

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Факультет романо-германской филологии
Кафедра английской филологии

КУРСОВАЯ РАБОТА

**КОРРЕЛЯЦИЯ МЕТОДИКИ И ДРУГИХ НАУК ПРИ ОБУЧЕНИИ
ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

Работу выполнила  С.И. Эсаулова

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки) курс 4

Направленность (профиль) Английский язык, Немецкий язык

Научный руководитель
канд. филол. наук, доц.  Е.Г. Хитарова

Нормоконтролер
канд. филол. наук, доц.  А.М. Прима

Краснодар

2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Методика как наука.....	5
1.1 Методика обучения иностранным языкам.....	6
1.2 Объект, предмет, задачи и методы методики обучения иностранным языкам.....	7
1.3 Классификация наук, связанных с методикой.....	9
2 Методика и базисные науки.....	11
2.1 Методика и педагогика.....	13
2.2 Методика и психология.....	14
2.3 Методика и лингвистика.....	18
2.4 Методика и культурология.....	24
3 Методика и смежные науки.....	27
3.1 Методика и социология.....	27
3.2 Методика и философия.....	28
3.3 Методика и история.....	28
3.4 Методика и кибернетика.....	29
3.5 Методика и дефектология.....	30
Заключение.....	31
Список использованных источников.....	32

ВВЕДЕНИЕ

Данная исследовательская работа посвящена изучению корреляции методики и других наук при обучении иностранным языкам.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что проблема выбора методов обучения иностранным языкам всегда остается на повестке дня, независимо от уже существующих научных достижений, так как методы обучения иностранным языкам непосредственно связаны с развитием и изменениями языка и наук, изучающих процессы обучения. Так, вопрос взаимосвязи методики и других наук при обучении иностранным языкам вызывает интерес многих учёных, как в педагогических, так и в лингвистических областях знаний.

Объектом исследования нашей работы является методика обучения.

Предмет исследования представляет собой корреляцию методики и других наук при обучении иностранным языкам.

Материалом исследования послужили разнообразная учебная литература, образовательные стандарты, электронные ресурсы.

Целью нашей работы является выявить корреляцию методики и других наук при обучении иностранным языкам.

Для достижения поставленной цели необходимо реализовать следующие задачи:

- рассмотреть методику как науку;
- определить особенности методики обучения иностранным языкам;
- проанализировать связь методики и базисных наук;
- выявить связь методики и смежных наук;
- проанализировать как методика коррелируется с другими науками при обучении иностранным языкам.

В ходе исследования мы использовали следующие методы: классификация, системный подход, анализ, обобщение.

Теоретическая значимость данной работы заключается в попытке освещения тесной взаимосвязи методики и других наук при обучении иностранным языкам.

Практическая значимость исследования состоит в возможности использования результатов данной работы учащимися, студентами, преподавателями в своей профессиональной деятельности.

Работа состоит из введения, трёх глав, заключения и списка использованных источников.

1 Методика как наука

Методика преподавания становится все более и более важной дисциплиной в педагогической среде. Современные подходы в педагогической деятельности рассматривают методику как источник знаний, необходимых как начинающим, так и уже опытным педагогам. Студентам, обучающимся на педагогических направлениях, увеличивают количество часов методики преподавания, а опытных учителей направляют на курсы повышения квалификации для ознакомления с современными методическими тенденциями.

Важность методики как отдельной дисциплины на сегодняшний день трудно переоценить. Однако, вопрос о научной самостоятельности методики на разных этапах ее развития рассматривался по-разному.

Многие ученые рассматривали методику, как раздел педагогики или часть общей теории образования и обучения. Чаще всего методика преподавания трактовалась как частная дидактика, совокупность знаний об организации учебно-воспитательного процесса по отдельным учебным дисциплинам.

Позднее, ученые стали говорить о том, что методика является самостоятельной наукой. Так, М. В. Ляховицкий называл методику относительно самостоятельной педагогической наукой, поскольку она исследует цели, содержание, методы и средства обучения, а также способы учения и воспитания на определённом материале [9, с. 12].

В стремлении избежать многозначности термина «методика» И. Л. Бим предложила заменить его в значении «частная дидактика» на термин «теория и практика обучения конкретному предмету» [3, с. 14].

В настоящее время научная самостоятельность методики считается общепризнанной, поэтому в данной работе мы также будем рассматривать её как самостоятельную науку.

1.1 Методика обучения иностранным языкам

Рассмотрим методику обучения иностранным языкам более детально.

Для начала следует определить, что такое обучение иностранным языкам (ИЯ). Итак, обучение иностранному языку – это процесс передачи знаний об иностранном языке и способах его усвоения для формулирования и передачи информации посредством ИЯ, а также формирования умений и навыков владения и практического применения ИЯ.

Таким образом, методика обучения иностранным языкам исследует процесс обучения ИЯ, его закономерности и особенности.

Приведем несколько более детальных определений методики обучения иностранным языкам.

Первое определение методики обучения иностранным языкам было дано Е. М. Рытовым в 1930 году и утверждало, что «методика преподавания иностранных языков представляет собой практическое приложение сравнительного языкознания» [13, с. 9]. Позднее, аналогичные идеи были высказаны такими учеными как Л. В. Щерба [23, с. 21] и О. С. Ахманова [1, с. 225]. Такой взгляд на методику как на прикладную лингвистику обусловлен тем, что методика 30-х годов еще не имела четко определённой специфики иностранных языков как учебного предмета. Помимо этого, методика не обладала собственной разработанной системой методов исследования.

Другой взгляд на методику предложил Б. Е. Беляев. По его мнению, методика «есть не что иное, как прикладная психология» [11, с. 8]. Но данное определение не получило распространения, поскольку ряд проблем, связанных непосредственно с языком и педагогическими аспектами, не могут быть решены лишь с опорой на психологию.

К концу 40-х годов возникло еще одно направление в определении методики, связанное с именем Е. И. Перовского, который рассматривал методику как педагогическую науку [Там же].

Однако, на сегодняшний день большинство ученых рассматривают методику как самостоятельную науку. Так, ряд ученых утверждает, что методика есть научная дисциплина, которая исследует преподавание и изучение ИЯ в ходе взаимодействия всех субъектов этого процесса друг с другом и с языком как объектом усвоения или обучения [5, с. 16].

