23б | выше среднего | 40б | выше среднего |
| Матвей З. | 15б | выше среднего | 25б | выше среднего | 40б | выше среднего |
| Елизавета З. | 16б | выше среднего | 24б | выше среднего | 40б | выше среднего |
| Никита И. | 12б | средний | 22б | выше среднего | 34б | средний |

# ПРИЛОЖЕНИЕ Б

**Конспект занятия по развитию речи**

Тема: Составление рассказа по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

Цель: помочь детям осмыслить содержание картины и передать его в своих рассказах.

Программные задачи:

* формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;
* учить при описании событий, указывать место и время действия, используя имеющиеся у них знания;
* воспитывать у детей интерес к составлению рассказов по картинам, учить правильно, понимать их содержание;
* развивать эстетические чувства детей; воспитывать любовь к природе, творческую активность.

Грамматика и словарь: обогащать словарь детей определениями, активизировать синонимы и антонимы; формировать выразительную, яркую речь: умение понимать и подбирать прилагательные.

Предварительная работа: рассматривание с детьми пейзажных картин И. Левитана, прослушивание произведений П. Чайковского из цикла «Времена года», знакомство с пословицами, поговорками о природе, народными приметами. Беседы с детьми о весне. Рассматривание иллюстраций о весне. Чтение художественной литературы, стихов, пословиц, поговорок, исполнение и прослушивание песен о весне.

Материал: репродукция картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»; буквы ВЕСНА, домик с пятью окошками. Музыка П. И. Чайковского «Времена года».

Ход деятельности.

*Мотивационно-ориентировочный этап.*

Игра «Корзинка с вопросами». Дети отвечают на предложенные вопросы о весне.

*Поисковый этап.*

Организуется обсуждение, какие задания и как нужно выполнить. Цель работы детей – выполнить задания.

*Практический этап.*

Звучит музыка Чайковского. Дети беседуют о весне, затем, с нашей помощью, составляют слово «ВЕСНА» на доске.

Рассматривание картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». Обсуждение увиденного на картине, ответы на вопросы по содержанию изображения. Предложение детям самостоятельно составить рассказы по картине по плану.

*Физкультминутка.*

Дети слушаю отрывок из рассказа И. Соколова-Микитова «Лесные картинки», после прочтения отвечают на вопросы.

*Рефлексивно-оценочный этап.*

Самооценка и самоанализ проведенного занятия.

# ПРИЛОЖЕНИЕ В

**Рекомендации родителям по развитию речи детей младшего дошкольного возраста**

*Воспитание звуковой культуры речи.*

Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия. Для развития артикуляционного аппарата можно использовать артикуляционную гимнастику, звукоподражательные слова, голоса животных. (Например, дать ребёнку музыкальные инструменты – дудочка и колокольчик, дудочка дудит «ду-ду», колокольчик звенит «динь-динь»; корова мычит и т.д.). Для развития силы голоса можно попросить ребёнка громко помяукать (мама кошка) и тихо (котятки).

*Развитие словарного запаса.*

Большое внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребёнка об окружающей жизни. Становление лексической системы родного языка происходит постепенно, так как не все дети одинаково успешно овладевают семантическими единицами и отношениями. Таким образом, ребёнку необходимо показать, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Для этого нужно научить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?», видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества (Какой?), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека: «Что делает? Что с ним можно делать?». Такое обучение можно провести в играх: «Что это?», «Скажи какой?», «Кто, что умеет делать?».

Далее от называния видимых и ярких признаков (цвета, формы, величины) можно переходить к перечислению свойств, внутренних качеств предмета, его характеристике. Например, « Кто больше скажет слов о яблоке? Какое оно?»

При рассматривании разных предметов или картинок с предметами ребёнок учится сравнивать и называть слова с противоположным значением (антонимы): эта кукла *большая,* а та …*маленькая, карандаш длинный и короткий, лента узкая и широкая, дерево высокое и низкое, волосы у куклы светлые и тёмные.*

У детей 3–4 лет формируются понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка – это *одежда*; кукла, мяч – это *игрушки;* чашка, тарелка – это *посуда*), развивается умение сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд – окна, вагоны, колёса).

В этом возрасте дети учатся понимать семантические отношения слов разных частей речи в едином тематическом пространстве: птица *летит* *–* рыба … *плывёт;* дом *строят –* суп …*варят;* мяч сделан из резины, карандаш … *из дерева.*

При рассматривании предметов или картинок ребёнка можно познакомить с многозначными словами: *ножка стула – ножка стола – ножка у гриба; ручка у сумки – ручка у зонтика – ручка у чашки; иголка швейная – иголка у ежа на спине – иголка у ёлки.*

В целом словарная работа направлена на то, чтобы подвести ребёнка к пониманию значения слова, обогатить его речь смысловым содержанием.

*Формирование грамматического строя речи.*

В развитии грамматического строя речи занимает развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребёнком правильной формы слова.

Например, в играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети усваивают формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало *утят, игрушек,* нет *тапочек, платья*, *рубашки*).

Использование пространственных предлогов (*в, на, за, под, около)* подводит ребёнка к употреблению падежных форм (*в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати)*. Можно поиграть с ребёнком «В прятки», что поможет освоить эти грамматические формы (игрушки прячутся в разных местах, а ребёнок, находя эти места, правильно называет слова с предлогами).

Играя с ребёнком в игру «Кто как голос подаёт?» (воробей *чик-чирик-чирикает,* утка *кря-кря-крякает*, лягушка *ква-ква-квакает)* знакомим со способами образования глаголов. А на материале названий игры на музыкальных инструментах ребёнку показывается способ образования глаголов с помощью суффиксов *(на барабане – барабанят, на дудочке – дудят, на трубе – трубят, а на гитаре и гармошке играют).* «Что будет делать зайчик, если возьмёт в руки барабан? Дудочку? Трубу?» *–* такие вопросы подводят малыша к пониманию, что игра на музыкальных инструментах – это действие, имеющее своё название.

Различные способы образования глаголов можно закрепить в играх «Кто что делает», «Кто больше назовёт действий?», «Что делают на музыкальных инструментах?», «Какие профессии ты знаешь? Что делает учитель? Строитель?». Такие игры можно проводить на улице, спрашивать о временах года, о знакомом ребёнку окружении.

В работе над синтаксисом детской речи необходимо развивать умение строить разные типы предложений – простые и сложные. Использование игровых сюжетов помогает ребёнку заканчивать предложение, начатое взрослым. Например, игра «Что умеет делать Саша?». Взрослый начинает: «Саша умеет … *пол (подметать), цветы (поливать), посуду (мыть, вытирать)».* Также можно предложить малышу картинки, а малыш называет действия персонажей, видимые и воображаемые, т.е. перечисляет однородные члены, составляя предложение по картине.

Таким образом, взаимосвязь всех сторон речи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарной работы) является предпосылкой *развития связной речи.*

Развивать связную речь ребёнка можно при пересказывании литературных произведений (воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, а затем вместе с ним (взрослый называет одно слово или фразу, а ребёнок заканчивает предложение) и, наконец самостоятельно), рассказыванию по картине, игрушке (сначала ребёнок отвечает на вопросы по содержанию картины, а затем составляет короткий рассказ вместе со взрослым, а затем самостоятельно).

Развивая связную речь ребёнка можно просить его рассказывать об интересных событиях в группе, праздниках, любимых игрушках и т.д.