Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Кубанский государственный университет Факультет журналистики

кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

## ОТЧЕТ

**О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)**

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика

Выполнил

Величко Александра Андреевна

*Ф.И.О. студента*

Руководитель производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)

к.ф.н.доц. Мищенко Светлана Анатольевна

ученое звание, должность, *Ф.И.О*

Краснодар 2020

Содержание

Введение……………………………………………………………………….......3

1. Цель, задачи, характеристика производственной практики (преддипломная практика)………………………………………………………………………......4

* 1. Цели и задачи производственной практики (преддипломная практика)…………………………………………………………………………..4
  2. Характеристика базы производственной практики (преддипломная практика) …………………………………………………………………….....…5

2. Содержание производственной практики (преддипломная практика) ….…8

2.1 Содержание деятельности…………………………………………………....8

2.2 Выполненные задания………………………………………………………..9

Заключение……………………………………………………………………….10

Список использованных источников…………………………………………...11

ВВЕДЕНИЕ

Преддипломная практика – вид учебной работы, направленной на закрепление теоретических и практических знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение и совершенствование практических навыков и компетенций по избранной специальности / направлению.

Производственная практика (преддипломная практика. Часть 2), студентов обучающихся по основным образовательным программам подготовки дипломированных специалистов, бакалавров и магистров, является составной частью основной образовательной программы высшего профессионального образования.

Целью производственной практики (преддипломная практика. Часть 2),  является формирование и развитие профессиональных знаний и навыков у обучающихся в сфере избранной специальности, обеспечение на всех этапах практики непрерывности и последовательности овладения ими профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников.

В задачи производственной практики (преддипломная практика. Часть 2), входит:

- закрепление и углубление полученных теоретических знаний по общепрофессиональным и специальным дисциплинам;

- приобретение необходимых практических умений и навыков по избранной специальности;

- практическое выполнение функциональных обязанностей сотрудника отдела (корреспондента);

- сбор и обработка первичной информации для дипломной работы,

- приобретение навыков подготовки собственных материалов (материалов внештатных авторов) и писем читателей к публикации;

-выполнение индивидуальных творческих заданий заведующего отделом, выезд в командировки, работа с источниками информации;

- участие в планировании работы отдела, организационно-массовых мероприятиях, проводимых редакцией;

- использование результатов практики для подготовки выпускной квалификационной работы.

1. Цель, задачи, характеристика производственной практики (преддипломная практика. Часть 2),
   1. Цели и задачи производственной практики (преддипломная практика. Часть 2),

1. Цель производственной практики (преддипломная практика. Часть 2), бакалавров журналистов – целенаправленная работа над журналистскими или исследовательскими материалами в зависимости от типа и темы выпускной работы с применением и углублением полученных теоретических знаний на основе комплексного формирования общекультурных и профессиональных компетенций, включая проверку на антиплагиат и нормоконтроль

2. Задачи производственной практики (преддипломная практика. Часть 2), бакалавров журналистики:

• закрепление и углубление полученных теоретических знаний, комплексное формирование обучающегося, приобретение практических навыков самостоятельной подготовки журналистских материалов, приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности. умения работать над журналистскими или исследовательскими материалами в соответствии с типом и темой выпускной работы;

• ознакомление студентов с этапами подготовки и написания дипломной работы;

• формирование представлений студентов относительно совмещения их научной и будущей профессиональной деятельности, выработка адекватных профессиональных установок к научно-исследовательской деятельности при подготовке ВКР, развитие навыков научного исследования (теоретического и эмпирического) в целях грамотной подготовки выпускной работы;

• грамотно использовать полученные ранее навыки анализа научных и художественно- публицистических текстов в процессе подготовки материалов выпускной квалификационной работы;

• эффективно использовать полученные умения и навыки по сбору информации, выбору темы, написанию журналистских материалов в разных жанрах;

• сформировать навыки для работы в различных СМИ: поиск источников информации, проверка их надежности и достоверности, создание журналистских и научных текстов;

• выработать умение работать с архивными материалами, пользоваться каталогами ведущих библиотек, брать интервью у деятелей̆ науки, искусства, представителей̆ политических движений, партий и т.п.

