

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»  
 Филиал ФГБОУ ВО «Куб ГУ» в г. Новороссийске  
 (кафедра педагогического и филологического образования)

**Дневник прохождения  
 производственной (педагогической) практики**

(учебной, производственной)

Студент Меншелева Вероника Владимировна  
 (Ф.И.О.)

Направление 44.03.01 Педагогическое образование направленность  
(профиль) – Изобразительное искусство

Курс 3

Форма обучения очная

Дата	Краткое содержание работы	Место работы/подразделение	Замечания руководителя, подпись
24.11.	предмет: Живопись. Композиция предмет в формате листа, построение	ОХИ им. С.Д. Эрьзы 2кл.	
26.11	предмет: Живопись. Тренировка. Общепейский свет и тень. Рабочие формы	ОХИ им. С.Д. Эрьзы 2кл.	
28.11	Станковая живопись. Рисунки живописи. Цветовая гамма	ОХИ им. С.Д. Эрьзы 2кл.	
1.12.	предмет: Живопись. Тренировка светотени. Станковая живопись. Рисунки живописи. Ритмическое построение. Предметы	ОХИ им. С.Д. Эрьзы 2кл.	
3.12	предмет: Рисунки. Пропорции фигуры человека. Фигура человека. Моделирование. Композиция. Рисунки. Моделирование	ОХИ им. С.Д. Эрьзы 2кл.	
5.12	предмет: декоративная живопись. Тренировка на составлении композиций. Рисунки. Моделирование. Рисунки	ОХИ им. Эрьзы 2 кл.	

Руководитель практики от предприятия  
преподаватель Шанова  
 (Должность, подпись и Ф.И.О. руководителя)



## Утверждаю

Руководитель от Новороссийского филиала КубГУ  
канд. Пед. Наук, доцент,  
профессор кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «КубГУ»

(ученое звание, должность)

Денисенко В.И.

## Согласовано

Руководитель от организации  
Директор МАУ «ДХШ им.С.Д. Эрьзя  
МО г.Новороссийск»

Харлакевич В. Н.

(печать организации)



## ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Студент: Шепшелёва В.В

Направление: 44.03.05 Педагогическое образование

Наименование организации: МАУ «ДХШ им.С.Д. Эрьзя МО г.Новороссийск»

Цель практики: приобретение студентами практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в качестве учителя изобразительного искусства.

Задачи практики:

1. развитие организаторских и коммуникативных умений студентов в ходе овладения способами организации деятельности классного коллектива;
2. формирование профессиональных качеств и современного педагогического мышления;
3. формирование готовности проведения учебно-воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
4. овладение методикой учебно-воспитательного процесса, формирование умений организовывать художественную деятельность учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников;

5. закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, на основе анализа литературы и получение навыков поиска и подбора информации в рамках будущей профессиональной деятельности;
6. овладение некоторыми умениями научно-исследовательской работы в области педагогических наук.

Прохождение практики осуществляется в соответствии со следующей

Программой:

<b>№ п.п.</b>	<b>Задание</b>	<b>Форма выполнения</b>
1	Знакомство с задачами и содержанием предстоящей практики.	Практическое занятие
2	Задание 1. Живопись в технике гризайль. Компонировка предметов в формате листа. Построение. (2 ч.)	Практическое занятие
3	Задание 2. Живопись в технике гризайль. Общий свет и тень. Падающие тени. (2 ч.)	Практическое занятие
4	Задание 3. Живопись. Градации светотени. (2 ч.)	Практическое занятие
5	Задание 4. Живопись. Изобразительный рисунок. Падающие тени. (2 ч.)	Практическое занятие
6	Задание 5. Станковая композиция. Поиски композиции. Цветовой нащлепок. (2 ч.)	Практическое занятие
7	Задание 6. Станковая композиция. Рисунок композиции. Ритмическое расположение предметов. (2 ч.)	Практическое занятие
8	Задание 7. Рисунок. Создание набросков фигуры человека с натуры. (2 ч.)	Практическое занятие
9	Задание 8. Декоративная композиция. Выполнение упражнения на составление композиции, используя ограниченную	Практическое занятие

	палитру. Поиск оттенков. (2 ч.)	
10	Оформление, систематизация отчетных материалов по практике основе проведенных практических занятий.	Дневник, отчетные документы в соответствии с требованиями
11	Подведение итогов практики	Предоставление отчетных материалов

Студент  Шепшелёва В.В.

Руководитель практики  
от Новороссийского  
филиала КубГУ

  
(подпись)

канд.пед.наук, доцент, профессор  
кафедры живописи и композиции  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»  
Денисенко В.И.

