МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение

высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Кафедра зарубежного регионоведения и дипломатии**

**Курсовая работа**

**на тему**

**«Географические представления средневековья»**

Работу выполнил Д.В. Болдырев

(подпись, дата)

Факультет Истории, социологии и международных отношений курс 2 .

Специальность/направление 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (История цивилизаций)

Научный руководитель,

Канд. ист. наук, доц. О.А. Перенижко

(подпись, дата)

Нормоконтролер

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись, дата)

Краснодар, 2018

Содержание

Введение 3

Глава 1. Географические представления средневековой эпохи 8

1.1 Географические представления 8

1.2 Географические знания 11

Глава 2. Географические открытия в эпоху Средних веков 16

2.1 Географические открытия арабов 16

2.2 Крестовые походы и их роль в развитии географических представлений 18

Заключение 25

Список используемых источников и литературы 27

# Введение

 Данная работа посвящена географическим представлениям эпохи Средневековья. Актуальность исследования обусловлена следующими аспектами. В первую очередь, географические представления Средневековья отличаются многоаспектностью и разнообразием. И все же, в эпоху Средних веков античные географические знания оказались мало востребованными. Произошло это вследствие того, что Церковь господствовала во всех сферах жизни, в науке, в искусстве. География не стала исключением. Церковная догматика сильно влияла на географию и космогонию. Географические данные и сведения обосновывались, исходя из религиозных представлений. Все это порождало противоречие между научным географическим прогрессом и церковным религиозным мировоззрением средневекового общества. Этот аспект сравнительно мало изучен в научной литературе, соответственно, ему необходимо уделить особое внимание.

 Кроме того, эпоха Средневековья – это также и время активного развития теорий о земле, которая плавает в океане на черепахах, о том, что существует край земли, что небесную твердь поддерживают столбы и т.п. Изучение этих теорий даст возможность на более глубоком уровне осознать движущие факторы развития географической науки, понять те противоречия, которые были актуальны для научного средневекового мировоззрения.

 Кроме того, интересен вопрос относительно различий в географических представлениях Европы и арабского Востока. Дело в том, что арабским путешественникам удалось добиться больших успехов в области географии, географические представления арабов носили более прогрессивный характер, что напрямую связано с социально-экономическими факторами, которые также не были исследованы достаточно подробно. Именно арабы наиболее полно описали все страны – от Испании до Туркестана и устья Инда, обстоятельно перечислили населенные пункты, охарактеризовали культурные пространства и пустыни, указали сферы распространения культурных растений, места нахождения полезных ископаемых.

Что касается источников по данной теме, то наиболее полные сведения дают письменные источники торговцев, путешественников, и различных деятелей того времени. Однако не каждый письменный источник содержит материалы по исторической географии. Среди них прежде всего выделяются такие специфические виды документов как карты и историко- географические описания. Так, например, в описании Уэльса и Ирландии успехов добился Гиральд Камбрейский, который создал книгу «Путешествия по Уэльсу». Так же, что касается письменных источников к ним еще можно отнести библейские догмы и некоторые выводы античной науки, очищенные от всего языческого. К ним можно отнести Козьму Индикоплова, с его книгой «Христианская география»

 Популярнейшим видом арабской литературы становится описание путешествий, которые так же внесли значимые данные о географическом представлении людей того времени. К ним относятся такие авторы как Ибн Сина, Бируни, Идриси, Ибн Баттута. Труды: Книга путей и стран, Худуд аль-алам. Большой вклад внес арабский путешественник Якут, который создал Географический словарь.

Историография по данной тематике хоть и не занимает ведущую роль в изучении, но все равно довольно обширна. В основном это базовая учебная литература, фундаментальные теоретические труды крупнейших мыслителей, в рассматриваемой области, результаты практических исследований видных отечественных и зарубежных авторов, статьи и обзоры в специализированных и периодических изданиях. К зарубежным авторам можно отнести Джеймс П., Мартин Дж.- Все возможные миры. История географических идей. Так же большой вклад внес Райт Дж. Со своей книгой Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. К отечественной историографии к наиболее известным авторам, которые занимались данной проблемой можно отнести Исаченко А.Г. и его труд Развитие географических идей. Также Голубчиков М.М. и его произведение История географии и Судаков А.В.- Формирование географических представлений о Нижнем Поволжье в период раннего средневековья в Хазарии, Киевской Руси, Византии и арабском мире

 Также интересен вопрос роли арабского средневекового Востока в сохранении античного географического наследства, уже в IX в. Были переведены на арабский язык географические сочинения Птолемея. В научной литературе также недостаточно подробно рассматривался вопрос относительно влияния географических представлений арабов на географические представления христианской Европы. До середины XV в. открытия греков были забыты, и «центр географической науки» сместился на Восток. Ведущая роль в географических открытиях перешла к арабам. Важные географические открытия в Исландии, Гренландии и Северной Америке были сделаны норманнами, а также новгородцами, достигшими Шпицбергена и устья Оби.

