Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Кубанский государственный университет Факультет журналистики

кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

## ОТЧЕТ

**О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)**

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика

Выполнил

Шахмандарова Айша Магомедовна

*Ф.И.О. студента*

Руководитель производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)

д.ф.н., проф. Факторович Александр Львович

ученое звание, должность, *Ф.И.О*

Краснодар 2020

Содержание

Введение………………………………………………………………………....3

1. Цель, задачи, характеристика производственной практики (преддипломная практика)………………………………………………………………………...4

1.1 Цели и задачи производственной практики (преддипломная практика)………………………………………………………………………….4

1.2 Характеристика базы производственной практики (преддипломная практика) …………………………………………………………………..

2. Содержание производственной практики (преддипломная практика) ……7

2.1 Содержание деятельности…………………………………………………...7

2.2 Выполненные задания………………………………………………………8

Заключение……………………………………………………………………….9

Список использованных источников…………………………………………..10

ВВЕДЕНИЕ

1. **Цель, задачи, характеристика производственной практики (преддипломная практика)**

Целью прохождения преддипломной практики является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно-исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности, а также формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

-способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

-способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

-способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции. А так же, успешное написание выпускной квалификационной дипломной работы по выбранной теме «Специфика освещения волейбольной тематики на отечественных спортивных телеканалах и интернет-порталах».

**Задачи практики:**

1. Доработать план выпускной квалификационной работы.
2. Подготовить источниковые базы.
3. Провести самостоятельное научное исследование.
4. Ознакомиться с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
5. Рассмотреть изучаемую проблему в контексте актуальных проблем современной журналистики.
6. Освоить библиотечные фонды университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

**Этапы прохождения практики:**

* + - 1. Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление с программой практики, ее целями и задачами, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза).
      2. Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, ведение дневника практики).)
      3. Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.

**Методы выполнения задания:** поиск информационных материалов и последующее написание законченных текстов об истории развития волейбольной тематики, анализ современных спортивных интернет-СМИ.

1. **Характеристика базы производственной практики (преддипломная практика)**

Я, Шахмандарова Айша Магомедовна, студентка 4 курса факультета журналистики направления «Журналистика», проходила преддипломную практику. Часть 2.

Сведения о месте прохождения практики:

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

Адрес факультета:

г. Краснодар, ул. Сормовская, 7, Телефон: 8 (861) 275-82-40, сайт: https://www.kubsu.ru/ru/jour, e-mail: dean@jour.kubsu.ru.

Время прохождения практики: с 08.05.2020 г. по 05.06.2020 г.

Кубанский государственный университет образован 5 сентября 1920 года. Его первым избранным ректором стал бывший генерал царской армии, крупный ученый-историк, специалист по древнерусской палеографии Никандр Александрович Маркс. В том же сентябре 1920 года был создан и Институт народного образования.

Кубанский государственный университет сегодня – это признанный в стране и мире крупный образовательный и научный комплекс.

В 2002 году Кубанский госуниверситет награжден Российско-Швейцарским бизнес-клубом золотой медалью за безупречную деловую репутацию, а в 2004 и 2005 годах вошел в сотню лучших вузов России и отмечен золотой медалью «Европейское качество».

В 2009 году Кубанский государственный университет вошел в число лучших университетов мира. КубГУ занял 314 место в мире, став 10-м среди российских вузов и опередив все учебные заведения Южного федерального округа.

Факультет журналистики Кубанского государственного университета занимает лидирующее место среди вузов Юга России по подготовке кадров для журналистской, книгоиздательской и рекламной деятельности. В настоящее время факультет журналистики КубГУ осуществляет прием на обучение по трем направлениям бакалавриата («Журналистика», «Издательское дело и редактирование», «Реклама и связи с общественностью» и по девяти направлениям магистратуры.

С момента основания факультета журналистики активно развернулась научная деятельность как самого факультета в качестве системообразующего начала, так и ведущих сотрудников факультета. Ведущие профессора факультета (Р.И. Мальцева, Е.Г. Сомова, Г.А. Абрамова, А.Л. Факторович, М.А. Шахбазян, А.В. Осташевский) являются членами диссертационного совета по защите докторских диссертаций (специальности – «Журналистика», «Русская литература», «Теория литературы»).

