СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| Введение………………………………………………………………………… | 3 |
| 1 Теоретические аспекты организационно-методического обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики………………… | 7 |
| 1.1 Педагогическая сущность понятия творческого саморазвития личности…………………………………………………………………... | 7 |
| 1.2 Характеристика педагогических условий творческого саморазвития школьников на уроках физики…………………………………………… | 10 |
| 2 Экспериментальное исследование применения организационно-методического обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики…………………..……..……..……..……..……..……..…….. | 14 |
| 2.1 Организация творческого саморазвития……………………………… | 14 |
| 2.2 Программное обеспечение творческого саморазвития школьников на уроках физики…………………………………………….………………. | 19 |
| Заключение……………………………………………………………………... | 26 |
| Список использованной литературы…………………………………………. | 28 |
| Приложения А тест «Готовность к саморазвитию»………………………….. | 30 |
| Приложение Б тест «Самооценка волевой регуляции» …………………….. | 31 |
| Приложение В тест «Оценка уровня творческого потенциала личности»… | 33 |

ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность исследования.* Современное общество испытывает потребность в активных людях, стремящихся к саморазвитию области физики, в силу чего на образование возлагается задача по развитию субъектной позиции и субъектных качеств обучающихся в различных видах деятельности.

Самостоятельность, самоопределение, саморазвитие постепенно становятся ведущими ценностями сегодняшнего общества. Безусловно важной признается способность человека к постановке целей самоизменения, к поиску средств для достижения этих целей. Ведь саморазвиваться – это становиться в высшей степени самим собой. Такое понимание личности и ее саморазвития – результат достаточно сложных и новых социокультурных условий ее существования в настоящем и возможном будущем.

Федеральные государственные стандарты нового поколения устанавливают требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования, среди которых огромное внимание уделяется личностным результатам, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, социальные компетенции, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Способность подростка к саморазвитию – это сложное интегративное личностное образование, комплекс индивидуально-психологических особенностей личности, определяющих успешность деятельности по саморазвитию и характеризующих субъектную позицию подростка в этом процессе.

В науке проблема саморазвития выделяется как одна из наиболее значимых. Много интересных решений, подходов к данной теме можно встретить в философских, педагогических и психологических трудах как древних, так и современных авторов. Попытки осмысления проблемы саморазвития в различных аспектах предпринимались как в классической философии (А. Августин, Аристотель, Р. Декарт, И. Кант), так и современными философами (Н.А. Бердяев, В.И.Вернадский, Б.Т. Григорьян, О.В. Долженко, Н.Б. Крылова, М.К. Мамардашвили, А.Л. Чижевский).

Психологические закономерности саморазвития разрабатывались в исследованиях А.Г. Асмолова, Л.С. Выготского, Л.П. Гримака, С. Грофа, Г.Л. Ильина, А. Маслоу, Ю.А. Миславского, Г. Олпорта, К. Роджерса, Д.И. Фельдштейна, Б.Д. Эльконина и др.

Проблемы саморазвития личности ребенка и создание для этого педагогических условий анализируются в ряде исследований Института педагогических инноваций РАО (Н.Б. Крылова В.А. Петровский, В.И. Слободчиков, И.С. Якиманская). Изучению конкретных приемов, механизмов и условий саморазвития личности в образовании посвящены работы Т.В. Анохиной, Т.В. Мерцаловой, Н.Н. Михайловой, Т.В. Фроловой, С.М. Юсфина

Результаты анализа научных исследований и образовательной практики выявили наличие противоречий между:

* признанием необходимости психолого-педагогической поддержки саморазвития подростков и недостаточной организационно-методической разработанностью педагогических условий этого процесса в условиях общеобразовательной школы;
* возможностями социально-педагогической деятельности в обеспечении психолого-педагогической поддержки саморазвития подростков на уроках физики и недостаточной разработанностью организационно-педагогических условий осуществления этой задачи;
* потребностью педагогической практики в разработке соответствующих содержания и способов деятельности педагога – и отсутствием в практике образования соответствующих материалов и методических рекомендаций.

С учетом выявленных противоречий была сформулирована следующая проблема исследования: теоретическое обоснование проблемы организационно-методического обеспечения саморазвития подростков на уроках физики.

Актуальность рассматриваемой проблемы, ее недостаточная проработанность послужили основанием для определения *темы исследования*: «Организационно-методические обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики».

*Объект исследования* – процесс творческого саморазвития личности обучающихся на уроках физики.

*Предмет исследования* – организационно-методические обеспечения творческого саморазвития личности обучающихся на уроках физики.

*Цель исследования*: теоретически обосновать и экспериментально проверить совокупность условий, способствующих творческому саморазвитию обучающихся на уроках физики.

В основу исследования положена *гипотеза*, согласно которой творческое саморазвитие обучающихся будет протекать успешно, если реализуемая система педагогических условий будет включать в себя:

* создание образовательной среды как условия обеспечения единонаправленности и взаимодействия участников образовательного процесса;
* разработку программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики.