**Контрольный лист  
инструктажа по охране труда, техники безопасности, пожарной  
безопасности и правилами внутреннего трудового распорядка**

Фамилия, имя, отчество Шеншелева Вероника  
Владимировна

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Изобразительное искусство


Курс 3

**1. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности от филиала**

Фамилия, инициалы, должность лица, проводившего инструктаж Зам. директора Чусовского Г.В

Дата проведения инструктажа 24.11.2018

Подпись лица, проводившего инструктаж 


Подпись лица, получившего инструктаж 

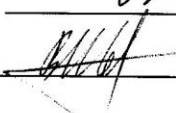
**2. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилами внутреннего трудового распорядка от организации**

Фамилия, инициалы, должность лица, проводившего инструктаж \_\_\_\_\_

Кармова И.И.

Дата проведения инструктажа 24.11.2018г.

Подпись лица, проводившего инструктаж 

Подпись лица, получившего инструктаж 

Филиал ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»  
в г. Новороссийске  
кафедра педагогического и филологического образования

Направление на производственную (педагогическую практику) практику

(учебная, производственная, преддипломная)

Студент Меншелева Вероника Владимировна  
(Ф.И.О.)

Направление 44.03.01 Педагогическое образование  
направленность (профиль) – Изобразительное искусство

Курс 3

Форма обучения очная

Направляется в МАУДО «ДХМ им. С.Д. Эрзы» МО  
(место прохождения практики, название организации)

г. Новороссийска

Период прохождения практики: с «24» ноября 2018 г. по «07» декабря 2018 г.



2018 г. Подпись зав.кафедрой

Вахонина О.В.

Отметка о прохождении практики (отзыв принимающей организации)

Студент Меншелева Вероника Владимировна  
Проходил практику с «24» ноября 2018 г. по «7» декабря 2018 г.

Навыки, приобретенные за время практики умение организовать учебно-воспитательный процесс, учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, методическое верное ведение урока  
Оценка отношения студента к работе ответственное отношение к проведению урока, доходчивость изложения материала, хорошо



Должность, подпись

преподаватель

Отметка о принятии отчета

Руководитель практики

Оценка Хорошо Дата «7» декабря 2018 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Кубанский государственный университет»  
филиал в г. Новороссийске

Кафедра педагогического и филологического образования

ОТЧЕТ

по производственной (педагогической) практике

Объект практики: МАУ ДО «ДХШ им. С.Д. Эрльз»  
г. Новороссийск

Студент 3 курса ОФО

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Изобразительное искусство В.В.Шепшелёва  
(подпись)

Руководитель практики от организации:

преподаватель Шандвадзе Л.В.  
(Должность, ФИО) (подпись)



Руководитель практики от кафедры:

канд.пед.наук, доцент, профессор  
кафедры живописи и композиции  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет»  
(Должность)

В.И. Денисенко  
(подпись)

Новороссийск 2018

## СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)

прохождения производственной (педагогической) практики  
 в МАУ «ДХШ им.С.Д. Эрьзя МО г.Новороссийск»  
 студента(ки) Шепшелёва В.В.

Этапы практики	Отдел, подразделение	Выполняемая работа	Продолж ительнос ть, в днях
Знакомство с задачами и содержанием предстоящей практики.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 1. Жифопись в технике гризайль. Компоновка предметов в формате листа. Построение.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 2. Живопись в технике гризайль. Общий свет и тень. Падающие тени.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 3. Станковая композиция. Поиски композиции. Цветовой нашлапок.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 4. Живопись. Градации светотени.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 5. Станковая композиция. Рисунок композиции. Ритмическое расположение предметов.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 6. Рисунок. Создание набросков фигуры человека с натуры.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 7. Живопись. Изобразительный рисунок. Падающие тени.	2 класс	Практическое занятие	1г
Задание 8. Декоративная композиция. Выполнение упражнения на составление		Практическое занятие	1г



композиции, используя ограниченную палитру. Поиск оттенков.			
Оформление, систематизация отчетных материалов по практике основе проведенных практических занятий.	2 класс	Дневник, отчетные документы в соответствии с требованиями	1g
Подведение итогов практики	2 класс	Предоставление отчетных материалов	1g

Студент (ка) 3 курса,

Направление подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»

Щепшелёва В.В.

(Ф.И.О.)

Руководитель практики от кафедры:

Канд.пед.наук, доцент, профессор кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Денисенко В.И.

Руководитель от базы практики:

Шаповалова И.В.

« 23 » исебре 2018 г.