• апробирование инструментария и методов работы, полученных в процессе обучения: сбора информации; способов обработки данных; методов анализа информации применительно к научно-исследовательской деятельности и подготовки ВКР;

• сбор информации для написания выпускной квалификационной работы.

1.2. Характеристика базы производственной практики (преддипломная практика. Часть 2):

Факультет журналистики Кубанского государственного университета занимает лидирующее место среди вузов Юга России по подготовке кадров для журналистской, книгоиздательской и рекламной деятельности.

Руководство факультета:

Декан факультета – Валерий Васильевич Касьянов, доктор социологических наук, доктор исторических наук, профессор.

Зам. декана по учебной работе – Кучменко Марина Александровна, кандидат филологических наук, доцент.

Зам. декана по научной работе – Юрий Михайлович Павлов, доктор филологических наук, профессор.

Зам. декана по социальной и воспитательной работе – Шаповалов Сергей Николаевич, кандидат исторических наук, доцент.

Секретари деканата - Радченко Анна Сергеевна; Коваленко Инна Александровна.

Кафедры факультета:

- Кафедра электронных средств массовой информации и новых медиа

- Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

- Кафедра публицистики и журналистского мастерства

- Кафедра издательского дела, стилистики и медиаиндустрии

- Кафедра рекламы и связей с общественностью

С момента основания факультета журналистики активно развернулась научная деятельность как самого факультета в качестве системообразующего начала, так и ведущих сотрудников факультета. Ведущие профессора факультета (Р.И. Мальцева, Е.Г. Сомова, Г.А. Абрамова, М.А. Шахбазян, А.В. Осташевский) являются членами диссертационного совета по защите докторских диссертаций (специальности – «Журналистика», «Русская литература», «Теория литературы»). Председатель совета – профессор Ю.В. Лучинский, ученый секретарь – доцент Р.В. Патюкова. Факультетом ежегодно проводятся международные конференции: «Медийные стратегии современного мира» и "Стратегии социально-экономического развития и продвижения рекреационных территорий".

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций образована 1 февраля 1997 года.

Заведующий кафедрой – Юрий Викторович Лучинский, доктор филологических наук, профессор, директор НИИ медийных исследований, заслуженный деятель науки Кубани, заслуженный журналист Кубани, академик Академии наук региональной печати России, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, действительный член Ассоциации по изучению культуры США при отделении литературы и языка РАН, член Ассоциации по изучению творчества Эдгара По (США), член Союза журналистов РФ, член Союза писателей Москвы. Награжден Нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования России» и медалью «150 лет со дня рождения Коста Хетагурова». Окончил факультет романо-германской филологии Кубанского государственного университета.

Сейчас на кафедре развиваются такие научные направления, как:

* История отечественной журналистики
* История зарубежной журналистики
* История регионального информационного пространства
* Герменевтика журналистского текста
* Теория жанров
* Отечественная и зарубежная коммуникативистика
* Религиозно-философская публицистика
* Правовые основы журналистики
* Философия журналистики
* История цензуры
* Проблемы авторского права
* Кросс-культурный журнализм
* Расследовательская журналистика

Научная проблематика кафедры раскрывается в десятках монографий, в сотнях статей и материалов конференций, а также в кандидатских и докторских диссертациях, которые защищаются в диссертационном совете 212.101.04. Совет возглавляет Юрий Викторович Лучинский - доктор филологических наук, профессор, заслуженный деятель науки Кубани и заслуженный журналист Кубани.

1. Содержание производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)

2.1 Содержание деятельности.

Подготовительный (организационный) этап:

- Подготовка проекта приказа о проведении практики.

- Проведение установочной конференции по прохождению практики: дистанционное ознакомление студентов с программой производственной практикой (преддипломная практика. Часть 2), ее целями и задачами, распределение студентов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка.

- Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза

Основной (исследовательский) этап:

- Изучение методологии научного исследования, обсуждение содержания второй главы ВКР с научным руководителем, ведение дневника практики.

Завершающий (заключительный) этап:

- Подготовка отчета и дневника по производственной практике (преддипломная практика. Часть 2), оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.