В соответствии с обозначенной проблемой, целью и гипотезой исследования были поставлены следующие *задачи*:

* рассмотреть саморазвитие как актуальную проблему психологии личности;
* дать характеристику основным условиям творческого саморазвития школьников на уроках физики;
* провести экспериментальное исследование организационно-металлического обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики;
* разработать программу по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики.

*Организация и база исследования.* Теоретическое и экспериментальное исследование по изучению организационно-методического обеспечения, способствующих творческому саморазвитию обучающихся на уроках физики, проводилось на базе СОШ №16 г. Краснодара. В исследовании принимал участие 21 ученик 8 «В» класса.

*Методы исследования*:

1. Теоретические: анализ и синтез научной литературы, обобщение, анализ социально-педагогического опыта по данной проблеме.

2. Эмпирические: наблюдение, констатирующий и формирующий педагогический эксперименты.

Практическая значимость исследования заключается в разработке программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики.

Структура курсовой работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

1  Теоретические аспекты организационно-методического обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики

1.1 Педагогическая сущность понятия творческого саморазвития личности

Проблема саморазвития личности всегда была одной из самых актуальных проблем в обществе, так как саморазвитие – это фундаментальная способность человека становиться и быть подлинным субъектом своей жизни. Саморазвитие – это способность личности, помогающая ей познать себя, а также выразить и реализовать в различных сферах деятельности [9, с. 71].

Идея саморазвития человека рассматривалась в философии как деятельностно-практическое изменение человеком самого себя (К. Маркс, Г. Маркузе, Ф. Энгельс и др.); духовно-практическое восхождение личности (Н.А. Бердяев, B.C. Соловьев, П.А. Сорокин, Л.H. Толстой, и др.); способ достижения полноты индивидуального самовыражения и социального служения (П.А. Флоренский, С.Л. Франк, М.К. Мамардашвили, М.М. Бахтин, Г.С. Батищев и др.) [3, с. 289].

Саморазвитие личности – центральная тема психологических исследований, осмысляющих процессы самопознания, самоопределения, саморазвития и другие процессы становления личности (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.А. Деркач, И.С. Кон, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Е.В. Шорохова и др.) [6, с. 107].

В работах российских психологов в качестве содержания саморазвития личности рассматриваются: становление самосознания (Б.Г. Ананьев, В.А. Петровский, Л.H. Рувинский и др.); становление способности личности самостоятельно ставить и решать задачи на самоизменение (Б.М. Мастеров, Г.А. Цукерман и др.); жизнедеятельность и активность личности (К.А. Абульханова-Славская, В.Г. Маралов и др.) [10, с. 138].

В контексте педагогики саморазвитие рассматривается как предмет социально организованного процесса интериоризации личностью общечеловеческих ценностей (В.А. Сластенин). Вопросы развития и саморазвития с педагогической точки зрения, с позиции характеристики целей, содержания и средств образования рассматривались в работах В.И. Андреева, О.С. Газмана, И.А. Зимней, В.Н. Колесникова, В.В. Краевского Г.К. Селевко, В.Г. Маралова, Н.Д. Никандрова, В.В. Серикова, М.Н. Скаткина, П.И. Третьякова, Л.Н. Куликовой, Е.Н. Шиянова и другие [28, с. 60].

По мнению Л.С. Выготского, самовоспитание, самосовершенствование, саморазвитие – это процесс осознанного, управляемого самой личностью развития, в котором в субъективных целях и интересах самой личности целенаправленно формируются и развиваются ее качества и способности [7, с. 122].

Р.С. Немов отмечает, что саморазвитие – собственная активность человека в изменении себя, в раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, творчества, всего личностного потенциала, в реализации веры в возможности самовоспитания – в процессе естественного физиологического, психического, социального развития [25, с. 119].

Потребность в саморазвитии рассматривается как высшая потребность человека, удовлетворение ее позволяет ему реализовать себя в полной мере. Только в этом случае он обретает смысл своего существования, становится тем, кем он способен стать, а не тем, кем ему навязывают быть окружающие.

Саморазвитие означает, что необратимые качественные изменения в личности наступают по ее собственной воле и, что личность берет в собственные руки ответственность за свое развитие. Но это происходит не сразу, а на определенном этапе развития индивида. «Я сам», которое произносит ребенок, означает старт саморазвития. Но пройдет много времени, прежде чем потребность к саморазвитию превратится в устойчивое качество личности, но может таковым и не стать [23, с. 95].

Отличительными характеристиками понятия «саморазвитие», во-первых, являются разносторонние процессы личности: педагогические, психологические, социальные, физиологические, философские и другие. Во-вторых, эти процессы имеют в основе созидательную сущность. В-третьих, они обладают количественными и качественными параметрами разрешения имеющихся противоречий, охватывают все сферы личности.

Процесс саморазвития охватывает все сферы личности и мотивы (потребности) и интеллектуальную, и эмоциональную, и волевую, но самое главное, процесс саморазвития базируется, и всякий раз поднимает на новый уровень функционирования, то есть интенсифицирует, процессы «самости»: самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, творческую самореализацию, самосовершенствование и другое [16, с. 52].