А. Д. Климентенко и А. А. Миролубов определяют методику обучения иностранным языкам как «науку, исследующую цели и содержание, закономерности, средства, приемы, методы и системы обучения, а также изучающую процессы учения и воспитания на материале иностранных языков» [21, с. 9].

Е. И. Пассов же считает, что методика обучения иностранным языкам представляет собой науку как «систему знаний о закономерностях процесса обучения неродному языку и о путях воздействия на этот процесс с целью его оптимизации» [17, с. 8].

На наш взгляд, определение Е. И. Пассова является наиболее ёмким, поэтому в данной работе мы так же будем рассматривать методику обучения иностранным языкам как самостоятельную науку, изучающую процесс обучения ИЯ, его закономерности и методы повышения его эффективности.

1.2 Объект, предмет, задачи и методы методики обучения иностранным языкам

Как уже было сказано ранее, методика – самостоятельная наука, а, следовательно, она имеет свои собственные объект, предмет, задачи и методы.

Объектом методики как науки является процесс обучения иностранному языку – двусторонний процесс, включающий деятельность преподавания (деятельность учителя) и деятельность учения (деятельность ученика), которые составляют две взаимодействующие подсистемы, образующие единую систему, функционирующую по определенным

закономерностям. С. Ф. Шатилов помимо процесса обучения в объект методики включает также «особенности воспитания, образования всесторонне развитой личности средствами ИЯ в разных условиях» [22, с. 6].

По мнению И. Л. Бим, объектом методики является педагогический или учебно-воспитательный процесс – взаимодействие преподавателя и учеников, реализуемое средствами обучения в разных организационных формах [2, с. 25].

Предмет методики – это накопленные об объекте знания (различные теории, непосредственно влияющие на процесс обучения) и фрагменты данного знания (цели и задачи, содержание, методы). Также, И. Л. Бим утверждает, что в предмет методики входит вся проблематика, связанная с изучением данной сферы действительности, а также проблемы развития самой методики как науки [3, с. 19].

Многие ученые по-разному рассматривают перечень задач методики. В данной работе мы обобщим существующие идеи и выделим следующие наиболее значимые задачи обучения иностранным языкам:

- знать структуру и закономерности языка и использовать их для создания наиболее рациональных приемов обучения иностранному языку;
- знать психологические особенности функционирования речи и процесса усвоения иностранного языка и использовать их для создания наиболее рациональных приемов, направленных на овладение языком.

Понятие «метод» в методики обучения иностранным языкам также имеет различные определения и рассматривается в широком и узком смысле.

Приведем несколько определений метода в широком смысле.

Так, согласно М. В. Ляховицкому, метод в методики обучения иностранным языкам – это «обобщенная модель реализации основных компонентов учебного процесса по обучению ИЯ, в основе которого лежит определенная доминирующая идея решения главной методической задачи» [10, с. 6]. С. Ф. Шатилов же утверждает, что метод в широком смысле – это «система целенаправленных действий учителя с одной стороны, и учебных

действий учащихся, с другой, обеспечивающих достижение коммуникативных, воспитательных и образовательных целей обучения» [22, с. 14]. И. Л. Бим рассматривает метод как «общее генеральное направление, целостную стратегию обучения в определенный исторический период» [3, с. 24]. По мнению А. Н. Щукина, метод в широком значении – это «направление в обучении, реализующее цели, задачи и содержание обучения языку и определяющее пути и способы их достижения» [24, с. 17].

Понятие «метод» в узком смысле может быть рассмотрено как синоним понятию «прием». Однако, мы все же приведём несколько определений метода в методике обучения иностранным языкам в узком смысле.

Р. К. Миньяр-Белоручев говорит о том, что метод – это «конкретные действия, операции учителя, цель которых стимулировать учебную деятельность учащихся для решения частных задач обучения [12, с. 10]. С. Ф. Шатилов определяет метод в узком смысле как «элементарный методический поступок, направленный на решение конкретной задачи на определенном этапе практических занятий» [22, с. 14].

Так, рассмотрев объект, предмет, задачи и методы методики обучения иностранным языкам, мы с точностью можем сказать, что методика является самостоятельной наукой, которая занимает особое место в системе наук, связанных с процессом обучения иностранным языкам.

1.3 Классификация наук, связанных с методикой

Имея в качестве объекта исследования процесс обучения иностранным языкам, методика не может существовать и плодотворно развиваться без тесной связи с широким кругом наук, знания которых составляют теоретические основы методики обучения ИЯ. В своем развитии методика опирается на базисные и смежные науки. Роль каждой из этих наук для методики определяется характером связи с ней.

Базисные науки и их достижения составляют фундамент, на который опирается методика в своих исследованиях. Базисными по отношению к методике обучения иностранным языкам разные ученые называют педагогику, дидактику, психологию, физиологию, культурологию, лингвистику, психолингвистику, лингвострановедение и другие науки. Все они в той или иной степени связаны с методикой, влияют на её развитие, позволяют опереться на их достижения для формирования нового, методического знания.

Методика обучения иностранным языкам также тесно связана с рядом смежных наук. Среди них выделяют социологию, философию, логику, историю, географию, литературу, искусствоведение, кибернетику, коммуникативистику, специальную психологию и дефектологию, этику и многие другие науки, находящиеся на стыке с методикой. Достижения смежных наук используются в методике обучения ИЯ непосредственно для реализации разнообразных образовательных задач.

В данной работе мы будем рассматривать методику обучения иностранным языкам в корреляции с такими базисными науками, как педагогика, психология, лингвистика и культурология, а также такими смежными науками как социология, философия, история, кибернетика и дефектология.

В данной главе мы рассмотрели методику обучения иностранным языкам, а именно, методику как научную дисциплину и выявили, что она является самостоятельной наукой. В этой связи были также изучены объект, предмет, задачи и методы методики обучения иностранным языкам. Помимо этого была рассмотрена классификация наук, связанных с методикой, выявлены базисные и смежные с методикой науки, отобраны определенные базисные и смежные науки для дальнейшего исследования.

