

**Гуренкова Оксана Вадимовна,**

кандидат социологических наук, доцент, зав. кафедрой социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г.Армавире

**Горовая Мария Сергеевна,**

студентка 3 курса направления подготовки «Управление персоналом» филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г.Армавире

e-mail: [mm2019257@yandex.ru](mailto:mm2019257@yandex.ru)

### **Политическая культура в аспекте национальных особенностей**

**Аннотация.** В статье рассматривается характеристика политической культуры как особого элемента политической сферы общества. Особое внимание уделяется влиянию на данный феномен национальных особенностей и рассматривается это влияние на примере отдельных стран. При исследовании данной тематики был использован анализ различных источников и документов.

**Ключевые слова:** политическая культура, менталитет, национальные особенности, политическая система, культура политического сознания, культура политического поведения.

Сегодня функционирование общества тяжело представить без влияния его политической составляющей. Так или иначе, политика существенно влияет как на мировые процессы, так и на жизнь отдельного гражданина, его политические идеалы и ориентиры. Упоминая такую взаимосвязь, важно отметить, что политические взгляды, навыки людей составляют политическую культуру, которая также как и политика в целом влияет на все мировое сообщество и происходящие в нем события, определяет взаимосвязь между гражданским обществом и государства.

Политическая культура является совокупностью классических для конкретной страны образов и форм поведения людей в общественной сфере. Ценностные представления жителей определенного государства воплощаются именно в этих формах и образах. В них отражается представление граждан о целях и смысле политического развития.

Толкование термина «политическая культура» практически также многогранно, как и определение «культуры». Классическое определение данного понятия было предложено Г. Алмондом и С. Вербой, и трактуется как устойчиво повторяющиеся, но различные когнитивные, аффективные и оценочные ориентации относительно политической системы. С точки зрения специалистов в области политологии явление политической культуры можно рассматривать как кодекс поведения или стиль деятельности индивида как субъекта политической власти.

По мнению Л.Ф. Усиковой, политическая культура есть нечто иное как общепризнанная сфера общей культуры человечества, непосредственно связанная с политикой, политической жизнью и сознанием людей. Данное явление совмещает в себе исторический и социальный опыт национальной общности, который является существенным фактором формирования политических ориентаций и политического поведения малых и больших групп [1].

В широком смысле политическую культуру можно рассматривать как исторически обусловленную качественную характеристику политической сферы общества, включающую уровень развития субъекта политики, его политическую деятельность и результаты этой деятельности, «опредмеченные» в соответствующих общественно-политических институтах и отношениях. В узком

смысле под ней понимается комплекс представлений той или иной национальной или социально-политической общности о мире политики. Подобно тому, как культура в целом определяет и предписывает те или иные нормы и правила поведения в различных сферах жизни и жизненных ситуациях, политическая культура определяет и предписывает нормы поведения и «правила игры» в политической сфере.

Политическая культура играет одну из ведущих ролей в процессе формирования отношений в области политики, а также при возникновении политических институтов. Но помимо этого, она призвана осуществлять и другие функции. В числе таких функций обычно преобладают следующие:

1 коммуникативная, обеспечивающая связь между всеми субъектами политической системы;

2 мотивационная, которая дает возможность выбора между своей политической активностью или пассивностью;

3 функция социализации. Посредством политической культуры индивид соотносит себя с политической сферой, приспосабливается к ее особенностям;

4 регулятивно-нормативная, дающая возможность гражданам свободно выбирать стиль поведения, способов защиты своих интересов и контроля за властью;

5 функция идентификации, посредством которой гражданин может определить свое место в системе политики.

Важно отметить и то, что политическая культура является многоуровневым феноменом. Политологи в состав её структуры относят, прежде всего, культуру политического сознания, культуру функционирования государственных и политических институтов, культуру политического поведения. Наглядно это можно представить на рисунке 1.

Культура политического сознания обуславливает у индивида формирование индивидуальных представлений о системе, к которой он относится. Это уровень развития у гражданина политического мировоззрения, который обуславливается психологическими и индивидуальными компонентами, а именно его убеждениями, настроениями и политическое мышлением. Культура функционирования государственных и политических институтов отражает отношение личности к конкретным формам власти, партиям, оппонентам. Гражданский уровень ценностной ориентации человека отражается в культуре политического сознания, который характеризуется степенью участия в политической жизни общества, типом электорального поведения [2].



## Рисунок 1 – Структурные компоненты политической культуры

Кроме уровней специалисты также выделяют и компоненты политической культуры, к которым относятся:

- поведенческий компонент, то есть готовность индивида к определенным действиям;
- установочный, который является своего рода ориентиром поведения, а также ориентацией на действия в определенных условиях;
- оценочный. Другими словами, это отношение к политическому режиму, установленной власти;
- познавательный, а именно знания, навыки, образ мышления в сфере политики;
- ценностно-нормативный (политические чувства, идеал, ценности).

