

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Кафедра педагогики и методики начального образования

КУРСОВАЯ РАБОТА

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В
МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Работу выполнила _____ В.С. Загуляева
(подпись)

Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики, II курс ОФО

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) «Начальное образование»

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент _____ Т.Г. Затеева
(подпись, дата)

Нормоконтролер
старший преподаватель _____ Г.Б. Мардиросова
(подпись, дата)

Краснодар

2019

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Теоретические основы развития личности ребёнка в младшем школьном возрасте.....	5
1.1 Специфика и психологические новообразования младшего школьного возраста.....	5
1.2 Младший школьный возраст – новый этап психологического развития личности.....	7
1.3 Формирование самооценки.....	9
1.4 Мотивационная сфера.....	12
2 Методики исследования личности младших школьников.....	15
2.1 Методика «Дом-Дерево-Человек».....	15
2.2 Тест «Несуществующее животное».....	16
2.3 «Градусник».....	19
2.4 Графическая методика «Кактус».....	20
2.5 Детский апперцептивный тест (ДАТ).....	22
2.6 Методика «Неоконченные предложения» М. Ньютенна в модификации А.Б. Орлова.....	25
Заключение.....	27
Список использованных источников.....	29

ВВЕДЕНИЕ

После детского сада ребёнок приходит в школу. Такой поворот в жизни маленького человека создаёт новые условия и совершенно иную обстановку, не привычную ранее. Именно в это время у младшего школьника начинают создаваться условия для личностного роста.

В этот период времени игровая деятельность ребёнка сменяется на учебную. Многие личностные качества ребёнка складываются в процессе учения и иных видах деятельности в это время.

Л.С. Выготский. В младшем школьном возрасте у детей изменяется способность к произвольной регуляции своего поведения. «Происходящая в этом возрасте «утрата детской непосредственности», характеризует новый уровень развития мотивационно-потребностной сферы, что позволяет ребенку действовать не непосредственно, а руководствоваться сознательными целями, социально выработанными нормами, правилами и способами поведения».

По Л.С. Выготскому, у детей в семилетнем возрасте начинает появляться обобщенное отношение к себе. У детей формируется самооценка, на успешность которой влияет оценивание учителем учебных успехов. Для детей – это глобальная оценка личности.

Младший школьный возраст – это тот переломный момент, когда начинают развиваться трудолюбие и самостоятельность.

Трудолюбие у младших школьников развивается в процессе неоднократного преодоления трудностей. Учению письму, счёту, чтению – это те трудности, которые побуждают детей к трудолюбию в достаточно благоприятных для этого условиях. Система поощрений за успехи ребёнка играет очень большую роль в становлении трудолюбия. Ребёнка нужно поощрять не за те навыки и умения, которыми он владеет для решения каких либо задач, а за успехи ребёнка при выполнении трудных задач.

Известный педагог-демократ К.Д. Ушинский считал, что целенаправленный и преднамеренный процесс «управления личностью» – есть воспитание, «цель которого подготовить человека к жизни и активной трудовой деятельности, воспитать гармонически развитого человека, умеющего сочетать свои интересы с интересами своего народа и всего человечества». Ушинский считает, что нравственное воспитание намного важнее, чем наполнение головы познаниями.

Актуальность исследования обусловлена потребностью учителя в создании наиболее благоприятных условий для осуществления личностного развития младших школьников.

Проблема исследования обоснована недостатком теоретических знаний и представлений об особенностях личностного развития младших школьников и применения их на практике в работе с детьми.

Цель исследования: дать теоретические представления об особенностях личностного развития младших школьников.

Объект исследования: развитие детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: особенности развития личности младших школьников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературные источники по исследуемой проблеме.
2. Выявить теоретические представления о развитии младшего школьного возраста.

Методы исследования: анализ литературы по проблеме исследования.

1 Теоретические основы развития личности ребёнка в младшем школьном возрасте

1.1 Специфика и психологические новообразования младшего школьного возраста

Младший школьный возраст – возраст детей от 6–7 до 10–11 лет, обучающихся с 1-ого по 4-ый класс, включительно.

В младшем школьном возрасте у ученика появляется новая роль, принципиально новый вид деятельности – учебная деятельность. В школе ученик приобретает не только новые знания и умения, у него происходит смена образа и стиля жизни: новые требования, новый социальный статус. У ребёнка меняется восприятие своего места в системе отношений. Меняются интересы, ценности, весь жизненный уклад ребёнка.

В процессе учебно-познавательной деятельности младший школьник решает соответствующие ее содержанию задачи: анализирует материал с целью выявления в нем закономерностей, строит на основе этого целостный объект, овладевая общим способом построения изучаемого объекта. При решении учебной задачи мысль ребенка движется от общего к частному, при этом он осуществляет следующие действия:

- 1) преобразование условий задачи с целью выделения всеобщего отношения изучаемого объекта;
- 2) моделирование выделенного отношения в предметной, графической или буквенной форме;
- 3) преобразование модели для изучения ее свойств;
- 4) построение системы частных задач, которые решаются общим способом;
- 5) контроль над выполнением действий;
- 6) оценка усвоения общего способа.