Подготовительный (организационный) этап начался со встречи с научным руководителем. В дистанционном формате был проведен инструктаж по технике безопасности. После с научным руководителем обсудили содержание второй главы выпускной квалификационной работы, выбрали основные источники литературы.

Далее я приступила к изучению научной литературы. После началась подготовка написания второй главы ВКР. Ежедневное заполнение дневника практики. Обращение к научному руководителю для проверки работы. Посещение электронной библиотеки для изучения необходимой литературы. Корректировка первой и второй главы. Обсуждение с научным руководителем.

Последние дни практики я дорабатывала материалы для ВКР. Обсуждали с научным руководителем общее состояние диплома. После одобрения научного руководителя, выпускная квалификационная работа была отправлена на проверку антиплагиата и нормоконтроля. Далее я заполняла документы по производственной практике (преддипломная практика. Часть 2).

* 1. Выполненные задания

1. Разработка плана выпускной квалификационной работы.
2. Подготовка источниковой базы.
3. Проведение самостоятельного научного исследования.
4. Знакомство с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
5. Рассмотрение изучаемой проблемы в контексте актуальных проблем современной журналистики.
6. Освоение библиотечных фондов университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По итогам производственной практики (преддипломная практика. Часть 2), мной были достигнуты следующие цели и задачи:

Целью производственной практики (преддипломная практика. Часть 2), является формирование и развитие профессиональных знаний и навыков у обучающихся в сфере избранной специальности, обеспечение на всех этапах практики непрерывности и последовательности овладения ими профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников. А также проверка на антиплагиат и нормоконтроль.

В задачи производственной практики (преддипломная практика. Часть 2) входит:

- закрепление и углубление полученных теоретических знаний по общепрофессиональным и специальным дисциплинам;

- приобретение необходимых практических умений и навыков по избранной специальности;

- практическое выполнение функциональных обязанностей сотрудника отдела (корреспондента);

- сбор и обработка первичной информации для дипломной работы,

- приобретение навыков подготовки собственных материалов (материалов внештатных авторов) и писем читателей к публикации;

-выполнение индивидуальных творческих заданий заведующего отделом, выезд в командировки, работа с источниками информации;

- участие в планировании работы отдела, организационно-массовых мероприятиях, проводимых редакцией;

- использование результатов практики для подготовки выпускной квалификационной работы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абросимова Н.В. Россия переходного периода: СМИ как институт взаимодействия государства и общества // СМИ в современном мире: молодые исследователи. – СПб., 2013. – С. 54-57.

2. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста : Учеб. пособие / Д.С. Авраамов – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2013. – 272 с.

3. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста: парадоксы развития, поиски, перспективы. – М. : Изд-во МГУ, 2010. – 272 с.

4. Агзамов Ф.И. Журналистское расследование активности личности / Ф.И. Агзамов. – Казань : [Б. м.], 2018. – 113 с.

5. Акопов А.И. Аналитический жанр публицистики. – Ростов н/Д., Издательство института массовых коммуникаций, 2016. – 89 с.

6. Арифджанов Р. Журналистское расследование штучный жанр // Журналист. – 2011. – No 6. – С. 34-41.

7. Архипов С.В., Койбаев Б.Г. СМИ и современная информационная эволюция российского общества // Журналистика в 1999 году. – М., 2015. – С. 22-25.

8. Ахмадулин Е.В. Модели систем журналистики российской научной школы // Акценты. – Воронеж, 2014. – С. 142-161.

9. Бавин С.П. Зарубежный детектив XX века. – М., Книжная палата, 2011. – 346 с.

10. Балугина Т.С. Расследование преступлений против собственности. – Краснодар, 2014. – 314 c.

11. Бергер Н.В. Метод журналистского расследования как типоформирующий фактор современной печати // Акценты. – NoNo 3-4. – Воронеж, 2014. – 219 c.

12. Берлин М. Краткое руководство по проведению журналистского расследования / М. Берлин; пер. с англ. К. Никитиной. – М. : [Б. м.], – 2018. – 170 с.

13.Беспалова А.Г., Корнилов Е.А., Короченский А.П., Лучинский Ю.В., Станько А.И. История мировой журналистики. – М. ; Ростов н/Д., 2013. – 317 c.