Саморазвитие – это особый вид творческой деятельности субъект-субъектной ориентации, направленной на интенсификацию и повышение эффективности процессов «самости», среди которых системообразующими являются самопознание, самоуправление, творческое самоопределение, творческая самореализация и самосовершенствование личности [15, с. 70].

В-четвертых, саморазвитие происходит при активном самовлиянии личности на себя и взаимодействии с самим собой.

В отличие от саморазвития, развитие происходит спонтанно в результате разрешения внутренних противоречий и, как результат, сопровождается изменениями качеств личности, которые ею не осознаются.

К наиболее важным формам саморазвития относятся: самоутверждение, самосовершенствование и самоактуализация.

Самоутверждение дает возможность заявить о себе в полной мере как о личности. Самосовершенствование выражает стремление приблизиться к некоторому идеалу. Самоактуализация – выявить в себе определенный потенциал и использовать его в жизни. Все три формы позволяют выразить себя и реализовать в разной степени. Поэтому именно они адекватно характеризуют процесс саморазвития в целом, где внутренним моментом движения является самопостроение личности [20, с. 285].

К наиболее важным движущим факторам, способствующим саморазвитию, относится образование. Образовательное учреждение выступает в роли среды для саморазвития. Именно здесь саморазвитие является одной из главных целей. Ведь мало прочитать учебный материал, необходимо сподвигнуть, стимулировать учащихся на дальнейшее саморазвитие за пределами учебных аудиторий. Только такой результат и будет иметь общественно значимую роль учебных учреждений в стране [1, с. 20].

Таким образом, саморазвитие личности – это важнейшая характеристика социально-компетентной личности, так как саморазвитие играет не малую роль становлении личности, определении жизненного пути. Одна из задач, стоящая перед образованием, состоит в создании необходимых условий для формирования у учащихся творческих умений и воспитание, переходящие в дальнейшем в самостоятельный процесс, стремления к саморазвитию, реализация которого возможна только в процессе непрерывного образования.

1.2 Характеристика педагогических условий творческого саморазвития школьников на уроках физики

При организации творческого саморазвития школьников на уроках физики необходимо соблюдать определенные условия, которые позволят повысить эффективность проводимой работы.

С точки зрения Е.В. Яковлева и Н.О. Яковлевой выявление педагогических условий является эффективным средством функционирования исследуемого явления [30, c. 47].

Для обоснования условий, способствующих творческому саморазвитию школьников на уроках физики, необходимо раскрыть понятие «педагогическое условие», которое будет использоваться в курсовой работе.

Понятие «педагогические условия», как отмечается в работе Л.П. Крившенко, предполагает наличие совокупности определенных мер в учебно-воспитательном процессе, которые должны обеспечить достижение школьниками необходимого уровня подготовки физики [22, c. 36].

В курсовой работе будем придерживаться определения «педагогические условия», приведенного в работе Г.А. 14. Железовской. По мнению автора, это совокупность объективных возможностей, содержания, форм, методов, педагогических приемов и материально-пространственной среды, направленных на достижение поставленной цели [14, c. 62]. Определение в такой трактовке представляется наиболее наукоемким и точным, отражающим суть и сущность самого явления.

В ходе анализа литературы было выяснено, что для процесса творческого саморазвития школьников на уроках физики важно соблюдать следующие условия:

1. Организационные:

* создание образовательной среды общеобразовательной организации как условия обеспечения единонаправленности и взаимодействия участников образовательного процесса;
* реализация целевой установки деятельности образовательной среды, направленной на творческое саморазвитие обучающихся;
* создание структурно-функциональной педагогической системы образовательного процесса творческого саморазвития обучающихся на уроках физики [17, с. 49].

2. Дидактические:

* учет совокупности источников и механизмов творческого саморазвития обучающихся при подборе средств и методов;
* отбор адекватных форм, методов и средств обучения, направленных на творческое саморазвитие обучающихся [29, с. 143].

3. Мотивационно-психологические:

* определение в качестве задач и направлений деятельности при выборе средств и содержания развитие мотивации, постоянной потребности в самосовершенствовании, установки на самодвижение, самореализацию, на творческое саморазвитие обучающихся общеобразовательной организации на уроках физики. В курсовой работе рассматривается относительно контролируемый процесс творческого саморазвития, в ходе которого в учебном заведении создаются условия, необходимые для развития личности, самоизменения, поэтому развитие мотивации, вызывающей желание действовать активно, преодолевать неизбежные затруднения, потребности в самосовершенствовании и установки на самореализацию является одним из стимулов активности в творческом саморазвитии обучающихся;
* к мотивационно-психологическим условиям также относится развитие субъектной позиции и личностного смысла. Суть субъектной позиции заключается в том, что человек осваивает деятельность, способность к ее реализации и к творческому изменению себя. Субъектная позиция показывает способ саморегуляции, самоутверждения, саморазвития личности и имеет ряд проявлений: субъективное запечатление личностно-значимых способов и нормативов деятельности, выработка на этой основе собственной системы действий; выявление личностных критериев и норм к деятельности, мотивационно-ценностное отношение к ней; выход за пределы нормативной деятельности, способность к авторскому проектированию и личностно-значимому способу воплощения жизненных планов. Развитие субъектной позиции и личностного смысла образовательной деятельности является значимым условием мотивации поведения человека, фундаментом его социальных поступков и некоторым образом воздействует на процесс становления личности [4, с. 275];
* в данную категорию условий входит также повышение уровня самосознания и ответственности субъектов воспитания, позволяющее личности соответственно оценивать свое социальное развитие и становление, контролировать собственную деятельность согласно предъявляемым к ней требованиям. Развитие творческой активности обучающихся возможно лишь в том случае, когда они начинают осознавать себя во всем разнообразии своих личностных особенностей, адекватно оценивать собственную деятельность, критически оценивать уровень своего профессионального развития. Повышение уровня самосознания и ответственности у обучающихся дает им возможность понимания целей воспитания и творческого развития, увеличивает степень ответственности к социально-значимой деятельности, усиливает волевое стремление к выполнению своих обязанностей, формирует чувство долга и ответственности в важнейших видах деятельности [26, с. 13].