С точки зрения физиологии – это время физического роста, когда дети быстро тянутся вверх, наблюдается непропорциональность в физическом развитии, которая опережает нервно-психическое развитие ребёнка, что сказывается на временном ослаблении нервной системы.

Движения ребенка на музыкальных занятиях становятся разнообразными, ритмичными, пластичными. Положительное влияние на физическую работоспособность детей этого возраста оказывает увеличение познавательной, двигательной активности и целенаправленное, точное выполнение движений.

Характеризуя этот возраст, советский психолог, доктор педагогических наук А.В. Запорожец отмечает: «Надо учитывать, что мы имеем дело с растущим детским организмом, созревание которого еще не закончилось, функциональные особенности которого еще не сложились и работа которого еще не закончена. При перестройке педагогического процесса, при совершенствовании воспитательных программ необходимо предусматривать не только то, что ребенок данного возраста способен достигнуть при интенсивной тренировке, но и каких физических и нервно-психических затрат будет ему это стоить».

По описанию Л.С. Выготского, это возраст потери непосредственности, основные симптомы которого – манерничанье и кривлянье. Поведение ребенка перестает быть по-детски непосредственным, ребенок подчеркнуто-демонстративен в проявлениях. Этому способствует так называемое обобщенное переживание, которое накладывается на ситуативные впечатления.

По мнению Л.Ф. Обухова, основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются:

1. Произвольность и осознанность всех психических процессов и их интеллектуализация, их внутреннее опосредование, которое происходит благодаря усвоению системы научных понятий – всех, кроме интеллекта.

2. Осознание своих собственных изменений, рефлексия, в результате развития учебной деятельности.

3. Развитие системы собственных отношений ребенка с окружающими.

Память младшего школьника развивается в двух направлениях – произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесенный в игровой форме, связанный с яркими пособиями или образами – воспоминаниями и т.д. Но, в отличие от дошкольников, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, который им неинтересен. С каждым годом, всё в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память. Все эти достижения свидетельствуют о переходе ребенка к следующему возрастному периоду, который завершает детство.

1.2 Младший школьный возраст – новый этап психологического развития личности

В психологической науке категория «личность» относится к числу базовых понятий. Но понятие «личность» не является сугубо психологическим и изучается всеми общественными науками, в том числе философией, социологией, педагогикой и др. Чаще всего под личностью понимают человека в совокупности его социальных и жизненно важных качеств, приобретенных им в процессе социального развития. Чаще всего в содержание понятия "личность" включают устойчивые свойства человека, которые определяют значимые в отношении других людей поступки.

Таким образом, личность – это конкретный человек, взятый в системе его устойчивых социально обусловленных психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях и отношениях, определяют его нравственные поступки и имеют существенное значение для него самого и окружающих. Появляясь на свет как индивид, человек включается в систему

общественных взаимоотношений и процессов, в результате чего приобретает особое социальное качество – он становится личностью. Это происходит потому, что человек, включаясь в систему общественных связей, выступает в качестве субъекта – носителя сознания, которое формируется и развивается в процессе деятельности.

Личность является продуктом развития психики человека в социальных условиях. На определенном уровне социального и психического развития человек становится личностью.

Личность – это характеристика человека в целом, она проявляется во всех видах его деятельности. Именно поэтому А.Н. Леонтьев говорил, что деятельностный подход к анализу человеческой психики есть одновременно и личностный подход. И наоборот, личностный подход есть одновременно и деятельностный. Вместе с тем личность характеризует человека только с одной стороны: включенность его в общественные отношения, его направленность, которая определяется ведущими мотивами деятельности, поведения.

В психологической науке были и сохраняются концепции, согласно которым все качества человека генетически predeterminedены с рождения. Так, сторонники биогенетических концепций полагают, что любая психологическая особенность берет начало с некоего микроскопического центра (клеточки, группы клеток) в человеке. По мере взросления человека этот центр разрастается, качественно не меняясь, и превращается в наблюдаемое личностное качество.

3. Фрейд и его последователи считают, что социально сформированное сознание и биологическое по своей природе подсознание, с которым человек рождается, существуют в человеке параллельно, находятся в постоянном конфликте, в котором, так или иначе, побеждает второе.

Этот возрастной период занимает особое место в психологии, потому что обучение в школе является качественно новым этапом психологического

развития личности ребёнка. В этот период в процессе учебной деятельности осуществляется психическое развитие ребёнка. Учебная деятельность побуждается такими мотивами, как познавательная активность, стремление к саморазвитию. Успехи в учёбе формируют адекватную самооценку ученика, а неудачи в учёбе способствуют формированию комплекса неполноценности или развитию синдрома хронической неуспеваемости.