 Наконец, важен сам вопрос понятия географического представления. Это понятие в научной литературе было разработано только Райтом.[[1]](#footnote-1) Под «географическими представлениями» мы понимаем все то, что люди знали, чувствовали, считали верным, когда речь шла о происхождении, современном им состоянии и расположении географических объектов на земле. Следовательно, это понятие шире, чем большинство определений предмета географии. Оно включает в себя теории, касающиеся сотворения земли, ее размеров, формы, движения и ее связи с небесными телами; теории, описывающие зоны атмосферы и различные физико-географические особенности воздуха, воды и суши; в него входят, наконец, и теории регионального членения земной поверхности. Хотя многие из этих теорий оказались ошибочными, тем не менее они заслуживают внимания. Ошибки столь же — а зачастую и более — определяют характер эпохи, как и присущие ей достоверные знания. Кроме того, наряду с четко сформулированными теориями, как истинными, так и ложными, понятие «географические представления» охватывает также духовное и эстетическое отношение человека к различным географическим явлениям, что нашло отражение — часто не осознаваемое авторами—в региональных или пейзажных описаниях.

 Таким образом, основная проблема исследования заключается в разрешении проблемы противоречия между прогрессом в географических представлениях и влиянием факторов социального, духовно-религиозного, экономического характера.

 Главная цель работы – провести анализ географических представлений эпохи Средневековья.

 В связи с поставленной целью необходимо выполнить следующие задачи:

1. Изучить понятие географических представлений.
2. Рассмотреть основные географические открытия средневековой Европы.
3. Проанализировать географические представления арабского Востока, выявить преемственность между этими представлениями и античной географией.
4. Выявить основные аспекты влияния географических представлений арабского Востока на представления христианской Европы.
5. Охарактеризовать значимость крестовых походов для развития географических представлений.
6. Сделать выводы по исследованию.

Объект исследования – географические представления Средневековья.

Предмет исследования – проблема влияния социально-экономических и духовных факторов на развитие географических представлений эпохи Средних веков.

Гипотеза исследования: географические представления эпохи Средневековья характеризуются отрывом от античного географического наследия, влиянием Церкви, однако в эпоху Средних веков наблюдается процесс активизации развития географии на Востоке, в арабских государствах.

В ходе исследования были использованы следующие методы: историографический, аналитический, метод синтеза и систематизации.

# Глава 1. Географические представления средневековой эпохи

##  Географические представления

Дж. К. Райт в своей книге «Географические представления в эпоху крестовых походов» под географическими представлениями понимает «…все то, что люди знали, чувствовали, считали верным, когда речь шла о происхождении, современном им состоянии и расположении географических объектов на земле. Следовательно, это понятие шире, чем большинство определений предмета географии. Оно включает в себя теории, касающиеся сотворения земли, ее размеров, формы, движения и ее связи с небесными телами; теории, описывающие зоны атмосферы и различные физико-географические особенности воздуха, воды и суши; в него входят, наконец, и теории регионального членения земной поверхности».[[2]](#footnote-2)

Особенности восприятия пространства людьми средневековой эпохи обусловливались рядом обстоятельств: их отношением к природе, включая

сюда и производство, способом их расселения, их кругозором, который в свою очередь зависел от состояния коммуникаций, от господствовавших в обществе религиозно-идеологических постулатов. Ландшафт Западной и Центральной Европы в период раннего средневековья существенно отличался от современного.

Преобладали небольшие деревушки с ограниченным числом дворов либо обособленные хутора. Более крупные селения изредка встречались в наиболее благоприятных местностях - в долинах рек, на берегах морей, в плодородных районах Южной Европы. Нередко окружением поселка был лес, тянущийся на огромные расстояния, одновременно и привлекавший своими ресурсами и отпугивавший подстерегавшими в нем опасностями: дикими зверями, разбойниками и др.[[3]](#footnote-3)

Путешествие в период раннего средневековья было опасным и длительным предприятием. Опасным, так как разбойники были почти неотъемлемым признаком большой дороги. Длительным, потому что средства передвижения были не в лучшем состоянии, чем пути. За сутки можно было покрыть самое большее несколько десятков километров, подчас же дороги были настолько плохими, что путники двигались еще медленнее. Путь от Болоньи до Авиньона отнимал до двух недель, из Нима добирались на шампанские ярмарки в течение двадцати четырех дней, из Флоренции в Неаполь - за одиннадцать-двенадцать дней. Быстрее передвигались по морю, чем по суше, но здесь подстерегали еще боле многочисленные и грозные опасности: бури, перемены погоды, пираты. Кораблестроение было слабо развито в Европе того времени, суда были мало приспособлены к плаванию в открытом море и держались преимущественно путей, шедших вдоль побережья. Исключение составляли викинги - смелые мореплаватели, корабли которых бороздили все моря Европы, от Черного и Средиземного до Северного и Белого, и даже пересекали Северную Атлантику. Да и норманны по возможности старались не удаляться надолго от берегов или островов: средства ориентировки в открытом море были весьма примитивны.[[4]](#footnote-4)

Связи между населенными пунктами были ограниченны и сводились к нерегулярным и довольно поверхностным контактам. К тому же пути сообщения практически почти отсутствовали или находились в совершенно неудовлетворительном состоянии. Заботы государственной власти о средствах сообщения не выходили за пределы правительственных нужд, весьма ограниченных. Предоставляя судебные и податные иммунитеты церковным учреждениям и служилым людям и давая им широкую власть над крестьянами, англосаксонские короли оставляли за собой право требовать от населения участия в постройке укреплений и ремонте дорог. Прокладка дорог и возведение мостов считались богоугодным делом.