Говоря о мотивационно-психологических условиях, нельзя не отметить обеспечение педагогической помощи субъектам воспитания в преодолении себя и определении механизмов развития творческой деятельности в процессе самореализации; педагогическое стимулирование процесса творческого саморазвития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, а также особенностей конкретной ситуации [11, с. 106].

Таким образом, рассмотренные условия образуют комплекс педагогических условий эффективного функционирования модели творческого саморазвития школьников на уроках физике.

2 Экспериментальное исследование применения организационно-методического обеспечения творческого саморазвития школьников на уроках физики

2.1 Организация творческого саморазвития

В экспериментальном исследовании по выявлению условий творческого саморазвития школьников на уроках физики принимал участие 21 ученик 8 «В» класса СОШ №16 г. Краснодара.

Экспериментальное исследование проходило в два этапа и включало в себя:

1. Констатирующий этап, на котором был определен исходный уровень творческого саморазвития школьников в процессе профессионально-технической подготовки.

2. Формирующий этап, включал в себя разработку программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики.

С целью изучения готовности подростков к саморазвитию и способности к осуществлению задач по реализации программы саморазвития, были подобраны и проведены следующие диагностические методики:

1. Тест «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта [5, с. 82].

Цель: выявление готовности испытуемых к саморазвитию.

Испытуемым предлагается следующее задание: прочитайте каждое утверждение в задании, напишите только его номер и оцените, насколько это утверждение верно для вас. Если верно, то напротив номера поставьте знак «+»; если неверно, то знак «-». Если не знаете, как ответить, поставьте знак «?». Последний ответ допускайте только в крайних случаях. Прочитайте еще раз инструкцию и начинайте работать. Утверждения к тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта представлены в Приложении А.

2. Модификация теста «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева [2, с. 346].

Цель: выявление творческого саморазвития личности.

Инструкция: если ответ положительный, то рядом с номером вопроса впишите слово «да», если отрицательный – «нет».

Тест включает в себя 24 утверждения, на которые следует отвечать «да» или «нет». При количественной обработке результатов отдельно суммируются баллы по столбцам. Утверждения к тесту «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева представлены в Приложении Б.

3. Тест «Оценка уровня творческого потенциала личности» (В.И. Андреев) [2, с. 347].

Цель: выявление творческого потенциала личности школьников.

В тесте используется 9-балльная шкала самооценки личностных качеств либо частоты их проявления, которые и характеризуют уровень развития творческого потенциала личности. Тест включает в себя 18 утверждений. По итогам самооценки можно далее построить свой профиль творческих качеств и определить, к какому типу творческой личности относится личность (по наивысшему уровню развития соответствующего качества). Утверждения к тесту «Оценка уровня творческого потенциала личности» В.И. Андреева представлены в Приложении В.

Результаты исследования школьников по тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта представим в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты исследования школьников по тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень готовности к самообразованию | Количество учащихся | |
| Человек (ед.) | В процентах (%) |
| 1 | 2 | 3 |
| Могу самосовершенствоваться, но не хочу знать себя | 10 | 48 |
| Хочу знать себя и могу изменить | 5 | 24 |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| Не хочу знать себя и не хочу изменяться | 2 | 10 |
| Хочу знать себя, но не могу себя изменить | 4 | 19 |

Уровень готовности школьников к самообразованию по тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта представим на рисунке 1.

Рисунок 1 – Уровень готовности школьников к самообразованию по тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта

Согласно представленным данным можно сказать, что большинство школьников (48%) могут самосовершенствоваться, но не хотят знать себя. 24% учащихся хотят знать себя и могут себя изменить. 19% учащихся хотят знать себя, но не могут себя изменить. Также в классе имеются учащиеся, которые не хотят знать себя и не хотят изменяться, их численность составляет 10%.

Далее был проведен модификационный тест «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева. Результаты проведенного теста представим в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты измерения уровня самооценки волевой регуляции обучающихся по тесту «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень самооценки волевой регуляции | Количество учащихся | |
| Человек (ед.) | В процентах (%) |
| Высокий | 3 | 14 |
| Средний | 11 | 52 |
| Низкий | 7 | 34 |

Наглядно уровни самооценки волевой регуляции обучающихся по тесту «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева представим на рисунке 2.