Необходимо также уделить внимание принципам политической культуры, представленным на рисунке 2:



## Рисунок 2 – Основные принципы политической культуры

Политологи Г. Алмонд и С. Верба при анализе различных систем предложили типологию политической культуры, согласно которой были выявлены следующие виды:

- 1 патриархальная политическая культура, характеризующаяся пассивным интересом граждан к действиям властей;
- 2 подданническая, при которой любой гражданин осознает себя активным участником политической жизни общества лишь в административных процессах;
- 3 активистская, в которой члены государства ориентированы на все процессы политической сферы.

В свою очередь, известный социолог У.Розенбаум предложил свою классификацию типов политкультуры, где выделялись фрагментарная культура и интегрированная. Для первой характерны, прежде всего, разобщенность общества, отсутствие консенсуса между основными социально-политическими силами, для второй – лояльность к политическому режиму, наличием национального консенсуса [3].

Существенное влияние на формирование и развитие политической культуры оказывают национальные особенности. Именно поэтому политологи интересуются особенностями этнического менталитета с целью выяснения его влияния на политическую жизнь государства. Менталитет можно обозначить как особый

феномен, который отражает многие аспекты, в числе которых социально-психологические характеристики личности, народа, их духовная составляющая, каким-либо образом отличающая их от других представителей различных общностей. Он включает присущие для определенного народа представления, нормы, ценностные ориентации, а также сущность их представлений о мире и вытекающих из этого характерные формы поведения и составляющие культуры. К настоящему времени накоплена обширная литература, посвященная анализу типичных черт национального характера и обусловленных ими стереотипов политического поведения различных народов.

Рассмотрим, например, особенности политической культуры, обусловленные менталитетом французов. Правительство Франции является уникальным гибридом президентской и парламентской систем, отражающие богатые политические традиции и, что самое важное, культуру политической жизни. Но, тем не менее, ее важной характеристикой, отличающих ее от других стран, является нестабильный характер, что обусловлено историческими условиями. Эта нестабильность обусловлена многими факторами, среди которых не малочисленные смены форм правления, большое количество реформ в области избирательных систем, а также активность партийной системы.

Французы увлекаются собственной историей и любят абстрактные и символические дискуссии. Возможно, эта современная характеристика уходит своими корнями во времена абсолютных монархов, когда интеллигенция и буржуазия не имели статуса. Граждане этого государства гордятся своей революционной историей, своим продолжительным первенством в области идей и политики среди европейских стран. Разделение политических взглядов на "левых" и "правых" восходит к французской революции и остается сегодня важной особенностью. Консенсус часто достигался благодаря важному элементу политкультуры Франции – республике как форме политического устройства. Республиканская традиция всегда содержит в себе начала политического и социального согласия, уважения прав меньшинства и оппозиции, противодействия политическому экстремизму. В этом заслуга политической культуры Франции перед мировой политической культурой. Но сегодня эксперты отмечают спад интереса французов к политической жизни своего государства, а также рост недоверия к правительству. Тенденция думать, что централизованному правительству нельзя доверять, не влияет на лояльность, которую внушают чиновники или представители местного самоуправления. Гражданин, похоже, считает, что всем депутатам Национального собрания нельзя доверять, за исключением его собственного. Люди предпочитают создавать различные непартийные организации, ассоциации и объединения по интересам.

Культура политической жизни стран Востока связана с поиском путей развития политики и экономики, но с сохранением культурной самобытности и самоидентификации. Здесь, в отличие от западных стран, приоритетны, в первую очередь, духовные ценности, душевная гармония и равновесие. Люди ориентированы на вечность, где политические процесс, как и все остальные, цикличны, что непосредственно влияет на взгляды относительно политической сферы [4].

В классической политической культуре Японии можно отметить ряд характеристик, которые способствовали укоренению консерватизма и пассивного отношения к участию в политической жизни. Но все же, среди ориентаций японской политкультуры помимо принципов сосуществования и целостной философии присутствует ориентация на развитие. По образному выражению культуролога К.Накамура, это "культура тайфунного типа". Подобно климату зоны тайфунов она временно сталкивается с периодами бурь и ужасных разрушений, о после того как

тайфун проходит, небо вновь становится чистым, и общество возвращается к своему исходному состоянию, как будто оно и не переживало столь бурных потрясений. Японская политическая культура на сегодняшний момент времени имеет три основные тенденции:

1 авторитарно-консервативная. В основном распространяется на людей, которым не хватает политических знаний. Пожилой человек с довоенным менталитетом, менее образованные сельские жители и женщины в основном представлены этой категорией. Несмотря на введение демократической Конституции после Второй Мировой Войны и предоставление свободы мысли и выражения и политических взглядов, эти граждане очень эмоционально привязаны к довоенным традиционным ценностям. Поскольку эти люди политически безразличны в основном из-за отсутствия политических знаний, они, как правило, следуют групповому решению и предложениям местных авторитетных граждан;

2 центристско-прогрессивная, появившаяся в результате противостояния прогрессивных и консервативных идеологий. Этой категорией представлены люди среднего возраста, сред которых наблюдается высокое политическое участие. Однако весь процесс борьбы и конфликта между консервативными и прогрессивными силами был, пожалуй, наиболее активен в период с 1960-х и начале 1980-х годов. Это был также золотой период для Японии, чтобы "догнать" Запад и установить себя в качестве одной из экономических сверхдержав;

3 новая политическая культура. Высшее образование, воздействие политики через средства массовой информации, коммуникации и поездки за границу создали один тип политической культуры, что преобладает в основном среди молодого поколения. Их позиция к политике определяется как апатичная, они не хотят ввязываться в политику или принадлежать к какой-либо политической партии.