Вселенная в сознании средневековых людей представляла систему концентрических сфер. О числе сфер можно было спорить: Бэда Достопочтенный, опираясь отчасти на древних, полагал, что землю окружают семь сфер: воздух, эфир, олимп, огонь, звездная сфера, небо ангелов и небо Троицы. В XII веке Гонорий Августодунский различал три небесные сферы телесную, или видимую, духовную, или ангельскую, и интеллектуальную, где избранные блаженные созерцают святую Троицу. Схоласты, ссылаясь на схему Аристотеля, насчитывали пятьдесят пять сфер, к которым они добавляли еще одну — сферу божественного перводвигателя.[[5]](#footnote-5)

Земной мир утрачивал свою самостоятельную ценность и оказывался соотнесенным с миром небесным. В вещественно-наглядной форме это видно в произведениях средневековой живописи. Наряду с фигурами, расположенными на земле, на фресках подчас изображаются небесные силы: бог-отец, Христос, богородица, ангелы. Смешиваются воедино географические сведения с библейскими мотивами.[[6]](#footnote-6)

Средневековые историки, считавшие нужным дать в своих повествованиях географические сведения, почти неизменно заимствовали их из сочинений Плиния, Орозия и Исидора Севильского. В то время как античная география и следовавшие ей писатели средневековья, такие как Бэда Достопочтенный, Адам Бременский, Гийом Коншский, Ламберт Сент-Омерский исходили из представления о сферичности земли. Другие авторы, такие как Кассиодор, Исидор Севильский были обеспокоенные тем, что эта концепция противоречит Библии, и утверждали, что земля - плоский диск. Или авторы пытались комбинировать оба взгляда (св. Василий и другие). В изображении Исидора Севильского земля со всех сторон по окружности омывается Океаном, и самый диск земной разделен Т-образно Средиземным морем на три части: Азию («Страна Сима»), Европу («Страна Яфета») и Африку («Страна Хама»). Козьма Индикоплов, автор популярной в средние века «Христианской топографии», прямо задался целью опровергнуть «ересь», гласившую, что земля - шар, а не плоскость, как учило Священное писание. Представляя собою шаг назад по сравнению с античной наукой о земле, эти «христианские топографии» вполне удовлетворяли глубокую потребность в познании «божественного космоса» и постижении путей ко спасению души.[[7]](#footnote-7)

География средневековья прежде всего служила богословию, она совмещала в одной пространственной плоскости всю священную и земную историю. Из-за этого путешествие в средние века было прежде всего паломничеством к святым местам, стремлением удалиться от грешных мест в святые. Поэтому центром мира не редко считали священный город Иерусалим.

##  Географические знания

Развитие географического знания в эпоху Средневековья характеризуется развитием практически только страноведческого направления. Только в арабском мире сохранялись некоторые идеи античности. Арабская география сформировалась в эпоху Абиссидов как точная наука на базе астрономии.

Формирование географических представлений происходило на фоне развития прикладной арабской астрономии и картографии, в которых сохранились античные знания о шарообразности Земли, климатических поясах, устройстве земной поверхности. Вместе с тем развивался страноведческий подход к географическим исследованиям, более востребованный в практической жизни среди купцов, дипломатов и военных, которым нужны были сведения о странах и народах безотносительно к таким вопросам, как, например, форма и размеры Земли и особенности обращения небесных тел вокруг друг друга. Поэтому основными носителями географического знания были купцы, чиновники, военные и миссионеры.

 В области картографии важным моментом следует считать появление компаса, что вызвало создание так называемых порталанов –компасных карт, где градусную сетку заменили перекрещивающиеся компасные румбы, по которым определялись курсы кораблей. После появления искусства гравировки на меди эти портланты стали доступными для широкого круга заинтересованных лиц. Хотя математическая основа у них и отсутствовала, изображение объектов побережий было весьма полным и удовлетворяло непритязательные потребности современников.

Одним из важных факторов развития страноведения был посреднический характер арабской торговли между Востоком и Западом. Некоторые великие арабские ученые поднимались до генетических и космогонических рассуждений, однако и они не могли подняться до уровня древнегреческих ученых.[[8]](#footnote-8)

Арабские страноведческие произведения носили справочный характер, они давали информацию о народах, богатствах, переправах, населенных пунктах и предметах торговли. Примером может служить самая ранняя сводка такого рода, относящаяся к середине IX века – «Книга путей и государств» Ибн Хардадбека, чиновника при багдадском халифе. А также многотомный «Географический словарь» первой четверти XIII века, написанный мусульманином Якутом.[[9]](#footnote-9)

Багдадский араб Масуди в Х веке побывавший на Мозамбикском проливе, сделал первое описание муссонов, а также писал об испарении влаги с поверхности воды и последующей конденсации в виде облаков. Хоремзский ученый Бируни изучил Иранское нагорье и большую часть Центральной Азии. Сопровождая завоевателя Хорезма афганского султан Махмуда Газневи в его опустошительном походе на Пенджаб, Бируни собрал обширные материалы об индийской культуре и положил их вместе с личными наблюдениями в основу большого труда об Индии. В этом труде Бируни писал об эрозионных процессах, о сортировке аллювия, о находках морских ракушек высоко в горах. Он приводит сведения о представлениях индусов о связи приливов с Луной.[[10]](#footnote-10)