Рисунок 2 – Уровни самооценки волевой регуляции обучающихся по тесту «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева

Согласно представленным данным на этапе констатирующего эксперимента уровни самооценки волевой регуляции оказались следующими: высокий – у 14% учащихся, средний – у 52% учащихся, низкий – у 34% обучающихся.

Результаты исследования школьников по тесту «Оценка уровня творческого потенциала личности» В.И. Андреева представим на рисунке 3.

Рисунок 3 – Уровни творческого потенциала личности по тесту «Оценка уровня творческого потенциала личности» В.И. Андреева

В результате по творческому компоненту в ходе констатирующего эксперимента у обучающихся показатели невысокие. Результаты показывают, что устойчивая потребность преобразовывать себя, интерес к поискам нестандартных решений задач присущи лишь 23% обучающихся, а большинство из них имеют низкий уровень развития данного компонента.

Таким образом, на констатирующем этапе анализ уровней саморазвития обучающихся в процессе на уроках физики позволяет судить о преобладании низкого и среднего уровней творческого саморазвития. Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу о том, что при существующей системе работы общеобразовательного учреждения, в целом уровень готовности подростков к саморазвитию на уроках физиики определен как средний. В связи с этим необходима специальная программа, которая будет направлена на психолого-педагогическую поддержку саморазвития подростков.

2.2 Программное обеспечение творческого саморазвития школьников на уроках физики

В данное время общество испытывает потребность в активных людях, стремящихся к саморазвитию, в силу чего на образование возлагается задача по развитию субъектной позиции и субъектных качеств в различных видах деятельности.

Способность подростка к саморазвитию на уроках физики – это сложное интегративное личностное образование, комплекс индивидуально-психологических особенностей личности, определяющих успешность деятельности по саморазвитию и характеризующих субъектную позицию подростка в этом процессе [21, с. 152].

Целевая аудитория: старшие подростки возраст 13-15 лет.

Направленность программы: психолого-педагогическая поддержка формирования готовности к саморазвитию у подростков на уроке физики.

Программа направлена на:

* поддержку формирования готовности к саморазвитию;
* создание условий для развития учащихся;
* развитие мотивации к познанию и творчеству;
* обеспечение эмоционального благополучия учащихся;

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данная программа поможет формированию готовности подростка к саморазвитию.

Образовательная программа отражается в:

* принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
* формах и методах обучения (активные методы дистанционного обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы);
* методах контроля и управления образовательным процессом (анкетирование, анализ результатов конкурсов, соревнований).

Цель программы: создание психолого-педагогических условий для поддержки саморазвития подростков на уроках физики через организацию содержательной социально-педагогической деятельности.

Задачи программы:

* способствовать формированию готовности к саморазвитию подростков, для (позитивной социализации) позитивного саморазвития подростка в обществе;
* способствовать развитию у старших подростков социальных навыков поведения и установок на самостоятельные решения социальных проблемных ситуаций;
* содействовать активной включенности участников в работу программы, создав условия для (поддержки саморазвития подростков) формирования готовности к саморазвитию.

Принципы, положенные в основу программы:

* принцип опоры на положительное в личности старшего подростка;
* принцип деятельности и добровольности участия в программе;
* принцип осмысленного отношения к своему поведению, через проведение рефлексии в конце каждого занятия;
* доброжелательность и безоценочность. Педагогу недопустимо сравнивать действия одного учащегося с действиями другого, так как оценка педагога может восприниматься учеником как критика и неприятие.

В исследовании акцентируется внимание на компонентах готовности к саморазвитию:

* мотивационный компонент – наличие мотивов, соответствующих потребностям личностного саморазвития (хочу саморазвиваться);
* эмоционально-волевой – саморегуляция процесса и результата личностного саморазвития (владею техниками и приемами эмоционального стимулирования);
* когнитивный – знания о процессе саморазвития, его этапах и применение их на практике (знаниевый, знаю, как развивать себя);
* действенный – действия подростка по достижению результата саморазвития (делаю для этого все возможное);
* рефлексивный – анализ собственных успехов в саморазвитии, обозначение своих ошибок и выстраивание дальнейшего плана действий. (анализирую успехи, ошибки, выстраивается дальнейший план действий).

Тематический план программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики представим в таблице 3.

