

Отчет о проверке на заимствования №1



Автор: Бабайцева Анастасия amateruoni@mail.ru / ID: 4515922
Проверяющий: Бабайцева Анастасия (amateruoni@mail.ru) / ID: 4515922
Отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат» - <https://users.antiplagiat.ru>

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

№ документа: 65
Начало загрузки: 23.06.2020 11:33:25
Длительность загрузки: 00:00:15
Имя исходного файла: ВКР. Бабайцева.
Фирменный стиль.docx
Название документа: ВКР. Бабайцева.
Фирменный стиль
Размер текста: 1 кБ
Символов в тексте: 83018
Слов в тексте: 10658
Число предложений: 612

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТЧЕТЕ

Последний готовый отчет (ред.)
Начало проверки: 23.06.2020 11:33:41
Длительность проверки: 00:00:10
Комментарии: не указано
Модули поиска: Цитирование, Модуль поиска Интернет



ЗАИМСТВОВАНИЯ

1,82%

САМОЦИТИРОВАНИЯ

0%

ЦИТИРОВАНИЯ

2,38%

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ

95,8%

Заимствования — доля всех найденных текстовых пересечений, за исключением тех, которые система отнесла к цитированиям, по отношению к общему объему документа.

Самоцитирование — доля фрагментов текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа, по отношению к общему объему документа.

Цитирование — доля текстовых пересечений, которые не являются авторскими, но система посчитала их использование корректным, по отношению к общему объему документа. Сюда относятся оформленные по ГОСТу цитаты; общеупотребительные выражения; фрагменты текста, найденные в источниках из коллекций нормативно-правовой документации.

Текстовое пересечение — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.

Источник — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.

Оригинальность — доля фрагментов текста проверяемого документа, не обнаруженных ни в одном источнике, по которым шла проверка, по отношению к общему объему документа.

Заимствования, самоцитирование, цитирование и оригинальность являются отдельными показателями и в сумме дают 100%, что соответствует всему тексту проверяемого документа.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые пересечения проверяемого документа с проиндексированными в системе текстовыми источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности заимствований или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования

«УТВЕРЖДАЮ»
Зав.кафедрой, канд. фил. наук,
доцент О.В. Вахонина
«31» августа 2019г.

ГРАФИК

выпускной квалификационной работы на тему: Разработка элементов суримного
стиля (Федерация стрельбы из лука и буралита города Новороссийск)

Студента 4 курса направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Бабаицева А.О.

(Фамилия И.О.)

№ п/п	Выполняемые работы и мероприятия	Сроки выполнения	Отметка о выполнении и решение руководителя
1	Подбор литературы, ее изучение и обработка, составление библиографии по основным источникам	28.05.19	<u>О.В.</u>
2	Составление плана выпускной квалификационной работы и согласование его с руководителем	17.10.19	<u>О.В.</u>
3	Разработка и представление на проверку 1-й главы	03.11.19	<u>О.В.</u>
4	Сбор, систематизация и анализ фактического материала из практики	21.11.19	<u>О.В.</u>
5	Разработка и представление на проверку 2-й главы	13.12.19	<u>О.В.</u>
6	Согласование с руководителем выводов и предложений	23.12.19	<u>О.В.</u>
7	Разработка и представление на проверку 3-й главы	30.01.20	<u>О.В.</u>
8	Согласование с руководителем выводов и предложений	06.04.20	<u>О.В.</u>
9	Доработка выпускной квалификационной работы в соответствии с замечаниями и представление ее на кафедру	22.04.20	<u>О.В.</u>
10	Разработка тезисов доклада и презентации для защиты	22.04.20	<u>О.В.</u>
11	Ознакомление с отзывом	16.05.20	<u>О.В.</u>
12	Завершение подготовки к защите с учетом отзыва	04.06.20	<u>О.В.</u>

Студент А.О.
(подпись)

А.О. Бабаицева
(И.О. Фамилия)

«1» 09 2019г.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
филиал Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Кубанский государственный университет»
в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав.кафедрой, канд.фил.наук,
доцент _____ О.В. Вахонина
«31» августа 2019г.