Карты арабов до XV века строились без градусной сетки, для изображения географических объектов использовались правильные геометрические фигуры: круги, овалы, прямоугольники, прямые линии, что неузнаваемо меняло натуру. Исключение составляют карты аль-Идриси (1100-1165гг.). В 1154 году появились его «Географические развлечения». В этой книге были исправлены ошибки Птолемея на основе новейших сведений, составлены две карты мира, круговая и прямоугольная, на 70-листах. Эти карты отличались от других тем, что географические объекты на них были изображены в натуральных очертаниях. Хотя карты и были построены без градусной сетки, но в номенклатурной части существенно превосходили птолемеевы карты. [[11]](#footnote-11)

Арабская география в полной мере сохранила оба направления античной географии. Не допустила утраты античных знаний, подобно тому, как это случилось в Византии, и по этой причине дольше оставалась более современной своему времени. И хотя в обыденном сознании элементы научных представлений уживались с мифологическими, географическая образованность в арабском мире для своего времени была исключительно высокой. Она сохранила непрерывную линию научной географии в птолемеевской традиции и претерпела раннюю дифференциацию описательной географии на ряд направлений: космографическое, картографическое, страноведческое. Составлялись справочники для чиновников и купцов, подробные описания различных стран, маршрутов, рисовались карты.[[12]](#footnote-12)

Кризис географических представлений в арабском мире развивался медленнее и не был столь глубоким. В раннем средневековье Европы из географических сочинений обычно упоминается «Христианская география» Козьмы Индикоплова – VI век, где приведены сведения страноведческого характера по Европе, Индии, Шри-Ланке и Эфиопии. Книга получила широкую известность благодаря тому, что в ней решительно отвергалась шарообразность Земли как заблуждение. Господство натурального хозяйства в средневековой Европе резко сузило значение географических знаний. Лишь благодаря крестовым походам европейцы стали нуждаться в географических сведениях, а также познакомились с арабской культурой. В последующем значительные географические сведения были получены в результате посольских миссий католической церкви в монгольские ханства, наибольший расцвет которых приходиться на XIII век. Выдающимся географическим явлением XIII века является книга венецианского купца Марко Поло (1254-1344гг.) «О разнообразии мира». Он осуществил длительное путешествие в Восточную Азию с 1271 года по 1295 год, долго служил у хана Хубилая в Пекине, что дало ему возможность хорошо познакомиться с жизнью народов Восточной Азии. В своей книге Марко Поло правдиво описал многих посещенных мест, также он упоминает о Японии и острове Мадагаскар. Своей работой он расширил пространственный кругозор европейцев и познакомил их с богатствами Востока. В XIV-V веках его книга послужила одним из руководств для картографов, а также большую роль она сыграла и в истории великих географических открытий.[[13]](#footnote-13) В 1333 году итальянец Пеголетти написал «Практику торговли», в котрой содержались сведения о качестве и технологии изготовления важнейших товаров, о единицах веса и меры, денежных единицах стран, описание пошлин и транспортных издержек, а также караванной дороги от Азовского моря в Китай.[[14]](#footnote-14)

В средние века совершались и другие выдающиеся путешествия, и географические открытия, но многие из них по ряду причин не оказали влияние на развитие человеческой цивилизации, на развитие наук, в частности, географии. Среди них наиболее значительными были плавания норманнов в VII-XI веках, во время которых ими были посещены берега Белого моря, открыты Исландия, Гренландия, значительная часть восточного побережья Северной Америки. К таким путешествиям относятся и путешествия китайских чиновников в Центральную и Юго-Восточную Азию, плавания полинезийцев в Тихом океане и др. [[15]](#footnote-15)

Если подытожить все выше сказанное, то можно сказать, что размах путешествий раннего средневековья был невелик: лишь несколько из них завершились серьезными открытиями. Особое место стоит уделить арабским представлениям в географии. Хотя в теоретических представлениях они не продвинулась дальше античных географов. Но главная её заслуга заключается в основном в расширении пространственного кругозора и в сохранении для потомков идей античности. Так же Средневековье либо стерло с лица земли античные знания, либо сильно изменило их в свое направление. Господство церкви во всех областях культуры означало и полный упадок географических представлений: география и космогония были целиком подчинены церковным нуждам. Верховным авторитетом в сфере космогонии и землеведения стала Библия- все географические представления основывались на ее данных и ставили своей целью их объяснение.