Председатель совета – профессор Ю.В. Лучинский, ученый секретарь – доцент М.В. Безрукавая. Факультетом ежегодно проводятся международные конференции: «Медийные стратегии современного мира» и "Стратегии социально-экономического развития и продвижения рекреационных территорий".

**1.2 Структура кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций**

Заведующий кафедрой: Юрий Викторович Лучинский.

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций образована 1 февраля 1997. Сегодня она насчитывает 13 направлений:

1. История отечественной журналистики  
2. История зарубежной журналистики  
3. История регионального информационного пространства  
4. Герменевтика журналистского текста  
5. Теория жанров  
6. Отечественная и зарубежная коммуникативистика  
7. Религиозно-философская публицистика  
8. Правовые основы журналистики  
9. Философия журналистики  
10. История цензуры  
11. Проблемы авторского права  
12. Кросс-культурный журнализм  
13. Расследовательская журналистика

Преподаватели кафедры являются признанными в стране и за ее пределами специалистами.

Заведующий кафедрой – Юрий Викторович Лучинский, доктор филологических наук, профессор, директор НИИ медийных исследований, заслуженный деятель науки Кубани, заслуженный журналист Кубани, академик Академии наук региональной печати России, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, действительный член Ассоциации по изучению культуры США при отделении литературы и языка РАН, член Ассоциации по изучению творчества Эдгара По (США), член Союза журналистов РФ, член Союза писателей Москвы. Награжден Нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования России» и медалью «150 лет со дня рождения Коста Хетагурова». Окончил факультет романо-германской филологии Кубанского государственного университета.

Научный руководитель – Факторович Александр Львович - высшее, окончил филологический факультет Кубанского государственного университета. Доктор филологических наук, профессор.

Преподаватели кафедры:

Адамова Марина Владимировна – высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета. Кандидат филологических наук, доцент. Является первым заместителем главного редактора краевой газеты «Кубань сегодня». Стаж работы – 19 лет, в том числе педагогический – 11 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «Актуальные проблемы журналистики в современном информационном пространстве», «Журналистское мастерство (в контексте культурной проблематики)» и др.

Безрукавая Марина Васильевна - высшее, окончила факультет романо-германской филологии Кубанского государственного университета. Кандидат филологических наук, доцент. В 2002 и 2004 годах прошла профессиональную переподготовку по программе «Информационный менеджмент в экономике». Стаж работы - 16 лет, в том числе педагогический – 16 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «Иностранный язык», «Основы репутационного менеджмента», «История античной литературы» и др.

Болтуц Ольга Александровна - высшее, окончила филологический факультет Кубанского государственного университета. Кандидат филологических наук, доцент. В 2014 году прошла профессиональную переподготовку по программе «Юриспруденция», а в 2017 – по программе «Журналистика». Стаж работы - 24 года, в том числе педагогический – 22 года. Перечень преподаваемых дисциплин: «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», «Информационное пространство региона и права человека» др.

Владимирова Ольга Михайловна - высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета по специальности журналист. Стаж работы - 18 лет, в том числе педагогический - 1 год. Перечень преподаваемых дисциплин: «Информационная работа в государственных и коммерческих учреждениях», «Выпуск учебных СМИ», «Разработка и производство массово-информационного продукта (печатного/сетевого издания, радио/-телепередачи)", "Современные информационные технологии", "Журналистское мастерство. Часть 2" и др.

Горбуненко Анастасия Филипповна – высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета. В 2013 году получила степень магистра журналистики. Кандидат филологических наук, старший преподаватель. Стаж работы – 9 лет, в том числе педагогический – 6 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «История зарубежной литературы 19 века», «Информационные войны и СМИ», «Выпуск учебных СМИ» и др.

Кидакоева Зарема Шихамовна - высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета. Кандидат филологических наук, доцент. В 2010 году прошла курсы повышения квалификации по программе «Информационно-коммуникационные технологии деятельности преподавателя вуза». Стаж работы - 11 лет, в том числе педагогический – 10 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «Выпуск учебных СМИ», «История античной литературы», «Информационное пространство региона и права человека» и др.

Мищенко Светлана Анатольевна - высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета. Кандидат филологических наук, доцент. Стаж работы – 19 лет, в том числе педагогический – 17 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «Бренд менеджмент и брендинг территории», «Современная пресс-служба», «Медиаэтика» и др.