Таблица 3 – Тематический план программы по совершенствованию

творческого саморазвития школьников в процессе профессионально-

технической подготовки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Занятие | Формы работы | Ответственный |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Подготовительный блок | | | |
| 1 | Знакомство.  Цель: знакомство с группой | Игры | Классный  руководитель |
| 2 | «Что такое саморазвитие?»  Цель: выявить информированность учащихся по данному вопросу | Беседа | Классный  руководитель |
| Деятельностный блок | | | |
| 3 | Саморазвитие глазами подростка  Цель: заинтересовать подростков в саморазвитии, дать возможность задуматься о будущем | Творческая деятельность | Классный  руководитель |
| 4 | Знакомство с различными видами творчества на уроках физики  Цель: расширить представления подростков о видах творчества. Направить на творческое саморазвитие физики | Дискуссия | Классный  руководитель |
| 5 | Аутотренинг «Сила воли»  Цель: создать установку на воспитание у  обучающихся силы воли, умение владеть собой | Тренинг | Социальный педагог |
| 6 | Знакомство друзей с моим хобби  Цель: поделиться с коллективом своим  увлечением и возможно найти новое хобби для саморазвития | Дискуссия | Классный  руководитель |
| 7 | «Форсайт через 10 лет»  Цель: взглянуть на будущее более ясно, направить подростков на постановку жизненных целей | Тренинг | Социальный педагог |
| 8 | «Шаг в будущее»  Цель: проживание новых для себя ролей, помочь подросткам лучше узнать себя | Сюжетно-ролевая  игра | Классный  руководитель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжение таблицы 3 | | | | |
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| 9 | Ассоциации на тему  Цель: развитие интеллектуальных способностей, воображения | | Игра | Классный  руководитель |
| 10 | «Психологическая компетентность»  Цель: выявление осведомленности учащихся их особенностями, получение новых знаний по психологии подростка | | Викторина | Классный  руководитель |
| 11 | «Поведение в конфликте»  Цель: научить подростков преодолевать конфликтные ситуации, развить способность управления своими эмоциями | Дискуссия | | Социальный педагог |
|  |  | |  |  |
| Рефлексивный блок | | | | |
| 12 | «Моя готовность к саморазвитию»  Цель: осознание учащимися их собственных целей и уровень готовности к саморазвитию | | Беседа | Классный  руководитель |

Условиями эффективности реализации программы являются:

* договоренность с СОШ №16 г. Краснодара о реализации программы по совершенствованию творческого саморазвития на уроках физики;
* наличие аудитории, для организации мероприятий различных способов взаимодействия;
* наличие средств мультимедиа (проектор, экран) и возможности печатно-копировальных услуг;
* разработанность сценарных планов занятий, методических и дидактических средств;
* возможность своевременной коррекции содержания и форм проведения занятий.

Критерии эффективности реализации программы (качественные):

* повышение уровня готовности к саморазвитию у учащихся;
* удовлетворенность учащихся организацией, содержанием и результатами реализации программы;
* сформировать навыки саморазвития.

Критерии эффективности реализации программы (количественные):

* проведение 100% запланированных занятий;
* участие в программе классного коллектива почти в полном составе;
* на помощь всегда приходят социальный педагог и классный руководитель.

Возможные риски в ходе реализации программы

* неготовность подростков к саморазвитию;
* отсутствие интереса к физике и самой программы.

Эффективность реализации программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики оценивается следующими методами:

* диагностика;
* анкетирование;
* наблюдение;
* беседа;
* анализ.

Описание хода реализации Программы.

Психолого-педагогическая программа по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики, строится в соответствии с результатами констатирующего эксперимента, при котором были выявлены низкие показатели готовности к саморазвитию у подростков. Реализация психолого-педагогической Программы начинается в установленные сроки практики.

Программа реализуется в несколько этапов.

На первом этапе проводится вводное занятие на знакомство с учащимися, где в игровой форме узнают не только имена и прозвища учащихся, но и новые факты о подростках участвующих в эксперименте. Следующим занятием является углубление в вопрос саморазвития, получение информации об уровне осведомленности подростков данным вопросом. Для закрепления результата проводится творческое занятие на проверку остаточных знаний по саморазвитию.

На втором этапе, который явился основным, проводится ряд мероприятий: знакомство с различными видами творчества на уроках физики, что поможет подросткам расширить границы понятия саморазвитие, позаимствовать виды творческой деятельности для урока физики. На данном занятии обсуждают способы поведения в конфликте, что в дальнейшем поможет ребятам избегать конфликтов или наиболее конструктивно выходить из них. Для развития силы воли проводится аутотренинг «Сила воли», который способствует расслаблению эмоционального состояния ребят, направлению их способностей на выработку силы воли, научению достижения своих целей. Проведение тренинга «Форсайт через 10 лет» поможет подросткам взглянуть в будущее, определить для себя перспективы, наметить жизненный план. Овладеть новой для себя ролью подростки могут попробовать в сюжетно-ролевой игре «Шаг в будущее», которая раскроет для них перспективы пробы будущей профессии и проживание новых социальных ролей. С помощью викторины «Психологическая компетентность» у подростков появится возможность узнать более подробно об особенностях их возраста, проверить их собственный уровень знаний по данному вопросу. Заключительным занятием в рамках Программы является определение внутреннего ощущения готовности к саморазвитию, обсуждение всех занятий Программы.

Таким образом, в заключении можно сказать, что реализация предложенной программы будет способствовать совершенствованию творческого саморазвития школьников в процессе профессионально-технической подготовки.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании теоретического обобщения научной литературы, было определенно, что стремление к саморазвитию является закономерным проявлением развития личности, возникающее на определенном его этапе. Этим этапом исследователи выделяют подростковый возраст. Именно на этой ступени появляется способность и потребность познать самого себя как личность, проявить себя.