2 Методика и базисные науки

Методика имеет своим объектом процесс обучения иностранному языку. Целью же обучения иностранным языкам является развитие иноязычной коммуникативной компетенции. Чтобы отследить достижение данной цели, федеральные государственные общеобразовательные стандарты (ФГОС) всех уровней образования представляют определенные ожидаемые результаты.

Так, личностные результаты изучения предмета «Иностранный язык» в рамках освоения основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС НОО) представляют собой:

- формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте;
- формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;
- формирование готовности и способности к саморазвитию;
- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка [14].

Ожидаемые личностные результаты изучения предмета «Иностранный язык» в рамках освоения основной образовательной программы основного (ФГОС ОО) [15] и среднего общего образования (ФГОС СОО) [16] в большинстве схожи и частично указаны далее:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности.

Для достижения вышеуказанных результатов методика использует свои научные достижения, а также опирается на данные её базовых наук. Большинство предполагаемых результатов можно достичь с помощью использования знаний базисных наук как учебно-методических материалов. Так, в данной главе будет рассмотрена корреляция методики обучения иностранным языкам и базисных наук – педагогики, психологии, лингвистики и культурологии.

2.1 Методика и педагогика

Из всех базисных наук наиболее тесные взаимоотношения существуют между методикой и педагогикой. Несмотря на то, что на сегодняшний день методика рассматривается как самостоятельная наука, методика как научная дисциплина выделилась из педагогики и относится к педагогической области знаний.

Для начала, хотелось бы обратить внимание на определение педагогики. Педагогика – это наука о воспитании и обучении человека [19, с. 642]. Объектом педагогики являются определенные явления действительности, которые обуславливают развитие человека в процессе целенаправленной деятельности общества.

Людям, не имеющим опыта в области педагогических знаний, зачастую трудно понять, чем отличаются педагогика и методика. Поэтому рассмотрим различия между ними. Педагогика изучает образовательный и воспитательный процесс во всех его проявлениях. Методика же изучает способы его оптимизации. Педагогика является довольно общей дисциплиной, знания которой можно использовать в любом образовательном процессе. Методика в свою очередь фокусируется на определённых областях знаний и пытается создать максимально эффективные методы обучения конкретному предмету, например, иностранному языку. Так, методы обучения иностранным языкам и другим гуманитарным предметам в значительной степени отличаются от способов обучения естественным или техническим дисциплинам. В то время как педагогические принципы применяются независимо от преподаваемого предмета.

Несмотря на данные различия, обе науки работают на организацию успешного образовательного процесса, находясь при этом в тесном диалоге. Методика опирается на большинство правил педагогики, изменяет и подстраивает общие педагогические приёмы под обучение иностранным языкам, определяет, как можно реализовать теоретические положения

педагогике на практике. Педагогика описывает то, каким должен быть успешный образовательный процесс, даёт свод правил. Опираясь на данные правила, методика создает практические решения для достижения планируемых результатов освоения иностранного языка.

Так, педагогика ставит целью образования формирование целостной, интеллектуально и нравственно развитой личности, способной к дальнейшему обучению (в том числе самообучению), труду, самоконтролю, существованию в социуме, критическому мышлению и творчеству, а также к успешной жизни в современном мире.

Методика обучения иностранным языкам помогает реализовать данную цель на практике. Имея коммуникативную направленность, обучение иностранным языкам развивает в учениках навыки грамотного и культурного общения, в том числе с представителями других стран и культур. Благодаря обеспечению максимально возможного (в рамках образовательного процесса) контакта с языком и культурой, методика развивает толерантность, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другим людям, их мнению и мировоззрению. Благодаря специфике предмета, методика обучения иностранным языкам позволяет охватить огромный спектр явлений, в результате чего расширяется кругозор учащихся, происходит развитие интеллекта и личности. Данный факт также дает ученикам лучшее представление о мире и готовит их к полноценному и успешному участию в нём. Таким образом, методика обучения иностранным языкам помогает достичь определённой педагогикой основной цели процесса образования, а именно – общекультурное, личностное и познавательное развитие учеников.

2.2 Методика и психология

Методика также связана с психологией. Методика и её приемы учитывают психологические особенности обучения при разработке и планировании образовательной деятельности. Особое внимание уделяется

познавательным процессам. Познавательные процессы – это особые психические процессы, которые обеспечивают восприятие информации, ее переработку, хранение и использование [8, с. 52]. К ним относятся: ощущения, восприятия, представления, внимание, память, воображение и мышление. Все они являются важными для процесса обучения, но особое внимание методика обучения иностранным языкам уделяет памяти, мышлению, восприятию и воображению.

Память является неотъемлемым элементом процесса изучения иностранного языка. Одним из основных процессов, необходимых для овладения новым языком, является запоминание не только правил языка, но и, что более важно, лексики. Поэтому методика находится в непрерывном поиске и создании наиболее эффективных способов запоминания слов и другого языкового материала.

На сегодняшний день существует огромное количество подобных методик, разработанных с учетом того, как люди воспринимают информацию (визуально, аудиально, кинестетически). Помимо традиционной «зубрёжки» существуют всевозможные карточки, прописывания и прослушивания слов, создание ассоциаций, методы группировки по определённым признакам, а также специальные электронные технологии и приложения и многие другие методы. Кроме указанных методов существуют также методы, основанные на психологических теориях и теориях о работе мозга и памяти. Например, интервальное повторение, ментальные карты или мнемотехника.

Помимо процесса запоминания методика так же занимается проверкой качества запоминания. Для этого используют традиционные письменные и устные диктанты. Также существуют более коммуникативно направленные и интересные ученикам способы проверки запоминания информации: использование картинок, карточек, песен и видео, парная и групповая работа, самодиктант, творческие проекты и разнообразные языковые игры.

Любой процесс обучения также невозможно представить без процесса мышления. Умение мыслить и передавать свои мысли с помощью иностранного языка является одной из основных целей обучения ИЯ.