14.Богомолова Н.Н. Социальная психология печати, радио и телевидения / Н.Н. Богомолова – М. : Изд-во МГУ, 1991. – 126 с.

15. Борецкий Р. А. Осторожно, телевидение. М. : Изд-во ИКАР, 2012. – 259 с.

16. Бородин С.В. Квалификация преступлений против жизни. – М., 2016. – 175 с.

17.Вейер Д., Нойес Д. Противоядие от летаргии. Журналистские расследования в США // Журналист. – 2014. – No 5. – С. 35-36.

18. Велихов Л. Газета, которая так никому и не поклонилась / Леонид Велихов // Совершенно секретно. – 2013. – октябрь (No10). – С. 9-10.

19. Власть, зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики / под ред. В. Богданова и Я. Засурского. – М., 2018. – 323 с.

20. Войтович Н. Расследовательская журналистка как форма социального контроля. 2019. – No 7-8. – С. 37-38.

21. Ворошилов В.В. Исследование и расследование в журналистике // Социология журналистики: Очерки методологии и практики. М., Гендальф, 2018. – 127-151 с.

22. Гопко А. Журналистское расследование на экологическую тему / А. Гопко. – Киев : Информационный центр «Зеленое досье», 2018. – 64 с.

23. Горбаневский М. Иски о защите чести, достоинства и деловой репутации: терминология сторон должна быть адекватна // Журналист. – 2013. – No11. – С. 37-40.

24. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий. – М.: РИП-холдинг, 2011. – 336 с.

25. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. – М., 2016. – 167 с.

26. Дзялошинский И.М. Свобода доступа к информации в России: правовые, организационные, профессиональные проблемы / И. Дзялошинский. – М. : Пульс, 2017. – 256 с.

27.Дзялошинский И.М. Формы и методы работы журналиста с источником информации / И.М. Дзялошинский ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова и др. – М. : Пульс, 2011. – 39 с.

28.Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М. Дзялошинский. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 412 с.

29. Дускаева Л.Р. Диалогическая природа газетных речевых жанров. – Пермь: Изд-во Пермского ун-та, 2014. – 112 с.

30. Жижин К.С. Журналистика вчера, сегодня, завтра / К.С. Жижин, А.И. Станько, О.Н. Фурдей. – Ростов н/Д : Старые русские, 2019. – 80 с.

31. Жирков Г.В. История цензуры в России ХIХ-ХХ вв. – М. : Аспект Пресс, 2011. – 368 с.

32.Журналист в поисках информации. Сборник материалов для работников СМИ и будущих журналистов / под ред. А.К. Симонова. – 5-е изд., испр. и доп. – М. : Галерия, 2014. – 180 с.

33. Журналистское расследование: История метода и современная практика / Под ред. А.Д. Константинова. – СПб. : Издательский дом «Нева» ; М. : Изд-во Олма-Пресс, 2011. – 383 с.

34. Засурский Я.Н. Десять лет свободы печати в России //Вестник МГУ. – Серия 10. Журналистика. – 2011. – No1. – С. 5-7.

35. Засурский Я.Н. Искушение свободой. Российская журналистика: 1990 – 2004 / Я.Н. Засурский. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2014. – 464 с.

36. Князев А.А. Журналистика конфликта: пособие / Александр Князев. – М.: [Б. м.], 2011. – 30 с.

37. Корконосенко С.Г. Правовая и этическая культура журналиста // Основы творческой деятельности журналиста. – СПб.: Знание, СПбИВЭСЭП, 2015. – С. 195-218.

38.Мельник Г.С., Почкай Е.П. Методы научного анализа журналистского творчества. – СПб., 2016. – 153 с.

39.Политическая журналистика : учебник для бакалавриата и магистратуры / С. Г. Корконосенко [и др.] ; под редакцией С. Г. Корконосенко. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 319 с.

40.Тертычный А.А. Расследовательская журналистика / А. А. Тертычный. – М., 2012. – С. 226.

41. Ульбашев, А. Х. Правовые основы журналистики. Общий курс медиарегулирования : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. Х. Ульбашев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 189 с.

42. Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И. Шостак. – 2-е изд., доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 192 с.