К важнейшим личностным характеристикам младшего школьника относятся: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, внимательность. В поведении учащегося начальных классов проявляется послушание, конформизм и подражательность. В младшем школьном возрасте складываются наиболее благоприятные условия для формирования нравственных качеств и положительных черт личности. Младшие школьники внушаемы и податливы, они доверчивы, восприимчивы, склонны к подражанию. Учитель является для них авторитетом, поэтому он должен создать благоприятные условия для формирования высоконравственной личности.

В возрасте 6–7 – 10–11 лет у детей развивается самосознание. Ребёнок начинает понимать, что представляет собой индивидуальность, которая подвергается социальному воздействию: ребёнок обязан учиться и в процессе этого обучения изменять себя, присваивая коллективные знаки (речь, цифры и др.), коллективные понятия, знания, идеи, которые существуют в обществе. В это же время ребёнок переживает по поводу своей уникальности, самости, стремится утвердить себя среди сверстников и взрослых.

1.3 Формирование самооценки

У младших школьников в учебном процессе формируется самооценка, навыки самоконтроля и саморегуляции. У учеников с высоким уровнем сформированности учебной деятельности наблюдается устойчивая,

адекватная и рефлексивная самооценка. Если у ребёнка низкий уровень сформированности учебной деятельности, то возникает недостаточная рефлексивность самооценки, её неадекватность и большая категоричность.

Младший школьный возраст – это сензитивный период для формирования и развития самооценки. Так, например, известный отечественный психолог, Л.С. Выготский, предполагал, что именно в семилетнем возрасте начинает складываться, оформляться самооценка. Именно в период младшего школьного возраста самооценка получает свое развитие за счет учебной деятельности, новой позиции – позиции ученика, нового психического образования – рефлексии, которым ребенок только начинает овладевать. Именно в этот период ребенок впитывает, накапливает знания о других и о самом себе.

Доктор психологических наук, профессор Липкина А.И. считает особенностью этого возрастного периода то, что у младших школьников обнаруживаются все виды самооценки (адекватная устойчивая, завышенная устойчивая, неустойчивая в сторону неадекватного завышения или занижения), которые имеют свою специфику.

В работе кандидата психологических наук Л.А. Кислицкой утверждается, что завышенная самооценка является преобладающей в первых классах. Но по мере взросления младшие школьники в большинстве начинают правильно оценивать себя и свои возможности.

Педагогам и родителям в связи с этим следует уделять особое внимание формированию адекватной самооценки, так как она характеризуется реальным оцениванием личностью самой себя, своих качеств и поступков, то есть человек оценивает себя трезво и объективно. Именно это является основой нормальной самооценки.

Методика «Лесенка», автором которой является кандидат психологических наук Щур В.Г., позволяет выявить представления ребенка о себе, а также то, как он оценивает самого себя, и как, по его мнению,

оценивают его другие. Данная методика выявляет виды самооценки ребенка – низкая, адекватная и завышенная на основе определенного критерия (какая из ступеней выбрана ребенком). Чтобы получить более полную картину исследования и сделать корректные выводы, учителю необходимо провести индивидуальную беседу с каждым учеником во время или после проведения методики.

На основе полученных данных при проведении методики «Лесенка» учеными был сделан вывод, что у младших школьников преобладает завышенная самооценка – 62,5 % во 2 классе, но постепенно она корректируется – 30 % в 4 классе. В младшем школьном возрасте подавляющее большинство детей считают себя «хорошими» и помещают себя на верхние ступеньки лесенки, но это является нормой для младших школьников – это является особенностью данного возраста. При этом дети, поставившие себя на самую верхнюю ступеньку (т. е. причислившие себя ксамым лучшим), на практике не смогли объяснить свое решение.

Включение ребёнка в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет серьёзные требования к ученику, заставляет ребёнка учиться адаптироваться к новым условиям, новому распорядку дня, быть более организованным в своих действиях. Все эти новообразования сказываются на формировании и закреплении новой системы отношений к окружающей действительности, к новым людям, новым обязанностям. Также это формирует характер ребёнка, его волю, расширяет кругозор, появляются новые интересы, которые определяют развитие способностей.

Характер младшего школьника только начинает формироваться. В этом возрасте проявления характера могут быть неустойчивыми и противоречивыми. Кажется, будто ребёнок проявляет настойчивость, упорство в учёбе, свою самостоятельность, проявляет умение доводить дело до конца. Но, по словам психологов, такие проявления учеников – лишь временное психическое состояние. Эти качества ребёнок проявляет при

определённых условиях: наблюдает пример другого человека или при проявлении собственной успешной деятельности (Апетян М.К., автор психологической рубрики журнала «Молодой учёный»).

1.4 Мотивационная сфера

У младших школьников в этом возрасте происходит перестройка мотивационно-потребностной сферы. Стремление к самоутверждению и притязание на признание со стороны учителей, родителей, сверстников приобретает особую значимость для ребёнка. Как указывала В.С. Мухина: «Учебная деятельность становится во главу угла в притязаниях младшего школьника, обуславливая характер отношений ребенка со взрослыми и сверстниками».