Осташевский Александр Васильевич - высшее, окончил исторический факультет Кубанского государственного университета и отделение журналистики филологического факультета Ростовского государственного университета. Доктор филологических наук, профессор. В 2008 году прошел курсы повышения квалификации по программе «Технология и методика создания курсов дистанционного обучения». Стаж работы - 46 лет, в том числе педагогический – 26 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «История медиаправа», «Международное информационное право», «Теория создания судебного очерка» и др.

Факторович Александр Львович - высшее, окончил филологический факультет Кубанского государственного университета. Доктор филологических наук, профессор. Стаж работы - 44 лет, в том числе педагогический – 43 лет. Перечень преподаваемых дисциплин: «Язык массовых коммуникаций», «Философские основы науки и современного журнализма», «Глобализация современного информационного пространства» и др.

Шалимова Анна Сергеевна - высшее, окончила факультет журналистики Кубанского государственного университета по специальности журналист. В 2014 году получила степень магистра журналистики. Стаж работы - 12 лет, в том числе педагогический - 1 год. Перечень преподаваемых дисциплин: «Выпуск учебных СМИ», «Современные рекламные и ПР-стратегии», «Организация работы пресс-службы (отделов рекламы, ПР)» и др.

Шахбазян Марина Анатольевна - высшее, окончила филологический факультет Кубанского государственного университета. Доктор филологических наук, профессор. Стаж работы – 36 лет, в том числе педагогический – 23 года. Перечень преподаваемых дисциплин: «История зарубежной литературы 20 века», «Литература и медиа», «История искусств в контексте медиа», «Информационные войны в глобальном мире» и др.

**2. Содержание производственной практики (преддипломная практика)**

**2.1 Содержание деятельности**

Была проведена установочная конференция по прохождению практики: ознакомление с программой практики, ее целями и задачами, распределение студентов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка.

Знакомство со сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза.

Согласно индивидуальному плану, я ознакомилась со временем работы кафедры и часами приема моего руководителя; структурными особенностями кафедры, изучила юридические аспекты деятельности, прослушала инструктаж по технике безопасности.

После согласования индивидуального задания и графика выполнения работ, мы с руководителем приступили к работе над следующими главами выпускной квалификационной работы. Были даны дополнительные рекомендации по специальной литературе. Я собирала все необходимые данные для начала работы.

**2.2 Выполненные задания**

После установочной конференции, 08.05.20, я приступила к непосредственному написанию работы. Начала работать над второй главой выпускной квалификационной работы и над ее подглавами. Выявила специфические признаки освещения волейбольной тематики в их единстве с общими , составила характеристики личностей, команд и ожидания медийной «волейбольной аудитории». Изучила динамику освещения объекта на ТВ. Охарактеризовала представление волейбольной тематики на порталах, при этом специально сосредоточилась на оценочных аспектах. Изучала литературу – работы Исаева А.А. спортивная политика России, Косякина И.А типология языковой личности современного спортивного телевизионного комментатора, Луценко Т.С. выражение речевой агрессии в текстовой деятельности спортивного журналиста интенрет–издания «Советский спорт», Ибрагимов Н. А., Ниязгулова А. А. проблемы спортивной печати Казахстана// Средства массовой информации в современном мире и др. Изучила различные интервью, комментарии специалистов по данной теме. Анализировала собранный материал и составила план работы над второй главой. Выписывала информацию, которую можно было бы использовать при написании дипломной работы.

Мы с руководителем периодически связывались для того, чтобы убедиться в правильности хода работы и для проверки уже проделанной работы.

Получила правки, отправив на проверку работу в завершенном этапе, работала над недочетами (оформление, сноски, добавляла необходимую информацию);

Последний день практики я посвятила составлению документов, сбору подписей, особое внимание уделяя отчету. Также мной были подготовлены и упорядочены приложения и прочие необходимые документы.

По окончании практики я смогла сделать теоретические выводы на основе моих исследований и дать рекомендации о пользе применения данного материала на практике. Итогом Преддипломной практики. Часть 2 стал готовый отредактированный текст второй главы, ее подглав и заключения.

**Заключение**

Главные цели практики были достигнуты благодаря приобретённому опыту практической научно-исследовательской работы. Определился полный план ВКР. За отведённый период времени была написана вторая глава, подглавы и заключение. За всё время прохождения производственной практики (преддипломная практика. Часть 2) я узнала, как правильно разрабатывать индивидуальную авторскую работу, что первостепенно в изучении своей темы и, на какие данные следует сделать больший акцент. Отобрала источники информации, которые станут мне опорой для дальнейшего написания своей дипломной, получила наставления от руководителя выпускной квалификационной работы. Итогом производственной практики стала готовая отредактированная квалификационная работа.