Японская политическая культура не приемлет мажоритарного принципа, потому что его применение ущемляет права меньшинств. При принятии решений все интересы должны учитываться, а само решение в идеале должно быть основано на консенсусе всех участников. Легитимным решением считается такое, которое обеспечивает каждого справедливой долей благ. Справедливый результат, по мнению японцев, это не обязательно равный результат. Размер получаемой доли благ должен находиться в соответствии с заслугами человека, его вкладом, возрастом, положением и др. Результативность японской политической культуры является довольно высокой. Она позволяет обеспечивать сотрудничество между правительством и бизнесом, что благотворно сказывается на развитии экономики. Сегодня большинство японских граждан является политически компетентным. Они обладают необходимыми знаниями о политической системе и опытом политического участия.

Отмечая характерные черты политической культуры США, необходимо обозначить, прежде всего, что она обладает прагматическим характером: политическая сфера здесь выступает как столкновение интересов групп и сообществ, каждый из которых имеет право на существование. Отличительной особенностью этой политической культуры является приверженность консенсусу по основополагающим базовым ценностям. Отсюда и стабильность данной политической системы и, как следствие, политкультуры. Не менее значительной особенностью политической культуры Америки является законопослушность граждан. Граждане США почитают закон и строго отслеживают моменты его нарушения. Такое строгое отношение распространяется и на должностных лиц, в частности за проступок им грозит как минимум отставка. Общественное мнение, средства массовой информации не потерпят попустительства. Участие афроамериканцев в политической жизни этого государства – важная особенность и своеобразная отличительная черта. По сообщениям средств массовой информации,

именно афроамериканские организации конкурируют с разнообразными женскими сообществами в борьбе за влияние на сферы жизни Америки. В общем, стоит учесть, что для политической культуры Соединенных Штатов характерно представление об особой значимости американской демократии, ее истории и принципов, ее превосходстве по отношению к политическим системам других стран. Здесь сформировалась идея об особой миссии, «предназначении судьбы» Америки, другими словами, идея о национальной исключительности американского народа как цитадели свободы, хранителя демократических устоев. Убежденность в избранности Америки стала неотъемлемым элементом того сплава представлений, чувств и символов, который принято называть «американизмом». Политическое участие является очень важным для большинства американцев. Они считают федеральное правительство и правительство штатов «близкими к народу» в основном из-за своего активного участия в политической жизни. Президентская власть должна быть сильной, чтоб избежать возможного влияния демагогических лидеров.

Таким образом, политическая культура есть ничто иное как важный феномен современного развития политических отношений. Являясь частью политической сферы, она позволяет предсказывать модели поведения граждан, обеспечивает целостность этой сферы и координирует интересы отдельных социальных групп, связывая их между собой. Национальные особенности непосредственно влияют на становление и функционирование данного явления. Но это никак не односторонний процесс. С одной стороны уклад жизни жителей определенной страны оказывает влияние на формирование политических идеологий, ориентиров, взглядов и мнений, а с другой – менталитет этноса также складывается под влиянием политических событий прошлого.

#### **Ссылки на источники**

1. Усикова Л.Ф. Политическая культура // Локус: люди, общество, культуры, смыслы. – 2010. – №1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/politicheskaya-kultura>
2. Зеленков М.Ю. Политология: учебник – М.: Дашков и К, 2017. –340 с.
3. Капицын В.М. Политология: учебное пособие – М.: Дашков и К, 2017. –596 с.
4. Воскресенский А.Д. Политические системы и модели демократии на Востоке: учебное пособие – М.: Аспект Пресс, 2007. –190 с.

#### **Gurenkova Oksana V.,**

candidate of sociology, associate Professor, head of the chair of social and humanitarian disciplines of "Kuban state University" in Armavir

#### **Gorovaya Maria S.,**

3rd year student of the training direction "personnel Management" of "Kuban state University" in Armavir  
e-mail: mm2019257@yandex.ru

**Annotation.** The article deals with the characteristics of political culture as a special element of the political sphere of society. Special attention is paid to the influence of national peculiarities on this phenomenon and this influence is considered on the example of individual countries. The analysis of various sources and documents was used in the study of this topic.

**Key words:** political culture, mentality, national peculiarities, political system, culture of political consciousness, culture of political behavior.