Среди разнообразных социальных мотивов на первом месте у младшего школьника выступает мотив получения высоких отметок. Для маленького ученика высокие отметки служат источником поощрения со стороны учителя, родителей, некоторых сверстников в классе. Также хорошая оценка – предмет гордости, залог эмоционального благополучия. Высокая отметка помогает ученику самоутвердиться. Таких детей ставят в пример другим. Таким образом, ученик приобретает соответствующий статус.

Также есть другие широкие социальные мотивы учения, которые чаще всего уходят на второй план. Это мотивы долга и ответственности, мотив приобретения знаний. Но, по выражению советского психолога, педагога, философа и организатора науки А.Н. Леонтьева, такие мотивы остаются лишь «знаемыми». Также А.Н. Леонтьев считает, что мотивационная сфера – это «ядро личности».

Реже всего у детей в начальных классах главным мотивом учения выступают познавательные интересы. Таких детей единицы; их считают

одарёнными. В основном младшим школьникам присущи познавательные мотивы не слишком высокого уровня.

Самым важным аспектом познавательной мотивации выступают учебно-познавательные мотивы или по-другому – мотивы самосовершенствования. Но, к сожалению, даже у преуспевающих детей в учёбе редко проявляются эти учебно-познавательные мотивы.

И.В. Дубровина указывала, что центральное психологическое новообразование младшего школьного возраста – ориентация на группу сверстников. В этом возрасте дети хотят дружить со сверстниками, но, в то же время, у них проявляется соперничество. Ребёнок хочет «быть как все», но так же «быть лучше, чем все».

Ребёнок хочет «быть как все», потому что в школе есть определённые правила поведения, которым должны следовать все ученики, и так как дети зачастую не знают, как вести себя в той или иной ситуации, начинают брать пример со своих сверстников (в первом классе ребёнку свойственны выраженные конформные реакции; ученики, например, часто поднимают руку вслед за другими, хотя внутренне не готовы к ответу).

Стремление «быть лучше, чем все» проявляется в желании решить задачу быстрее, чем сосед по парте, лучше прочесть текст и другие задания учителя. Таким образом, ребёнок стремится утвердить себя среди сверстников.

В младшем школьном возрасте ребёнок очень зависим от мнения взрослых, поэтому данный возраст может стать для ученика критическим для формирования самостоятельности.

Воспитание самостоятельности и зависимости от чужого мнения должно быть уравновешенным, так как излишнее послушание и доверие могут сделать ребёнка слишком зависимым от мнения другого, сделать его не самостоятельным. Это значительно затормозит данное качество личности, а

ранняя самостоятельность и независимость заставит ребёнка закрыться в себе, сделать его непослушным.

Ш.А. Амонашвили в своих педагогических работах рекомендует не использовать систему отметок в младших классах, особенно низких, так как они могут вызвать беспокойство и тревожность. В таком случае дети начнут бояться и избегать трудностей.

Работая учителем начальных классов, Ш.А.Амонашвили много наблюдал за тем, что в школьной жизни приносит детям радость, а что – огорчение; что вдохновляет на учебу, а что отвращает от нее. Его открытия касались различных сфер традиционной системы обучения, и проблема оценивания результатов учебной деятельности ребенка, пожалуй, была одной из самых обсуждаемых.

В своем экспериментальном классе он опробовал безотметочную систему обучения, которая поначалу была с недоверием встречена его коллегами-учителями. Многие восприняли безотметочное обучение просто как отказ от выставления отметок, однако это было вовсе не так. Безотметочное обучение предполагает полную реорганизацию отношений между учеником и учителем, повышение значения самоконтроля и самооценивания ученика, использование альтернативных методов оценивания.

2 Методики исследования личности младших школьников

2.1 Методика «Дом-Дерево-Человек» Дж. Бука

Данная методика исследования личности была предложена Дж.Буком в 1948 г. Тест предназначен как для взрослых, так и для детей, возможно групповое обследование.

Цель методики: Оценка личности испытуемого, уровня его развития, работоспособности и интеграции; получение данных, касающихся сферы его взаимоотношений с окружающим миром в целом и с конкретными людьми в частности.

Суть методики: Обследуемому предлагается нарисовать дом, дерево и человека. Затем проводится опрос по разработанному плану.

Психолог Р.Бернс при использовании теста просит изобразить дерево, дом и человека в одном рисунке, в одной происходящей сцене. Считается, что взаимодействие между домом, деревом и человеком представляет собой зрительную метафору. Если привести весь рисунок в действие, то вполне возможно заметить то, что действительно происходит в нашей жизни.

Особым способом интерпретации может быть порядок, в котором выполняется рисунок дома, дерева и человека. Если первым нарисовано дерево, значит основное для человека жизненная энергия. Если первым рисуется дом, то на первом месте—безопасность, успех или, наоборот, пренебрежение этими понятиями.

Интерпретация результата: Осуществляя интерпретацию необходимо исходить из анализа целостности рисунков. Наличие только одного признака еще не свидетельствует о проявлении определенной психической особенности у данного испытуемого. Интерпретация состоит из двух частей. Первая часть касается общепринятой трактовки рисунков и отдельных элементов. Во второй части определяется психологический портрет испытуемого на

основании критериев проективного теста, анализа каждого отдельного рисунка в контексте всего задания и наблюдения за испытуемым во время выполнения задания.