# Глава 2. Географические открытия в эпоху Средних веков

##  Географические открытия арабов

С VII века арабы, жившие на Аравийском полуострове, стали распространять свою власть и свою новую мусульманскую религию – ислам на огромной территории. На востоке они завоевали все Иранское нагорье и Туркестан, к северу от Аравии – Месопотамию, Армянское нагорье и часть Кавказа, на северо-западе – Сирию и Палестину, на западе – всю Северную Африку. В 711 году арабы переправились через пролив (Гибралтар) и в течение семи лет завоевали почти весь Пиренейский полуостров. В VIII веке арабы владели западными, южными и восточными берегами Средиземного моря, всеми берегами Красного моря и Персидского залива, северным побережьем Аравийского моря. Они засели на важнейших сухопутных дорогах, связывающих Восточную Европу – через Среднюю Азию или Кавказ и Иранское нагорье – с Индией, и на западном участке Великого шёлкового пути. Благодаря этому арабы стали посредниками в торговле Европы со всей Южной и Юго-Восточной Азией и с Китаем.[[16]](#footnote-16)

Арабские странствующие купцы и участники различных посольств собрали начиная с VIII века большой географический материал о ряде европейских стран. Этот материал арабские путешественники частью сами обрабатывали, частью передавали важным чиновникам и «кабинетным учёным», труды которых сыграли громадную роль в истории средневековой географии. Первые остоверные географические сведения о Восточной Европе дошли до нас благодаря арабским авторам. Например таким как, Ибрахим Ибн Якуб (испанский еврей писавший по –арабски); перс Абу Али Ибн Русте составил большой труд «Дорогие ценности»; Ибн Фадлан составил «Рисала», один из важных источников по средневековой истории народов Поволжья, Заволжья и Средней Азии; Абу ал-Хасан Али ал-Масуди (историк и географ), он посетил многие страны Сарого Света – всю Переднюю и Среднюю Азию, кавказ и Восточную Европу, Северную и Восточную Африку,в одной из его работ «Промывальни золота и рудники самоцветов» содержатся довольно интересные сведения о странах и жителях восточной европы, в том числе о славянах.[[17]](#footnote-17)

Азия стала известна западным европейцам именно через среневековых арабских географов. Арабские купцы плавали по всем морям старого Света, кроме северных. Заслуга описания Аравийского полуострова принадлежит таджикскому учёному и религиозному деятелю Носиру Ибн Хисрову, поэту и путешественнику середины XI века. Хорезмский учёный-энциклопедист ал – Бируни был крупнейшим географом XI века. Во время своих путешествий он изучил Иранское нагорье и большую часть центральной Азии. Первый средневековый тюрколог-энциклопедист сереины XII века Махмуд Кашгари был также географом и путешественником. Он обследовал огромную территорию от восточного побережья Каспия до меридиана озера Лобнор и отшироты р. Илидо южной границы Кашгарии и выполнил первое районирование Средней и части Центральной Азии. С большой точностью определив границы расселения тюрских народностей и племён. Составленный им «Словарь тюрских наречий» древнейшая сводка сведений о племенах тюрок, которая содержит множество названий гор, рек, озёр, стран и государств.[[18]](#footnote-18)

В 639-709 гг. арабы захватилю всю Северную Африку и прибрали к рукам её торговлю. В середине VIII века арбы открыли по крайней мере два из шести вулканических Коморских островов, несколько позже наткнулись на ненаселённые Сейшельские острова (Ар-Рамм).[[19]](#footnote-19)

Странствующий купец марокканец Абу абдаллах Ибн Баттута, по происхождению бербер, был великим путешественником. Он начал свои странствования в 1325 году из Танжера, побывал в Еипте, Запдной аравии, Йемене,Сирии и Иране, иорем добрался до Мозамбика, а на обратном пути посетил Бахрейнские острова. Затем Ибн Баттута достиг Крыма, был в низовьях Волги и в её среднем течении, пересек Прикаспийскую низменность и плато Устюрт и проследовал в Среднюю азию. Он прошел через Индостан, посетил Мальдивские острова, Шри-Ланку и морем прибыл в Китай. За 25 лет он прошёл по суше и по морю около 130 тыс.км. На покое он продиктовал книгу «Путешествия Ибн Баттуты», она насыщенна огромным географическим, историческим и этнографическим материалом.[[20]](#footnote-20)

##  Крестовые походы и их роль в развитии географических представлений

Первые три крестовых похода были организованы западноевропейскими феодалами вместе с руководством католической церкви, в Палестину под лозунгом «освобождения гроба господня от неверных». Первый крестовый поход начался по призыву папы Урбана II во французском городе Клермоне весной 1096 года. В результате этого похода в 1099 году крестоносцы овладели частью Палестины и создали там христианское Иерусалимское королевство. Одним из важнейших источников по истории этого похода является сочинение византийской царевны Анны Комнины «Алексиада», оконченное около 1148 года.[[21]](#footnote-21)