Заключение руководителя практики от университета

Рекомендуемая оценка за практику –

« » 2020 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО руководителя )

**ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)**

Направление подготовки Журналистика Профиль подготовки Журналистика Фамилия И.О студента Величко Александра Андреевна

Курс 4, ОФО

Время проведения практики с « 08 » Мая 2020 г. по « 05 » июня 2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Содержание выполняемых работ | Отметка руководителя практики от организации (подпись) |
| 08.05.2020 | Ознакомительная (установочная) конференция на кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций, включая инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка.  Ознакомление с целями, задачами, содержанием производственной практики (преддипломная практика).  Знакомство с базой практики – кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, ее организационно-правовой формой. |  |
| 11.05.2020 | Общение с научным руководителем. Обсуждение плана второй главы выпускной квалификационной работы. Разработка написания глав и их корректировку на время практики.  Поиск источников информации и доработка списка литературы. |  |
| 12.05.2020 | Изучение методов расследовательской журналистики. Подробный разбор и описания каждого метода в работе.  Поиск информации по газетам «Совершенно секретно», «Наша версия». |  |
| 13.05.2020 | Изучение жанровых признаков журналистского расследования. Изучение работ: Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. – М., 2016. – 167 с.;  Журналистское расследование: История метода и современная практика / Под ред. А.Д. Константинова. – СПб. : Издательский дом «Нева» ; М. : Изд-во Олма-Пресс, 2011. – 383 с  Подробное изучение материалов, Выделение важной информации. Использование ее для написания 1 главы.  Написание 1.1 Жанровые признаки журналистского расследования.  Описание расследовательской журналистики в целом. История, ее происхождение. Подробное описание жанровых признаков. Методов. Описание специфики. |  |
| 14.05.2020 | Продолжение работы над 2.1. Изучение источников литературы. Написание специфики работы журналистских расследований в выбранных газетах. Изучение основных признаков расследования. |  |
| 15.05. 2020 | Написание 2.2. журналистское расследование, как метод журналистской деятельности.  Изучение особенности и методов расследования в настоящее время. Анализ роста данных газет. |  |
| 16.05.2020 | Отбор нескольких источников информации. Изучение выбранных источников:   1. Агзамов Ф.И. Журналистское расследование активности личности / Ф.И. Агзамов. – Казань : [Б. м.], 2018. – 113 с. 2. Акопов А.И. Аналитический жанр публицистики. – Ростов н/Д., Издательство института массовых коммуникаций, 2016. – 89 с. 3. Арифджанов Р. Журналистское расследование штучный жанр // Журналист. – 2011. – № 6. – С. 34-41. |  |
| 18.05.2020 | Работа над 2.1. Изучение журналистского расследования по мнению Константинова А.Д.  Изучение литературы: Журналистское расследование: История метода и современная практика / Под ред. А.Д. Константинова. – СПб. : Издательский дом «Нева» ; М. : Изд-во Олма-Пресс, 2011. – 383 с.  Изучение мнения Тертычного о видах расследовательской журналистики.  Тертычный А.А. Расследовательская журналистика / А. А. Тертычный. – М., 2012. – С. 226.  Изучение журналистского расследования прошлых лет по наши дни. Анализ определенных видов. |  |
| 19.05.2020 | Продолжение работы над 2.2. Детальное изучение истории становления газеты «Наша версия».  Изучение основных ярких фигур данного издания.  Описание в газете «Комсомольская правда» расследования журналиста Юрия Щекочихина. |  |
| 20.05.2020 | Изучение расследовательского материала Хлебникова «Крестный отец Кремля».  Изучение литературы: Дзялошинский И.М. Свобода доступа к информации в России: правовые, организационные, профессиональные проблемы / И. Дзялошинский. – М. : Пульс, 2017. – 256 с. |  |
| 21.05.2020 | Обсуждение с научным руководителем 2 главы диплома. Исправление ошибок. Внесение корректировок.  Работа над прочитанным материалом.  Описание работы над расследовательским материалом. Сроки выполнения. Подбор источников.  Использование расследовтаельских работ в социальных сетях. |  |