Испытуемый может показать в своем рисунке, какие детали имеют для него личную заинтересованность двумя способами: позитивным – если во время рисования он подчеркивает их, возвращается к этим деталям рисунка, стирает некоторые детали рисунка; негативным – если пропускает основные, существенные детали рисуемых объектов. Интерпретировать значение таких деталей следует с учетом целостности всех рисунков.

Пропорции иногда отражают психологическую значимость, важность и ценность вещей, ситуаций или отношений, которые непосредственно или символически представлены в рисунке. Пропорция может рассматриваться как отношение целого рисунка к данному пространству бумаги или как отношение одной части целого рисунка к другой.

Перспектива показывает более сложное отношение человека к его окружению. При оценке перспективы внимание обращается на положение рисунка на листе по отношению к зрителю (взгляд сверху или снизу), взаимное расположение частей рисунка, движение нарисованного объекта.

2.2 Тест «Несуществующее животное»

Цель тестирования:

- 1) регистрация состояния психики;
- 2) изучение уровня тревожности ребенка;
- 3) изучение уровня самооценки;
- 4) изучение внутреннего мира ребенка;
- 5) определение взаимоотношений ребенка с окружающим миром;
- 6) выяснение степени адаптации ребенка в коллективе.

Метод исследования построен на теории психомоторной связи. Для регистрации состояния психики используется исследование моторики (в частности, моторики рисующей доминантной правой руки – зафиксированной в виде графического следа движения, рисунка).

По И.М. Сеченову: «Всякое представление, возникающее в психике, любая тенденция, связанная с этим представлением, заканчивается движением» (буквально: «Всякая мысль заканчивается движением»).

Если реальное движение по какой-то причине не осуществляется, то в соответствующих группах мышц суммируется определенное напряжение энергии, необходимой для осуществления ответного движения (на представление – мысль). Так, например, образы и мысли – представления, вызывающие страх, стимулируют напряжение в группах ножной мускулатуры и в мышцах рук, что оказалось бы необходимым в случае ответа на страх бегством или защитой с помощью рук – ударить, заслониться. Тенденция движения имеет направление в пространстве: удаление, приближение, наклон, выпрямление, подъем, падение. При выполнении рисунка лист бумаги (либо полотно картины) представляет собой модель пространства и, кроме состояния мышц, фиксирует отношение к пространству, т.е. возникающую тенденцию. Пространство, в свою очередь, связано с эмоциональной окраской переживания и временным периодом: настоящим, прошлым, будущим. Связано оно также с действенностью или идеально-мыслительным планом работы психики. Пространство, расположенное сзади и слева от субъекта, связано с прошлым периодом и бездейственностью (отсутствием и его осуществлением). Правая сторона, пространство спереди и вверху, связаны с будущим периодом и действенностью. На листе (модели пространства) левая сторона и низ связаны с отрицательно окрашенными и депрессивными эмоциями, с неуверенностью и пассивностью. Правая сторона (соответствующая доминантной правой руке) – с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действия.

Помимо общих закономерностей психомоторной связи и отношения к пространству при толковании материала теста используются теоретические нормы оперирования с символами и символическими геометрическими элементами и фигурами.

По своему характеру тест «Несуществующее животное» относится к числу проективных. Для статистической проверки или стандартизации результат анализа может быть представлен в описательных формах. По составу данный тест–ориентировочный и как единственный метод исследования обычно не используется и требует объединения с другими методами в качестве батарейного инструмента исследования.

Графический аспект:

Характер линий рисунка – самый главный критерий, по которому мы выявляем тревожных или состояние тревоги. Не одна линия, а состоящие из множества маленьких, коротеньких пунктирчиков.

Многократное обведение это тоже тревожность – он не уверен, хорошо ли он нарисовал и он пытается исправить. Или это навязчивое состояние, когда он не может успокоиться и все время обводит.

Слабый нажим или паутинная, еле видная линия – либо человек очень уставший, астеничный, утомленный и это одно. Или это может быть проявление закрытости – он хочет, чтобы его животное было минимально видно. А еще это неуверенность в собственном «Я» и это отражается в слабой линии животного – он точно не знает, какой он и расплывается в тумане. То есть он может быть больной, неуверенный в собственном «Я» и закрытым.

Сильный нажим – агрессия и нужно проверять выпуклости на той стороне. Опять же важно иметь в виду, художник человек или нет – если у него набита рука, то он лишние штриховки будет делать не потому что он тревожен, а потому что так надо.

Целостность контура – если контур очень хорошо обведен и подчеркнут это означает, что человек защищает свое внутреннее пространство. Если разрывы в контуре животного существуют, то предполагается, что в некоторых аспектах есть слияние, смешение внешнего и внутреннего или нарушение границ – может быть человек очень сильно зависимым от средовых воздействий или человек полностью сливается с социумом и не чувствует собственное «Я». Есть какая-то «волосатость», но мы понимаем, что нет границ между внешним и внутренним. Но бывают разрывы, связанные со спешкой и гипоманиакальностью – человек очень спешит.