Чтобы развить критическое мышление, необходимо побуждать учеников думать, размышлять, искать решения для заданных проблем, выражать и защищать свою точку зрения. Иностранный язык является довольно плодотворной почвой для развития как критического, так и творческого мышления, так как большинство заданий направленно на обсуждение разнообразных явлений и выражение своего мнения о них, моделирование разнообразных жизненных ситуаций.

Методика развивает и проверяет мышление учащихся с помощью ряда приёмов. Среди них: предвосхищение, разноплановый анализ предоставленной информации, обсуждения и дебаты, ролевые игры, разнообразные эссе с обоснованием своего мнения и многое другое.

Восприятие также является важным процессом для овладения иностранным языком. Восприятие представляет собой основополагающий элемент рецептивных навыков – слушания и чтения. Для контроля восприятия прослушанного или прочитанного существуют разнообразные задания на общее и детальное понимание.

Другим важным познавательным процессом, необходимым для обучения иностранному языку является воображение. Воображение – это «способность человека к спонтанному созданию или преднамеренному построению образов, представлений, идей объектов, которые в пережитом опыте воображающего в целостном виде ранее не воспринимались или же вообще не могут быть восприняты посредством органов чувств» [7, с. 68]. Эта способность крайне важна как для процесса обучения в целом, так и для обучения иностранным языкам в частности. Многие задания и приёмы обучения иностранному языку основываются на моделировании воображаемых ситуаций, которые потенциально могут произойти. Представление себя, своих и чужих действий и реакций в нереальной

ситуации не только требует хорошего воображения, но и одновременно развивает его. Методика обладает широким спектром творческих заданий и упражнений на воображение. Например, разноплановые письма, творческие проекты или ролевые игры.

Однако, для процесса обучения важны не только познавательные психологические процессы, но и потребности, мотивы, эмоции, воля.

Так, важнейшим явлением для обучения является мотивация. Не имеющие стойкой мотивации ученики не будут серьезно относиться к предмету и как следствие не смогут достичь ожидаемого уровня, или уровня на который они способны. Особенно при изучении иностранного языка, так как при изучении нового языка проходит некоторое время, прежде чем видны какие-либо результаты, и немотивированные ученики просто не станут дожидаться этого момента.

Повлиять на внутреннюю мотивацию практически невозможно, однако учитель должен создавать комфортные и интересные условия, в которых ребёнок сможет насладиться процессом, а также своими результатами. Внешняя же мотивация учебной деятельности также должна происходить с учетом психологических особенностей.

Главной движущей силой мотивации является интерес [31, р. 36]. Педагогам следует давать разноплановые задания, использовать аутентичные современные материалы, ориентироваться на потенциальные возрастные интересы учеников (в идеале на интересы конкретной группы или ученика), чаще устраивать коммуникативные активности (творческие, групповые проекты, ролевые игры), обсуждать интересные ученикам темы (или даже темы, выбранные самими учащимися). Следующим шагом для позитивной мотивации учеников, основанным на психологии, является создание комфортной атмосферы на уроке. Для этого следует пропагандировать взаимоуважение, развивать умение слушать других и корректно вести диалог, формировать адекватное отношение к своим и чужим ошибкам,

помогать ученикам избавиться от неуверенности и страха говорения, грамотно поощрять за успехи, а также иметь адекватную систему оценок.

Следующим важным аспектом психологии, с которым неразрывно связана методика, является возрастная психология. При создании любых методических материалов учитывается огромное количество факторов: интересы, цели, текущий уровень языка, имеющийся опыт и возраст обучаемого. При этом, если задания, не берущие во внимание некоторые из этих факторов, пусть и не будут максимально эффективными, смогут быть использованы, то задания, игнорирующие возрастную составляющую, могут оказаться контрпродуктивными. Возрастная психология помогает методике определить, какие способы подачи и усвоения информации, формы работы и виды деятельности, объёмы заданий, временные рамки определённых активностей будут более подходящими на том или ином этапе развития ученика. Использование методикой данных возрастной психологии позволяет выстраивать образовательный процесс максимально эффективно.

Помимо всего вышеуказанного, без банального понимания базовых принципов человеческой психологии невозможно выстроить успешный образовательный процесс. Любая методическая разработка, не опирающаяся на психологию, не будет продуктивной, а то и вовсе не будет работать. Так, ученики, чьи педагоги используют крик, оскорбления и необоснованно жесткую дисциплину как основные образовательные приёмы, часто не добиваются успехов в языке, теряют мотивацию, боятся или не хотят приходить на уроки, ощущают отторжение и даже ненависть к предмету и как результат лишают себя возможность овладеть языком и другими новыми знаниями и полезными навыками.

2.3 Методика и лингвистика

Методику обучения иностранным языкам сложно представить без связей с лингвистикой. Лингвистика изучает сам язык, его структуру.

Задачей же методики является разработка наиболее эффективных способов освоения данной структуры.

Так, для формирования у учеников иноязычной коммуникативной компетенции методика нацелена на развитие речевых видов деятельности – аудирования, говорения, чтения и письма, которые в единстве представляют собой навык владения языком, который также изучает лингвистика.

Важным рецептивным видом речевой деятельности является аудирование. Суть данного процесса заключается в восприятии и понимании устной речи. Поскольку коммуникация это двусторонний процесс, включающий и получателя, и отправителя сообщения [26, р. 11], нужно не только уметь говорить на иностранном языке, но и понимать, что говорят тебе. Формирование развитого навыка аудирования очень важно, потому что он позволяет понимать беглую аутентичную речь на слух, что является одной из целей изучения иностранных языков.

Методика обучения иностранным языкам разрабатывает широкий спектр заданий и методик для обучения аудированию. Практически все современные учебно-методические комплексы (УМК) предполагают наличие специальных аудиотекстов для разноплановых заданий. Данные аудиозаписи должны быть фрагментами аутентичной речи или записаны носителями языка, соответствовать уровню и возрасту учеников, быть актуальными. Они могут представлять собой короткие высказывания и монологи, диалоги (разыгранные фрагменты передач, интервью или реальных бесед в определённых ситуациях), отрывки текстов и книг или любые другие фрагменты иноязычной речи. Главное, чтобы речь была максимально приближена к реальной речи носителей языка, ведь, как и лингвистика, методика должна иметь дело с «живым» языком. Так, современные методики не ограничиваются записанными аудиотекстами. Сегодня многие методы предполагают контролируемые и методически разработанные показы мультфильмов и фильмов, прослушивания песен на изучаемом языке, с последующим выполнением заданий на понимание или обсуждением.