 Второй (1147—1148 гг.) и третий (1189—1192 гг.) крестовые походы закончились провалом. Однако создание на Ближнем Востоке нескольких христианских государств принесло значительные торговые выгоды итальянским городам - Венеции, Генуе и Пизе. Эти города еще больше выиграли после того, как египетский султан Салах ад-Дин (Саладин) завоевал в 1187 году Иерусалим и свел территорию христианского королевства к узкой приморской полосе. Желание отвоевать обратно потерянные земли послужило поводом для организации третьего крестового похода. Отряды в этом походе возглавили германский император Фридрих I Барбаросса и два короля - французский Филипп II Август Завоеватель и английский Ричард I Львиное Сердце. В этот период были составлены две большие хроники. Более ранняя из них- «Иерусалимская история» была составлена между 1120 и 1153 гг. латинским каноником Альбертом Аахенским. В ней наряду с достаточно точными географическими сведениями содержатся и полулегендарные и недостоверные известия, видимо почерпнутые у пилигримов, купцов и сказителей, возвращавшихся из Палестины и проходивших через город Аахен. Несколько позднее было написано другое повествование о первом крестовом походе: «История деяний в заморских землях», принадлежавшее архиепископу Гийому Тирскому (около 1186 г.). Автор был родом из Палестины, где и провел большую часть жизни. Он был знатоком латинской литературы и в своем сочинении часто цитирует труды римского историка Тита Ливия, поэта Овидия и философа Цицерона. Определенный историко-географический интерес представляют небольшие по объему сочинения, такие, например, как «Письмо графа Стефана Блуасского и Шартрского к своей супруге Адели из-под города Никея». В нем содержится описание не только укреплений, но и берегов Мраморного моря, природы некоторых островов, завоеванных крестоносцами, и пр.[[22]](#footnote-22)

Согласно ортодоксальной христианской точке зрения мир был создан по воле бога в определенный конкретный момент. Под влиянием античных идей в начале XII века группа шартрских ученых разработала теории сотворения мира, объяснявшие деяния шести первых дней творения физическими процессами, контролируемыми законами природы, хотя замысел создания мира признавался ими божественным. Такие теории не получили всеобщего признания, хотя никогда и не исчезали окончательно.

Вероятно, большинство ученых считали, что мир - сфера, в которой в виде концентрических кругов распределены четыре элемента. Более того, почти все ученые утверждали, что Земля тоже сфера и что им известны убедительные доказательства в пользу этого тезиса. Обычно считалось, что Земля неподвижно покоится в центре вселенной и по сравнению со всем космосом ее размеры очень небольшие. Поверхность земного шара разделяли на пять зон: две умеренные, две полярные (необитаемые из-за чрезмерного холода) и экваториальную зону, необитаемую из-за жары. Однако некоторые авторы, знакомые с арабской литературой, утверждали, что экваториальная зона обитаема. На многие умы сильно повлияли теории Макробия и Марциана Капеллы, деливших поверхность Земли на четыре равные части при помощи двух опоясывающих ее океанических лент. Макробий и Марциан Капелла также считали, что все эти четверти Земли обитаемы, но три из них неведомы представителям нашей расы и побывать в них было бы невозможно из-за жары экваториальной зоны и ужасов океана. Хотя эта теория несовместима с христианским учением и вызывала сильные возражения, тем не менее она не исчезла, и многие авторы эпохи крестовых походов, несомненно, ее разделяли.[[23]](#footnote-23)

Гильом Коншский писал об уменьшении плотности атмосферы и температуры по мере возрастания высоты. Осадки объяснялись многими причинами, в том числе испарением морской воды и конденсацией водных паров в воздухе, а Гиральд Камбрейский признавал, что на осадки может влиять местность. Возникновение ветров, которые определяли, как движущийся воздух, также иногда объясняли особенностями местности. Гильом Коншский разработал сложную теорию всеобщего круговорота атмосферы, вызываемого океаническими течениями. Впечатления, которые производили на людей климатические условия различных частей Земли, нашли отражение во многих сочинениях. Холоду Севера противопоставлялась жара Юга, и Гиральд Камбрейский проводит красочное сопоставление влажного климата Ирландии с губительной сухостью Востока.

Считалось, что водный элемент присутствует в двух видах: над небесным сводом и под ним. Теодорик Шартрский и Гильом Коншский пытались объяснить наличие вод над небесным сводом, исходя из рациональных причин; другие были склонны толковать слова Библии буквально. Считалось, что воды под небесным сводом образуют единое целое, «скопление» вод, и происходит непрерывная циркуляция вод из морей и океанов через подземные каналы и полости в недра Земли к источникам потоков. Для объяснения же причины солености морей выдвигалось много оригинальных теорий. Было известно, что приливы вызываются Луной, хотя предлагались и дополнительные причины, например, водовороты и океанические течения. Наиболее интересные исследования приливов этого времени, проведенные Гиральдом Камбрейским на берегах Ирландского моря и Бристольского залива, несомненно, явились результатами внимательных синхронных наблюдений за временем прилива и отлива в разных местностях. Некоторые представления о Северной Атлантике нашли отражение в легенде о св. Брендане. Обычно считалось, что реки пополняются не только за счет осадков, но и из морей через подземные каналы. Ручьи, ключи и родники привлекали к себе большое внимание, и в литературе того времени о них рассказывается немало чудес. Гиральд Камбрейский описывал чудесные озера в Ирландии, странные истории рассказывали об озерах Италии, Испании и других краев.[[24]](#footnote-24)

Считалось, что разные районы по- разному влияют на жизнь людей: климат Ирландии считался удивительно здоровым, а ее земля - обладающей способностью убивать ядовитых гадов. Многие средневековые авторы обращали внимание на эстетическую сторону ландшафта, и в их сочинениях нередко встречаются красочные описания тучных, возделанных полей. Вулканы поражали воображение средневековых людей. Сохранилось много описаний вулканических районов Южной Италии и Сицилии, а также Исландии, а в легенде о св. Брендане содержится рассказ о несомненно вулканическом острове. В народном воображении огнедышащие горы связывались с входом в ад. Исследователи же обычно считали причиной огня горение внутри гор залежей серы или битума, а иногда - вырывающиеся из недр земли ветры. Движение ветров в подземных полостях античные авторитеты считали причиной землетрясений, эта точка зрения была общепринятой и в средние века.[[25]](#footnote-25)