Эмоция при виде рисунка – важно интуитивное восприятие рисунка и ощущение его целостности и гармоничности. Расплывчатость, бесформенность это также аспект общего впечатления и аргумент в пользу нецелостности и неструктурированности, нет собственного «Я», ощущение нечеткости и неопределенности.

2.3 Методика «Градусник»

Данная методика позволяет определить степень тревожности первоклассников, которая связана с учебной деятельностью.

Цель – диагностика адаптации детей в школе.

Перед процедурой диагностирования учитель проводит предварительную беседу с учащимися, в ходе которой он предъявляет предмет, который есть в каждом доме. Это – градусник. Педагог объясняет ребятам, что при высокой температуре человеку плохо, тревожно – 38, 40, 41 (цифры записывает на доске). Нормальная температура человека – 36,6. У него нет тревоги, все хорошо, у него все получается, он здоров. Температура у человека может быть и 35. При такой температуре человек испытывает слабость, усталость, отсутствие интереса и желания что-либо делать. После

объяснения педагог предлагает учащимся поиграть в игру. Он будет называть учебные предметы, а ребятам предлагается пофантазировать и назвать или написать ту температуру, которая у них условно появляется при назывании этого предмета. Например:

Русский язык – 39

Математика – 36,6 и т.д.

2.4 Графическая методика «Кактус»

Методика предназначена для работы с детьми старше 3 лет.

Тест используется для исследования эмоционально-личностной сферы ребенка.

При проведении диагностики испытуемому выдается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш.

Инструкция:

«На листе бумаги нарисуй кактус таким, каким ты его себе представляешь». Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

Обработка данных:

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- 1) пространственное положение;
- 2) размер рисунка;
- 3) характеристики линий;
- 4) сила нажима на карандаш.

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

- 1) характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, женственный и т.д.);

2) характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.);

3) характеристика иголок (размер, расположение, количество).

Интерпретация результатов:

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка.

Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.

Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.

Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.

Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.

Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.

Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.

Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.

Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.

Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

2.5 Детский апперцептивный тест (ДАТ)

Детский апперцептивный тест (Children's Apperception Test – CAT) разработан Леопольдом и Соней Беллак и относится к классу интерпретативных методик, где проецируется значимое содержание потребностей, конфликтов, установок личности. С помощью данной методики можно выявить:

- 1) ведущие потребности и мотивы;
- 2) особенности восприятия и отношения ребенка к родителям (в том числе к родителям как к супружеской паре);
- 3) особенности взаимоотношений ребенка с сиблингами;
- 4) содержание внутриличностных конфликтов как следствия фрустрации ведущих потребностей ребенка;
- 5) особенности защитных механизмов как способов разрешения внутренних конфликтов;
- 6) агрессивные фантазии, страхи, фобии, тревоги, связанные с ситуациями фрустрации;
- 7) динамические и структурные особенности поведения ребенка среди сверстников.

Процедура проведения

Исследование проводится индивидуально, позиционируя не как тест, а как игру. После установления контакта с ребенком, ему предъявляют картинки. Можно сказать: «Мы собираемся поиграть в игру. Ты будешь рассказывать истории о картинках, которые я тебе дам. Расскажи, что происходит, что животные делают сейчас.» В подходящий момент ребенка

можно спросить о том, что было в рассказе до показанного момента и что случится после. Возможно, придется ободрить ребенка, что-то подсказать ему; прерывать его не запрещается. Конечно же, подсказки не должны носить внушающий характер. Все ответы записываются буквально и позже анализируются. Следует записывать также все комментарии и действия ребенка, имеющие отношения к рассказу.

После того, как составлены все рассказы, можно вернуться к каждому из них для уточнения отдельных моментов, например: почему какой-либо персонаж назван именно так, а не иначе, указано именно это место действия персонажей, именно этот возраст, и т.п., и даже почему именно так окончен рассказ. Если ребенок не может сосредоточиться на исследовании, было бы неплохо попытаться сделать это позднее, но не откладывая надолго после предъявления теста.

Лучше держать все картинки за пределами взгляда ребенка, т.к. маленькие дети имеют тенденцию играть со всеми картинками сразу, выбирать их случайно для рассказывания историй.

Картинки были пронумерованы и упорядочены в определенной последовательности по определенным соображениям, поэтому следует показывать их в определенном порядке. Если ребенок беспокойный, можно уменьшить тест до тех нескольких картинок, которые освещают специфические проблемы. Так, ребенку, который определенно имеет проблему конкуренции с братом или сестрой, можно дать картинки 1 и 4 и т.д.