Помимо контролируемых преподавателем активностей, навык аудирования так же позволяет ученикам развиваться в языке самостоятельно с помощью уже упомянутых инструментов – песен, фильмов и сериалов, которые интересны данному конкретному человеку.

Другой целью изучения иностранного языка, помимо понимания иноязычной речи, является говорение на иностранном языке. Говорение – это продуктивный вид речевой деятельности, который позволяет передавать информацию посредством устных сообщений на определённом языке. Одной из основных задач учителя является заставить учеников говорить, помочь им побороть языковой барьер. При этом речь учителя может занимать лишь 20-30% от времени занятия, остальное время должны разговаривать ученики. Поэтому важно на каждом уроке организовывать разные формы работы (парная, групповая) и выделять время на развитие коммуникативных навыков.

Поскольку данный вид речевой деятельности особенно важен, существует великое множество методик обучения говорению. Одни методисты опираются на разработанную лингвистикой структуру языка и организуют обучение постепенно: от фонемы и слога к словам и предложениям. Другие же используют метод погружения, сразу вовлекая учеников в аутентичную речь, организуя всё общение с учениками только на изучаемом языке. Часто при таком методе обучение ведется носителями, которые являются своеобразными «хранилищами» систематизированного языка и реалий страны изучаемого языка. Носители языка также являются важным методическим инструментом. Даже если они не ведут основные занятия, многие методики предполагают периодические разговорные клубы с носителями языка или общение с ними с помощью технических средств.

Чтение является рецептивным видом речевой деятельности, который позволяет понимать письменные сообщения. Чтение играет огромную роль в процессе обучения иностранному языку. Благодаря чтению иноязычных текстов расширяется словарный запас (в том числе пассивный),

грамматические конструкции запоминаются автоматически и осознаются вне отрыва от реального языка и контекста, приходит понимание структуры иноязычного предложения и текста в целом, считывается стилистика языка, а также происходит развитие кругозора и воображения. В дополнение, чтение аутентичных текстов также позволяет узнать больше о культуре и её особенностях.

В методике обучения иностранным языкам существует огромное количество разнообразных видов работы с текстами развивающие разные виды чтения (просмотровое, поисковое, ознакомительное и изучающее). Здесь методика также коррелируется с лингвистикой, а именно лингвистикой текста. Лингвистика текста – это «направление лингвистических исследований, предметом которых являются структура, семантика и функционирование текста как языкового произведения» [4, с. 490]. Методика, опираясь на достижения лингвистики, также имеет одним из основных приемов разноплановый анализ прочитанного, создает задания на понимание текста, определение темы и ремы, стилистики или основного смысла прочитанного текста.

Чтение, помимо самоцели, также может использоваться как средство обучения и инструмент для развития других навыков, например, для работы над лексикой или грамматикой.

Помимо этого, чтение это идеальный механизм самостоятельного изучения языка. Дав учащимся базовые навыки работы с иноязычным текстом, учителя могут открыть ученикам доступ к эффективному и приятному методу изучению языка посредством чтения аутентичной литературы. Существуют различные методики организации и облегчения данного процесса (метод параллельного чтения или метод Ильи Франка), однако главными факторами здесь являются как сам оригинальный неадаптированный язык, отражающий реальную действительность стран изучаемого языка и современные языковые тенденции, так и процесс восприятия и осмысления идей на данном языке.

Письмо, как продуктивный вид речевой деятельности, позволяет формулировать и передавать свои мысли на иностранном языке с помощью текстовых сообщений. Оно тесно связано с чтением и часто опирается на тексты-образцы. Письмо также является важным инструментом международной и деловой коммуникации, а также неформального общения в интернете.

Задания, предлагаемые различными методистами, варьируются от практически полезных (формальные и неформальные письма, резюме, заявления, жалобы и предложения) до креативных (сочинения, эссе, рассказы и истории, сценарии, стихи).

В отношении письма важно упомянуть графику, каллиграфию и орфографию. Для успешного овладения навыком письма необходимо научить учеников корректно воспроизводить все буквы алфавита изучаемого языка (графически и каллиграфически), понимать особые знаки (апостроф, умлаут), и, что особенно важно, устанавливать звуко-буквенные соответствия.

Другими важными аспектами языка, которыми занимается и лингвистика, и, как следствие, методика являются лексика, грамматика и фонетика. Лексика и грамматика являются основой языка, а фонетика обеспечивает правильную понятную речь и помогает понимать других.

При работе с лексикой методика стремиться создать благоприятные условия, чтобы научить учеников:

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи и на письме лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать в речи устойчивые словосочетания, речевые клише, идиомы, оценочную лексику;
- использовать в речи элементы речевого этикета, отражающие культуру страны изучаемого языка;

– узнавать словообразовательные деривационные элементы (суффиксы, приставки).

Важным навыком также является способность опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

Методов и подходов к обучению лексике действительно очень много. Традиционные методы включают в себя работу со словарём и переводами. Обучение лексике также особенно изобилует игровыми методами обучения и проверки. Существуют всевозможные упражнения, таблицы и кроссворды, различные настольные игры и игры на карточках, парные и групповые активности, соревновательные игры на время или количество названных лексических единиц [28]. Также возможно использование песен, видео, различных мультимедиа и технических средств.

Следующим важнейшим аспектом языка является грамматика. Грамматика представляет собой обширную систему, свод правил изменения слов и взаимоотношений между словами и предложениями. Грамматика занимается всеми частями речи (их определением, классификацией, правилами их построения и использования) и синтаксисом.