| 22.05.2020 | Продолжение работы над 2.2. Детальное изучение истории становления расследовательской журналистики в печати.  Изучение основных ярких фигур того времени.  Описание в газете «Комсомольская правда» расследования журналиста Юрия Щекочихина. |  |
| 23.05.2020 | Изучение литературы: Войтович Н. Расследовательская журналистка как форма социального контроля. 2019. – № 7-8. – С. 37-38.  Ворошилов В.В. Исследование и расследование в журналистике // Социология журналистики: Очерки методологии и практики. М., Гендальф, 2018. – 127-151 с. |  |
| 25.05.2020 | Обработка собранной информации. Написание материала.  Использование новой информации для написания выпускной работы.  Проработка написанного материла.  Выбор источников литературы для выпускной квалификационной работы. |  |
| 26.05.2020 | Доработка написанного материла. Продолжение изучения литературы.  Беспалова А.Г., Корнилов Е.А., Короченский А.П., Лучинский Ю.В., Станько А.И. История мировой журналистики. – М. ; Ростов н/Д., 2013. – 317 c. |  |
| 27.05.2020 | Написание материала. Проверка с научным руководителем второй части.  Исправление ошибок и внесение правок. |  |
| 28.05.2020 | Велихов Л. Газета, которая так никому и не поклонилась / Леонид Велихов // Совершенно секретно. – 2013. – октябрь (№10). – С. 9-10.  Власть, зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики / под ред. В. Богданова и Я. Засурского. – М., 2018. – 323 с. |  |
| 29.05.2020 | Сбор информации о газете «Совершенно секретно» для написания второй главы ВКР.  Изучение истории создания газеты.  Изучение жанровых особенностей журналистского расследования в газете.  Обработка материала. |  |
| 30.05.2020 | Изучение литературы: Дзялошинский, И. М. Профессиональная этика журналиста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. М.  Дзялошинский. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 412 с.  Дускаева Л.Р. Диалогическая природа газетных речевых жанров. – Пермь: Изд-во Пермского ун-та, 2014. – 112 с. |  |
| 01.05.2020 | Изучение рубрик в газете «Совершенно секретно».  Анализ представленные материалов в газете. Обработка информации. Изучение методов сбора информации в газете. |  |
| 02.05.2020 | Изучение материалов крупных расследований. Анализ.  Изучение научной литературы: Власть, зеркало или служанка? Энциклопедия жизни современной российской журналистики / под ред. В. Богданова и Я. Засурского. – М., 2018. – 323 с.  Велихов Л. Газета, которая так никому и не поклонилась / Леонид Велихов // Совершенно секретно. – 2013. – октябрь (No10). – С. 9-10. |  |
| 01.06.2020 | Обработка собранной информации. Написание материала.  Использование новой информации для написания выпускной работы.  Проработка написанного материла.  Выбор источников литературы для выпускной квалификационной работы. |  |
| 02.06.2020 | Изучение литературы: Шостак, М. И. Новостная журналистика. Новости прессы : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / М. И.  Шостак. – 2-е изд., доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 192 с.  Засурский Я.Н. Искушение свободой. Российская журналистика: 1990 – 2004 / Я.Н. Засурский. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2014. – 464 с. |  |
| 03.06.2020 | Продолжение работы над 2.2. Детальное изучение истории становления расследовательской журналистики в печати.  Изучение основных ярких фигур того времени.  Описание в газете «Комсомольская правда» расследования журналиста Юрия Щекочихина.  Заключительная корректировка ВКР. Отправка на антиплагиат и нормоконтроль. Обсуждение с научным руководителем ВКР. Согласие на распечатку ВКР. Подготовка к печати. |  |
| 04.06.2020 | Подготовка документов по практике.  Заключительная корректировка. |  |
| 05.06.2020 | Представление отчета по результатам прохождения производственной практики (преддипломная практика) руководителю практики, получение заключения о выполнении практики и рекомендуемой оценки.  Получение характеристики об итогах практики от руководителя практики.  Подготовка к защите отчетной документации по практике. |  |

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)**

Студент Величко Александра Андреевна +

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

Направление подготовки (специальности) Журналистика

Место прохождения практики Кафедра истории правового регулирования массовых коммуникаций