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)

Направление подготовки «Журналистика»

Профиль подготовки «Информационная работа в государственных и коммерческих структурах»

Фамилия И.О студента Шахмандарова А.М

Курс 4, ОФО

Время проведения практики с « 8» мая 20 20 г. по « 5» июня 2020 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Содержание выполняемых работ | | Отметка руководителя  практики от организации (подпись) | |
| 08.05 | | Ознакомительная (установочная) лекция на кафедре истории и правового регулирования массовых коммуникаций, включая инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Ознакомление с целями, задачами, содержанием производственной практики (преддипломная практика). Знакомство с базой практики – кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций, ее организационно-правовой формой. | |  | |
| 09.05 | | Вместе с моим научным руководителем Александром Львовичем Факторовичем составили план работы над оставшимися главами выпускной квалификационной работы. Также руководитель дал рекомендации по дополнительной литературе для детального изучения выбранной темы. | |  | |
| 11.05 | | Изучала литературу – Лубышева Л.Ю. Современный спорт: проблемы и решения, Михайлов С.А., Мостов А.Г. Спортивная журналистика, Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики. Записала основные тезисы из изученной литературы, которые могли помочь мне при освещении темы второй части дипломной работы. | |  | |
| 12.05 | | Начала работу над второй главой особенности представления волейбола в новых медиа. Изучала дополнительные источники. | |  | |
| 13.05 | | Раскрыла основную тематику второй главы, обозначила основные вопросы данной главы, изучала литературу по необходимой тематике для полного и разностороннего освещения аспектов второй главы. | |  | |
| 14.05 | | Анализировала новые источники, оформила новые страницы дипломной работы, дополнила список использованной литературы. Законспектировала некоторые из них для дополнений в работе. | |  | |
| 15.05 | | Провели с моим научным руководителем Александром Львовичем Факторовичем дистанционную консультацию по ранее изученному материалу и проделанной работе. Руководитель проверил содержание и основные моменты второй главы дипломной работы. Указал на ошибки, внес коррективы. Обсудили дальнейший план работы над оставшимися подглавами. | |  | |
| 16.05 | | Работала над исправление ошибок, на которые указал мой научный руководитель. Начала работу над следующими подглавами: оценочные аспекты волейбольного контента в исследуемом материале. Обозначила основные вопросы, которые необходимо раскрыть в процессе написания данной подглавы. | |  | |
| 18.05 | | Изучала и анализировала следующие источники: Десюк Д.В. Специфика отражения темы спорта на современном российском телевидении, Гусев А.В. Художественно–публицистические жанры в спортивной журналистике, Губарев В.В. Диалоги о спорте в структуре русского интернет–текста, Дускаева Л.Р., Цветова Н.С. Журналистика сферы досуга. Использовала изученную литературу для дополнения последних подглав дипломной работы. | |  | |
| 19.05 | | Продолжила работу по написанию второй части дипломной работы и ее подглав: динамика освещения объекта на ТВ–каналах и порталах, оценочные аспекты волейбольного контента в исследуемом материале. Дополнительно изучила несколько новых источников для более точного и детального освещения данных подглав: Садритдинова Е. процессы жанрообразования в спортивных изданиях, Солганик Г.Я. спорт в зеркале журналистики, Соловьев Г.М. пути достижения авторизации в новостном телетексте, Пром Н. А. Современный газетный спортивный репортаж: жанрово–стилистический аспект. | |  | |
| 20.05 | | Скинула черновой вариант второй части дипломной работы для внесения правок научному руководителю. Дополнила список использованных источников, анализировала ранее изученные материалы для дальнейшего их использования при написании заключительной части ВКР. | |  | |
| 21.05 | | Провели дистанционную консультацию с научным руководителем. Он указал на недочеты во второй части дипломной работы, обсудили дальнейший план действия. Руководитель дал рекомендации по внесению дополнительных данных в подглавы второй части ВКР. | |  | |
| 22.05 | | Все недочеты, на которые указал научный руководитель, были исправлены. Начался завершающий этап в написании подглав второй части дипломной работы. | |  | |
| 23.05 | | Обратилась к целям и задачам, которые устанавливала в начале написания первой части дипломной работы, чтобы в подглавах четко отображалась проделанная работа, чтобы понять достигнуты ли обозначенные задачи и цели данной работы. Изучила текст на наличие орфографических, лексических и пунктуационных ошибок. Внесла коррективы. | |  | |
| 25.05 | | Изучала литературу: Панкратова О.А. Спортивная журналистика – инструмент реализации ценностей концептосферы «спорт», Никишин В.Н. Спорт в информационно–политической журналистике, Малышева Е. Г. Дискурсивная языковая личность в русском спортивном дискурсе: параметры типологического описания, Маградзе Р. Тенденции развития спортивных телеканалов |  | |
| 26.05 | | Продолжила работу по написанию последних подглав второй части дипломной работы. |  | |
| 27.05 | Начала завершать написание подглав второй части диплома. Внесла некоторые правки, изучила новые источники. Исправила недочеты в оформлении диплома. Скинула текст второй главы и ее подглав научному руководителю для проверки. | | |  | |
| 28.05 | Вместе с научным руководителем провели дистанционную консультацию. Научный руководитель указал на недочеты и ошибки. Обсудили основную тематику подглав. Обозначали тезисы, которые необходимо вынести в заключение. Научный руководитель перечислил некоторые вопросы, которые должны быть раскрыты в ходе написания заключения. | | |  | |
| 29.05 | Работала над внесением поправок, исправляла недочеты, на которые указал мой научный руководитель. Изучала дополнительные источники для заключительной части дипломной работы: Зверева В. Телевизионный спорт, Ильченко C.Н. «Свобода слова» спортивного журналиста, Исаев А.А. Спортивная политика России, Костиков В.Ю. Медиакоммуникации в брендинге спорта: технологии и драйверы . | | |  | |
| 30.05 | Начала работу над заключением. Обозначила основные тезисы, на которые просил обратить внимание научный руководитель. В заключении были раскрыты все основные вопросы, которые были поставлены изначально при написании дипломной работы. | | |  | |
| 01.06 | Продолжила работу над заключительной частью дипломной работы. Начала работу с документами по практике. Описала проделанную работу в отчете, исправила недочеты в дневнике практиканта. | | |  | |
| 02.06 | Продолжила работу с документами по практике. Была завершена работу с отчетом, заполняла дневник практиканта. Завершила работу над заключением дипломной работы, доработала все главы ВКР, внесла правки. Скинула завершенную работу своему научному руководителю для проверки и внесения дополнительных правок. | | |  | |
| 03.06 | Провели с научным руководителем дистанционную консультацию. Обсудили недочеты, руководитель обратил внимание на ошибки. | | |  | |
| 04.06 | Все ошибки и недочеты были исправлены, была завершена работа над документами по практике, заполнила дневник практиканта и закончен отчет. Также завершила работу над дипломной работой, итоговые ремарки внесены. Работа успешно прошла проверку на антиплагиат и была одобрена научным руководителем. | | |  | |
| 05.06 | Представление отчета по результатам прохождения производственной практики (преддипломная практика) руководителю практики, получение заключения о выполнении практики и рекомендуемой оценки. Получение характеристики об итогах практики от руководителя практики. Подготовка к защите отчетной документации по практике. | | |  | |