Грамматика составляет фундамент языка. Без хотя бы базового знания грамматики общение не сможет быть настолько эффективным, насколько это возможно с элементарными знаниями о структуре и закономерностях языка, которые даёт грамматика. Исходя из этого, некоторые педагоги делают упор на преподавание грамматики, зачастую с использованием однотипных, оторванных от реальных контекстов заданий, и недостаточным развитием других необходимых навыков. Однако целью современного образовательного процесса является развитие коммуникативной компетенции, а значит, обучение грамматике должно рассматриваться не как самоцель, а как инструмент развития навыков грамматически правильной речи. Так, для обучения грамматике используются дедуктивный (от правила к практическому действию), индуктивный (от анализа явления к выведению правила), ситуативный (отработка ситуативных моделей), коммуникативный

(изучение грамматических явлений в процессе общения на языке) и многие другие методы.

Другим важным разделом лингвистики, на знания которого опирается методика, является фонетика. Предметом фонетики является звуковая сторона языка. Задача фонетики – изучение способов образования (артикуляции) и акустических свойств звуков, их изменения в речевом потоке [27, р. 6]. Задача же методики в отношении фонетики – обучить правильной артикуляции, а также узнаванию фонетических явлений в процессе речи.

Важно обучить учеников правильному, стандартному произношению звуков и слов, ритму и интонации [30, р. 125].

Навыки, которые даёт фонетика, неоспоримо важны, так как хорошо поставленная фонетика помогает понимать других и понятно говорить самому, что и является основной целью обучения иностранному языку.

2.4 Методика и культурология

Язык является отражением культуры. Поэтому обучение иностранным языкам невозможно без достижений такой науки как культурология. Культурология исследует культуру определённой страны, методика же опирается на её достижения для развития у учеников межкультурной компетенции.

Важнейшим достижением любой культуры является литература. Культурология определяет наиболее значимые для страны и мирового сообщества произведения, а методика использует их для обучения одновременно и языку и культуре. Использование аутентичной литературы в процессе обучения позволяет показать ученикам реальные тексты, написанные носителями языка и отражающие языковую действительность. Помимо этого, чтение – это увлекательный процесс, который расширяет

словарный запас и кругозор. Изучение пьес также позволяет включить в образовательный процесс данные культурологии о театрах.

Современный мир уже довольно трудно представить без фильмов, поэтому культурология занимается исследованием кинематографа. Методика в свою очередь использует фильмы, сериалы и мультфильмы в процессе обучения иностранным языкам. Они предоставляют отличную возможность показать ученикам быт жителей страны изучаемого языка, их прошлое, традиции и ценности, а также живую аутентичную речь внутри реальной коммуникативной ситуации.

Достижения кинематографа могут быть использованы для развития широкого спектра навыков – лексических, грамматических навыков, навыков аудирования, контекстного понимания и языковой догадки, навыков общего и детального понимания, высказывания своего мнения и участия в обсуждении. Так, существуют целые методики обучения иностранным языкам по фильмам.

Для развития вышеуказанных навыков методика также может использовать музыку и песни на изучаемом языке, так как музыкальное творчество тоже отражает языковую действительность, даёт возможность познакомиться с поэтическими формами и разговорным языком.

Важным для культурологии аспектом также является фольклор. Фольклор включает в себя мифы и легенды, а также разнообразное народное творчество (например, песни, танцы, обряды). К данным культурологическим явлениям также можно отнести всевозможные традиции, обычаи, праздники, кухню. Информация о подобных лингвострановедческих элементах, включенных в процесс обучения иностранным языкам, как ничто лучше отражает культуру как целостное явление, показывает исторические закономерности функционирования современного иноязычного общества.

Помимо вышеуказанного, значительным показателем культуры служит изобразительное искусство. Так, собранная культурологией информация об архитектуре, живописи, графике, скульптуре и декоративно-прикладном

искусстве, используемая в процессе обучения, даёт глубокое понимание культуры страны изучаемого языка, позволяет рассмотреть её во всех аспектах. Кроме того, примеры достижений культуры из вышеуказанных областей могут послужить прекрасными инструментами для творческих заданий, способствующих развитию креативности и повышению уровня общей культуры личности.

Другим важным элементом для культуры и жителей страны является спорт. Каждая страна имеет свои сильные и слабые стороны, любимые виды спорта, спортивные команды и сборную страны. У каждой страны своя спортивная специфика – атрибутика, традиции и суеверия, способы поддержки своих команд. Это даёт возможность узнать ряд национальных особенностей и сравнить их с особенностями своей культуры, что в свою очередь учит быть частью поликультурного мира. При обсуждении спорта можно затронуть принцип олимпизма, общечеловеческие ценности или здоровую конкуренцию, что положительно скажется на развитии личности. Также, многие ученики занимаются или любят какой-то из видов спорта, что может послужить прекрасной темой для коммуникативных заданий. Здесь же возможно обратить внимание на темы о здоровом образе жизни.

Таким образом, в данной главе была рассмотрена корреляция методики и её базисных наук. Было выявлено что педагогика, психология, лингвистика и культурология являются неотъемлемыми спутниками методики, позволяющими ей организовывать образовательный процесс максимально эффективно.

3 Методика и смежные науки

В данной главе мы рассмотрим методику обучения иностранным языкам в корреляции со следующими смежными науками: социологией, философией, историей, кибернетикой и дефектологией.

Базисные науки создают фундамент для процесса обучения иностранным языкам и дают своеобразный свод правил, по которым он строится, достижения смежных же наук используются методикой для более детальной реализации и оптимизации образовательного процесса, улучшения определённых его аспектов.

3.1 Методика и социология

Рассмотрим методику во взаимосвязи с социологией. Данные социологии позволяют понять, как функционирует общество, в том числе иностранное. Это особенно важно для процесса обучения иностранным языкам, так как при обучении необходимо развивать у учеников навыки сотрудничества, участия в разнообразных общественных отношениях и диалоге культур для успешного международного сотрудничества. Используя знания социологии, можно достичь данных целей.

Социология рассматривает человеческое многообразие, разнообразные социальные структуры (например, функционирование семьи, образования, массмедиа, религии и науки в определённой стране). Применение информации данных исследований в процессе обучения иностранным языкам позволяет развивать у учеников толерантность, умение общаться с людьми разных культур, мировоззрений и взглядов, на что и направлен процесс обучения иностранным языкам.

Также, важными социологическими вопросами для обсуждения в процессе образования являются вопросы социального неравенства: гендерных, расовых, этнических, и других социальных конфликтов.