Срок прохождения практики с 08.05 по 05.06 2020\_г

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно- исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности, а также формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

* способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности;
* способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
* способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа ;
* способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

-способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

* способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции;
* способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами;
* способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;
* способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

1. Разработка плана выпускной квалификационной работы.
2. Подготовка источниковой базы.
3. Проведение самостоятельного научного исследования.
4. Знакомство с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
5. Рассмотрение изучаемой проблемы в контексте актуальных проблем современной журналистики.
6. Освоение библиотечных фондов университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

**План-график выполнения работ**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики | Сроки | Отметка руководителя практики от университета о  выполнении (подпись) |
| 1 | Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики.  Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка.  Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами  факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза). | 1 день |  |
| 2 | Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка текста ВКР в системе «Антиплагиат» и на соблюдение  нормоконтроля, участие в предзащите, ведение дневника практики).) | 1-4 неделя |  |
| 3 | Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя  предприятия. | 2 дня |  |

Согласовано:

Наставник практики от университета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись расшифровка подписи

«08» мая 2020 г.

Ознакомлен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись студента расшифровка подписи

«08» мая 2020 г..

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов прохождения производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика Фамилия И.О студента Величко Александра Андреевна

Курс 4, ОФО

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ОБЩАЯ ОЦЕНКА  (отмечается руководителем практики) | Оценка | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 |
| 1. | Уровень подготовленности студента к прохождению практики |  |  |  |  |
| 2. | Умение правильно определять и эффективно решать основные  задачи |  |  |  |  |
| 3. | Степень самостоятельности при выполнении задания по  практике |  |  |  |  |
| 4. | Оценка трудовой дисциплины |  |  |  |  |
| 5. | Соответствие программе практики работ, выполняемых  студентом в ходе прохождении практики |  |  |  |  |

Руководитель практики

*(подпись) (расшифровка подписи)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2) КОМПЕТЕНЦИИ  (отмечается руководителем практики от университета) | Оценка | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 |
| 1. | ОПК-17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в  профессиональной деятельности |  |  |  |  |
| 2. | ОПК-22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований  информационной безопасности |  |  |  |  |
| 3. | ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа |  |  |  |  |
| 4. | ПК-2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,  видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах |  |  |  |  |
| 5. | ПК-3 способностью анализировать, оценивать и |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями,  технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов |  |  |  |  |
| 6. | ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и  коррекции концепции СМИ |  |  |  |  |
| 7. | ПК-5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в  команде, сотрудничать с техническими службами |  |  |  |  |
| 8. | ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально  значимых акций |  |  |  |  |
| 9. | ПК-7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими  требованиями |  |  |  |  |

Руководитель практики

*(подпись) (расшифровка подписи)*

## Рабочий план-график выполнения работ

**во время прохождения производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)**

Направление подготовки «Журналистика» 4 курс ОФО

Студент Величко Александра Андреевна

Место прохождения практики Кафедра истории правового регулирования массовых коммуникаций

Время проведения практики с 08.05.2020 по 05.06.2020

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно- исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности, а также формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

* способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности;
* способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
* способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа ;
* способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

-способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

* способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции;
* способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами;
* способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной),

организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;

* способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

* 1. Доработка плана выпускной квалификационной работы.
  2. Подготовка источниковой базы.
  3. Проведение самостоятельного научного исследования.
  4. Знакомство с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
  5. Рассмотрение изучаемой проблемы в контексте актуальных проблем современной журналистики.
  6. Освоение библиотечных фондов университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

**План-график выполнения работ**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики | Сроки | Отметка руководителя практики от университета о  выполнении (подпись) |
| 1 | Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и  библиотечными подразделениями вуза). | 1 день |  |
| 2 | Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и  написание глав ВКР, проверка текста ВКР | 1-4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | в системе «Антиплагиат» и на соблюдение  нормоконтроля, участие в предзащите, ведение дневника практики).) |  |  |
| 3 | Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя  предприятия. | 2 дня |  |

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

*Печать подпись расшифровка подписи*

Наставник практики

от университет

*подпись расшифровка подписи*

« » 2020 г.