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет журналистики

Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2)**

Студент Шахмандарова Айша Магомедовна

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

Направление подготовки (специальности) «Журналистика»

Место прохождения практики ФГБОУ ВО «Кубанский Государственный университет»

Срок прохождения практики с 08.05.20 по 05.06 2020\_г

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно- исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности, а также формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

* способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности;
* способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
* способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа ;
* способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

-способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

* способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции;
* способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами;
* способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;
* способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

1. Разработка плана выпускной квалификационной работы.
2. Подготовка источниковой базы.
3. Проведение самостоятельного научного исследования.
4. Знакомство с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
5. Рассмотрение изучаемой проблемы в контексте актуальных проблем современной журналистики.
6. Освоение библиотечных фондов университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

**План-график выполнения работ**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики | Сроки | Отметка руководителя практики от университета о  выполнении (подпись) |
| 1 | Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики.  Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка.  Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами  факультета журналистики КубГУ и библиотечными подразделениями вуза). | 1 день |  |
| 2 | Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и написание глав ВКР, проверка текста ВКР в системе «Антиплагиат» и на соблюдение  нормоконтроля, участие в предзащите, ведение дневника практики).) | 1-4 неделя |  |
| 3 | Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя  предприятия. | 2 дня |  |

Согласовано:

Наставник практики от университета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись расшифровка подписи

«08» мая 2020 г.