3.2 Методика и философия

Методика, как и педагогика, во многом опирается на философию. Философия имеет множество направлений, некоторые из которых отчасти формируют фундамент педагогики, например, философия воспитания и философия образования. Так, философия воспитания – это область знаний, которая использует в воспитательной практике идеи различных философских систем. А философия образования – это область знаний, анализирующая основания педагогической деятельности и образования, его цели и идеалы. Методика же анализирует философские наблюдения за процессом обучения и воспитания и применяет различные идеи и теории для разработки наиболее эффективных методик.

Философия же в целом представляет теоретические знания о наиболее общей сущности мира, о всеобщих свойствах, отношениях и законах бытия и мышления. Данные знания важны для развития целостной личности и могут быть использованы практически в процессе обучения иностранным языкам. Помимо этого, известные философы стран изучаемого языка и их идеи могут рассматриваться методикой как отражение культурного контекста.

Философские наблюдения за логикой, человеческим сознанием и процессом познания также важны и используются методикой в процессе обучения иностранным языкам.

3.3 Методика и история

Язык невозможно учить в отрыве от культуры стран изучаемых языков и национальных особенностей их жителей. Понять современные реалии жизни в определённой стране зачастую невозможно без исторического контекста, поэтому методика также обращается к научным достижениям истории.

Знание базовых фактов об истории страны изучаемого языка даёт ученикам исторический контекст, который позволяет понять, почему то или иное современное иноязычное общество функционирует определённым образом. Каждый УМК и большинство методических разработок включают информацию об основных исторических событиях, исторически важных обычаях и традициях, знаменитых политиках и социальных деятелях прошлого и настоящего, работе разнообразных социальных институтов. Это позволяет ученикам иметь представление о политической, экономической, социальной и культурной ситуации в стране изучаемого языка, формирует осознание своего места в поликультурном мире и готовность к продуктивному межкультурному диалогу.

Особенно важным историческим аспектом для методики является история развития языка. История языка – это специфически языковая часть общей духовной и культурной истории определенного языкового сообщества, которое, как правило, впоследствии стало нацией [18, с. 401]. История языка не только объясняет закономерности функционирования языка на современном этапе, но и является основой для развития методики [29, р. 18]. Целесообразно обучать лишь актуальному языку, а значит, методика должна постоянно опираться на новейшие достижения истории языка, развиваться параллельно с ней.

3.4 Методика и кибернетика

На сегодняшний день без разнообразных технологий немислим, кажется, ни один процесс. Поэтому методика, как никогда, нуждается в достижениях науки, которая позволит ей передавать информацию максимально эффективно. Такой наукой является кибернетика. Кибернетика – это наука об общих закономерностях получения, хранения, преобразования и передачи информации в сложных управляющих системах, будь то машины, живые организмы или общество [6, с. 440].

Даже в школах с менее коммуникативным подходом неотъемлемыми спутниками уроков иностранного языка давно являются всевозможные презентации, мультимедиа, наглядные пособия и визуальные средства семантизации. Однако, современные методисты, стремясь максимально реализовать развитие коммуникативной компетенции, используют в своих методиках аудио и видео, создают разнообразные приложения и программные обеспечения. Наиболее прогрессивные методики могут использовать робототехнику или искусственный интеллект.

3.5 Методика и дефектология

Процесс образования должен быть инклюзивным. Поэтому методика использует достижения дефектологии для организации максимально инклюзивного обучения иностранным языкам.

Дефектология – это наука, занимающаяся изучением психофизических особенностей развития детей с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностей их обучения и воспитания [20, с. 73]. Достижения данной науки очень важны для методики, так как она позволяет обучить практически любого человека, независимо от его психофизических особенностей.

Дефектология описывает особенности учеников с ограниченными возможностями здоровья, а методика разрабатывает максимально подходящие для них задания. Существуют различные методики обучения учащихся с нарушением слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, а также с умственной отсталостью [25, р. 9].

Таким образом, в данной главе мы рассмотрели связь методики с её смежными науками – социологией, философией, историей, кибернетикой и дефектологией. Проанализировав их взаимоотношения, мы выяснили, что методика использует достижения смежных наук, чтобы оптимизировать определённые аспекты процесса обучения иностранным языкам.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной исследовательской работе нами была исследована методика обучения иностранным языкам.

Также нами были рассмотрены объект, предмет, задачи и методы методики обучения иностранным языкам, и выявлено, что методика является самостоятельной наукой, занимающейся оптимизацией процесса обучения иностранным языкам.

В ходе исследования была рассмотрена классификация наук, связанных с методикой. Были выявлены базисные и смежные науки. Базисные науки были рассмотрены на примере педагогики, психологии, лингвистики и культурологии. Смежными с методикой науками, представленными в данной работе, стали социология, философия, история, кибернетика и дефектология.

Далее мы изучили взаимосвязь методики и её базисных наук. Проведенное исследование показало, что методика имеет глубокие взаимосвязи и опирается на научные достижения педагогики, психологии, лингвистики и культурологии для выстраивания максимально продуктивного, полноценного, достоверного и, что немаловажно, интересного процесса обучения иностранным языкам.

В следующей части исследования нами были рассмотрены смежные с методикой науки. Было выявлено, что методика действительно находится в тесном контакте с рассмотренными науками – социологией, философией, историей, кибернетикой и дефектологией. Знания данных наук используются методикой для оптимизации и повышения эффективности деятельности педагога при обучении иностранным языкам, помощи учителям и ученикам во время образовательного процесса.