Кроме того, привлекали внимание такие интересные места, как пустыни Востока, красочно описанные историками крестовых походов и в «Письме пресвитера Иоанна», а также легендарные острова в море, особенно в неведомой Атлантике. Некоторые особенности движения ледников описаны Саксоном Грамматиком. В области астрономической географии было известно несколько методов, с помощью которых можно было определять широту; сознавали также, что наблюдения за затмениями позволяют определить долготу. Через мусульман на Западе стали известны цифры, обозначающие положение точек в разных частях света. Более того, вполне вероятно, что астрологи эпохи крестовых походов не только заимствовали арабские цифровые данные, но что также были произведены новые наблюдения, благодаря которым как широта, так и долгота ряда мест в Западной Европе была определена с не меньшей степенью точности. Однако эти цифры предназначались для расчетов астрологов.[[26]](#footnote-26)

Картография не отличалась особой оригинальностью. Исправлений или сверки с учетом астрономических наблюдений не проводилось. Большинство карт основывалось на более ранних образцах, и вполне возможно проследить их истоки до карт Римской империи. Составители карт того времени не ставили перед собой задачи добиваться географической точности, поэтому не следует критиковать их карты с позиций современного человека. Их следует воспринимать скорее просто как приблизительные чертежи.

Соблюдался ряд условностей, самой важной из которых было помещение востока в верхней части чертежа. Карты ярко раскрашивались. Горы, реки и творения рук человеческих изображались символическими рисунками. [[27]](#footnote-27)

 В различных хрониках, письмах и других произведениях содержались важные географические и этнографические данные, которые давали новый обширный материал о географии и хозяйстве, а также о населении целого ряда пересеченных крестоносцами областей, особенно придунайских, поскольку маршруты отрядов проходили через районы Центральной и Юго-Восточной Европы, по территориям таких современных государств, как Австрия, Венгрия, Югославия, Болгария и Греция.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что популярнейшим видом арабской литературы становится описание путешествий, в которых преобладают сведения номенклатурного и историко-политического характера. Надо сказать, что ученые, писавшие на рабском языке в толкование физико-географических явлений, ничего нового и существенного не внесли. Теоретические представления арабов оставались примитивными, они не утруждали себя разработкой новых концепций. Собрав большой материал в области физической географии, они не сумели переработать его в стройную научную систему. Несмотря на это, их роль в истории науки остается значительной. Например, распространившаяся в Западной Европе новая система «арабских» чисел, арифметика, астрономия, арабские переводы греческих авторов.
Что касается роли крестовых походов в расширении средневекового географического представления, то она имеет весьма большое значение. Благодаря им человек средневековой Европы начинает по-другому воспринимать масштабы окружающего мира.

# Заключение

Географические представления Средневековья отличаются многоаспектностью и разнообразием, но античные знания по географии в этот период были мало востребованными из-за влияния Церкви в жизни общества. Церковные учения довольно сильно повлияли на развитие географических знаний. Географические данные и сведения обосновывались, исходя из религиозных представлений. Таким образом, возникали противоречия между религиозным мировоззрением и научными взглядами на представления о земле. Географические представления европейцев существенно отличались от арабского востока. Арабские путешественники в географических знаниях добились гораздо большего успеха, их знания были гораздо шире и прогрессивнее чем у европейцев. Арабы довольно подробно описали многие страны, охарактеризовали культурные пространства и пустыни, указали сферы распространения культурных растений, места нахождения полезных ископаемых и т.д.

 Арабы приняли активное участие в сохранении античного географического наследства. Ими были переведены на арабский язык географические сочинения Птолемея. Поэтому арабы играли ведущую роль в географических открытиях. Большой вклад в эти открытия внесли учёные и путешественники: Бируни, Идриси, Ибн Баттута и др. Также важно отметить, что довольно важные географические открытия в Исландии, Гренландии и Северной Америке были сделаны норманнами.

 Крестовые походы принесли довольно значительные географические результаты. В отрядах крестоносцев было немало грамотных лиц, как правило, из «духовного звания», которые вели записи, делились своими впечатлениями с образованными людьми. Многие из участников походов составили исторические описания походов. В некоторых из них содержится значительное количество географических сведений: названия местностей, характеристики населенных пунктов, городов и крепостей в Сирии и Палестине.

Таким образом, развитие географии в средние века не останавливалось. В разных частях Земли люди путем наблюдений накапливали все новые важные данные, но из-за отсутствия тесных контактов между различными народами географические знания очень медленно становились общим достоянием.

 Список использованных источников и литературы.

1. Альберт Аахенский. «Иерусалимская история».