Интерпретация результата

При анализе апперцептивного поведения обычно рассматриваются, что ребенок видит и как мыслит, в отличие от оценки выраженного. Анализ рассказов строится следующим образом:

1. Нахождение «героя», с которым ребёнок идентифицирует себя. Разработан ряд критериев, облегчающих поиск «героя» (например, подробное

описание мыслей и чувств какого-либо из персонажей совпадение с ним по полу и возрасту, социальному статусу, употребление прямой речи и др.).

2. Определение важнейших характеристик «героя» – его чувств, желаний, стремлений, или, по терминологии Г. Мюррея, «потребностей». Также выявляются «давления» среды; силы, воздействующие на «героя» извне. Как «потребности», так и «давления» среды оцениваются по пятибалльной шкале в зависимости от интенсивности, длительности, частоты и значения их в сюжете рассказа. Сумма оценок по каждой переменной сравнивается со стандартной, для определенной группы обследуемых. Сочетание этих переменных образует «тему» или динамическую структуру взаимодействия личности и среды.

Содержание таких «тем» составляет:

- 1) то, что ребёнок реально совершает;
- 2) то, к чему он стремится;
- 3) то, что им не осознается, проявляясь в фантазиях;
- 4) то, что он испытывает в настоящий момент;
- 5) то, каким ему представляется будущее.

В итоге исследователь получает сведения об основных стремлениях, потребностях обследуемого, воздействиях, оказываемых на него конфликтах, возникающих во взаимодействии с другими людьми, и способах их разрешения, другую информацию.

2.6 Методика «Неоконченные предложения» М. Ньютенна в модификации А.Б. Орлова

Цель: диагностика мотивации учения.

Инструкция испытуемому: «Сейчас я буду зачитывать тебе начало предложения, а ты как можно быстрее придумай к нему продолжение».

1. Я думаю, что хороший ученик – это тот, кто... *хорошо учиться*

2. Я думаю, что плохой ученик – это тот, кто... *двоечник, плохо себя ведёт на уроке*
3. Больше всего я люблю, когда учитель... *рассказывает новую тему*
4. Больше всего я не люблю, когда учитель... *кричит*
5. Больше всего мне школа нравится за то, что... *там можно получать хорошие отметки*
6. Я не люблю школу за то, что... *иногда ставят двойки, кричат*
7. Мне радостно, когда в школе... *хорошо, нет двоек*
8. Я боюсь, когда в школе... *директор на уроке*
9. Я хотел бы, чтобы в школе... *показывали мультики на уроках*
10. Я не хотел бы, чтобы в школе... *были хулиганы*
11. Когда я был маленьким, я думал, что в школе... *рисуют и читают*
12. Если я невнимателен на уроке, я... *не знаю, как решить пример*
13. Когда я не понимаю что-нибудь на уроке, я... *молчу*
14. Когда мне что-нибудь непонятно при выполнении домашнего задания, я... *прошу маму*
15. Я всегда могу проверить, правильно ли я... *решил*
16. Я никогда не могу проверить, правильно ли я... *читаю*
17. Если мне нужно что-нибудь запомнить, я... *учу*
18. Когда мне что-нибудь интересно на уроке, я... *слушаю*
19. Мне всегда интересно, когда на уроках... *думаю о своём*
20. Мне всегда неинтересно, когда на уроках... *только пишут, устаю*
21. Если нам не задают домашнего задания, я... *радуюсь*
22. Если я не знаю, как решить задачу, я... *спрошу папу*
23. Если я не знаю, как написать слово, я... *посмотрю словарь*
24. Я лучше понимаю, когда на уроке... *показывают*
25. Я хотел бы, чтобы в школе всегда... *были хорошие отметки*

Обработка и анализ результатов. Первоначально каждое окончание предложения оценивалось с точки зрения выражения школьником положительного или отрицательного отношения к одному из четырех показателей мотивации учения (1 – вид личностно значимые деятельности учащегося (учение, игра, труд и т.д.); 2 – личностно значимые для ученика субъекты (учитель, одноклассники, родители, влияющие на отношение учащегося к учению); 3 – знак отношения учащегося к учению (положительное, отрицательное, нейтральное), соотношение социальных и познавательных мотивов учения в иерархии; 4 – отношение учащегося к конкретным учебным предметам и их содержанию).

Если окончание предложения не содержало выраженного эмоционального отношения к показателям мотивации учения, то оно не учитывалось при анализе. Далее подсчитывалась сумма положительных и сумма отрицательных оценок данного показателя мотивации учения. Они сравниваются между собой, и делается окончательный вывод по данному показателю.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Младший школьный возраст – этап индивидуального психического развития, который продолжается от 6–7 до 10–11 лет. Анализируя исследования ученых, которые изучали развития личности в младшем

школьном возрасте, можно прийти к выводу, что при всей важности физиологического и биологического развития ребенка, формирование психических качеств личности, необходимо рассматривать как результат условий жизни и воспитания, и основной деятельности ребенка.

Для этого возраста характерно новая ступень развития. Ведущей деятельностью становится учебная деятельность. В процессе школьного обучения качественно изменяются, перестраиваются все сферы развития ребенка. Доминирующей функцией в младшем школьном возрасте становится мышление. Благодаря этому, интенсивно развиваются сами мыслительные процессы. Наглядно-образное мышление переходит к словесно-логическому, в результате чего у ребенка появляются логически верные рассуждения.