Задачи нашей работы выполнены в полном объёме. Корреляция методики и других наук при обучении иностранным языкам была выявлена, следовательно, поставленная цель нашей исследовательской работы достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – 3-е изд. – Москва : УРСС, 1968. – 568 с. – ISBN 9785354006007.
- 2 Бим, И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника : опыт системно-структурного описания : монография / И. Л. Бим. – Москва : Русский язык, 1977. – 288 с. – URL: http://kgo.ucoz.ru/distant/sbornik_bim.pdf (дата обращения: 26.11.2022).
- 3 Бим, И. Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе : учебное пособие / И. Л. Бим. – Москва : Просвещение, 1988. – 245 с. – ISBN 9785090008730.
- 4 Васильева, Н. В. Лингвистика текста / Н. В. Васильева // Большая российская энциклопедия. – Москва : БРЭ, 2010. – С. 490–491. – ISBN 978-5-85270-350-7.
- 5 Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика : Учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранных языков высших педагогических учебных заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 3-е изд., стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с. – ISBN 5-7695-1381-0.
- 6 Глушков, В. М. Энциклопедия кибернетики : в 2 томах / В. М. Глушков. – Киев : Абс-мир, 1974. – 1 т. – 607 с. – URL: <https://crystalbook.ru/wp-content/uploads/2021/05/V.-М.-Глушков-Энциклопедия-кибернетики-Том-1.pdf> (дата обращения: 26.11.2022).
- 7 Климов, Е. А. Основы психологии: учебник для вузов / Е. А. Климов. – Москва : Культура и спорт, ЮНИТИ, 1997. – 295 с. – ISBN 5-85178-051-7.

8 Краткий словарь когнитивных терминов / Е. С. Кубрякова, В. З. Демьянков, Л. Г. Лузина [и др.]. – Москва : Издательство Московского государственного университета. – 245 с. – ISBN 5-89042-018-1.

9 Ляховицкий, М. В. Методика преподавания иностранных языков : учебное пособие для филологических специальностей вузов / М. В. Ляховицкий. – Москва : Высшая школа, 1981. – 159 с.

10 Ляховицкий, М. В. О некоторых базисных категориях методики обучения иностранным языкам / М. В. Ляховицкий // Иностранные языки в школе. – 2013. – №. 8. – С. 4–10.

11 Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, А.А. Миролубов [и др.]. – Москва : Высшая школа, 1982. – 373 с. – ISBN 436021500.

12 Миньяр-Белоручев, Р. К. Методика обучения французскому языку / Р. К. Миньяр-Белоручев. – Москва : Просвещение, 1990. – 223 с. – ISBN 9785458242783.

13 О точных методах исследования языка (О так называемой «математической лингвистике») / О. С. Ахманова, И. А. Мельчук, Е. В. Падучева, Р. М. Фрумкина. – Москва : МГУ, 1961. – 161 с. – URL: <https://helpiks.org/6-14491.html> (дата обращения: 26.11.2022).

14 Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начально общего образования : в редакции от 11.12.2020 : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06.10.2009 // Национальная ассоциация развития образования и науки. – Москва, 2021– . – Загл. с титул. экрана.

15 Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : в редакции от 11.12.2020 : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 // Национальная ассоциация развития образования и науки. – Москва, 2021– . – Загл. с титул. экрана.

16 Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования : в редакции от 11.12.2020 : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17.05.2012 // Национальная ассоциация развития образования и науки. – Москва, 2021– . – Загл. с титул. экрана.

17 Пассов, Е. И. Урок иностранного языка : настольная книга преподавателя иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – 3-е изд. – Москва : Феникс, Глосса-Пресс, 2010. – 640 с. – ISBN 978-5-222-15995-8.

18 Подтергера, И. А. Что такое история языка? / И. А. Подтергера // Slověne = Словѣне. International Journal of Slavic Studies. – 2015. – №1. – С. 401. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-istoriya-yazyka> (дата обращения: 26.11.2022).

19 Прохоров, А. М. Большой Энциклопедический словарь / А. М. Прохоров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2004. – 1456 с. – ISBN 5-7711-0004-8.

20 Селиверстов, В. И. Понятийно-терминологический словарь логопеда / В. И. Селиверстов, Л. Б. Пехтерева, Ю. Г. Гаубих. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. – 287 с. – ISBN 978-5-691-01519-9.

21 Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе / А. А. Миролубов, В. В. Краевский, В. С. Цетлин [и др]. – Москва : Педагогика, 1981. – 456 с. – URL: https://vk.com/doc-58168585_526276206?hash=C3wi4embzMFZD8ze3zrbXEep4R6ZTui87StnT5xyxkz (дата обращения: 26.11.2022).

22 Шатилов, С. Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе / С. Ф. Шатилов. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 1986. – 223 с. – URL: https://lehrerraum.files.wordpress.com/2011/04/d188d0b0d182d0b8d0bbd0bed0b2_86.pdf (дата обращения: 26.11.2022).

23 Щерба, Л. В. Преподавание иностранных языков в средней школе : общие вопросы методики / Л. В. Щерба. – 2-е изд. – Москва : Высшая школа, 1974. – 111 с. – ISBN 60501-206-296-74.

24 Щукин, А. Н. Методика обучения иностранным языкам : учебник для студентов учреждений высшего образования / А. Н. Щукин, Г. М. Фролова. – Москва : Издательский центр «Академия», 2015. – 288 с. – ISBN 978-5-4468-1476-3.

25 Ainslie, S. Mixed-ability teaching in language learning / S. Ainslie, S. Purcell. – Richmond : CILT, the National Centre for Languages , 2001. – 104 p. – ISBN 978-1902031538.

26 Anderson, A. Listening / A. Anderson, T. Lynch. – Oxford : Oxford University Press, 1998. – 151 p. – ISBN 0-19-437135-2.

27 Dalton, C. Pronunciation / C. Dalton, B. Seidlhofer. – Oxford : Oxford University Press, 1994. – 191 p. – ISBN 9780194371971.

28 Harmer, J. The Practice of English Language Teaching / J. Harmer. – 4th edition. – Harlow : Pearson Education Limited, 2007. – 448 p. – ISBN 978-1-4058-4772-8.

29 Howatt, A.P.R. A history of English language teaching / A.P.R. Howatt, H.G. Widdowson. – Oxford : Oxford University Press, 2004. – 394 p. – ISBN 0-19-4421856.

30 Jenkins, J Which pronunciation norms and models for English as an International Language? / J. Jenkins // ELT Journal, 1998. – Vol. 52 (2). – P. 119–126. – DOI 10.1093/elt/52.2.119.

31 Williams, M Psychology for Language Teachers / M. Williams, R. Burden. – New York : Cambridge University Press, 1997. – 252 p. – ISBN 978-0-521-49880-7.