В исследовании, на основании анализа научной литературы, под саморазвитием понимается собственная активность человека в изменении себя, в раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, творчества, всего личностного потенциала, в реализации веры в возможности самовоспитания – в процессе естественного физиологического, психического, социального развития.

Саморазвитие сложный процесс, к которому нужно подходить индивидуально. Каждый человек имеет свои особенности, способности, темп обучаемости и для получения результата необходимо рассматривать все аспекты саморазвития личности.

Главным элементом саморазвития, является желание самой личности развиваться и стремление к достижению результата. Важнейшим фактором успешности любой деятельности в рамках саморазвития является глубокая заинтересованность самим человеком в достижении поставленной цели. Готовым к саморазвитию может быть только социально-компетентная личность.

С целью подтверждения гипотезы исследования, было проведено экспериментальное исследование. Эксперимент проводился на базе СОШ №16 г. Краснодара. В эксперименте принял участие 21 учащийся 8 «В» класса. Работа осуществлялась в несколько этапов. Этап констатирующего эксперимента представлял собой подборку и проведение диагностик, позволяющих выявить уровень готовности к саморазвитию. Этап формирующего эксперимента включал в себя разработку психолого-педагогическая программы по совершенствованию творческого саморазвития школьников на уроках физики.

На констатирующем этапе анализ уровней саморазвития обучающихся на уроках физики позволяет судить о преобладании низкого и среднего уровней творческого саморазвития. Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу о том, что при существующей системе работы общеобразовательного учреждения, в целом уровень готовности подростков к саморазвитию на уроках физики определен как средний. В связи с этим была разработана программа, направленная на психолого-педагогическую поддержку саморазвития подростков.

Таким образом, все задачи научного поиска решены, гипотеза нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аввакумова М.Н. Современные гуманитарные педагогические технологии как средство творческого саморазвития обучающихся: методические рекомендации для учителя. СПб.: Лема, 2011. 160 с.
2. Андреев В.А. Педагогика творческого саморазвития: учебное пособие. Казань: Изд-во Казанского университета, 1998. 617 с.
3. Бордовская Н.В. Педагогика: учебник. СПб.: Питер, 2015. 693 с.
4. Бороздина Г.В. Основы педагогики и психологии: учебник для СПО. Люберцы: Юрайт, 2016. 420 c.
5. Борытко Н.М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: учебное пособие. М.: Академия, 2009. 320 с.
6. Вульфов Б.З. Педагогика: учебное пособие для бакалавров. М.: Юрайт, 2015. 511 c.
7. Выготский Л.С. Собрание сочинений. М.: Автокнига, 2012. 480 с.
8. Галуцкая М.Ю. К вопросу о психодиагностике психологической готовности к личностному саморазвитию в юношеском возрасте: учебное пособие. Белгород, 2015. 200 с.
9. Гершунский Б.С. Педагогическая прогностика: учебник. Киев, 2015. 300 с.
10. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата. Люберцы: Юрайт, 2016. 377 c.
11. Гончарова Т.И. Педагогика: учебник. М.: Просвещение, 2015. 387 с.
12. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров. Люберцы: Юрайт, 2016. 479 c.
13. Донской Г.М. Педагогика: учебник. М.: Приор, 2013. 691 с.
14. Железовская Г.А. Креативная среда как фактор творческого саморазвития личности // Перспективы науки и образования. 2017. №8. С.62-64.
15. Зимняя И.А., Малахова В. А. Педагогика: учебник. М.: Педагогика, 2014. 340 с.
16. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности: учебное пособие. Спб.: Питер, 2011. 147 с.
17. Исаев Е.И. Педагогическая психология: учебник. М.: Юрайт, 2014. 310 с.
18. Князева В.В. Педагогика: учебник. М.: Вузовская книга, 2016. 872 c.
19. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник для академического. Люберцы: Юрайт, 2016. 719 c.
20. Корнилова Т.В. Методологические основы психологии: учебник. М.: Юрайт, 2012. 496 c.
21. Коровкин Ф.Н. Педагогика: учебник. М.: Педагогика, 2015. 423 с.
22. Крившенко Л.П. Педагогика: учебник и практикум для СПО. Люберцы: Юрайт, 2016. 364 c.
23. Луковцева А.К. Психология и педагогика: курс лекций. М.: Мир и Образование, 2013. 192 c.
24. Мандель Б.Р. Педагогика: учебное пособие. М.: Флинта, 2014. 288 c.
25. Немов Р.С. Психология: учебник. М.: Наука, 2001. 640 с.
26. Оплетин А.А. Теории и концепции саморазвития личности в трудах психологов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2014. №7. С.13-17.
27. Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности: учебное пособие. М.: Флинта, 2000. 210 с.
28. Столяренко Л.Д. Основы педагогики и психологии: учебное пособие для прикладного бакалавриата. Люберцы: Юрайт, 2016. 134 c.
29. Фризен М.А. Психологическая сущность и детерминанты саморазвития личности // Вестник КРАУНЦ. 2011. №5. С.143-147.
30. Яковлев, Е.В. Педагогическое исследование: содержание и представление результатов [Текст]: учебное пособие / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. Челябинск.: Изд-во РБИУ, 2015. 317 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Утверждения к тесту «Готовность к саморазвитию» Т.А. Ратанова, Н.Ф. Шляхта