В исследованиях развития личности младшего школьника мы можем выделить следующие основные направления:

- 1) развитие самосознания;
- 2) самооценки;
- 3) становление характера;
- 4) учебно-познавательная деятельность.

Самосознание ребенка интенсивно развивается, а его структура укрепляется, наполняясь новыми ценностными ориентациями. К концу младшего школьного возраста совершенствуется рефлексия, развивается теоретическое рефлексивное мышление.

Младший школьник начинает понимать, что он представляет собой некоторую индивидуальность, которая подвергается социальным воздействиям. Ребенок контролирует своё поведение. Он более точно и дифференцированно понимает нормы поведения дома и в общественных местах, улавливает характер взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, начинает более сдержанно выражать свои эмоции. Развиваются высшие чувства; моральные и нравственные. Приобретая новое положение в обществе, ребенок переходит от существования, свободного от постоянных

обязанностей, к обязательной, общественно значимой деятельности. Он знает, что он обязан учиться и в процессе учения изменять себя.

В учебной деятельности усвоение научных знаний и умений, навыков выступает как основная цель и главный результат деятельности. Ребенок под руководством учителя начинает оперировать научными понятиями. Ребенок в учебных ситуациях усваивает общие способы выделения свойств понятий или решения некоторого класса конкретно-практических задач.

В результате анализа литературных источников выявлены общие закономерности развития личности младшего школьника, рассмотрены теоретические представления о развитии младшего школьного возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Амонашвили Ш.А. «Личностно-гуманная основа педагогического процесса». – М: Изд. «Педагогика», 1984.
2. Амонашвили Ш.А. Обучение. Оценка. Отметка. – М: 1980.
3. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников. – М,1984.
4. Апетян М.К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника // Молодой ученый. – М: 2014. – 243 с.

5. Выготский, Л.С. Собрание сочинений / Л.С. Выготский. – М: 1982. – 287 с.
6. Выготский, Л.С. Собрание сочинений / Л.С. Выготский. – М: 1984. – 321 с.
7. Гессен, С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию/ С.И. Гессен. – М: «Школа-Пресс», 1995. – 376 с.
8. Гормоза Т.В. Влияние тревожности на школьную и социальную успешность младших школьников // Возрастная и педагогическая психология: Эмпирические исследования: Спб. тр. молодых ученых / Под ред. Ю.Н. Карандашева, Т.В. Сенько. – М: 1998. – Вып. 1. 119. – 137 с.
9. Дубровина И.В. Младший школьник. Развитие познавательных способностей / И.В. Дубровина–М: Просвещение, 2003 –315 с.
10. Дубровина И.В., Прихожан А.М. Психология. 2-е изд. – М: Академия, 2003.
11. Егорова, Э.Н. Психология развития / Э.Н. Егорова. – М: Харьков, 2003. – 421 с.
12. Захарова А.В. Психология формирования самооценки. – М: 1993. – 99 с.
13. Кондратьев М.Ю., Кондратьев Ю.М. Психология отношений межличностной значимости. – М: Пер Сэ, 2006. – 115 с.
14. Липкина А.И. Самооценка школьника. – М: Просвещение, 1976. – 120 с.
15. Люблинская, А.А. Детская психология / А.А. Люблинская. – М: 1971. – 385 с.
16. Матюхина М.В., Михальчик Т.С., Парина К.П. Психология младшего школьника. – М: ПРИОР, 2006. – 369 с.

17. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. – 6-е изд., стереотип. – М: Издательский центр «Академия», 2000. – 456 с.
18. Немов Р.С. Психология Книга 1 Общие основы психологии.
19. Никулин С.А. Среднестатусный младший подросток как "значимый другой" для одноклассников и педагогов: автореф., дис. ... канд. психологических, наук. – М, 2011.
20. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология. – М: Академия, 2002.
21. Петровский А.В. Общая психология. – М: Просвещение, 1986.
22. Сироткин Л.Ю., Хузиахметов А.Н. Младший школьник, его развитие и воспитание. – М: Казань, 1998. – 331 с.
23. Столяренко Психология и педагогика. – М, 2001.
24. Чернышева Н.С. Характер младшего школьника.–М: Флинта, 2006 –306 с.
25. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника // Психология и педагогика. – М: 1974. – 416 с.
26. <https://infourok.ru/diagnostika-lichnosti-mladshego-shkolnika-739186.html>
27. https://studfiles.net/html/2706/176/html_F6bgMInXZt.aygd/ig-uj_rUQ.jpg
28. http://5bal.ru/pars_docs/refs/110/109593/109593_html_4963b744.jpg
29. http://5bal.ru/pars_docs/refs/110/109593/109593_html_m67400a92.jpg
30. https://www.shop.imaton.com/mod_files/catalog_1_images/im_img_catalog_1_images_187.jpg