1. Аль-Идриси. «Географические развлечения».
2. Бируни. «Труд об Индии».
3. Гильом Коншский.«Великая философия природы».
4. Гиральд Камбрейский. «Путешествия по Уэльсу».
5. Ибн Баттута. «Путешествия Ибн Баттуты»
6. Ибн Хардадбек. «Книга путей и государств»
7. Козьма Индикоплов. «Христианская география»
8. Марко Поло. «О разнообразии мира».
9. Пеголетти. «Практика торговли».
10. Саксон Грамматик. «Деяния данов».
11. Якут. «Географический словарь».
12. Богучарсков В. Т. История географии: Учебное пособие для вузов. — М.: Академический Проект, 2006.
13. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998.
14. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998.
15. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Искусство, 1984.
16. Джеймс П., Мартин Дж. Все возможные миры. История географических идей. - М.: Прогресс, 1988.
17. Дитмар А.Д. От Птолемея до Колумба. - М.: Мысль, 1989.
18. Дэвидсон Х. Древние скандинавы. Сыны северных богов / Пер. с англ. А.Б. Давыдовой. - М.: ЗАО Центрполиграф, 2008.
19. Дюби Ж. Трехчастная модель, или Представления средневекового общества о себе самом / Пер. с фр. Ю. А. Гинзбург. - М.: Языки русской культуры, 2000.
20. Исаченко А.Г. Развитие географических идей. - М.: Мысль, 1971.
21. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982.
22. Мукитанов Н.К. От Страбона до наших дней (Эволюция географических представлений и идей). - М.: Мысль, 1985.
23. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988.
24. Судаков А.В. Формирование географических представлений о Нижнем Поволжье в период раннего средневековья в Хазарии, Киевской Руси, Византии и арабском мире//Псковский регионологический журнал. -№21. -2015.
25. Шальнев В.А. История и методология общей географии. - Ставрополь: Изд-во СГУ, 2000.
26. Юрьева Т.В. Метагеография и иеротопия: категория пространства в средневековой культуре// Верхневолжский филологический вестник. – № 3. -2015.
1. http://free-war.net/books/560287-geograficheskie-predstavleniya-v-epohu-krestovyh-pohodov-issledovanie-srednevekovoy-nauki-i-tradicii-v-zapadnoy-evrope.html [↑](#footnote-ref-1)
2. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С. 14. [↑](#footnote-ref-2)
3. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Искусство, 1984- С.28. [↑](#footnote-ref-3)
4. Юрьева Т.В. Метагеография и иеротопия: категория пространства в средневековой культуре// Верхневолжский филологический вестник. – № 3. -2015. – С.167. [↑](#footnote-ref-4)
5. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Искусство, 1984- С.34. [↑](#footnote-ref-5)
6. Дюби Ж. Трехчастная модель, или Представления средневекового общества о себе самом / Пер. с фр. Ю. А. Гинзбург. - М.: Языки русской культуры, 2000. – С.109. [↑](#footnote-ref-6)
7. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Искусство, 1984- С. 48. [↑](#footnote-ref-7)
8. Судаков А.В. Формирование географических представлений о Нижнем Поволжье в период раннего средневековья в Хазарии, Киевской Руси, Византии и арабском мире//Псковский регионологический журнал. -№21. -2015. –С.24. [↑](#footnote-ref-8)
9. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998. –С.50-51. [↑](#footnote-ref-9)
10. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998. –С. 50. [↑](#footnote-ref-10)
11. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998. –С.53. [↑](#footnote-ref-11)
12. Судаков А.В. Формирование географических представлений о Нижнем Поволжье в период раннего средневековья в Хазарии, Киевской Руси, Византии и арабском мире//Псковский регионологический журнал. -№21. -2015. –С.30. [↑](#footnote-ref-12)
13. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982. –С.199. [↑](#footnote-ref-13)
14. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998. –С.54. [↑](#footnote-ref-14)
15. Голубчик М.М. История географии: Учебное пособие/М.М. Голубчик, С.П. Евдокимов, Г.Н. Максимов. – Смоленск: Изд-во Смоленского гуманитарного университета, 1998. -224с. Голубчик стр.56. [↑](#footnote-ref-15)
16. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982. –С. 183-184. [↑](#footnote-ref-16)
17. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982. –С. 186. [↑](#footnote-ref-17)
18. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982. –С.186-187. [↑](#footnote-ref-18)
19. Магидович И.П. Очерки по истории географических открытий: Т.1. Географические открытия народов Древнего мира и средневековья (до плавания Колумба). -3-е изд., перераб. и доп. –М.:Просвещение, 1982. –С.190. [↑](#footnote-ref-19)
20. Мукитанов Н.К. От Страбона до наших дней (Эволюция географических представлений и идей). - М.: Мысль, 1985. — С.118. [↑](#footnote-ref-20)
21. Дитмар А.Д. От Птолемея до Колумба. - М.: Мысль, 1989. — С. 167. [↑](#footnote-ref-21)
22. Дитмар А.Д. От Птолемея до Колумба. - М.: Мысль, 1989. — С.168. [↑](#footnote-ref-22)
23. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С.311. [↑](#footnote-ref-23)
24. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С.312. [↑](#footnote-ref-24)
25. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С.312-313. [↑](#footnote-ref-25)
26. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С. 314. [↑](#footnote-ref-26)
27. Райт Дж. Географические представления в эпоху крестовых походов: Исследование средневековой науки и традиции в Западной Европе. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988 — С. 315. [↑](#footnote-ref-27)