Ознакомлен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись студента расшифровка подписи

«08» мая 2020 г..

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов прохождения производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)

по направлению подготовки

42.03.02 Журналистика Фамилия И.О студента Шахмандарова А.М

Курс 4, ОФО

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ОБЩАЯ ОЦЕНКА  (отмечается руководителем практики) | Оценка | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 |
| 1. | Уровень подготовленности студента к прохождению практики |  |  |  |  |
| 2. | Умение правильно определять и эффективно решать основные  задачи |  |  |  |  |
| 3. | Степень самостоятельности при выполнении задания по  практике |  |  |  |  |
| 4. | Оценка трудовой дисциплины |  |  |  |  |
| 5. | Соответствие программе практики работ, выполняемых  студентом в ходе прохождении практики |  |  |  |  |

Руководитель практики

*(подпись) (расшифровка подписи)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  (ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА. ЧАСТЬ 2) КОМПЕТЕНЦИИ  (отмечается руководителем практики от университета) | Оценка | | | |
| 5 | 4 | 3 | 2 |
| 1. | ОПК-17 способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в  профессиональной деятельности |  |  |  |  |
| 2. | ОПК-22 способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований  информационной безопасности |  |  |  |  |
| 3. | ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа |  |  |  |  |
| 4. | ПК-2 способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-,  видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах |  |  |  |  |
| 5. | ПК-3 способностью анализировать, оценивать и |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями,  технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов |  |  |  |  |
| 6. | ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и  коррекции концепции СМИ |  |  |  |  |
| 7. | ПК-5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в  команде, сотрудничать с техническими службами |  |  |  |  |
| 8. | ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально  значимых акций |  |  |  |  |
| 9. | ПК-7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими  требованиями |  |  |  |  |

Руководитель практики

*(подпись) (расшифровка подписи)*

Приложение 6

## Рабочий план-график выполнения работ

**во время прохождения производственной практики (преддипломная практика. Часть 2)**

Направление подготовки «Журналистика» 4 курс ОФО

Студент Шахмандарова Айша Магомедовна

Место прохождения практики ФГБОУ ВО «Кубанский Государственный университет»

Время проведения практики с 08.05.20 по 05.06.20

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической научно- исследовательской работы, в том числе в коллективе исследователей; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности, а также формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

* способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности;
* способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно- коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
* способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа ;
* способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;

-способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

* способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции;
* способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами;
* способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной),

организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций;

* способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

* 1. Доработка плана выпускной квалификационной работы.
  2. Подготовка источниковой базы.
  3. Проведение самостоятельного научного исследования.
  4. Знакомство с последними достижениями зарубежной и отечественной науки в выбранной сфере профессиональной деятельности.
  5. Рассмотрение изучаемой проблемы в контексте актуальных проблем современной журналистики.
  6. Освоение библиотечных фондов университетского, регионального и федерального уровней (электронные библиотеки).

**План-график выполнения работ**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики | Сроки | Отметка руководителя практики от университета о  выполнении (подпись) |
| 1 | Подготовительный (организационный) этап (Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Знакомство с базой практики, сферой научных интересов кафедры, научными сборниками, выпускаемыми кафедрой, знакомство с библиотечными фондами факультета журналистики КубГУ и  библиотечными подразделениями вуза). | 1 день |  |
| 2 | Основной (исследовательский) этап (Изучение методологии научного исследования, согласование плана ВКР с научным руководителем, подготовка и  написание глав ВКР, проверка текста ВКР | 1-4 неделя |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | в системе «Антиплагиат» и на соблюдение  нормоконтроля, участие в предзащите, ведение дневника практики).) |  |  |
| 3 | Завершающий (заключительный) этап. (Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя  предприятия. | 2 дня |  |

Согласовано:

Наставник практики

от предприятия

*Печать подпись расшифровка подписи*

Наставник практики

от университет

*подпись расшифровка подписи*

« » 201\_ г.