Ф.И.О. студента (ки) Бабанцевой Анастасии Олеговны

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Телефон студента 89183711346


ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить мне написание выпускной квалификационной
работы на тему: Разработка элементов фирменного стиля

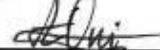
(Федеральн. стрельбы и лука и арбалета города Новороссийска)

под руководством кандидата педагогических наук, доцента, профессора
кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «КубГУ» Денисенко В.И.
(должность, фамилия, инициалы научного руководителя)

Руководитель согласен



(подпись научного руководителя)

Личная подпись студента 

Заявление о характере письменной работы

Я, Бабайцева Анастасия Олеговна,
обучающийся (бакалавр) 4 курса ОФО/ЗФО направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование направленность (профиль) – Изобразительное искусство заявляю, что в моей письменной работе на тему «Разработка элементов фирменного стиля Федерации стрельбы из лука и арбалета города Новороссийска»

представленной (на кафедру – для защиты курсовых работ, в ГЭК – для защиты выпускных квалификационных работ или иной творческой работы) для публичной защиты, не содержится элементов плагиата. Все прямые заимствования из печатных и электронных источников, а также ранее защищенных письменных работ, кандидатских, докторских диссертаций или иных научных исследований имеют соответствующие ссылки.

Я ознакомлен(а) с действующим в КубГУ «Порядком обеспечения самостоятельности выполнения выпускных квалификационных работ на основе системы «Антиплагиат» в соответствии с которым обнаружение плагиата является основанием для недопуска письменной работы к публичной защите и применения дисциплинарных взысканий вплоть до отчисления из Университета.

18.05.2020

Дата

Подпись

Результат проверки (заполняется руководителем проверяемой работы)

Вид работы дипломная работа

(курсовая, диплом и т.д.)

Выполненная обучающимся 4 курса ОФО/ЗФО направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) – Изобразительное искусство

На тему Разработка элементов фирменного стиля (Федерации стрельбы из лука и арбалета города Новороссийска)

Результат № 1 73,41% Выводы (допустить/не допустить) не доп. Подпись

Результат № 2 95,8% Выводы (допустить/не допустить) доп. Подпись

Результат № 3 _____ % Выводы (допустить/не допустить) _____ Подпись _____

Выводы: к защите допустить

Руководитель

ОТЗЫВ

На выпускную квалификационную работу студента 4 курса ОФО кафедры педагогического – филологического образования ФГБОУ ВО «КубГУ» в г.Новороссийске Бабайцевой Анастасии Олеговны.

Тема: Разработка элементов фирменного стиля (федерации стрельбы из лука и арбалета города Новороссийск)

Тема выпускной квалификационной работы Бабайцевой А. О. рекомендована к разработке кафедрой педагогического и филологического образования и утверждена приказом ректора Кубанского государственного университета в г.Новороссийск. Она соответствует требованиям к выпускной квалификационной работе Государственного образовательного стандарта специальности 44.03.01 Педагогическое образование (Изобразительное искусство).

Выпускница в процессе работы над дипломной работой проявила самостоятельность, способность целенаправленно методически грамотно и последовательно вести поиск необходимых теоретических материалов, а также воплощать свой творческий средствами замысел присущими фирменному стилю.

Бабайцева А.О. проявила умение профессионально разрабатывать композицию для фирменного стиля в соответствии с поставленными целями и задачами, показала владение техникой компьютерной графики, разнообразием технических приемов в организации композиции.

Теоретические знания и практические навыки в области цифровой графики и иллюстрирования, приобретенные на предшествующих этапах обучения, позволили выпускнице добиться и выразительности создаваемого логотипа. Экспозиционное оформление материалов выпускной квалификационной работы Бабайцевой А.О. (наброски, эскизы) показывает, что она имеет необходимое чувство вкуса и профессиональные навыки, позволяющие выявлять положительные качества предоставленного к защите логотипа, выполненного с помощью компьютерной графики.

Пояснительная записка содержит список необходимой литературы, отражающий высокий уровень подготовки в области истории разработки фирменного стиля и теории компьютерной графики.

Выпускница Бабайцева А.О. демонстрировала материалы выпускной квалификационной работы, учитывая полученные замечания и предложения педагогов кафедры.

Бабайцева А.О. имеет высокий уровень профессиональной подготовки, обладает хорошими личностными и профессиональными качествами и социальными компетенциями которые необходимы для успешной творческой педагогической деятельности.

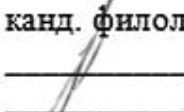
Научный руководитель к.п.н. доцент,
Проф. Кафедры живописи и композиции



В.И. Денисенко

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Филиал в г. Новороссийске
Кафедра педагогического и филологического образования


Допустить к защите
Заведующий кафедрой
канд. филол. наук, доцент
 О.В. Вахонина
2020 г.


ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

РАЗРАБОТКА ЭЛЕМЕНТОВ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ (ФЕДЕРАЦИИ
СТРЕЛЬБЫ ИЗ ЛУКА И АРБАЛЕТА ГОРОДА НОВОРОССИЙСК)

Работу выполнил  А.О. Бабайцева

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) Изобразительное искусство

Научный руководитель
Канд. пед. наук, доцент,
проф. каф. живописи и композиции  В.И. Денисенко

Нормоконтролер
Канд. пед. наук, доцент  О.В. Ивасева

Краснодар
2020