1. У меня появляется желание больше узнать о себе.
2. Я считаю, что мне нет необходимости в чем-то меняться.
3. Я уверен(а) в своих силах.
4. Я верю, что все задуманное мною осуществиться.
5. У меня нет желания знать свои положительные и отрицательные стороны.
6. В своих планах я чаще надеюсь на удачу, чем на себя.
7. Я хочу лучше и эффективнее работать.
8. Когда нужно, я умею заставить и изменить себя.
9. Мои неудачи во многом связаны с неумение это делать.
10. Меня интересует мнение других о моих качествах и возможностях.
11. Мне трудно самостоятельно добиться задуманного и воспитать себя.
12. В любом деле я не боюсь неудач и ошибок.
13. Мои способности и умения соответствуют требованиям моей профессии.
14. Обстоятельства сильнее меня, даже если я очень хочу что-то сделать.
15. Обработка результатов.

Готовые ответы во время обработки не исправлять. Напротив каждого из 14 номеров задания поставьте значение «ключа».

Значение «ключа» по каждому утверждению:

1. (+); 2. (-); 3. (+); 4. (+); 5. (-); 6. (-);

7. (+); 8. (+); 9. (+); 10. (+); 11. (-); 12 (+);

13. (-); 14. (-).

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Утверждения к тесту «Самооценка волевой регуляции» В.И. Андреева

1. Устойчивы ли ваши интересы в какой-либо определенной области знаний?

2. Наблюдаете ли вы у себя некоторую поспешность в принятии решений?

3. Являетесь ли вы легковозбудимым человеком?

3. Настойчивый, усердный ли вы человек?

4. Часто ли у вас происходит беспричинная смена настроения?

5. Бывает ли вам трудно заставить себя работать, даже когда настроение нерабочее?

6. Являетесь ли вы человеком рациональным?

7. Характерно ли вам в обычной жизни действовать, не задумываясь о вероятных последствиях?

8. Придерживаетесь ли вы в своей жизни правилу: «Семь раз отмерь – один раз отрежь»?

10. Проявляете ли вы усердие и постоянство в осуществлении своих планов и намерений?

11. Чаще всего вы говорите спонтанно, не думая?

12. Можно ли считать ваши отношения с другими людьми ровными без эксцессов?

13. Расстраиваетесь ли вы, переживаете, если ваши планы не осуществились?

14. Легко ли угасает у вас интерес к разного рода занятиям?

15. Как вы переносите серость, монотонность в работе, однообразие в обстановке?

16. Проявляете ли вы твердость при достижении своих целей?

17. Серьезно ли обдумываете несложные жизненные ситуации?

18. Всегда ли вы попадаете под влияние чувств?

19. Привлекает ли вас трудная работа, требующая больших усилий?

20. Считаете ли вы себя человеком, который может легко обидеться?

21. Умеете ли вы, как правило, сдерживать раздражение в споре?

22. Возникают ли у вас трудности в общении с окружающими людьми?

23. Умеете ли вы доводить начатое дело до конца, даже если к нему утрачен интерес?

24. Отличаетесь ли вы враждебностью, злостью?

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Утверждения к тесту «Оценка уровня творческого потенциала личности» В.И. Андреева

1. Всегда ли вам удается доводить начатое дело до логического завершения?

2. Если всех людей мысленно разделить на логиков и эвристов, то есть генераторов идей, то в какой степени вы являетесь генератором идей?

3. В какой степени вы можете считать себя решительным человеком?

4. В какой степени ваш финальный «продукт», ваше творение большей частью не сходится с первоначальным замыслом?

5. В какой мере вы можете проявить требовательность и упорство, чтобы люди выполняли обещанное?

6. Насколько часто вам случается выступать с критикой, обращенной к кому-либо?

7. Часто ли зависит решение появляющихся у вас проблем от вашей энергии и настойчивости?

8. Какой процент людей в вашем коллективе чаще всего помогает вам, поддерживает ваши побуждения и предложения?

9. Насколько часто у вас бывает позитивное и беззаботное настроение?

10. Если все проблемы, с которыми вам приходилось сталкиваться за последний год, образно разделить на теоретические и практические, то каков среди них удельный вес практических проблем?

11. Насколько часто вам случалось защищать собственные принципы и убеждения?

12. В какой степени ваша контактность, коммуникабельность помогает в решении значимых для вас проблем?

13. Как часто у вас создаются ситуации, когда основную ответственность за решение более сложных задач и проблем в вашем коллективе вам приходится брать на себя?

14. Насколько часто и в какой мере ваши замыслы и проекты получается реализовать?

15. Как часто у вас получается, проявив сообразительность и инициативу, хоть в чем-то опередить коллег по работе или учебе?

16. Много ли людей среди ваших друзей и родных, считающих вас воспитанным, интеллигентным человеком?

17. Насколько часто вам приходилось совершать нечто такое, что было воспринято даже вашими друзьями как внезапность, как совершенно новое дело?

18. Как часто вам приходилось в корне менять свою жизнь или же искать совершенно иные пути в решении старых проблем?